Department of Education, Taoyuan
桃園市政府教育局

備查字號：中華民國 114 年 7 月 31 日桃教小字第 1140071603 號號函備查
本校 114 年 6 月 25 日 113 學年度第 6 次課程發展委員會會議通過

桃園市觀音區崙坪國民小學

學校課程計畫

中　華　民　國　1　1　4　年　6　月　2　5　日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	1
		1-1 學校現況	2
		1-2 背景分析	3
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	5
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	8
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	10
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	12
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	14
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	16
		4-1-2 課程發展相關組織	17
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	19
		4-2 課程評鑑規劃	20
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	22
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	130
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	
		5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫	
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	132
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	208
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	
彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	210
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	212
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	218
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	230
		6-3 融入之議題內容重點	261
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	272
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	291
		6-6 在地化課程	293
附件	柒、附　件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	295

		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	311
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	321
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	
		7-3 全校教師授課節數一覽表	324
		7-4-1 課程評鑑計畫	325
		7-4-2 課程評鑑檢核表	327
		7-5 全校學生每日作息時間表	328
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	330
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 (請附上三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門，再一門在地化課程評鑑)	331
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	335
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	337
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	339
		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表	341
		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表	345

桃園市觀音區崙坪國民小學課程計畫依據與目的

一、 依據

（一）107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。

（二）十二年國民基本教育課程綱要

1、十二年國民基本教育課程綱要總綱。

2、十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。

3、十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。

4、十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。

（三）114 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。

（四）114 年 6 月 25 日本校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

（一）符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」 及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

（二）考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。

（三）規劃本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。

（四）鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。

（五）推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。

（六）各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

壹、學校現況與背景分析

一、學校現況

（一）學校基本資料

行政區	桃園市觀音區	校　　名	崙坪國民小學
校　　址	桃園市觀音區學府路123號		
電　　話	03-4981286	傳　　真	03-4984003
網　　址	https://www.lpes.tyc.edu.tw		
校　　長	林盛基		

年級	班級數(班)	人數(人)		合計(人)
		男	女	
一年級	1	9	8	17
二年級	2	18	13	31
三年級	2	14	19	33
四年級	2	17	15	32
五年級	2	16	17	33
六年級	2	13	17	30
巡迴輔導		(1)	(1)	(2)
合計	11	87	89	176

備註：

1.分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。

2.巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

（二）全校教職員工編制數

教職員	教師（含特殊教育及特殊類型班級教師）	專任輔導教師	職員（含人事、主計、幹事、護理師）	專任教練	校警	技工友	總計
人數（人）	19	0	4	0	2	0	25

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員（含專、兼任）	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數（人）	0	0	0	0	0	0	1	1

*1-2 背景分析

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析（可參考以下項目敘寫：學校區位與規模、學校環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與等）

(二)外部分析(可參考以下項目敘寫：時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源)

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	•緊鄰客家文化園區、海巡署北區地方局。 •有觀音圖書館行動書車之學習資源。 •自然景觀及文物古蹟豐富。	•鄰近縣道 112，因四線道，故車速快。 •學府路馬路較小上下學交通會車不方便。 •周圍土地利用以達極限。
	環境設備	•圖書室藏書豐富 •教室皆備有觸控黑板 •人性化的校園規劃。 •設有自然、英語專科教室、電腦教室。 •行政電腦化。 •活動中心、視聽教室 •2 台平板車及 60 片平板設備。	•班級數逐年擴大，校舍空間不足。 •專科教師配合班級擴大，僅設自然、英語專科教室。 •課後社團空間明顯不足。
	行政團隊	•校長經營校務有經驗，也在乎創新，積極認真 •行政組織完善，可作為教學支援，有高度熱忱。 •有團隊精神，肯學習、具熱忱。	•行政工作負擔大。 •行政工作日趨繁重，編制不足，教師須兼各項業務。 •新進、代理教師不熟悉教學環境，尚不清楚行政作業，還需要行政資深同仁協助。
	教師團隊	•教師多為新進，年輕有活力，素質整齊。 •教師與家長聯繫積極參與進修成長活動。 •教師平均年齡約 42 歲，教學經驗豐富、熱忱不減。	1. 資深教師近幾年陸續退休。 2. 研發、創新意願較低。 3. 代課老師比例高，急待新進正式老師加入。
	學生表現	•活潑開朗，守規守分，學習態度尚	•學生素質落差大，多半呈現雙峰

		佳。 •熱衷了解流行文化 •進入國中後，整體表現佳。	狀態。 •缺乏自信，學習方面較為被動。 •1/3 學生放學後留置於安親班，1/3 學生放學後，由祖父母看顧，生活自理能力欠佳。 •受挫忍受力較缺乏。 •3C 使用多在娛樂方面
	家長參與	•熱心志工參與學校交通導護活動，熱心為師生服務。 •班級家長會協助教師校外教學及活動課程。 •學校活動，家長都會踴躍參與 •活動捐款人數多。	•家長忙於經濟。 •親子關係較疏離。 •對課業外的發展較不關心。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	•將有補助方案可供申請，可提供教師專業成長、學生多元能力發展。 •組織教師專業團體，提升教師教學和課程發展能力。 •關注學生多面向能力發展，包括社團活動、統整能力、語言、科技等。	•活動、宣導、各項議題易壓縮教師與學生在課堂的對話時間。 •議題和各種政策推動下，教師深感無力，並有無所適從的感受。 •教育政策變動大，教師宣導說明後，家長仍不甚清楚。
	外部合作與競爭關係	•家長會結合社區辦理活動，帶動社區與學校之融合。 •配合學生多元發展能力，積極徵聘外部專長教師，(中央大學、羽球隊、跆拳道、書法、科學等)到校開設多元課後社團。 •配合十二年國教，提供國中生服務學習機會，和辦理講座，回饋母校學弟妹。	•家庭社經情況將影響學生的學習成就。 •小校特色在於多元發展，相較於大校的課業表現，家長會因年級增長後有所取捨。
	系統外資源	•透過行政、教師與家長、地區人士建立良好社區互動。 •鼓勵地方賢達，到校參與活動，以了解學校運作和發展。 •邀集社區鄰里，到校參與志工，提高學校形象樹立。	•家長參與活動動機分歧。 •外部資源審查有其難度。

行動策略(S)	1.發展新三語課程(國語、英語、程式語言)課程，為培育世界人才奠基。 2.推動科學教育，增進學生邏輯思考能力，提升學習興趣與成效。 3.推動「生生用平板」，以科技工具，培養自主學習與資訊能力。 4.善用社群分享、知識管理，強化行政和溝通效能。 5.鼓勵家長多元參與、以鼓勵和參與學生學習，協助學校發展。 6.為學生搭建多元展能舞台，開發學生優質潛能。 7.經營公共關係，創新行銷學校，發揮品牌效果。

貳、學校願景與課程願景

一、學校願景

我們都是贏家--「多元、活潑、快樂、傳承、e化、卓越」

（一）「多元」--文化、能力、課程、教材、教法、評量、活動、經營等。

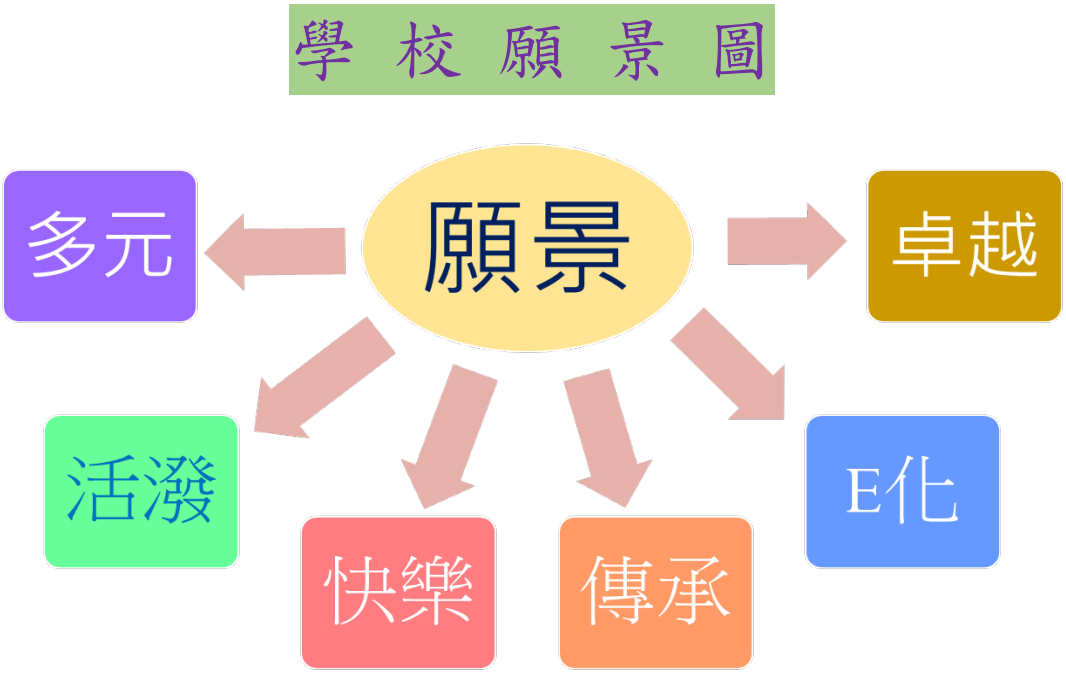
（二）「活潑」--教材、教法、態度、情境、創意、人際互動、領導模式等。

（三）「快樂」--教師教學、學生學習、家長安心放心、組織氣候、社區總體營造等。

（四）「傳承」--語言發展、區土民情、外語環境、人文素養、生活技能等。

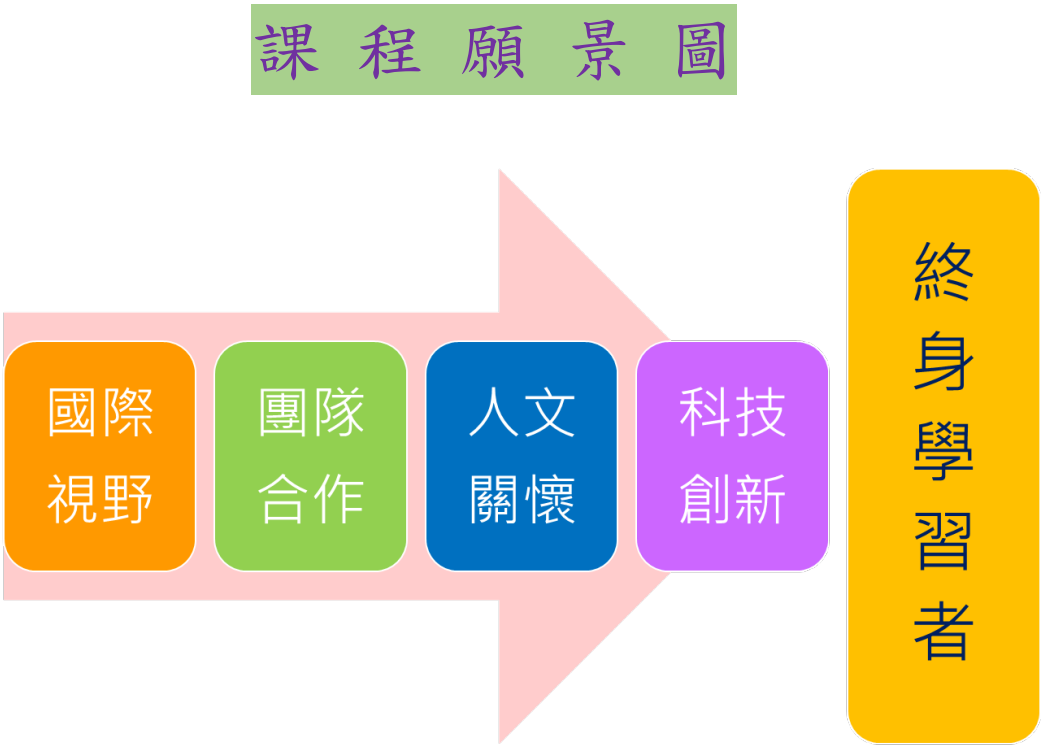
（五）「e化」--學生資訊教育發展、教師專業成長、學習型學校與社區、行政網路資訊化、知識管理、跨文化發展等。

（六）「卓越」--自我實現與靈、魂、體合一（我們都是贏家）。



二、課程願景

培養團隊合作、國際視野、人文關懷、科技創新的終身學習者。



三、學生圖像

現今世界發展趨勢，國際社會已然成形，因而必須積極進行教育改革，以激發個人潛能、促進社會進步、提高國家競爭力。由於課程為學校教育的主要內容，故須不斷檢討改進，方能創造更優質的學校文化與教育成果，促進國家發展。基於學校經營理念，希望達成下列目標：

（一） 能建立優質智慧管理（Intelligence Management）教育專業團隊。
（二） 能孕育學生多元智慧發展與人文素養。
（三） 能形塑快樂的教與學環境與基本的教育尊重。
（四） 能紮根社區文化與本土化教育發展。
（五） 能邁入跨文化的國際觀、世界觀、道德觀。
（六） 能自我運用網路科技的知識管理（Knowledge Management）與充實智慧革命理論（Intelligence Revolution theory）的涵養。
（七） 能融合社區成長建立學習型網絡。

學 生 圖 像-期盼崙坪的孩子具備

*3-1-1 總體課程架構

參、課程架構

一、總體課程架構與課程名稱、節數安排(含議題融入)

(一)總體課程架構

桃園市觀音區崙坪國民小學總體課程架構

學校願景	多元、活潑、快樂、傳承、E化、卓越
課程願景	培養團隊合作、國際視野、人文關懷、科技創新的終身學習者
課程目標	啟發生命潛能、陶養生活知能、促進生涯發展、涵育公民責任
學生圖像	團隊合作、國際視野、人文關懷、科技創新、終身學習

課程架構規劃內涵

領域課程(部定課程)

語文領域
數學領域
自然科學領域
社會領域
藝術領域
健體領域
綜合活動領域
生活課程

彈性學習課程(校訂課程)

年級	統整性主題/專題/議題探究課程	特殊需求領域課程	其他課程
一	全球公民素養、國際教育		生活實踐
二	全球公民素養、國際教育		生活實踐
三	全球公民素養、國際教育、科技達人	社會技巧(1) 學習策略(1)	生活實踐
四	全球公民素養、國際教育、科技達人		生活實踐
五	全球公民素養、國際教育 科技達人、 語文深耕自主學習 創思統整自主學習		生活實踐
六	全球公民素養、國際教育 科技達人、 語文深耕自主學習 創思統整自主學習		生活實踐

特定議題融入

年級/學期	性別平等教育	
	上學期	下學期
一	全球公民素養/6節 《洗個不停的媽媽》	全球公民素養/6節 《紅公雞》
二	全球公民素養/6節 嘟嘟生氣了、 《薩琪到底有沒有小雞雞》	全球公民素養/6節 《威廉的洋娃娃》

潛在課程

服務學習、校園文化、境教、制教

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市觀音區崙坪國民小學總體課程節數總表

教育階段 / 階段 / 年級 / 領域/科目				國民小學					
				第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (十二年國教)	
				一	二	三	四	五	六
領域/科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文	1		1		1	
			新住民語文						
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	
		數學		4		4		4	
		社會		生活課程 6		3		3	
		自然科學				3		3	
		藝術				3		3	
		綜合活動				2		2	
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
		領域學習節數		20		25		26	
彈性學習課程	校訂課程(十二年國教)	課程類別	課程名稱	一	二	三	四	五	六
		統整性主題/專題/議題探究課程	全球公民素養	1	1	1	1	1	1
			國際視野	1	1	1	1	1	1
			科技達人(科技)	0	0	1	1	1	1
		特殊需求領域課程	社會技巧				(1)		
			學習策略				(1)		
		其他類課程	生活實踐	1	1	1	1	1	1
			語文深耕自主學習	0	0	0	0	1	1
			創思統整自主學習	0	0	0	0	1	1
	彈性學習課程/彈性學習節數			3		4		6	
學習總節數				23 節		29 節		32 節	

備註：1.領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年級)25 節；第三學習階段(5-6 年級)26 節。

2.彈性學習課程（校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3.彈性學習課程 （校訂課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4.學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第

三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5.「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6.新住民語文實施年級:1-6 年級，閩東語及臺灣手語實施年級:1-4 年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(1 年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-望忘年會實施	《洗個不停的媽媽》、《紅公雞》	12	1. 繪本共讀 2. 對話練習 3. 分享實例 4. 戲劇表演	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6 節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-親職教育實施	《尼克的神奇生日禮物》、《再見，愛瑪奶奶》、親職教育活動	6	1. 繪本共讀 2. 配合親職教育活動，如親子彩繪 3. 親師座談會 4. 分享家人生活故事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6 節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-親職教育實施	親職活動宣導、時事探討、	6	1. 繪本共讀 2. 配合親職教育活動，如親子彩繪 3. 親師座談會 4. 分享家人生活故事	◆融入 ◆每學年至少6 節 (4 小時)
4	環境教育	校訂課程-生活實踐	戶外教育、劇團演出	7	1. 戶外教育地點環境特色和生態資源。 2. 劇團演出學習單和延伸作文。 3. 參加戶外教育、觀賞劇團演出後心得分享。	◆融入 ◆每學年至少6 節 (4 小時)
5	性侵害犯罪防治教育	校訂課程-生活實踐、校訂課程-全球公民素養、	時事探討、兒童權利公約宣導	6	1. 時事探討 2. 小組討論、分享並做成小組紀錄。 3. 議題宣導、生活實例討論	◆融入 **◆每學期至少3 節** **(2 小時)**

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(2 年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-望忘年會實施	嘟嘟生氣了、《薩琪到底有沒 有小雞雞》、《威廉的洋娃娃》	12	1. 繪本共讀 2. 對話練習 3. 分享實例 4. 戲劇表演	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6 節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-親職教育實施	《愛闖禍的小天使》、《我要大聲說不》、親職教育活動	6	1. 繪本共讀 2. 配合親職教育活動，如親子彩繪 3. 親師座談會 4. 分享家人生活故事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6 節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-親職教育實施	親職活動宣導、時事探討、《我要大聲說不》	6	1. 繪本共讀 2. 配合親職教育活動，如親子彩繪 3. 親師座談會 4. 分享家人生活故事	◆融入 ◆每學年至少6 節 (4 小時)
4	環境教育	校訂課程-生活實踐	戶外教育、劇團演出	7	1. 戶外教育地點環境特色和生態資源。 2. 劇團演出學習單和延伸作文。 3. 參加戶外教育、觀賞劇團演出後心得分享。	◆融入 ◆每學年至少6 節 (4 小時)
5	性侵害犯罪防治教育	校訂課程-生活實踐、校訂課程-全球公民素	時事探討、兒童權利公約宣導	6	1. 時事探討 2. 小組討論、分享並做成小組紀錄。 3. 議題宣導、生活實例討論	◆融入 ◆每學期至少3 節 (2 小時)

		養、				

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(3 年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-望忘年會實施	《鱷魚愛上長頸鹿》、《象爸爸著火了》	12	1. 繪本共讀 2. 戲劇表演 3. 分享實例	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6 節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-親職教育實施	《我的姊姊不一樣》、《奶奶慢慢忘記我了》	6	1. 繪本共讀 2. 配合親職教育活動，如親子彩繪 3. 親師座談會 4. 分享家人生活故事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6 節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-親職教育實施	親職活動宣導、時事探討、《象爸爸著火 了》	6	1. 繪本共讀 2. 配合親職教育活動，如親子彩繪 3. 親師座談會 4. 分享家人生活故事	◆融入 ◆每學年至少6 節 (4 小時)
4	環境教育	校訂課程-生活實踐	戶外教育、劇團演出	7	1. 戶外教育地點環境特色和生態資源。 2. 劇團演出學習單和延伸作文。 3. 參加戶外教育、觀賞劇團演出後心得分享。	◆融入 ◆每學年至少6 節 (4 小時)
5	性侵害犯罪防治教育	校訂課程-生活實踐、校訂課程-全球	時事探討、兒童權利公約宣導	6	1. 時事探討 2. 小組討論、分享並做成小組紀錄。 3. 議題宣導、生活實例討論	◆融入 ◆每學期至少3 節 (2 小時)

		公民素養、				

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(4 年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-望忘年會實施	《蝴蝶朵朵》、《家族相簿》	12	1. 繪本共讀 2. 戲劇表演 3. 分享實例	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6 節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-親職教育實施	《受傷的天使》、《星月》	6	1. 繪本共讀 2. 配合親職教育活動，如親子彩繪 3. 親師座談會 4. 分享家人生活故事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6 節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-親職教育實施	親職活動宣導、時事探討、《會生氣的山》	6	1. 繪本共讀 2. 配合親職教育活動，如親子彩繪 3. 親師座談會 4. 分享家人生活故事	◆融入 ◆每學年至少6 節 (4 小時)
4	環境教育	校訂課程-生活實踐	戶外教育、劇團演出	7	1. 戶外教育地點環境特色和生態資源。 2. 劇團演出學習單和延伸作文。 3. 參加戶外教育、觀賞劇團演出後心得分享。	◆融入 ◆每學年至少6 節 (4 小時)
5	性侵害犯罪防治教育	校訂課程-生活實踐、校訂	時事探討、兒童權利公約宣導	6	1. 時事探討 2. 小組討論、分享並做成小組紀錄。 3. 議題宣導、生活實例討論	◆融入 ◆每學期至少3 節 (2 小時)

		課程-全球公民素養、				

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(5 年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-望忘年會實施	《一百件洋裝》、《擁抱玫瑰少年》	12	1. 繪本共讀 2. 戲劇表演 3. 分享實例	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6 節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-親職教育實施	《傳遞幸福的動畫大師：宮崎駿》、《陳樹菊：不凡的慷慨》	6	1. 繪本共讀 2. 配合親職教育活動，如親子彩繪 3. 親師座談會 4. 分享家人生活故事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6 節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-親職教育實施	親職活動宣導、時事探討、《 擁抱玫瑰少 年》	6	1. 繪本共讀 2. 配合親職教育活動，如親子彩繪 3. 親師座談會 4. 分享家人生活故事	◆融入 ◆每學年至少6 節 (4 小時)
4	環境教育	校訂課程-生活實踐	戶外教育、劇團演出	7	1. 戶外教育地點環境特色和生態資源。 2. 劇團演出學習單和延伸作文。 3. 參加戶外教育、觀賞劇團演出後心得分享。	◆融入 ◆每學年至少6 節 (4 小時)
5	性侵害犯罪防治教育	校訂課程-生活實	時事探討、兒童	6	1. 時事探討 2. 小組討論、分享並做成小	◆融入 ◆每學期至少3 節

		踐、校訂課程-全球公民素養、	權利公約宣導		組紀錄。 3. 議題宣導、生活實例討論	(2 小時)

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(6 年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-望忘年會實施	圖書館女超人》、《花布少年：瓦蘭廷的彩色世界》	12	1. 繪本共讀 2. 戲劇表演 3. 分享實例	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6 節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-親職教育實施	《一個印第安少年的超真實日記》、《幸福的滋味》	6	1. 繪本共讀 2. 配合親職教育活動，如親子彩繪 3. 親師座談會 4. 分享家人生活故事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6 節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	校訂課程-全球公民素養、校訂課程-生活實踐-親職教育實施	親職活動宣導、時事探討、《我的阿姨像一朵花》	6	1. 繪本共讀 2. 配合親職教育活動，如親子彩繪 3. 親師座談會 4. 分享家人生活故事	◆融入 ◆每學年至少6 節 (4 小時)
4	環境教育	校訂課程-生活實踐	戶外教育、劇團演出	7	1. 戶外教育地點環境特色和生態資源。 2. 劇團演出學習單和延伸作文。 3. 參加戶外教育、觀賞劇團演出後心得分享。	◆融入 ◆每學年至少6 節 (4 小時)
5	性侵害犯罪防	校訂課程-	時事探	6	1. 時事探討	◆融入 ◆每學期至少

	治教育	生活實踐、校訂課程-全球公民素養、	討、兒童權利公約宣導		2. 小組討論、分享並做成小組紀錄。 3. 議題宣導、生活實例討論	3 節 (2 小時)

備註:

1. 性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 18 條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

(1) 在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)

(2) 高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育:

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。(性侵害犯罪防治法，第 9 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下:

領域科目/活動規劃/週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
第17週 5/31-6/6	1.與師長有約 2.校園藏寶地	1.畢業歌曲教唱 2.畢業表演活動練習	1.回憶廊電子作品版型設計	1. 自我興趣探索
第18週 6/7-6/13	1.畢業典禮預演 2.6年的好友和約定 3. 環境與個人物品整理	1.回憶廊製作 2.畢業歌曲練習 3.畢業表演練習 4.回憶廊布置	1.回憶廊資料收集 2.回憶廊作品設計、製作 3. 畢業生六年回顧線上發表會	1. 生涯發展規劃教育 2. 升學輔導 3. 畢業生六年回顧發表會

畢業考時間：115年5月26日~115年5月27日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室 ◎自然教室 ◎英語教室 ◎風雨教室及操場	◎風雨教室、視聽教室 ◎圖書室 ◎崙坪農場 ◎操場 ◎優質且合格戶外教育場所 ◎電腦教室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 ◎班班有電腦設備、觸屏、音響廣播等科技教學設備，合於資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新 ◎自然教室實驗器材完備。 ◎每月水質檢測及維護。 ◎打擊樂器定期更新	◎桌遊教具、 ◎液晶大螢幕、 ◎平板電腦 ◎英語繪本、桌遊、圖書供雙語推動 ◎圖書室內共讀書籍依年級需求分年段增購。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配 ◎搭配專案，邀請專家學者或劇團到校	
其他特色	◎本校參與12年國教前導學校協作群，教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能	◎本校參與12年國教前導學校協作群，已規劃並施行1-6年級校訂課程，並由專案經費充實建置校訂課程相關設備、資源及人力培訓	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下:

1.課程發展委員會:設置委員 22 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	林盛基	校長	1	◎規劃「學校本位課程發展」之方向與內涵 ◎審定並評鑑年級課程發展計畫及其成效 ◎監督、評鑑學校本位課程實施成效
執行團隊	徐淑榕	教導主任	2	◎規劃「學校本位課程發展」之方向與內涵 ◎審定並評鑑年級課程發展計畫及其成效 ◎整合校內外人力教學資源，建構學校教學網路 ◎協同教學的任務編組與工作分配 ◎成立教學資源中心，提供教學資源與支援
	劉妍伶	教務組長		
學科領域課程發展小組	黃旭正	輔導主任	15	◎規劃「學校本位課程發展」之方向與內涵 ◎發展多元評量模式，供班級自行發展評量模式之參考
	吳曉芬	總務主任		
	林盈君	學務組長		
	徐文義	事務組長		
	陳汶莉	專任教師		
	郭芳倪	專任教師		
	李泓佑	專任教師		
	王妤溱	專任教師		
	王郁婷	專任教師		
	古堯杰	專任教師		
	劉淑珍	專任教師		

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
	王筱喬	專任教師		
	黃子芸	代理教師		
	張士茵	代理教師		
	江怡潔	代理教師		
家長代表	梁信均	家長委員	5	◎協調社區各機構，以建立教學支援系統
	江謝一嵩	家長委員		
	江謝局展	家長委員		
	羅毅嶸	家長委員		
	羅惠雯	家長委員		

2.領域會議：上下學期共計 4 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	114.9.10	各領域學期推行重點討論及探究	
2	115.1.14	各領域推行情形及自主評鑑	
3	115.2.25	各領域學期推行重點討論及探究	
4	115.6.24	各領域推行情形及自主評鑑	

3.教師專業學習社群：共計 1 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	語你同行	1、國語文領域精進教學。 2、善用生生用平版政策，導入數位學習課程。	每月第四個禮拜三下午	12

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

114 學年度崙坪國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	114 年 8 月	**A3 數位精進教育研習**	教導處
2	114 年 9 月	SEL 教育研習	輔導室
3	114 年 10 月	**素養導向的課程設計與評量**	教導處
4	114 年 12 月	**深化閱讀**及多文本閱讀的取材與應用	教導處
5	115 年 3 月	**公開授課與備議課**	教導處
6	115 年 4 月	**食農教育與食品安全教育研習**	學務組
7	115 年 5 月	**班級經營研習**	輔導室

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	114.5.1-114.6.30	114.8.30-115.6.15	115.6.01-115.6.20
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議（行政人員） ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎核心小組發展資料

（二）領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	114.5.1-114.6.30	114.8.30-115.6.15	115.6.01-115.6.20
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員執行方法	◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議（行政人員） ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎核心小組發展資料

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文

壹、 依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-國語文課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

三、本校課程發展委員會決議。

四、本校課程發展委員會之國語文領域課程小組會議決議。

貳、 目的

一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望級學生需求、結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。

二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。

三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。

四、設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

五、研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

參、 基本理念

一、領域理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

二、學校理念

(一) 培養學生正確理解和靈活應用本國語文語言文字的能力。

1. 具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
2. 使用語文，充分表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
3. 有效應用中國語文，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作等活動以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮。

(二) 激發學生廣泛閱讀的興趣，提昇欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。

（三） 引導學生學習利用工具書，暨結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度， 培養學生自學的能力。

肆、 國小階段語文領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	國-E-B2 理解網際網路 和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養
C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解
國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化

為了發展這些核心素養，國語課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展國語學習活動。

國語學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立信心。

伍、 本領域教學目標

學習階段	階段學習重點
第一學習階段 （1-2 年級）	1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2.能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 3.能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 4.認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5.利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 6.學習查字典的方法。
第二學習階段 （3-4 年級）	1. 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2. 具備聆聽不同媒材的基本能力。 3. 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 4. 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5. 利用共同部件，擴充識字量。 6. 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 7. 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。
第三學習階段 （5-6 年級）	1. 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2. 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方 所傳達的情意，表現適切的回應。 3. 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 4. 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5. 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6. 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 7. 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。

彈性學習節數可規劃國語奠基與探索活動。讓學生探索、討論，培養對國語的喜好，奠立單元學習的先備基礎，進行有意義的學習。

陸、 領域組織及運作

一、組織成員：

（一） 召 集 人：劉妍伶。

（二） 組　　員：吳曉芬、徐淑榕、黃旭正、王妤溱、徐文義、鄧燕芬、王郁婷、古堯杰。

二、運作方式：

（一） 集合時間：每兩週一次。

（二） 集合地點：辦公室。

（三） 彙整不同年級的語文科領域議題，提供語文領域各成員共同討論。

三、領域授課總節數及每週授課節數分配

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	6	6	5	5	5	5
每週分鐘數	240	240	200	200	200	200

四、本領域教科書使用版本

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
選用出版社	翰林	康軒	翰林	翰林	翰林	南一
備註						

柒、 實施要點

一、課程發展

國語文的課程發展，以適性揚才、終身學習為願景，以自發、互動、共好為理念，以文字篇章、文本表述、文化內涵為學習內容，經由聆聽、口語表達、閱讀、寫作等學習表現，在自主行動、溝通互動、社會參與三大面向的核心素養原則中，整合社會資源與文化資產，達成啟發生命潛能、陶養生活知能、促進生涯發展、涵育公民責任的全人教育目標。依據國語文的學科特性以及教育趨勢，

國語文的課程發展應注意下列原則：

（一） 連貫性：國語文課程發展應有其連貫性，著重知識的邏輯與結構，連結學生過去、現在和未來的語文學習經驗，強調螺旋式的課程設計，緊密結合學生的生活經驗，並強化各學習階段的縱向連貫，以銜接生涯規劃的學習需求。

（二） 銜接性：國語文的課程發展應重視各學習階段的銜接性。第一學習階段先著重口語表達，以過渡到書面語文的學習；第二學習階段透過書面語文的學習，提升綜合表達能力；第三學習階段強調語文的學習策略，進而運用語文來學習其他知識；第四、第五學習階段則透過語文進行思辨，以持續累積學生語文知能與文化涵養。

（三） 統整性：國語文課程發展應以學生學習為軸心，掌握課程組織的統整性。可由學校、教師、學生共同建構學校本位的語文課程，橫向連結其他領域或科目，發展在地的特色課程。其運作模式應結合學校資源，發展教師專業學習社群，設計課程與教學活動。

（四） 差異性：國語文課程發展應考慮學生語言背景、語文能力、學習性向、生活環境、認知特質及生涯需求之個別差異，評估、診斷學生的學習情況，針對各類學生進行適性教學。第五學習階段應規劃多元選修課程，提供學生根據個人學習需求，進行學習。

（五） 多元性：國語文課程發展應以核心素養為規劃要點，適切融入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題，以多元的學習內容與教學方式，養成學生批判思考及解

決問題的能力。

（六） 實用性：國語文是生活學習的重要工具，也是其他學科學習的基礎，課程發展應強調語文能力在日常生活中的應用與實踐，及對於終身學習的影響。為達成上述目標，除課程內容與學習方式外，應重視資訊與媒體的融入學習。

二、教材編選

國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。國語文教材編選需和其他有關學科之教材相互配合，並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。教材編輯應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓使用者了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。第四及第五學習階段，白話文選以臺灣新文學作家（指日治時期中葉，臺灣新文學運動發生迄今，以白話文從事文學寫作的作家，含原住民族）之作品為主，兼及世界華文文學、翻譯作品、文學論述等，若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之，文言文選包括文化經典中之古典文本及學習內容中所定韻文與非韻文之古典文本。

各學習階段教材編選原則及注意事項如下：第一至第三學習階段（國民小學教育階段）第一至第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

教材編選注意以下原則：1.第一至二階段教材可自行撰寫或編輯既有作品；第三階段以選文為原則，應涵括國內外 重要作品，並考慮與第四階段銜接。第二、三階段古典詩文應含本土素材。2.每冊課數不硬性規定，依照選文深淺長短，自行斟酌調整。各冊得增選 3 篇以上課文，以供學生自學之用。自第五冊起得編選 800 字至 2,000 字的長篇課文。3.教材的編寫應配合閱讀理解策略的認識及運用，第一學習階段強調口語表達與識字；第二至三學習階段強調詞彙與句型的學習，段落與篇章的閱讀。第一學習階段注音符號教材的編寫，應顧及因為母語差異對於注音符號發音以及學習的影響。4.課文學習依學習階段性發展，編配習作或學習單，以深化學習內容。5.教材編選可考慮單元設計，各單元呈現相同文本表述或主題，便於讓學生自主學習。如以文本表述方式為單元設計原則，宜由具體到抽象，由淺而深編排，並融入適當的學習策略；如以主題為單元設計原則，應適切融入議題。6.教師手冊應明述教學目標，標示所對應的學習重點指標，並提供適當之教學法。每課宜附有課文之深究與鑑賞，並補充寫作背景、作者生平、生難字詞之解釋，及其他相關重要資料。

三、教學實施

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特

殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

（一） 班級教學：教師可透過講述教學、問答教學等方式，以口頭語言或書面語言為主要交流形式，有系統地讓學生獲得國語文能力及知識。

（二） 小組教學：教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕的對 話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。

（三） 個別教學：輔導學生以自學的方式進行個別練習或獨立閱讀、寫作等學習活動。

（四） 專題探究：教師針對某一專題引導學生進行探究；或是不直接將學習內容呈現給學生，而安排有意義的學習環境，鼓勵學生發現問題，思考解決方式，進行專題研討或學術探究活動。

（五） 實作教學：以形成學生的聽說讀寫技能或良善價值等實際訓練為主，讓學生投入語文 學習活動，發掘自我的真正感受和建立個人價值觀。1.口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。2.寫字教學：應先認讀再書寫，並配合單元教材習寫生字。寫字應以硬筆為主，毛筆為輔， 依序安排基本筆畫、筆順、間架結構等練習，由淺入深，由簡入繁。第一學習階段以 習寫硬筆字為主，第二、三學習階段兼習毛筆字。第四學習階段起可與藝術領域共同協作，發展有關書法教育的校訂課程。3.寫作練習：由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養；進而轉換成筆述作文，引導學 生主動寫作，並與他人分享；最後培養學生能熟練筆述作文，樂於發表的寫作習慣。4.戲劇表演：配合單元或教材，讓學生透過編寫劇本、角色扮演等方式，實際參與演出，以檢視對作品的詮釋與再理解。5.社會實踐：經由公民實踐、現場訪問等，理解社會現狀，並引導學生建立合宜的觀念與價值。

（六） 體驗教學：以文物或教具進行演示或帶領學生參觀，藉由生動的形象，結合文本理解與文學感知，使學生掌握知識，建立具體真實的深刻記憶，進而認識文字、文本、文化之美。

（七） 資訊融入教學：以數位文本為媒介，訓練學生善用資訊媒材，經由主動閱讀和參與，滿足個人興趣，廣泛接觸社會議題，進而與世界產生連結。

四、教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。

（一） 教科用書及自編教材 1.除審定之教科用書外，學校得因應地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。2.學校應鼓勵教師研發及自行編選具校本特色之教材。

（二） 數位媒材及網路資源善用或建置與國語文課程相關數位媒材及網路資源，以供學生自主學習及相互觀摩切磋，拓展其學習範疇。1.數位媒材包含簡報、影片、圖像、部落格、教學平臺、即時回饋系統等。2.網路資源包含國語文教學相關之網站。

（三） 圖書館(室)及圖書設備圖書館（室）及圖書設備乃作為輔助教學之用，各校可斟酌學校教學與學生學習需求，添置與課程相關之圖書設備，以培養學生之閱讀興趣，並善用在地資源，增廣其視野與知識。

（四） 專科教室 1.專科教室之設計可參考視聽教室的設備，並搭配國語文教學用教具及相關影音資源、工具書、國語文教學用期刊、國語文教學應用軟體等，提升學生的學習效益。2.因應科技日新月異的發展，專科教室應將即時視訊系統以及遠距教學列入設備擴充的考量。3.專科教室除具備多媒體教學功用之外，亦應提供學生分組討論及個別教學之教學環境。4.專科教室應設有作品展示區，可陳列師生優良作品，例如教師的研發教材，與學生的繪本書、作文、閱讀心得，及詩詞、散文、小說、海報、多媒體之創作等，並不定期更換新作。5.學校視教學需求與資源，得設立各類專科教室，如：國學、書法等專科教室。

五、學習評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量 的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學 習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了 解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原 則如下：

（一） 整體性：除重視注音符號運用、聆聽、說話、識字與寫字、閱讀、寫作等面向的表現外，並應強調學生國語文知識、技能與態度在實際生活中應用之檢覈。

（二） 多元性：除紙筆測驗外，教師可彈性運用觀察、問答及面談、指定作業、專題研究、個人檔案等方式，多方了解學生的能力、學習進展和成效。

（三） 歷程性：評量應協助學生發現並診斷其學習上的瓶頸，以促進學生持續成長，不只重 視學生的學習成果，更重視學習歷程。

（四） 差異性：學校可以根據學生能力，設定不同的評量方式以及標準，以增強學生的學習動機。

捌、 語文領域之議題融入

為使各領域/科目課程能適切進行議題融入，並落實教育相關法律及國家政策綱領，以下臚列十九項議題之學習目標，提供學校及教師於相關課程或議題教學時進行適切融入，以與領域/科目課程作結合。

議題	學習目標
性別平等教育[1]	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。
人權教育[2]	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。

議題	學習目標
環境教育[3]	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
海洋教育[4]	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
科技教育[5]	具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。
能源教育[6]	增進能源基本概念；發展正確能源價值觀；養成節約能源的思維、習慣和態度。
家庭教育[7]	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
原住民族教育[8]	認識原住民族歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。
品德教育	增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。
生命教育	培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。
法治教育	理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。
資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。
安全教育	建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。
防災教育	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。
生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。

議題	學習目標
閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。
戶外教育	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。
國際教育	養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。

8項議題所涉之教育相關法律及國家政策綱領如下：

註 1：性別平等教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《性別平等教育法》、《性別平等政策綱領》、《消除對婦女一切形式歧視公約施行法》等。

註 2：人權教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《公民與政治權利國際公約及經濟社會文化權利國際公約施行法》、《兒童權利公約施行法》、《身心障礙者權利公約施行法》等。

註 3：環境教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《環境教育法》、《國家環境教育綱領》等。

註 4：海洋教育之教育相關法律或政策綱領有：《國家海洋政策綱領》等。

註 5：科技教育之教育相關法律或政策綱領有：《科學技術基本法》等。

註 6：能源教育之教育相關法律或政策綱領有：《能源發展綱領》等。

註 7：家庭教育之教育相關法律或政策綱領有：《家庭教育法》等。

註 8：原住民族教育之教育相關法律或政策綱領有：《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》等。

玖、 國語文學習表現之教材編選與教學實施說明

本說明依各學習階段重點的不同，針對「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」等學習表現提供教材編選及教學實施的參考，以使國語文教材編選及教學實施更能把握核心素養的要求，茲分述如下：

一、教材編選說明

(一) 聆聽

以閱讀單元及相關教材為基礎，透過各式活動(如：課堂問答、講述大意、課堂討論、發表演說等)，記錄說話者表達的意圖、意義以及情感。聆聽媒材，宜由淺入深，通盤規劃，分派於各冊各單元之中，亦得視教學需要單獨編寫聆聽教材。

(二) 口語表達

以閱讀單元及相關教材為基礎，透過各式活動(如：課堂問答、講述大意、課堂討論、口頭報告、發表演說、辯論等)，發展朗讀以及說話的要點(語音、速度、語調、聽者的特性等)、透過口語、面部表情、身體姿態的運用，達成溝通、說服、感動他人的作用。

(三) 標音符號與運用

注音符號教材(首冊)之編輯，應以培養學生正確認讀注音符號以及學習注音符號拼音規則為重點。教材編排的先後順序應考慮學生拼讀的難易程度。

(四) 識字與寫字

識字學習的重點在第一、二學習階段，第一學習階段應該重視「學以讀」，第二學習階段「讀以學」的發展。教材用字量，第一到第三學習階段宜掌握基本識字量 2,700 字，第四學習階段則為 3,500-4,000 字。第一學習階段的用字，應該盡量強調高頻率字、具體詞，生字的識讀，應該重視不同課文文本的重複性，以符合學習的原則；第二學習階段起則強調分析字的部件對於辨識字的影響，宜採部件（部首、聲旁）歸類，協助以部首以及聲旁識字。第四學習階段應配合基本造字原則，第五學習階段則配合六書造字原則，輔助識字。在撰寫上可考慮第一、二學習階段的課文全文應附上注音，第三學習階段以後僅於生難字詞、歧音異義的字詞附上注音。依學習難易，作循序漸進的安排。

寫字教學應強調先認讀後書寫，配合單元教材循序安排，引導適當的寫字姿勢及執筆方法。各年級硬筆、毛筆寫字教學，宜編寫或編選字帖、練習簿。字帖、練習簿內的字例，以學生學過的生字為原則。在字體大小方面，硬筆字之練習，第一學習階段，格子的大小，以 1.5-2 公分見方為原則；第二學習階段起，可酌予縮小。毛筆字之練習，練習大楷毛筆字，格子的大小，以 8-12 公分見方為原則，可採用九宮格、米字格或田字格。第三學習階段，格子的大小，以 6-7 公分見方為原則。

(五) 閱讀

除重視選材以及閱讀發展外，應配合教材內容、學習需求，提供合適之插圖或圖表。插圖需能夠導引學生了解內容，以及生動有趣。第一學習階段圖文篇幅比例，各占一半為宜。第二學習階段以後，可視課程實際需要，酌情增減。

(六) 寫作

應配合單元教材，以閱讀引導寫作的方式，使學生根據生活經驗發展寫作能力。各學習階段應強調不同層次、文體及題型的基本練習（包括造句、短文、文章及應用文本），由淺入深，作通盤的規劃。寫作訓練宜強調標點符號的適切性文字表達的流暢性、不同敘寫手法的運用及效果。

二、教學實施說明

(一) 聆聽

1. 配合學習表現和重點，運用多元化的學習活動，如辨音練習、聽記練習、分組討論、聽評活動等，指導學生聽得正確，聽得清楚，聽出順序，聽出層次，以加強學生的參與和互動學習。
2. 配合教材內容，指導學生養成良好的聆聽態度和禮貌。
3. 引導學生聆聽時應掌握要點。
4. 指導學生能分辨不同語氣的用意。
5. 指導學生能確認前後一致性，並判斷訊息的正確性。
6. 聆聽與口語表達相結合，宜注意先聆聽後口語表達。
7. 聆聽後能複述重點，並能有條理的回答問題。

(二) 口語表達

1. 課程計畫指導學生說得正確、說得清楚、說得有條理。

2. 應培養學生發表的信心和儀態，有禮貌且完整的表達自己意見。
3. 應鼓勵學生發言，培養學生發表的興趣，並兼顧學生均等機會，使學生皆能普遍地練習口語表達能力。
4. 應採取混合教學精神，緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，應做到「聽中學說」、「讀中練說」，「寫中促說」。善用各種媒材培養說話能力，從而有效地提高學生的說話能力，以期口頭語言、書面文字的學習得以均衡發展。
5. 應配合學生生活經驗及常用語彙、句型，指導學生正確組成基本句型和段落練習口語表達；指導學生以有組織的順序或形式演進語料，學習不同表述方式的說話技巧；指導學生懂得依目的、聽話對象和情境，適時調整說話的方式。
6. 在課堂上運用多元學習方式（如看圖說話、示意、觀察、身歷其境、討論、問答、論辯等）發表意見或看法，使學生能經由多元途徑學習和鞏固合宜的口語表達能力。

（三） 標音符號與運用

1. 注音符號教學實施於第一學年前十週，採綜合教學法教學。依符號學習的認念以及拼音難易安排教學順序。
2. 指導學生練習拼讀時宜採「直接拼讀法」。學生看到注音符號後，直接讀出字音，再用反拼法複習。練習時應注意學生發音的部位、口腔的開合、脣形的圓展、聲調的高低。
3. 教學時應考量學生的學習成果差異，期能在第一學習階段結束前達到熟練應用。

（四） 識字與寫字

1. 寫字的練習應以質為主要考量，避免過度練習。除正確性外，優先考慮形體端正，次之強調工整，最後強調美觀。
2. 識字教學順序，應從高頻到低頻、獨體到合體、具體到抽象、規則到例外。
3. 識字的教學應該配合學生熟悉的詞彙，並以詞義教導識字。
4. 識字教學應配合部首、簡易造字原則，理解其形、音、義等以輔助識字。
5. 寫字教學應依據學習重點規劃教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。
6. 硬筆、毛筆寫字教學，應就描紅、臨摹、自運與應用等不同學習階段，做適切的安排。

（五） 閱讀

1. 閱讀教學應兼顧識字與寫字、聆聽、口語表達、寫作等各項教學活動的密切聯繫。
2. 以學生為主體，宜依文章的體裁，指導學生運用不同閱讀理解策略，以提升其閱讀能力。
3. 課文教學在第一學習階段宜強調識字正確性與流暢性；第二學習階段起強調詞彙及句型的學習，以及篇章的閱讀技巧；第三、四學習階段則應該將重點放在閱讀理解策略的認識，以及篇章結構、敘寫手法的探究；第五學習階段宜強化思辨練習，培養獨立思考能力。字詞、句段與篇章、閱讀理解的教學比重應該根據不同學習階段的重點予以調整。

4. 應隨資訊以及媒體的發展，將科技融入語文教學。
5. 除課文內容外，應引導學生根據興趣閱讀不同類型的素材，並視教學需要，選擇專書指導學生閱讀與寫作方法。

（六） 寫作

1. 寫作教學應引導學生閱讀、觀察周遭事物與活動，積累寫作材料，進而培養想像力、思維力、記憶力、感受力等寫作基本能力，以表達自身的經驗與感受。
2. 在教學過程中有效連結寫作與聆聽、口語表達、寫字與閱讀的學習。第一學習階段寫作，由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養。第二學習階段由口述作文轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享。第三學習階段培養學生熟練筆述作文並樂於發表。第四、五學習階段則鼓勵學生根據生活經驗，藉不同文體抒發個人情懷，並能關注社會與國際議題，提出看法，表達個人觀點。
3. 指導學生就主題、材料、結構，配合語言詞彙的累積與應用，逐步認識各類文章，並依難易深淺，依序規劃，分類引導。
4. 能漸進引導學生蒐集材料、審題、立意、選材、安排段落、組織成篇、修改等寫作過程步驟與實踐，並依溝通情境（含數位媒體運用）與對象，恰當運用詞彙、文法修辭與標點符號，積極創作不同類型文章，以達成語文表達的目的。

壹拾、 課程評鑑

學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選。

一、課程實施之評鑑：

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

（一） 教師「教」的部分:

1. 教師教學前之準備：對於校心素養及教學重點之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。
2. 教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握十二年國民基本教育精神，達成核心素養；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。
3. 教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。
4. 補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

（二） 學生「學」的部分:

1. 學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。
2. 學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。
3. 學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

（三） 教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組選用之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

二、教材及教科書之評鑑：

（一） 教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。

（二） 自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

1. 教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。
2. 教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。
3. 教學活動設計能達成目標。
4. 參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵：

（一） 評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

（二） 採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

（三） 運用形成性和總結性評鑑來評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

（一） 評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

（二） 各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

（三） 教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

壹拾壹、 本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，114 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

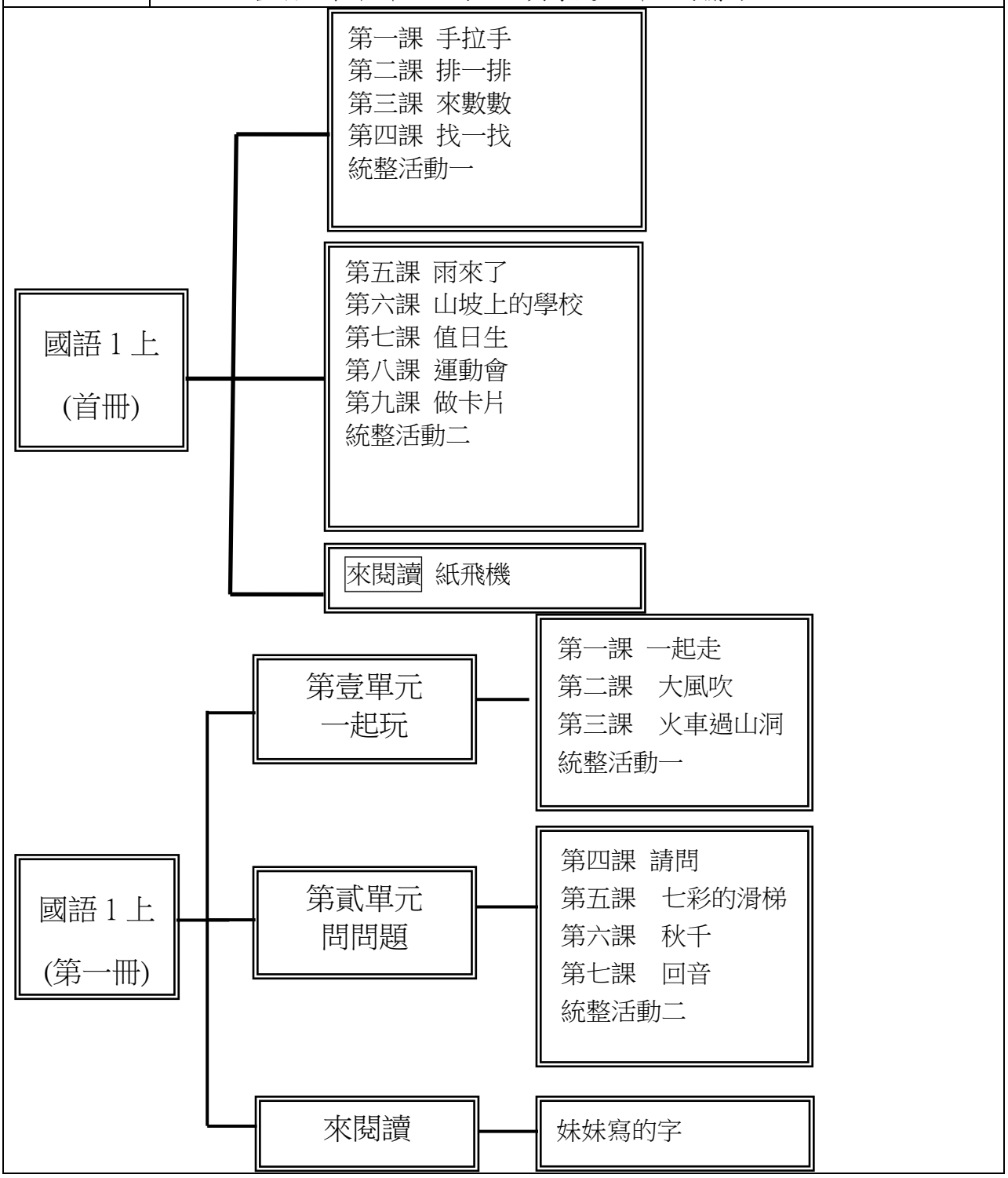
國語領域各年級領域學習課程計畫：

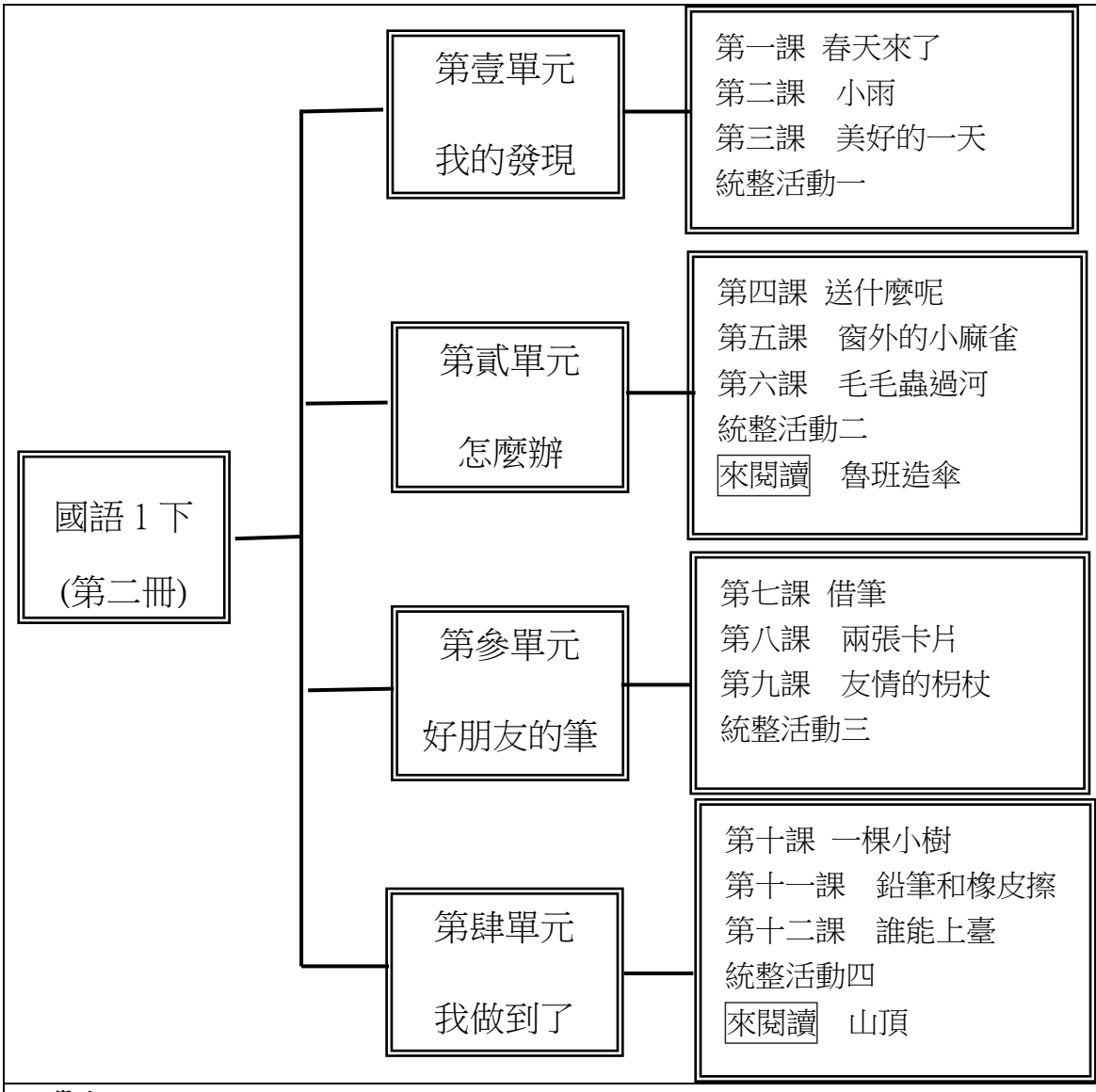
【一年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【國語領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>國語領域團隊</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="4">國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：
1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
2.使學生能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
3.培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。
4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容。
3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。
6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。
6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
下學期
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。
4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</td></tr>
</table>

	5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。
學習內容	**上學期** Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 **下學期** Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。

	Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。





上學期

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

【安全教育】

安 E9 學習相互尊重的精神。

【家庭教育】
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為)。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
下學期
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
【安全教育】
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【家庭教育】
家 E1 了解家庭的意義與功能。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【生涯規劃教育】
涯 E1 了解個人的自我概念。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

上學期

1.教師引導運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。
2.由語句中分析語詞、單字及注音符號，讓學生知道注音符號怎麼來，以幫助學習。
3.透過教師發問技巧，觀察圖片後引導學生說出在教室上課的活動和趣味，養成勤學的習慣。
4.引導學生深入體會與融入學校生活，培養喜歡上學的習慣。
5.讓學生熟練注音符號的音節，進而能閱讀句子，並加強閱讀能力。
6.引導學生聯結與同學一起玩的生活經驗，發現學習語文的樂趣。
7.引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。
8.引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。

下學期

1.教師運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。
2.教師引導學生透過小花狗交朋友的過程，發現自己的特色並思考與人互動的方法。
3.引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。
4.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。
5.引導學生思考並善用方法解決問題，培養獨立能力與信心。
6.引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。
7.引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一）教材編選

1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。
2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：
一 年級：翰林

（三）教學資源

1.小白板
2.教用版電子教科書
3.注音符號卡

二、教學方法

上學期

1.注音符號教學，可於每一單元進行一次統整性檢核，並隨時實行形成性評量，針對當課所學的語句、語詞、字音和符號進行檢核。
2.教完所有注音符號後，可利用闖關的方式或紙筆測驗，進行注音符號應用的檢核。
3.學會注音符號後，一年級學生開始進入國字的認讀、書寫，如何以字音、字形、字義進行識字與寫字指導正是此時期重要的教學目標。
4.識字教學外，教導學生正確的聆聽方法與態度，以及能用完整的語句，清楚表達，也是此時期相當重要的教學目標。
5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。

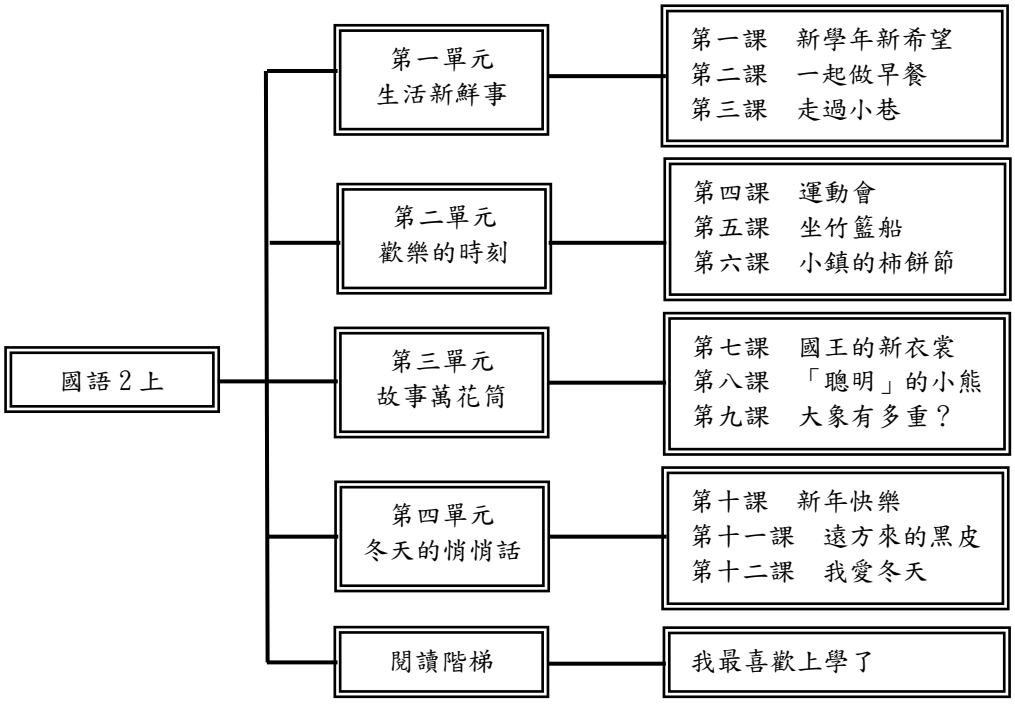
下學期

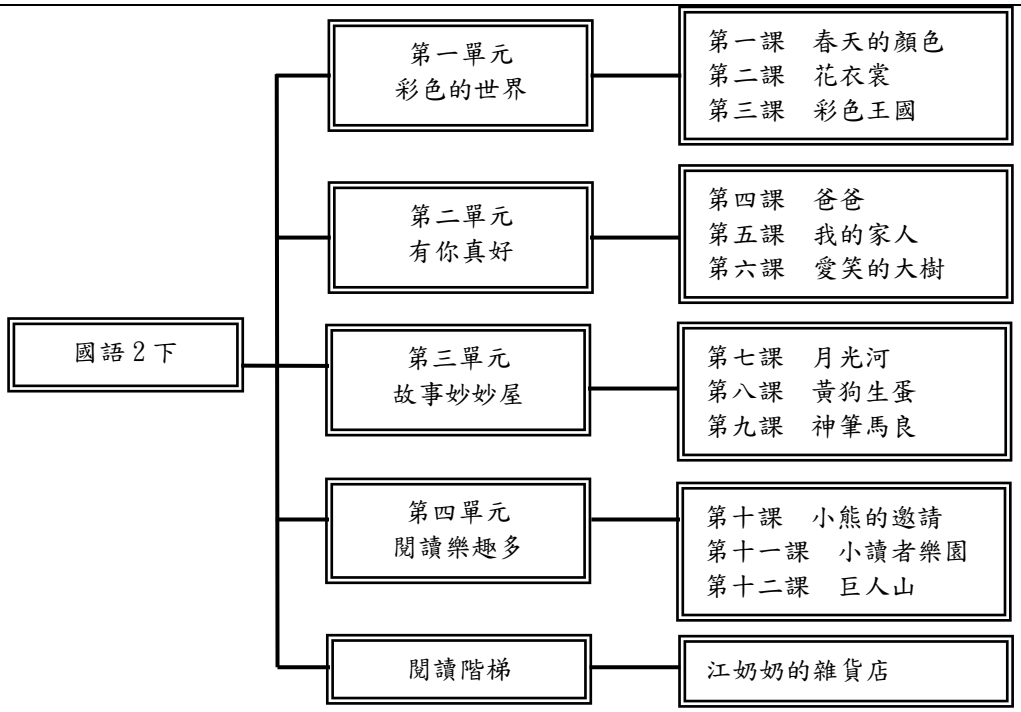
1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。
2.透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。

3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。
4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。
5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。
三、教學評量
口頭評量
作業評量
紙筆測驗
學習態度

【二年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【國語領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者　二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3.落實十二年國教跨領域課程的精神。
4.以單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容。
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
4-I-3 學習查字典的方法。
4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。
5-I-2 認識常用標點符號。
5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。
5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。
5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。
5-I-8 能認識圖書館(室)的功能。
5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。
6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。
6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。6-I-5 修改文句的錯誤。</td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。
Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。
Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</td></tr>
</table>

		Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【生涯規劃教育】
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
【家庭教育】
家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【安全教育】
安 E6 了解自己的身體。
【閱讀素養教育】
閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>二上：
1.能活用注音符號，表達生活中發生的事情。
2.能養成良好的聆聽態度，掌握聆聽的策略。</td></tr>
</table>

	3.能說出正確且標準的國語，且有禮貌的表達自己的想法。 4.能養成正確的書寫習慣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，養成良好的寫作態度並激發寫作興趣。 6.能擴充詞彙量，正確的運用詞語造句。 7.以有趣的方式，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從遊戲活動中學習語文、數學、遊戲規則，且與同儕和諧互動。 9.能養成細心觀察的做事態度，用心感受生活環境。 10.能讀懂課文內容，理解文章的主旨大意。 二下： 1.能應用注音符號，表達想法，學習閱讀，享受閱讀的樂趣，提升閱讀的能力。 2.能養成專心聆聽的習慣，學習聆聽不同的媒材、形式，掌握聆聽的方法。 3.能正確發音，與他人交談時，能適當、有禮的問答，並分享想法。 4.能養成良好的書寫習慣，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5.能經由欣賞、分享與觀摩，累積寫作材料，培養寫作興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，也能利用國字鞏固注音符號的學習，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子的天性，透過國語文學習充實生活經驗，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，並能適切的與他人互動，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.利用預測、推論與故事結構等策略，協助理解文本重點與內容重述。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 國語第三冊教科書 1. 與成功有約：培養七個好習慣（兒童繪本版）。文：西恩・柯維。繪：史黛西・克提斯。譯：呂衍慶。閣林文創。西元二〇一八年二月 2. 大家一起做料理去動物園。文：竹下文子。圖：鈴木守。親子天下。西元二〇二三年八月 3. 回奶奶家的那條路。文：內田麟太郎。繪：高巢和美。譯：思諡嘉。大好書屋。西元二〇一七年 4. 傑琪的運動會。文：相原博之。譯：綿羊。繪：足立奈實。愛米粒。西元二〇一六年一月 5. 蓮想。文：盧彥芬。財團法人兒童文化藝術基金會。西元二〇一六年十月 6. 阿松爺爺的柿子樹。文：須藤麻江。圖：織茂恭子。譯：米雅。道聲出版。西元二〇二四年五月 7. 國王的新衣。文：安徒生。圖：安潔蕾蒂。譯：林良。格林文化。西元二〇一六年八月 8. 林海音奶奶 80 個伊索寓言。文：林海音。圖：貝果。國語日報。西元二〇一一年九月 9. 勇氣。文、圖：伯納・韋伯。小魯文化。西元二〇一三年四月 10. 豬古力的跨年願望。文：王文華。圖：陳宛玲。巴巴文化。出版日期：二〇一七年十一月。 11. 黑面琵鷺來過冬。文：謝志誠、林芳智。譯：龐雅文。格林文化。西元二〇〇七年一月 10. 冬天是什麼樣子？。文：工藤紀子。譯：黃惠綺。繪：工藤紀子。台灣東方。西元二〇一七年二月

國語第四冊教科書
1.春天的短歌　文：向陽　圖：何華仁　三民書局　西元二○一○年九月
2.我的衣裳　文：西卷茅子　譯：林真美　遠流　西元二○二二年十一月
3.奇妙的花園　文、圖：彼得．布朗　譯：柯倩華　小天下　西元二○二○年五月
4.鏡子裡的小孩　文：向陽　圖：幾米　大塊文化　西元二○一○年三月
5.一個屋簷下　文：許麗萍　繪者：達姆　世一　西元二○一七年五月
6.感恩之門　文／圖：黛比．艾威爾　譯：劉清彥　道聲出版社　西元二○○五年六月
7.孩子王老虎　文：王家珍　圖：王家珠　字畝文化　西元二○二二年七月
8.是誰受傷了　文／圖：英格麗&迪特爾．舒伯特　閣林文創　西元二○一五年三月
9.神奇的畫筆　文／圖：土田義晴　譯：周姚萍　小魯文化　西元二○○九年五月
10.為什麼？　文：莉拉．普樂普　譯：周思芸　小天下　西元二○○六年五月
11.上閱讀課囉！　文：許慧貞　天衛文化　西元二○○九年十一月
12.格列佛遊記　文：強納森．斯威夫特　圖：席琳娜　譯：馬祥文　臺灣麥克　西元二○○二年五月

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	第三冊、第四冊

（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
每一單元進行時，隨時施行形成性評量，針對所學的語句、詞語、字音和符號的認讀、拼音及聽寫，進行考核。提供幾種識字教學方法：
1.直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。
2.部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。
3.筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。
4.構字規律法：按照造字規律解剖分析，幫助學生記憶字形，增加學習興趣。
5.形象分析法：抓住字形特點，加上適當的想像成分，對字形作通俗的形象分析。
6.彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。
7.字謎分析法：採用自編或猜字謎形式，進行識字教學。
8.口訣朗誦法：根據字形特點和學生年齡特徵，編寫口訣，讓學生朗讀。
9.花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。

三、教學評量
1.發表評量
2.實作評量

	3.習作評量 4.口頭評量

【三年級】

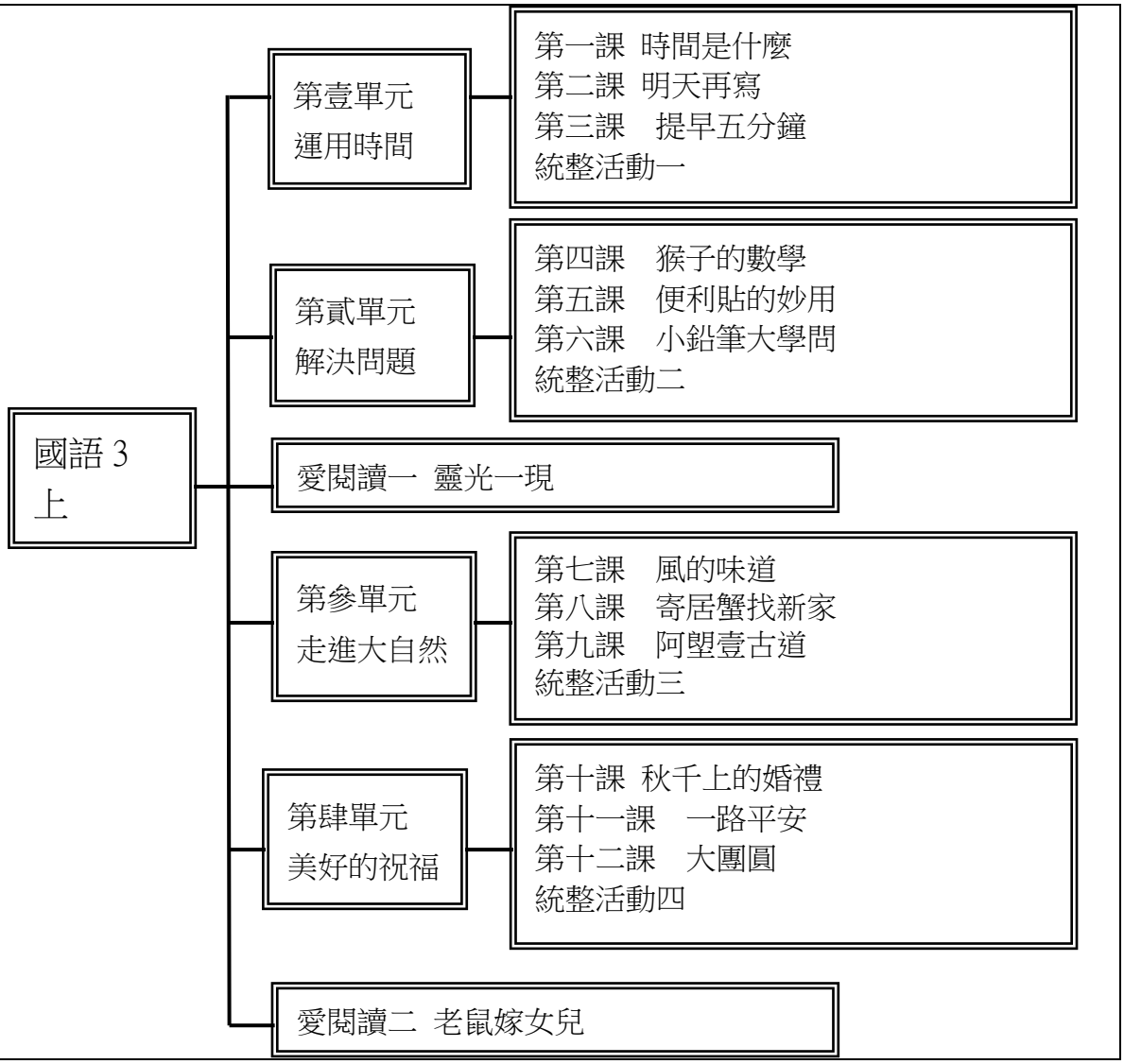
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【國語領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者</td><td>國語領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。
1 透過「對時間的疑惑」、「有計畫、及早做」、「把握時光」來強化正確使用、愛惜時間的概念，期許學生對於時間能多加珍惜，讓每件事做到最好，每天過得充實。
2. 透過「小故事大道理的說話藝術」、「發現需要、發展方法」、「配合多元樣態，細心觀察思考」三個主題意識，引導學生認識創意思考是「解決問題」的有效途徑。
3. 透過「觀察、感受、愛護、親近大自然」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景外，還能發覺大自然環境與人類共處的課題，期許學生能懂得珍惜自然萬物，愛護孕育人類生長的大自然。
4. 希冀能從「美好的祝福」此相同主題的不同面相來討論關於「關懷」的議題，進而帶領學生了解個人與所處家庭、社會的關係，培養同理心與關懷周遭人事物的情意和能力。
5. 透過「人物組曲」單元，認識書法家王獻之自小培養耐心、堅持練習以證明自己獨當一面的能力；因病截肢的郭韋齊不因生理限制，用毅力和開朗的人生觀，一樣上山下海舞出精彩人生，引導學生無論先天或後天困難，能用耐心和毅力、光明正向的人生觀，才能讓自己的未來更精采。
6. 透過〈靜靜的淡水河〉、〈茶鄉鹿谷〉、〈月世界之旅〉，引導學生認識淡水河流淌和鹿谷茶園與製茶的自然與人文之美，以及如同月球表面地形的月世界，發現臺灣在地風情。
7. 透過〈做泡菜〉認識傳統飲食新觀念、〈行人的守護者〉培養學生守法守序的好習慣、〈就愛兩兩在一起〉發現不同國家的筷子有不同形狀的原因，「生活小智慧」帶領學生了解生活中的小細節其實蘊含大智慧，我們要培養注意生活細節，思考應用的能力。
8. 透過〈飛行員和小王子〉、〈畫龍點睛〉與〈掉進一個兔子洞〉古今中外經典文學故事，引導學生認識「想像力」是讓我們開展人生的偉大能力。
9. 本課程設計包含「連續性敘事文本」、「單元主題文本」、「說明文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與條列式說明文字的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。
2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。
2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</td></tr>
</table>

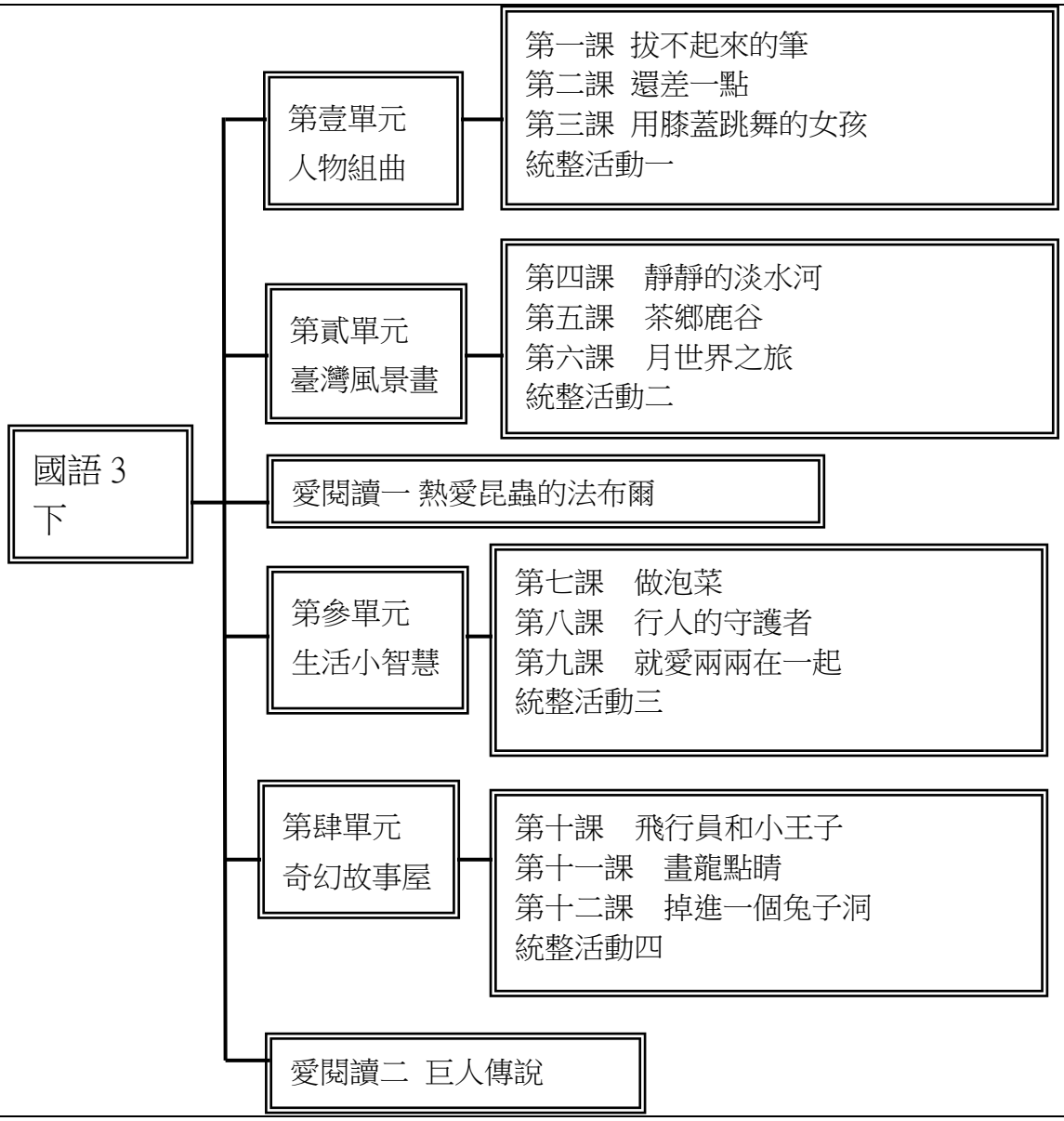
		2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。

		5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。

		Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 **下學期** Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 記敘文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

課程架構


國語 3 上
第壹單元 運用時間
第一課 時間是什麼
第二課 明天再寫
第三課 提早五分鐘
統整活動一
第貳單元 解決問題
第四課 猴子的數學
第五課 便利貼的妙用
第六課 小鉛筆大學問
統整活動二
愛閱讀一 靈光一現
第參單元 走進大自然
第七課 風的味道
第八課 寄居蟹找新家
第九課 阿塱壹古道
統整活動三
第肆單元 美好的祝福
第十課 秋千上的婚禮
第十一課 一路平安
第十二課 大團圓
統整活動四
愛閱讀二 老鼠嫁女兒

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>上學期
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
【海洋教育】
海 E11 認識海洋生物與生態。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【家庭教育】
家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</td></tr>
</table>

	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2.能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。 3.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4.能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 5.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2.能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4.能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生省思自我、創意思考、愛護大自然、關懷人文社會等解決問題的能力。 2.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版課本、習作、電子教科書

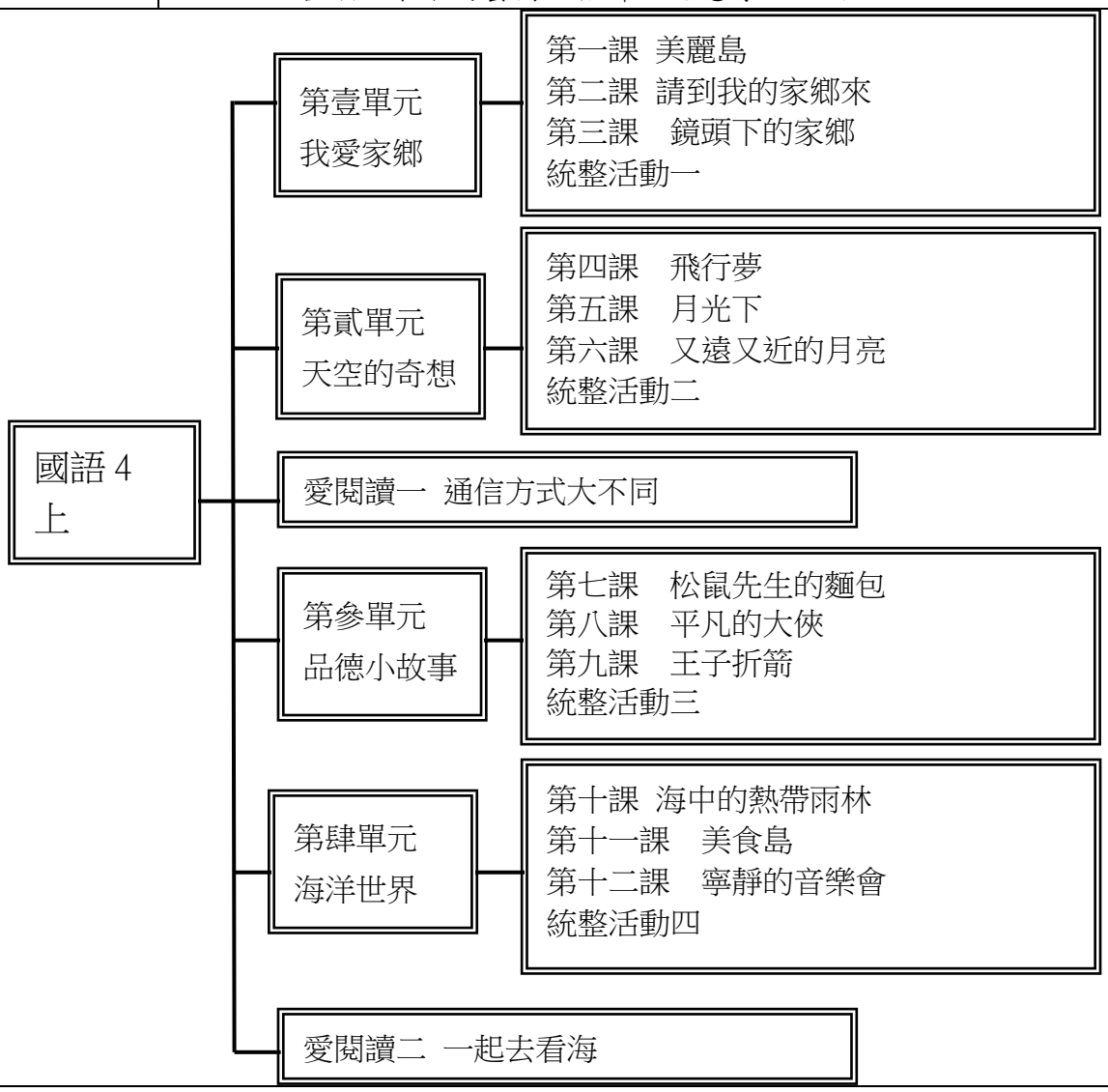
	2.課程需要的照片 3.繪本《好忙的除夕》、《團圓》 4.淡水河的流域圖、黃昏的淡水河圖 5.郭韋齊資料與跳舞影片 6.鹿谷位置圖(電子衛星地圖)、茶葉圖 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法並分析文體結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

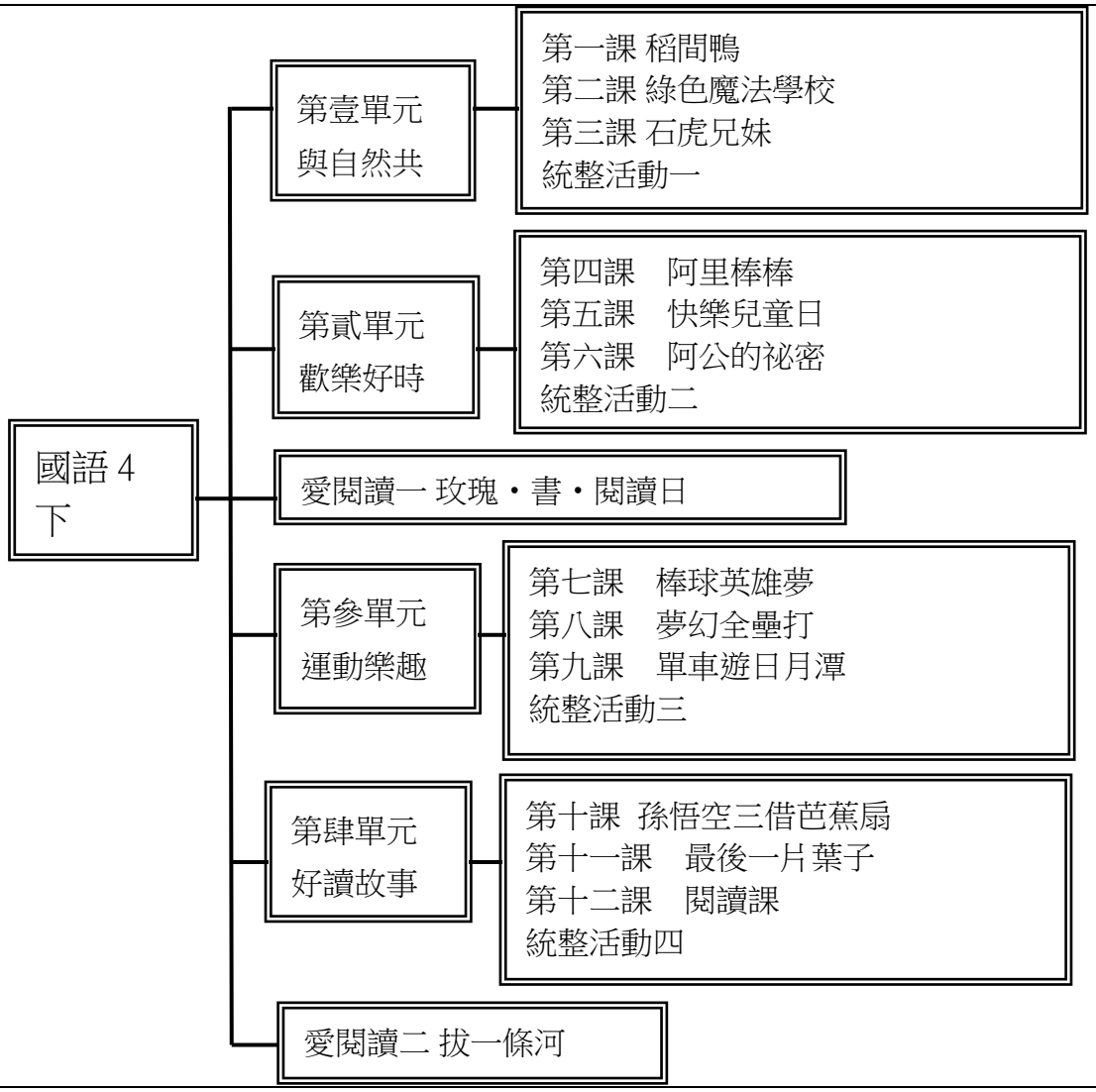
【四年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【國語領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者</td><td>國語領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。
1.透過詩人對家鄉「美麗島」的想像與頌讚，開啟學生對家鄉的憧憬，以「請到我的家鄉來」書信往返，介紹不同家鄉人文風情；再以「鏡頭下的家鄉」分享家鄉居民生活點滴，期許學生認識並珍惜家鄉之美，激發對家鄉關懷與奉獻的情感。
2.透過發明家不斷嘗試而實現的「發行夢」，在「月光下」對月亮的傳統認識與科學觀念的碰撞，進而動手實踐規畫「一起去月球」的計畫，引導學生認識科技發展是動手實踐夢想，不怕困難、發揮創意、解決問題的成果。
3.透過「失敗是成功的調味」、「江湖救急，義所當為」、「團結力量大」的故事，引導學生了解失敗是成功的養份；生活中的行俠仗義之舉令人感動；不分你我的團結力量大，期培養學生在生活點滴中重視堅毅、行善與團結的好品格。
4.冀望從「海洋事件簿」主題，帶領學生認識美麗熱鬧的海底世界，再用隱喻的方式告知學生：人類的垃圾竟成為海洋生物的「美食島」危及海洋生物的性命，期盼建立學生愛護環境，尊重動物生命，與大自然和平共存的環保情懷。
5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「應用文文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與寫作文章傳達思想的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。
2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。
2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。
3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。
4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。
4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。
4-II-5 利用字義推論詞義。
4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。
5-II-2 理解各種標點符號的用法。
5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。
5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。
5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</td></tr>
</table>

		5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。

	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 **下學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。

		Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構		

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>上學期
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【海洋教育】
海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。
海 E11 認識海洋生物與生態。
海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 EJU8 關懷行善。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</td></tr>
</table>

	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】

	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2.能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。 4.能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 5.能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 6.能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然合諧共存的智慧。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。 4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。

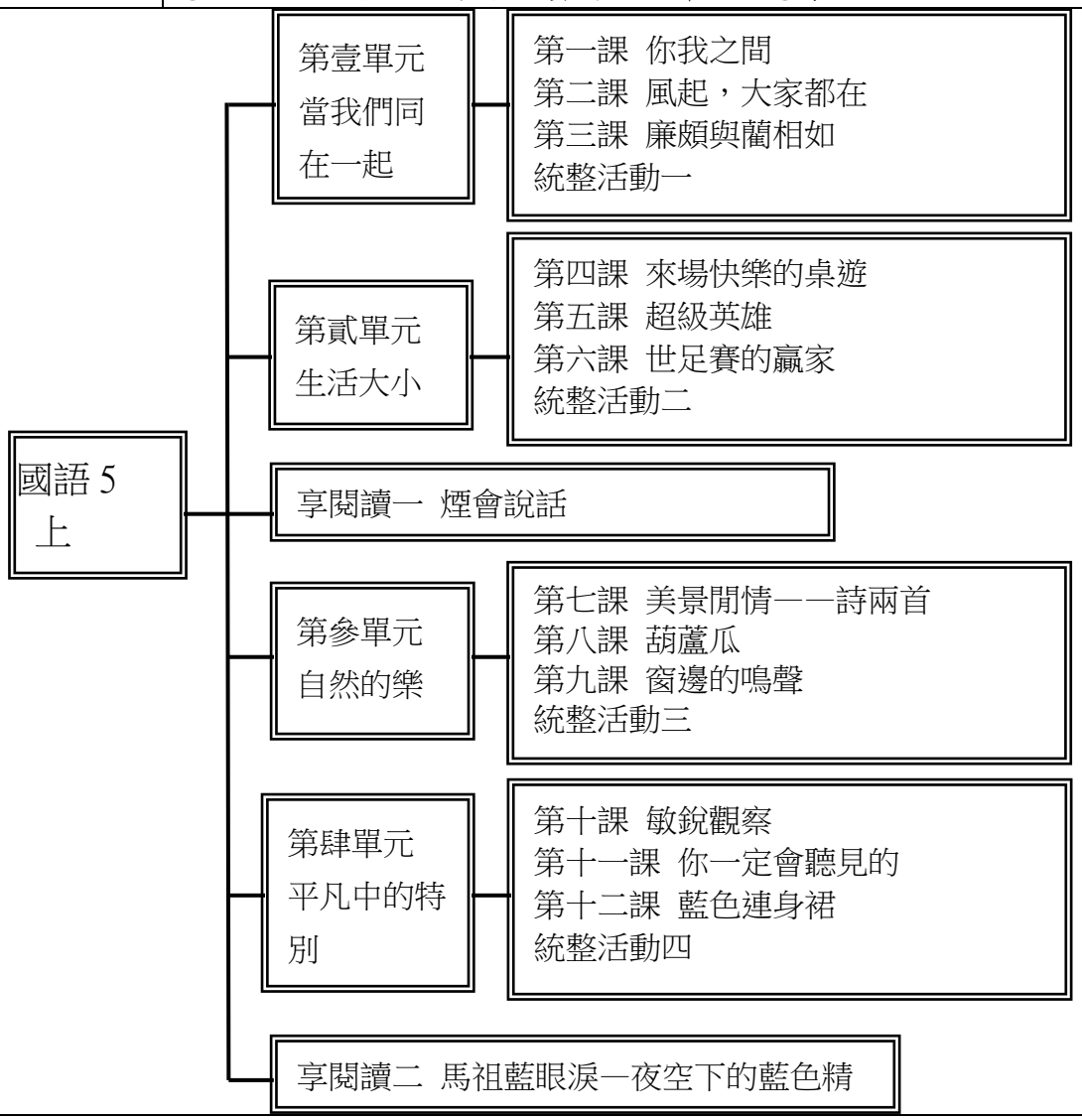
	5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生關懷家鄉、實踐夢想與創意思考、培養生活應對進退好品格、愛護海洋等解決問題的能力。 2.啟發學生與自然和諧共處、認識節日的意義，看到運動家的夢想和值得細細品味的好故事。 3.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法、分析文章與寫作結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

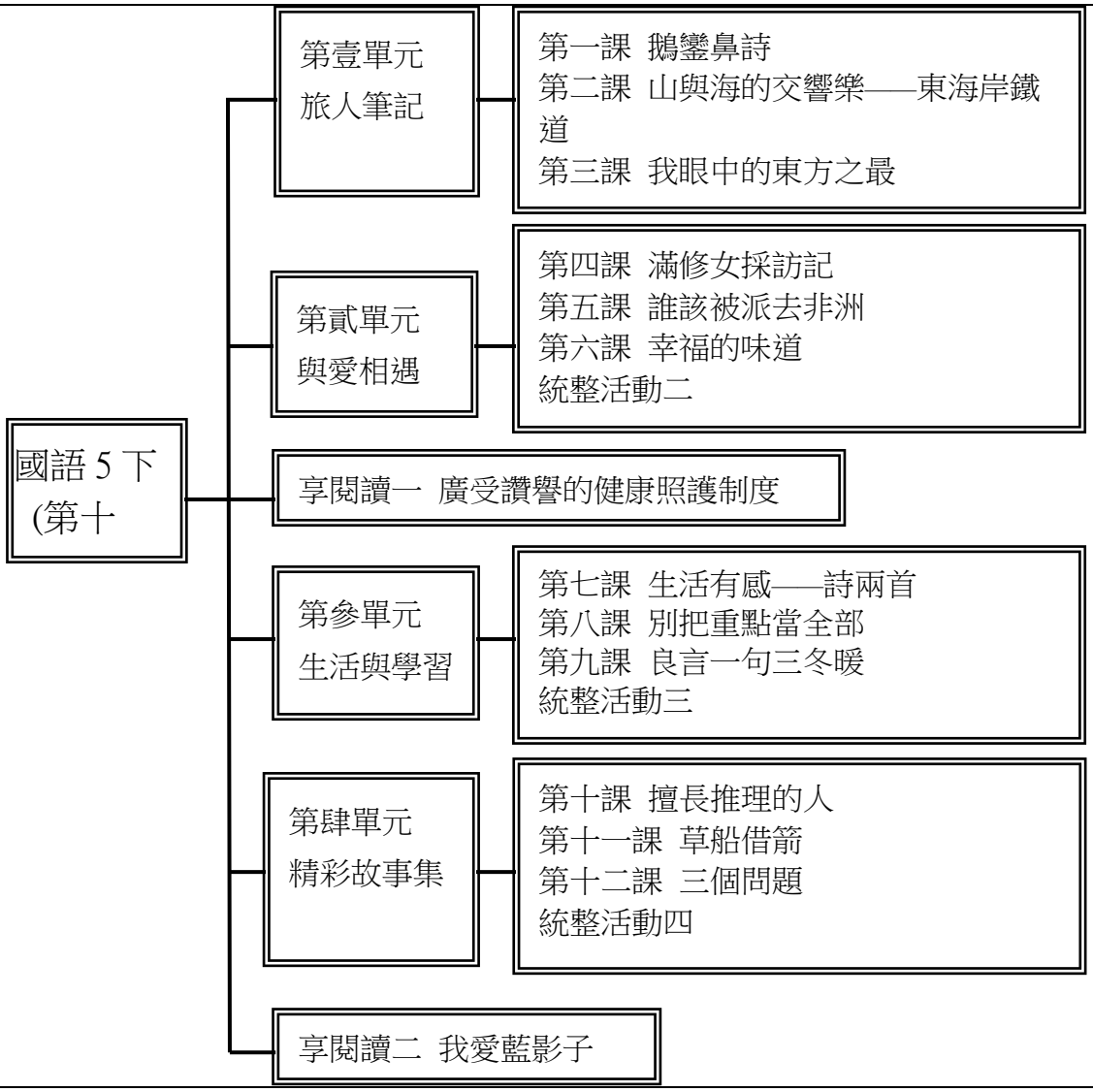
【五年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【國語領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者</td><td>五 年級 國語領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。
1 單元壹「當我們同在一起」：透過「人我之間的理解與尊重」、「團隊合作的歷程與聯想」、「大局為重的協作思考」讓學生在文本中討論與探究人我之間的互動關係，並期許學生能在友情的陪伴與合作當中，認識到自己與他人獨一無二的價值，並在協作中發揮彼此的優勢。
2. 單元貳「生活大小事」：透過「寓教於樂的桌遊」、「生活中的著作權法」、「世足賽中的環保球衣」三個主題意識，引導學生認識不僅能好奇的觀察周遭環境或事件，也能運用說明方法，清楚而有條理的寫下探索與發現，感受生活中，互動與共好的趣味與奧祕。
3. 單元參「山的樂章」：透過「觀察不同山林之美」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景，感受和嚮往徜徉在自然美景中的悠閒自在，期望與萬物溫暖互動的樂趣，進而領會與大自然互動、共好的美妙。
4. 單元肆「平凡中的特別」：希冀能從「平凡」的生活中觀察細節，用心思考後，體會出生活的樂趣，發現改變或創新可以來自一個細微的動作，進而願意用心體會、感受平凡生活，並採取可能的行動，達到互動與共好的改變。
5. 本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，因此，在文本的組成設計上，呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</td></tr>
</table>

		5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 **下學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。

		6-III-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容	**上學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感受。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 **下學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。

		Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
課程架構		



融入議題

上學期

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

【科技教育】

科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

【資訊教育】

資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

	資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。

	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。
學習目標	**上學期** 1.能領會與人相處的道理、了解短詩的表達特色、掌握記敘文的大意。 2.能從不同觀點探討生活議題、認識「說明」的表述方式、讀出不同語句所表達的內容重點。 3.能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。 4.能用敏銳的心觀察細節、用心思考，體會出生活的樂趣，進而帶來改變或創新。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。 **下學期** 1.能從不同角度欣賞各地景物面貌，拓展學習視野、掌握聚焦景點特寫與抒發思想情感的寫景方法、透過感官觀察，運用想像文字完成旅遊見聞。 2.能領會愛可以在家庭中流動，更可以跨越國界、了解間接抒情的敘寫技巧，掌握找尋寫作主題的方法。 3.能領會時間寶貴，要用心生活、了解資訊多元須確實查證真偽、能掌握議論文的結構特點。 4.能享受閱讀樂趣，主動閱讀兒少小說進而了解小說的特色、掌握讀書報告的寫作要領。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選

	1.啟發學生省思、同理人己不同立場的觀點和團隊合作的方法、探索發現生活事件的意義與影響、欣賞與自然山林為伴的悠閒樂趣、用心觀察進而展開改變與解決問題的能力。 2.以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 5.山林中物種的圖片、動物照片 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。 3.透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文章結構，進階實作增強寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

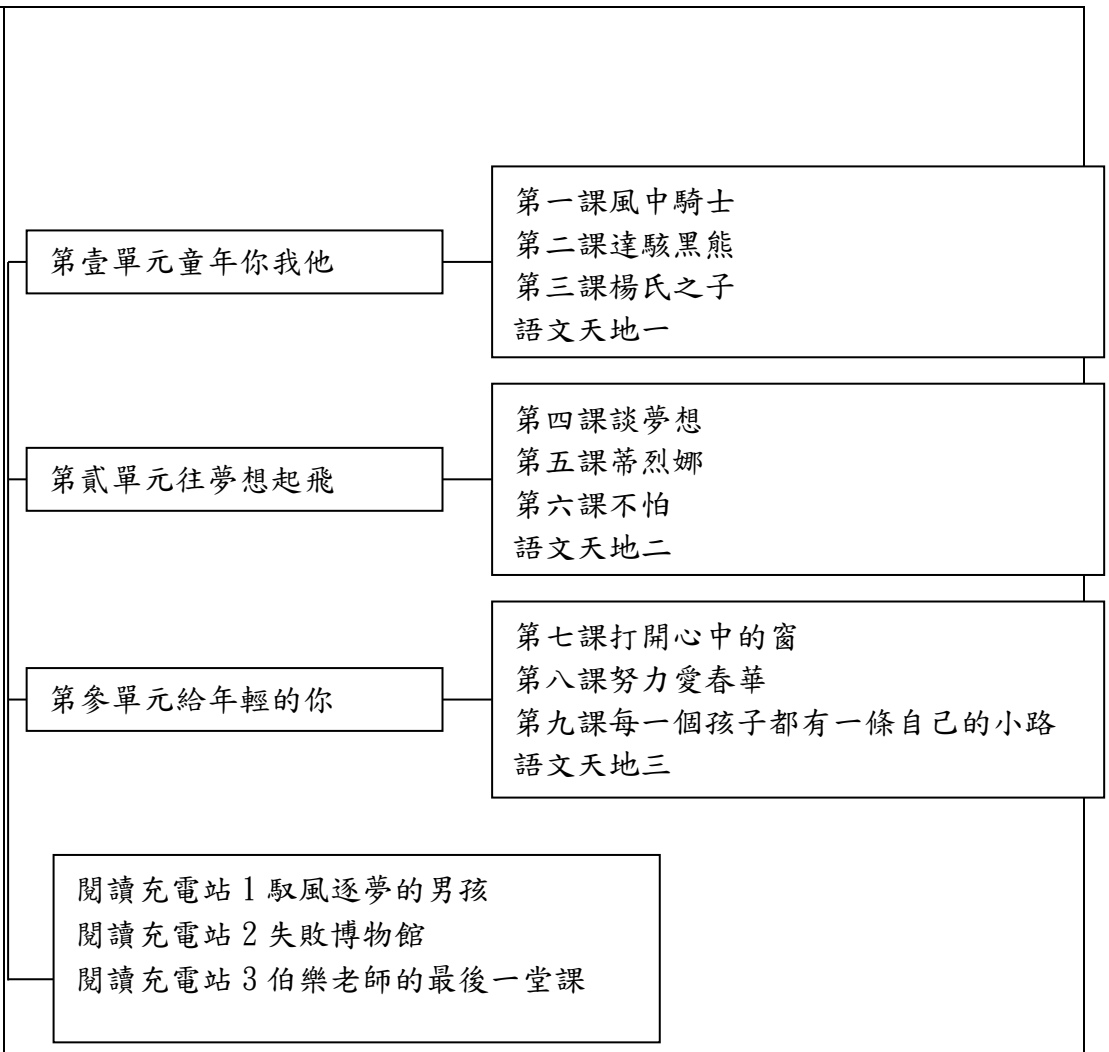
【六年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 <u>114</u> 學年度【國語領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>5 節</td><td>設計者</td><td><u>六年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1 符號運用與溝通表達
□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。
在課程設計上，採單元活動方式，以主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，設計與單元主題相關的故事、課文，提供一套有系統的、適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。六上安排了「美好時刻」、「工作圖像」、「問題解決」及「文學之窗」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。六下安排了「童年你我他」、「往夢想起飛」及「給年輕的你」三個單元主題、三個「語文天地」。
期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">六上
1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。
2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。
4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。
4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。
5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判</td></tr>
</table>

		斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 六下 1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-Ⅲ-12運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。

		6-Ⅲ-4創作童詩及故事。 6-Ⅲ-5書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。
	學習內容	六上 Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4古典詩文。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-4直接抒情。 Bb-Ⅲ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4說明文本的結構。 Bd-Ⅲ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3議論文本的結構。 Be-Ⅲ-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 六下 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。

		Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
	課程架構表： 第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候 第二課珍珠鳥 第三課客至 語文天地一 第貳單元工作圖像 第四課贏得喝采的輸家 第五課哇!原來如此 第六課登月先鋒 語文天地二 第參單元問題解決 第七課明智的抉擇 第八課飢渴好「火」伴 第九課火燒連環船 語文天地三 第肆單元文學之窗 第十課戲術 第十一課紀念照 第十二課少年筆耕 語文天地四 讀寫練功房 1 來自遠方的信 讀寫練功房 2 名偵探福爾摩斯 閱讀充電站 1 你可能不知道的職業 閱讀充電站 2 黃蓉智退霍都	

<table>
<tr><td></td><td>


</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>六上
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
【戶外教育】
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。
【品德教育】
品 EJU2 孝悌仁愛。
品 EJU3 誠實信用。
品 EJU9 公平正義。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E6 同理分享。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E5 探索快樂與幸福的異同。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受</td></tr>
</table>

	的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【科學教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E11 了解急救的重要性。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 六下 【人權教育】 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU6 謙遜包容。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	六上 1.能讀出詩句中字詞、標點符號應用的巧思。 2.能推敲詩中景物鋪排層次的變化及意義。 3.能掌握時間次序的觀察與細膩的動作描寫。 4.能透過閱讀律詩，學習讀懂古詩文。 5.能了解與比較不同敘事人稱的寫作方法。 6.能掌握用「摹寫法」、「設問法」、「引用法」開頭，以及善用對比的寫作技巧。 7.能以簡單結構完成事理類說明文寫作。 8.能熟練景物的動態描寫及靜態描寫。

<table>
<tr><td></td><td>9.能讀懂並習寫「如何提出做法」的議論文。
10.能從事件推論人物情緒變化。
11.能從故事內容分析各陣營的情勢。
12.能欣賞古文簡潔明快的敘寫特色。
13.能掌握以「抒發感受」、「首尾呼應」、「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。
14.能從人物形象描述，推論文中多位人物性格。
15.能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點。

六下
1.能妙用語詞與對話，使人物或場景更生動。
2.針對內容重點，能自己提出事實性、推論性、評論性問題。
3.能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。
4.能認識古典名著——世說新語。
5.能熟練議論文本的讀寫重點及類型。
6.讀懂作者觀點，能反思並提出自己的見解。
7.能透過比較，判別譬喻法運用方式的適切性。
8.能學習在故事結構中安排轉折並完成創作。
9.能認識演講稿，並欣賞本課所營造的內容層次。
10.能學習對作者提問，並預想可能的答案。
11.能熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物形象更鮮明。
12.讀寫時，能掌握相關事物的語詞，營造特定時空場景。
13.能透過推論，讀懂文章中的「話中有話」。
14.能引用名言佳句，表達對師長及同學的畢業祝福
15.認識新詩常見的寫作技巧——意象（具體事物表達抽象情意）。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入環境、海洋教育等議題。
2.因應此學習階段強調語文能力之統整，故以閱讀為軸，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作教學，以強化學童的語文能力。
3.配合閱讀理解策略之認識與運用，強調詞彙與句型的學習，段落與篇章的閱讀。
4.選錄內容涵括國內外重要作品之選文，其文體則涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用之文本。該教材透過單元活動方式，運用主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，編排由具體到抽象，從淺到深，並適時的融入學習策略，為適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。
5.透過與單元主題相關的課文，訓練學生聆聽、說話能力。另外，配合學童認知心理發展，以兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。

㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>南一</td><td>第十一、十二冊</td></tr></table></td></tr>
</table>

	2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。 ㈢教學資源 1.審定教科用書、自編教材等。 2.教具、數位媒材及網路資源等。 3.圖書館（室）及圖書設備。 4.專科教室。 5.其他。 二、教學方法 1.注音符號教學： ①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。 ②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。 ③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思。 ④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。 2.聆聽、說話教學： ①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。 ②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。 ③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。 ④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。 ⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。 3.識字與寫字教學： ①教學生字時，同時要講解字形結構。 ②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。 ③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。 4.閱讀教學： ①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。 ②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。 ③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。 ④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。 5.寫作教學：

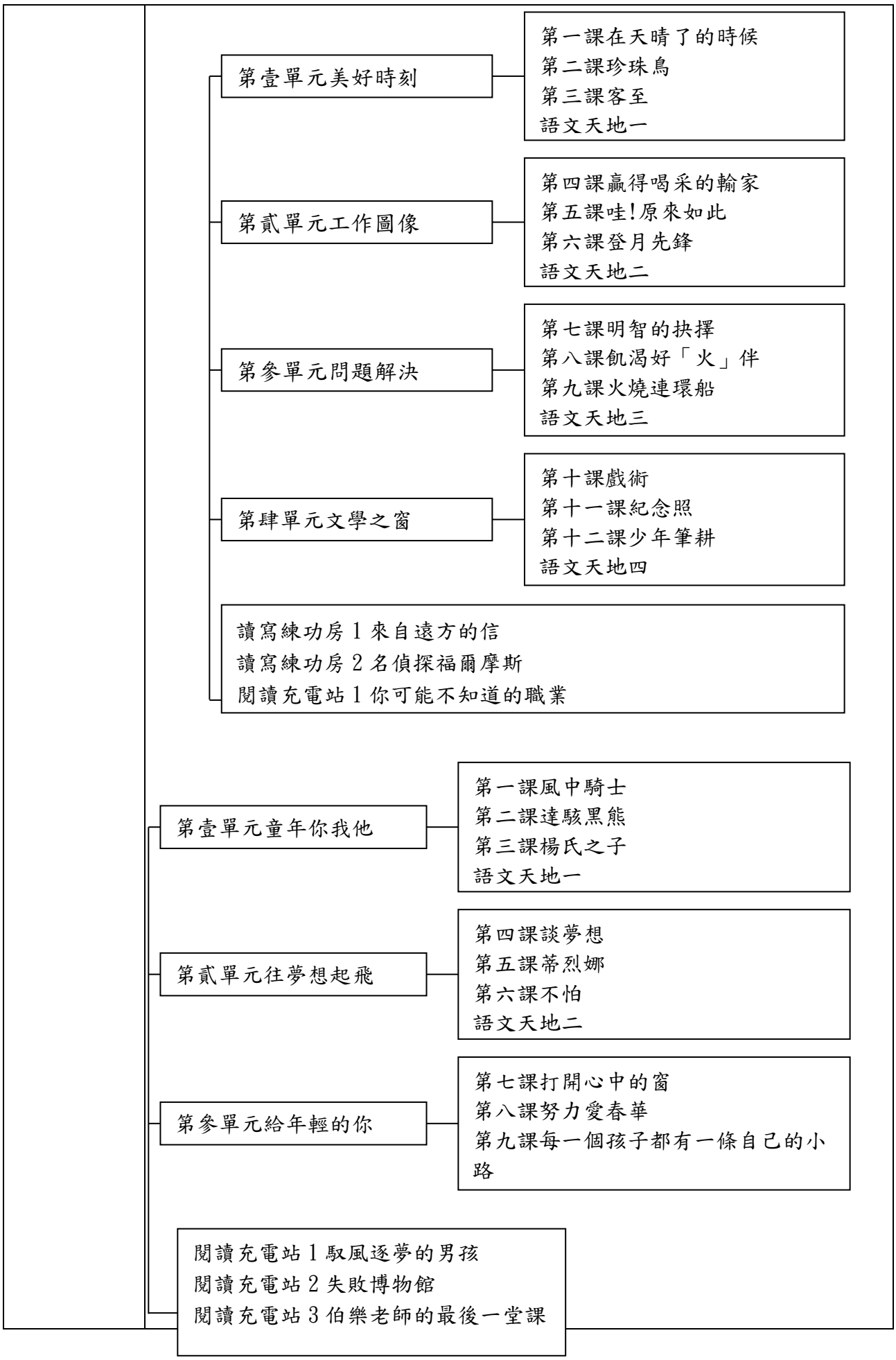
	①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。 ②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。 ③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。 ④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。 1.評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能等層面。 2.在學童學習過程中施予安置性、形成性、總結性、診斷性等不同種類之評量，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3.透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4.評量方式：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。

桃園市＿＿＿區＿＿＿＿＿國民(中)小學 **114** 學年度【國語領域】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。 在課程設計上，採單元活動方式，以主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，設計與單元主題相關的故事、課文，提供一套有系統的、適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。六上安排了「美好時刻」、「工作圖像」、「問題解決」及「文學之窗」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。六下安排了「童年你我他」、「往夢想起飛」及「給年輕的你」三個單元主題、三個「語文天地」。 期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的			

	學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。	
學習重點	學習表現	六上 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 六下 1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。

		2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-Ⅲ-12運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4創作童詩及故事。 6-Ⅲ-5書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。
	學習內容	六上 Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4古典詩文。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-4直接抒情。 Bb-Ⅲ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。

		Bc-Ⅲ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4說明文本的結構。 Bd-Ⅲ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3議論文本的結構。 Be-Ⅲ-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 六下 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
	課程架構表：	


第壹單元美好時刻
第一課在天晴了的時候
第二課珍珠鳥
第三課客至
語文天地一
第貳單元工作圖像
第四課贏得喝采的輸家
第五課哇!原來如此
第六課登月先鋒
語文天地二
第參單元問題解決
第七課明智的抉擇
第八課飢渴好「火」伴
第九課火燒連環船
語文天地三
第肆單元文學之窗
第十課戲術
第十一課紀念照
第十二課少年筆耕
語文天地四
讀寫練功房 1 來自遠方的信
讀寫練功房 2 名偵探福爾摩斯
閱讀充電站 1 你可能不知道的職業
第壹單元童年你我他
第一課風中騎士
第二課達駭黑熊
第三課楊氏之子
語文天地一
第貳單元往夢想起飛
第四課談夢想
第五課蒂烈娜
第六課不怕
語文天地二
第參單元給年輕的你
第七課打開心中的窗
第八課努力愛春華
第九課每一個孩子都有一條自己的小路
閱讀充電站 1 馭風逐夢的男孩
閱讀充電站 2 失敗博物館
閱讀充電站 3 伯樂老師的最後一堂課

融入之議題	六上 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU9 公平正義。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【科學教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E11 了解急救的重要性。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 六下 【人權教育】 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU6 謙遜包容。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。

	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	六上 1.能讀出詩句中字詞、標點符號應用的巧思。 2.能推敲詩中景物鋪排層次的變化及意義。 3.能掌握時間次序的觀察與細膩的動作描寫。 4.能透過閱讀律詩，學習讀懂古詩文。 5.能了解與比較不同敘事人稱的寫作方法。 6.能掌握用「摹寫法」、「設問法」、「引用法」開頭，以及善用對比的寫作技巧。 7.能以簡單結構完成事理類說明文寫作。 8.能熟練景物的動態描寫及靜態描寫。 9.能讀懂並習寫「如何提出做法」的議論文。 10.能從事件推論人物情緒變化。 11.能從故事內容分析各陣營的情勢。 12.能欣賞古文簡潔明快的敘寫特色。 13.能掌握以「抒發感受」、「首尾呼應」、「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。 14.能從人物形象描述，推論文中多位人物性格。 15.能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點。 六下 1.能妙用語詞與對話，使人物或場景更生動。 2.針對內容重點，能自己提出事實性、推論性、評論性問題。 3.能認識營造氣氛的寫作手法——間接描寫。 4.能認識古典名著——世說新語。 5.能熟練議論文本的讀寫重點及類型。 6.讀懂作者觀點，能反思並提出自己的見解。 7.能透過比較，判別譬喻法運用方式的適切性。 8.能學習在故事結構中安排轉折並完成創作。 9.能認識演講稿，並欣賞本課所營造的內容層次。 10.能學習對作者提問，並預想可能的答案。 11.能熟練寫作技巧——透過具體事物的觀察與聯想，使人物形象更鮮明。 12.讀寫時，能掌握相關事物的語詞，營造特定時空場景。 13.能透過推論，讀懂文章中的「話中有話」。 14.能引用名言佳句，表達對師長及同學的畢業祝福 15.認識新詩常見的寫作技巧——意象（具體事物表達抽象情意）。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明	㈠教材編選 1.根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入環境、海洋教育等議題。 2.因應此學習階段強調語文能力之統整，故以閱讀為軸，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作教學，以強化學童的語文能力。 3.配合閱讀理解策略之認識與運用，強調詞彙與句型的學習，段落與篇章的閱讀。 4.選錄內容涵括國內外重要作品之選文，其文體則涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用之文本。該教材透過單元活動方式，運用主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，編排由具體到抽象，從淺到深，並適時的融入學習策略，為適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。 5.透過與單元主題相關的課文，訓練學生聆聽、說話能力。另外，配合學童認知心理發展，以兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。 ㈡教材來源 1.教育部審定版之教材： 年級 | 出版社 | 冊數 六年級 | 南一 | 第十一、十二冊 2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。 ㈢教學資源 1.審定教科用書、自編教材等。 2.教具、數位媒材及網路資源等。 3.圖書館（室）及圖書設備。 4.專科教室。 5.其他。 二、教學方法 1.注音符號教學： ①「從說話入手」的教學法：學生在學習注音符號以前，已經會說話了，因此需將聲音和注音符號結合起來。 ②採用「直拼法」教學：練習拼音時，直接的把一個字音很快的拼讀出來。在教學直接拼讀時，主要採取兩種教學方式：「聲符拼讀」：用一個韻符，換不同聲符直接拼讀；「換韻符拼讀」用一個聲符，換不同韻符直接拼讀。可加強同音易調、同韻異聲、同聲異韻、辨別音韻、辨別介符的練習。 ③示意法：根據說話教材的內容，設計一種或幾種方法，讓學生了解語句的意思。 ④分析法：輔導學生從句子中析出語詞；從語詞中分析出單字；從單字中分析出注音符號的方法。 2.聆聽、說話教學： ①聽話練習主要使學生聽懂對方的話，並能把握要點，記取內容。低

	年級初習說話，宜注意「先聽後說」；聽熟之後，再學說；說熟之後，再換新教材。教材之間應充分聯繫並應用熟練的詞句。 ②進行說話教學時，可利用視聽教具，使學習更有趣味。 ③指導學生說話要自然，並注意快慢適中，以及輕聲和變調的應用。 ④說話教學應指導學生注意說話的技巧和禮貌，並且根據自己說話的目的和聽話的對象，注意語氣和用詞。 ⑤教學時，應注意培養學生自動發表的興趣和自信心，並使每一個學生都有練習說話的機會，不可有所偏頗。 3. 識字與寫字教學： ①教學生字時，同時要講解字形結構。 ②識字時要加強形似字的比對，以避免寫錯字。 ③加強指導正確執筆方法及寫字姿勢要領。 4. 閱讀教學： ①要看文章的性質而定，不同文體有不同的教學法。相同文體可以統整一起歸納寫作法。 ②課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析；先明白內容，然後探求文章的形式。 ③語詞的意義，低年級盡量不用抽象的文字解釋。 ④課文中的生字、難字，及易誤字、詞，要從語詞和語句中去辨認，必須多用不同的方式練習和應用。 5. 寫作教學： ①學習課文的語詞、句型，並模仿造句。 ②作文活動的口述和筆述應當互相聯絡，無論筆述或口述都應注意，不單著重在語言文字形式的練習。 ③指導寫作文，讓學生用共作法，練習寫作短文。 ④為了加強作文能力，在閱讀中要教標點符號。了解標點的運用。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。 1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能等層面。 2. 在學童學習過程中施予安置性、形成性、總結性、診斷性等不同種類之評量，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4. 評量方式：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域/科目課程計畫

(二)語文領域英語文課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-英語領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校課程發展委員會決議。

四、本校課程發展委員會之英語領域課程小組會議決議。

貳、目的

一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望級學生需求、結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。

二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。

三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。

四、設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

五、研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

參、基本理念

一、學校理念：

(一)培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。

(二)提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。

(三)建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。

(四)尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。

(五)培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

二、領域理念:

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

英語文隨著英語語系國家政治、經濟的龐大影響力，逐漸成為國際通行的共同語言。邁入 21 世紀後，隨著使用人口日漸廣布全世界，英語似乎也將這個語言的所有權釋放給使用這個語言的國家或個人，容許一定的歧異性，而產生所謂的「世界性英語」(GlobalEnglishes)，這股浪潮進一步讓英語在各地生根茁壯，雖然面對不同語言的挑戰，

英語的地位不但屹立不搖，在跨國、跨文化的溝通中，其重要性、普遍性更形日益增強。

在我國，目前英語並非官方語言，英語文教育是一種外語教育。一般而言，英語文課程除了語言知識的學習與語言技能的培養，更應重視語言的使用。我國各級學校的英語文教育也都強調英語文主要是作為人際溝通之用，此理念符合 20 世紀主流的英語教學理論或教學法。但在充斥巨量資訊且這些資訊多數以英語文的型態流通之際， 英語文教育有了新的使命與功能，在人際溝通之外，也應培養學生如何藉由英語獲取各個領域的新知，增廣見聞。除了學習語言知識與技能以及他國文化，課程內容也應涵蓋學習方法與策略，以發展學生的自學能力，為未來的終身學習奠定基礎。此外，英語文課程也應同時培養思考能力，以期學生在面對知識爆炸的多變環境中，能將資訊化繁為簡，去蕪存菁；進行深層思考，培養多元觀點，一方面尊重多樣性的文化，並珍惜自然環境與資源，以期永續發展；一方面豐富個人視野，增加創意、彈性與適應力。在發展上述諸多認知能力之餘，更應重視學習興趣的培養、學習動機的激發，而且，學生的學習動機及實際的消化吸收應優於教學進度的考量。尊重學生的個別差異與需求，提供適性學習的環境，落實學習機會上的公平正義。簡言之，我國的英語文課程與教學旨在養成學生的英語文核心素養，應該具有以下特質：

(一)以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。

(二)重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。

(三)發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。

(四)引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。

(五)透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。

(六)培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。

肆、國小階段數學領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。	英-E-A2 具備理解簡易英語文 訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	
B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。	

C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解
	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。

為了發展這些核心素養，英語課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展英語學習活動。

英語學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立信心。

伍、本領域課程目標

學習階段	階段學習重點
第二學習階段 (3-4 年級)	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 3. 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 4. 能聽辨句子的語調。 5. 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 6. 能聽辨句子的節奏。 7. 能聽懂課堂中所學的字詞。 8. 能聽懂簡易的教室用語。 9. 能聽懂簡易的日常生活用語。 10. 能聽懂簡易句型的句子。
第三學習階段 (5-6 年級)	1. 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 2. 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 3. 能聽辨句子的語調。 4. 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 5. 能聽辨句子的節奏。 6. 能聽懂課堂中所學的字詞。 7. 能聽懂簡易的教室用語。 8. 能聽懂簡易的日常生活用語。 9. 能聽懂簡易句型的句子。 10. 能聽懂簡易的日常生活對話。 11. 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 12. 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 13. 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 14. 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。

彈性學習節數可規劃英語奠基與探索活動。讓學生探索、討論，培養對英語的喜好，奠立單元學習的先備基礎，進行有意義的學習。

陸、領域組織與運作

一、組織成員：

(一)召集人：王郁婷

(二)組　員：吳曉芬、徐淑榕、黃旭正、王妤溱、徐文義、劉妍伶、鄧燕芬、古堯杰。

二、運作方式：

(一)集合時間:每兩週一次。

(二)集合地點:辦公室。

(三)彙整不同年級的英語領域議題，提供英語領域個成員共同討論。

三、領域授課總節數集每週授課節數分配：

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	每週 1 堂課	每週 1 堂課	每週 2 堂課	每週 2 堂課
每週分鐘數	40 分鐘	40 分鐘	80 分鐘	80 分鐘

四、本領域教科書使用版本:

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
選用出版社	康軒	康軒	康軒	康軒
備註	Wonder world ①	Wonder world ③	Wonder world ⑤	Wonder world⑦

柒、實施要點

一、課程發展：

英語文課程規劃，應兼顧語言的本質與功能，涵蓋語言知識與語言溝通技能兩大面向。語言知識是語言學習的基礎，為學習過程重要的一環，並非目的，在課程呈現時，宜化繁為簡，儘早導入語言知識的運用及語言技能的培養。課程發展環繞前述所揭示的課程目標：人際溝通、學習方法策略、主動積極並獲取新知、文化涵養與國際觀、邏輯思考與創意，以呼應英語文學習的基本理念，並適切配合各學習階段的核心素養與學習重點。

在我國，英語文為外國語，投入學習的時間與資源的多寡，深深影響學習成效，也容易造成學習表現上的雙峰。因此，課程規劃上，務必保留相當的彈性，以學生為中心，考慮其身心發展、動機及實際的語文知能，發展養成相同的核心素養，但深淺有別的彈性課程，以因應學生差異化的需求，因材施教，提升學習動機與學習自信，引導學生適性發展，達到適性揚才的理想。此外，為了健全課程發展，除合理規劃明確的課程目標及實施方法，更應進行課程評鑑，以回饋、修訂原來的規劃，如此，反覆巡迴，不斷精進課程。以下臚列英語文課程發展中重要的幾項原則：

(一)整合性的課程信念：我國英語文課程發展，涵蓋數種主要的課程理念。以學生需求為出發點與核心考量，參酌英語語言學科知識特性，以此語文作為工具增

加學生在社會、經濟上的效能，除了提升個人的文化素養及社會上的多元文化觀點， 如果時空環境適合，學生甚至可以英語為工具，進一步創新思維、改造社會。換句話說，是一種整合性的課程規劃模式，課程發展過程中，應該儘量保持此種多元、彈性的特性，切勿固守單一、僵化的信念規劃課程。

(二)透過專業社群發展課程：課程發展應是教師長期專業的累積與同儕間的激盪、創新。經過不斷淬練、發展，清楚、合理的規劃，有助於學生釐清學習方向、重點與步調，提升學習效能；而教師專業社群的不斷對話、合作，也有助於提升課程的精緻、完善，並提升教師個人專業知能。

(三)注重課程漸進及縱向銜接：課程內容的安排，應該循序漸進。不但注重內部學習單元組織的合理性，更要關注年級，以及教育階段間的銜接，以期無縫接軌。為了強化學習效果，務必儘量適時複習、統整課程內容。以學習內容「了解故事內容」為例，反覆在國民小學、國民中學、高級中等學校教育階段出現，僅是以不同難度的故事內容（繪本或簡易文本）或了解程度的高低差異，在不同階段漸進、加深加廣的發展。同樣地，字母拼讀規則為國民小學的重要學習內容之一，在國民中學的課程內容中依然持續出現，在高級中等學校雖未出現在教學內容中，但在教學過程中仍宜不斷地反覆練習，以深化學習效果。

(四)注重與其他課程的橫向整合、連結：英語文課程固然有語言本身蘊含的文化、文學作為其重要學習內容，但仍應該儘量與其他領域/科目連結，共同規劃課程，融入知識性文本，以擴展學習範圍與強化學習深度。例如，與藝術領域的整合或連結，有助於文化的深入探究，豐富其內涵；與社會領域的整合或連結，有助於社會議題的探討，培養邏輯思考能力。事實上，透過課程的統整或學習主題的連結， 提供語言使用的豐富情境，不但活化語言學習，更有助於學習動機與效能的提升。

(五)融入各項議題：課程規劃時，可以利用選文主題或學習活動內容，適時在平面或資訊媒材融入各項議題：性別平等、人權、環境、海洋教育、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等，藉此豐富語言學習、語言使用的情境， 凸顯英語文的即時性與生活化，同時也利於導入各種思辨能力的訓練，培養學生多元觀點，甚至引導其改變現狀不足、營造美好社會的動機。

(六)課程彈性多元、適性揚才：因應學生起點能力的不同以及需求的差異性，以英語文的核心能力為主要學習內容，需要時，可以進一步簡化、減量，讓程度較低者適性學習；相反地，也提供加深、加廣的學習素材或活動，供進階程度者深化學習。除了必修英語文課程，也可以因應學生程度或興趣的差異，或整合其他領域/ 科目，規劃多元的英語文選修課程，提供學生選讀，例如：旅遊英文、英文繪本創作等。

(七)課程評鑑與反饋：課程實施後，應該經常性地實施正式或非正式的課程自我評鑑或檢視。評鑑時可以引進外來資源協助，但評鑑本身仍應該是學校本位、班級本位，因時、因地制宜，旨在回饋學生學習與教師的教學，循環改善課程，提升效能。切忌勞師動眾，同時避免無謂的跨班、跨校比較。評鑑時，除了檢視成果， 更應重視歷程。

二、教材編選

國民小學、國民中學、高級中等學校三個教育階段的英語文教材，雖各有特色，但在學習架構上有相當的共通性，因此，各階段之間應前後連貫，以反映十二年國民基本教育語文領域-英語文教材規劃的整體性。英語學習由國民小學開始，經國民中學而高級中等學校，隨著時間增加，學習成就的差異日益擴大，針對學生程度參差，應提供不同難度的教材，有較為核心基礎者，亦有加深加廣的進階學習內容，協助學生適性學習，充分發揮潛能。此外，教材呈現宜善用現代科技與多媒體素材，以活潑、多元方式呈現，提高學習動機。就學習內容而言， 各階段教材選取的考慮面向及取材重點，簡要說明如下:

(一)主題與體裁

國民中小學英語文課程應符合趣味化、實用化及生活化的原則，並適度納入本土教材。教材所涵蓋的主題層面宜多元，以學生日常生活相關的主題以及可以與世界接軌的文章，如家庭、學校、食物、動植物、節慶習俗、職業、旅遊、運動、休閒等為主要內容，並儘量呼應前揭核心素養的精神，培養學生良好的溝通互動能力；引導學生了解時代潮流，涵詠現代公民的素養，為未來參與社會及成為世界公民奠定良好的基礎。教材編寫及活動設計亦應多樣化，並融入各種不同的體裁，如歌謠、韻文、賀卡、便條、書信、簡易故事、幽默短文、短劇、謎語、笑話、卡通、漫畫等。

(二)溝通功能

國民中小學所應培養的溝通能力，包括日常交談、社交應對等一般人際溝通的語言能力。依其功能可分為問候、感謝、道歉、同意、請求、問路等類別同時具備電子媒體的能力。高級中等學校教育階段，除了日常社交取向的溝通功能外， 宜加強訊息導向、任務導向的相關溝通能力，例如提出要求或問題、詢問資訊、徵詢或提出建議、描述事物或動作等，視實際需要進行書面或口語的溝通。

(三)語言成分

1. 字母教材

英文字母教學包括印刷體大小寫及連續體大小寫。國民小學教育階段只須學會印刷體的辨識與書寫；國民中學教育階段須會辨識連續體書寫的文字，但平日的書寫仍以印刷體為主，教師書寫黑板或批改習作，亦儘量採用印刷體，降低學習負荷。字母為英語文學習的基礎，印刷體大小寫字母的辨識與書寫，應列為國民小學教育階段最基本的學習內容，務必在畢業前完全精熟。

2. 語音

英語語音的學習，除了子音、母音的單音聽辨與仿說之外，也應重視不同單音的組合及其在不同語音環境中的變化，此外還須兼顧音節與重音的練習，適時融入字詞的學習中。學習活動的設計應注重培養學生能辨識字詞是單音節或多音節，並能辨認重音所在的音節位置。

字母拼讀規則呈現語音和字母的對應關係，也是語音與文字的重要聯結，能幫助學生在語音、認字與拼字等方面的學習。國民小學教育階段應善用字母拼讀規則看字讀音與聽音拼字，儘量從學過的單字歸納字母與發音的對應關係，適時融入辨認單字的字首音、從單字切割為單音（segmentation）、將語音拼合（blending）等學習活動。國民中學教育階段，應該持續複習、精進字母拼讀能力，以期學生不但能看字讀音，並能聽音拼字，協助字彙拼寫。高級中等學校教育階段，仍應適時複習，確保學生嫻熟字母拼讀，提升其字彙學習效率。

學生面臨不熟悉的字詞而又無法靠字母拼讀規則協助發音時，可運用資訊載具讀出字音。音標也是一種可以運用的學習工具之一，若有學習需求，宜在國民中學教育階段才開始實施，因為此時學生對英語語音已具基本聽與說的能力，而字母符號的建構亦較穩固，開始學習音標符號，較不致於與字母符號混淆。

3.詞彙

國民中小學英語文課程屬於英語文學習的起始階段，教材編寫使用的字彙宜適度界定，以免各版本教材所選用的字彙差異過大。本課程綱要國民中小學的學習總時數與九年一貫課程相仿，因此沿用九年一貫的最基本 1,200 字詞及常用 2,000 字參考字彙表（參見附錄五）。國民中小學教育階段的教材，宜優先從最基本 1,200 字詞中選取編纂，若需要加深或加廣時，可從參考字彙表的其餘字詞中選用。為了使教材具有彈性空間，編纂時，亦可視其必要性斟酌選用本表以外的字彙。學生完成國民小學教育階段的英語文教育，口語部分應至少會應用 300 個字詞，書寫部分則至少會拼寫其中 180 個字詞。國民中學畢業時，學生應至少學會 1,200 個字詞，並能應用於聽、說、讀、寫的日常溝通中。

為深化學習效果，教材編纂宜採反覆出現、螺旋向上的教材編纂原則。任一學習階段所學的字彙，力求在後續學習過程中，於不同的文本、語境反覆出現，並適時引入該字詞延伸的語意或相關用法。

教材選文、對話的行文為了自然、適切，有時必須使用到特定的一些字詞，但同時又要避免造成學生的學習負擔。因此，各教育階段中各教學單元的新字詞，可依其在該單元的重要性，區分為「應用字彙」和「認識字彙」。二者的界定如下：凡是出現在每課主教材及相關的主要練習活動中的字詞，皆應列為「應用字彙」或「認識字彙」，二者的區隔主要是以該字詞在理解課文及練習

活動的重要性而定。若該字詞與該課主題關係密切、攸關教材內容的了解且為常用字詞者，則歸為「應用字彙」；反之，則歸為「認識字彙」。惟「認識字彙」若於之後不同課別出現，且與該課主題關係密切，攸關教材內容的了解，此時，則列為「應用字彙」。教授這兩類字彙時，對學生的字詞掌握、精熟程度在要求上應略有不同。「應用字彙」部分，學生必須了解其字義、聽懂讀音，同時須能在書面或口頭溝通中正確拼讀書寫，並在適切的語境中使用該字詞；而「認識字彙」部分，學生只要了解字義、聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不必拼讀、書寫或於口語溝通中運用該字詞（至多僅作為口語練習之用），教師實施學習評量時，應謹守此分際。

成語及片語是數個單字組合在一起的慣用語，可視為一個廣義的字詞，教學、評量時，皆應將其當成一個語意的單位，切勿將其拆解成個別的單字而做過度的解釋或測驗，引導學生將成語及片語視為一個字詞單位，方能有效學習與運用。

4. 文法句構

十二年國民基本教育英語文課程所介紹的句型及文法觀念，應以基本常用者為主，國民中學教育階段尤其應該注重其中最基礎、核心的文法句構（參見附錄六），避免冷僻、抽象文法知識的灌輸。讓學生透過有意義的情境了解語意，進而建構語言規則並熟悉句型的使用方式與時機；如此，結合句構與通功能，教材不僅介紹句型的結構，更應強調「語用」，以讓學生了解何時用此句型以及此句型傳達之溝通功能為何；句型教學應說明語用情境、設計實用的練習活動，讓學生在解決問題、完成任務中，自然而然使用該句型或文法觀念，才能落實文法句型在語言中的角色。

編纂時，句型結構的呈現應循序漸進、由簡而繁，並應考量教材情境的趣味性與實用性。整體而言，國民小學教育階段僅止於簡易、常用的句型結構，避免過度解釋或分析文法，國民中學與高級中等學校教育階段文法教學應特別注意循序漸進、螺旋向上的原則。許多複雜概念的文法或句構，應該小量、多層、分次地漸進介紹，待介紹完畢時，再做綜合整理，切勿第一次出現，便在教材或教學中窮盡所有相關的文法、句構，大量補充。字彙有應用字彙與認識字彙之別；同樣地，文法句構亦有類似的區隔。

句型結構或文法較為複雜或於書寫、口語溝通中較不常用者，學生僅需理解即可，教師不須提列為各課文法素材詳加講解並練習，可視為「認識結構」；較為常用的重要句型結構，學生則需熟習，以期能應用於溝通中，故宜提列為文法素材，並在各課提供適度說明與練習，可視為「應用結構」。文法教材的呈現宜視實際需要，在各課中提列介紹，若選文內容中並無重要的新句型或文法觀念，不必勉強為之。

5.篇章

語言的學習，除了屬於基礎語言成分的字母、語音、字彙、片語及文法句構外，也需要學習對話、段落、短文、書信、甚至故事等的文本結構，這是一般所謂的 discourse，中文翻譯為「言談」（特別是指口語）或是「篇章」（特別是指文本或書面語），以下以「篇章」通稱之。

從國民中學教育階段開始，篇章結構的理解與學習更形重要，例如一個段落中，句子間的連結可以透過代名詞、定冠詞、指示詞甚至同義字或反義字等的使用，使得句與句間有更緊密的語法關聯性（cohesion）與語意連貫性（coherence）。閱讀段落時，除了應該理解其體裁及主題外，也應該能判斷主題句及總結句，分析段落發展模式，進而學習如何有條理地鋪陳文章，以確保整個段落的關聯性與連貫性。學生若具有這些能力，不僅在閱讀時能迅速理解文本意旨，在寫作時也能根據對文章結構與發展脈絡之理解，寫出一篇主題明確且具連貫性的短文。

三、教材編纂原則

十二年國民基本教育英語文教科用書是一種綜合性的教材，宜兼顧聽、說、讀、寫四種語言能力的培養，雖在不同階段可能有不同的比重或重心，但皆須重視四種能力的綜合運用，並以漸進、累積、反覆的教材編纂原則，貫穿、銜接各教育階的英語文學習。

(一)呼應課程綱要

編製教材宜參考綱要所列學習重點及附錄之主題、體裁及溝通功能，以落實十二年國民基本教育英語文之課程目標。

(二)以學生為中心

教材的編製以學生的興趣及需要為依歸，內容應實用、淺顯、生動活潑且有趣。

(三)語言技能重於語言知識

語言知識固然是必備的基礎，但在簡易的說明之後，教材應提供生活化的情境，並融合主題、句型結構及溝通功能，宜設計多元的溝通式活動，以增進學習語言的興趣並培養基本的溝通能力。

(四)融合聽說讀寫

國民小學教育階段的教材內容及活動設計重視聽、說能力的培養，配合簡易選文增加閱讀的機會，並適量練習單字、短句層次的書寫能力。國民中學教育階段開始應力求聽、說、讀、寫四種能力均衡發展，尤其應強化閱讀與聽力素材的提供與練習活動，為未來學習階段可能面對驟增的英語聽力及英文閱讀需求，預作準備。高級中等學校教育階段除了聽力、閱讀外，也應精進說與寫兩種表達能力，落實以英語文進行日常生活基本溝通的目標。

(五)循序漸進，螺旋向上

學習內容之編纂時應謹守「循序漸進、由簡而繁、適時重複出現複習或加深加廣」

的原則，不必一次便窮盡該素材的所有面向，例如，某單字可先以認識字彙出現，日後才提升到應用字彙的位階；單字的介紹，也可先呈現其基本語意，繼而再出現其進階的定義；同樣地，同一句型結構亦可先呈現核心句型，爾後才介紹衍生、較複雜的結構或用法。教過的字彙與句型結構，宜在後續課次大量反覆出現，並於不同情境的文章或對話中充分練習，以增加學生的熟稔度，並藉此強化學生的語感。

(六)文本應具範本特質

閱讀選文應力求主題明確、結構完整、脈絡鮮明，以配合各種閱讀技巧（如 scanning 及 skimming）及寫作技巧（如主題句、篇章結構一致性及連貫性）的介紹。對話教材，應力求內容及語句的真實性，並符合口說英語的特質，長度不宜過長，以利學生容易熟稔、靈活組合應用。

(七)內容兼顧差異化教學與適性學習

面對各階段學生日益兩極化的英語文能力，教科用書宜提供難度不同的素材、教學活動，以利教師彈性運用，進行差異化教學， 符合學生不同的需求。

(八)以多元方式呈現素材

除了傳統平面教材外，宜善用現代科技，發展搭配學習內容之多媒體素材，提高學習動機，強化學習成效。

四、教學實施

為提升英語文教學成效，教師應在學校及班級營造豐富的英語學習環境，導引正向的學習氣氛與學習文化，讓學生置身其中，以自然的方式學習英語。教學的實施應配合目標進行，透過多元化的平面及視聽教材，包括影音光碟、電腦多媒體、書本、圖片等，引領學生接觸童謠、歌曲、節奏韻文、簡易故事、卡通等，以訓練學生聽與說的能力。教師應儘量以英語進行教學，過程應注重語言的互動與溝通，以營造完全沉浸式或部分沉浸式教學，增加學生接觸英語及使用英語的機會，教師應力求轉變傳統偏重教師講述、學生被動聽講的單向教學模式，儘量透過情境化的活動、同儕與師生雙向互動的練習，讓學生從活動中學習。

英語文教學應儘量由意義的建構出發，先處理整體的理解與表達，交代情境、目的、對象後，再進行較局部的語言成分的練習，語言的整體和局部應並重。教師應彈性運用各種媒材，以提高學生的學習興趣與效果。為了有效進行英語文教學，教師應兼顧語言的正確性及流暢度，但不做過度要求。在初學階段，教師應給予學生正確範例與真實語言素材讓學生模仿，練習過程則鼓勵學生放鬆心情大膽嘗試及不畏犯錯，將教學過程階段性重點彈性放在正確性、流暢度或兩者並重，讓學生隨著學習成長進步，不須處處要求精確無誤。教師可靈活運用聆聽、複誦、跟讀、齊聲朗讀等教學策略技巧促成流暢度的達成。

教學活動之實施，應強調適時複習及實際應用，為能使學生適性揚才，教師應在時間資源允許的範圍內針對學生的程度實施適性教學，規劃適性分組、採用多元教學模式及提供符合不同需求的學習材料與評量方式。除了彈性能力分組、成立英語社團、其他學校行政措施因應外，教師在課堂中更應以靈活的教學技巧，如增刪教材、變化活動方式或調整問題難度

等方式，儘量照顧不同程度學生的需求。針對程度不同的學生，一方面進行補救教學或以同儕互助的方式（如小組合作學習或英語小教師制度），協助程度較弱的學生迎頭趕上；一方面提供程度較高者適當的課外補充教材，視需要施以個別指導，以協助其加深加廣、持續精進。

國民小學教育階段的聽力教學宜注重語意理解，口說教學也以語意表達為主，並利用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。閱讀方面，對於常出現在每課主教材中的字詞，學生應儘量使用字母拼讀規則嘗試拼讀或認字。此外，儘量經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習識字，建構句子概念和了解英文書寫形式。書寫方面的教學，應提供學生臨摹、抄寫活動，再透過重要字詞填寫和造句培養基本的寫作能力。

五、教學資源

英語文教學應結合平面教材、教具、以及各種教學視聽媒體、網路資源暨圖儀設備，以建置豐富的語言學習環境，讓學生在聽、說、讀、寫方面，皆能達到預期目標。除教科用書外，應儘量爭取並善用以下資源以豐富學生的學習內容：

(一)配套的教材，如教師手冊（教學指引）、學生習作、光碟等。

(二)教具及輔助教材，如生字 PPT、圖卡、情境圖、實物等。

(三)與課文相關的影片、互動光碟等。

(四)分級的英語文課外閱讀教材。

(五)各類電腦輔助教學資源，如互動光碟、相關的英語文網路學習（交流）平臺等。

(六)各種教學真實的語言素材，如：菜單、時間表、行程表、地圖、指標、報章雜誌等。

(七)教師依據學校特色所編纂的教材。

(八)研究機構、社區及民間資源。

六、學習評量

評量的目的在於檢驗學生學習的成效，以利教師調整教學。英語文的學習評量，除依據各該主管機關訂定之學習評量準則、高級中等學校學生學習評量辦法及相關補充規定辦理外，亦須視評量為課程發展的一部分，教師應視學習評量結果，適當調整教材教法與教學活動設計。原則條列如下：

(一)評量依據：教師應依學習表現，設計學習評量，並事先告知學生學習評量的相關內容與方法。

(二)評量範圍：可分為知識、思考、技能和情意等層面。類別包含正式測驗、課堂參與、作業表現、學習態度及進步情形等項目。

(三)評量方式：應採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量，了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。除紙筆測驗外，兼採口說、聽力測驗、書寫報告及檔案評量等不同方式。聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔

案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺等，以記錄學生的各項學習活動表現。

(四)評量內容：兼顧語言成分（語音、字彙、文法）及語言應用能力（聽、說、讀、寫）之評量，且後者重於前者。評量時應兼顧語言的流暢度及正確性，難度應符合適性原則，並考量學生身心發展、個別差異及文化差異等因素，進行差異化評量，為求提升學生學習興趣及學習自信，取材避免冷僻艱深之素材，且對特殊學生之個別需求提供適當的評量調整措施。

(五)結果呈現：學習成果不一定全採用分數，亦可以質的敘述方式呈現。質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外英語文活動的參與情形、學習動機與態度等。

（六）回饋應用：教師可建立個人試題檔案，於每次評量後進行簡易分析，以評估試題品質及學生學習成效，並診斷學生學習困難，以提供學生加深、加廣或補救教學的適性學習輔導。

捌、英語領域之議題融入

面對變化快速的時代，學校教育需與社會脈動緊密連結，在課程發展中融入相關議題。議題融入的目標在培養學生批判思考及解決問題的能力，提升面對議題的責任感與行動力，實踐「尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展」等核心價值，成為健全個人、良好國民與世界公民。

一、融入議題之選擇

本領域融入議題的選擇為呼應總綱及領綱的核心素養，並連結、廷伸、統整及轉化本領域的學習重點，包含四項重大議題及十五項相關議題。課程綱要「附錄二」中明列了「性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育」四項重大議題之學習主題與實質內涵，其不但是國家當前重要政策，且為廷續九年一貫課程之重大議題，以及培養現代國民與世界公民之關鍵內涵。十五項相關議題有「品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育」等。其中「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能乎應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。

二、融入議題之做法

議題多來自於生活事件或社會現象，故在設計議題融入課程，應思考本領域之「學習重點」與議題「學習主題和實質內涵」兩者乎應關係，並透過連結、廷伸、統整與轉化等方式，發展學習目標，設計適切的課程內容，彰顯總綱及領綱之核心素養。議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。再者，素養導向的課程歷程隱含著議題

的潛在學習，學生透過任務或問題的察覺、規劃和執行，或與他人共同合作，其間所產生各種互動情境，如：爭執或協商等，皆可成為教師適時引導達成人權教育、性別平等教育、法治教育等實質內涵的具體做法。此外，議題亦具有跨學科性質，可藉由跨領域統整課程突顯議題教育的特色，拓展學生學習視角，期使對生活現象獲得較豐富多元與完整的認識，裨益核心素養的陶養。

玖、素養導向教材編寫之原則

一、素養導向教材編寫原則

(一)透過現實情境、寓言故事引入教材，營造英語學習需求。

(二)以任務鋪陳英語學習脈絡，引導學生進行探索與發展概念。

(三)讓學生運用相關英語知識與能力解決問題，提出合理的觀點與他人溝通。

(四)教材安排從具體到抽象，提供學生有感的學習機會。

(五)教材設計具備多重表徵。

(六)學習任務具備形成性評量的功能，以評估與促進語文學習。

二、善用學習表現、學習內容兩度之雙向細目表為工具，進行研發與檢核所編寫之教材。

拾、課程評鑑

學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選。

一、課程實施之評鑑：

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

(一)教師「教」的部分:

1. 教師教學前之準備：對於校心素養及教學重點之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。
2. 教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握十二年國民基本教育精神，達成核心素養；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。
3. 教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。
4. 補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

(二)學生「學」的部分:

1. 學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

2. 學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。
3. 學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

(三)教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組選用之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

二、教材及教科書之評鑑：

(一)教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。

(二)自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

1. 教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。
2. 教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。
3. 教學活動設計能達成目標。
4. 參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵：

(一)評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

(二)採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

(三)運用形成性和總結性評鑑來評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

(一)評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

(二)各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

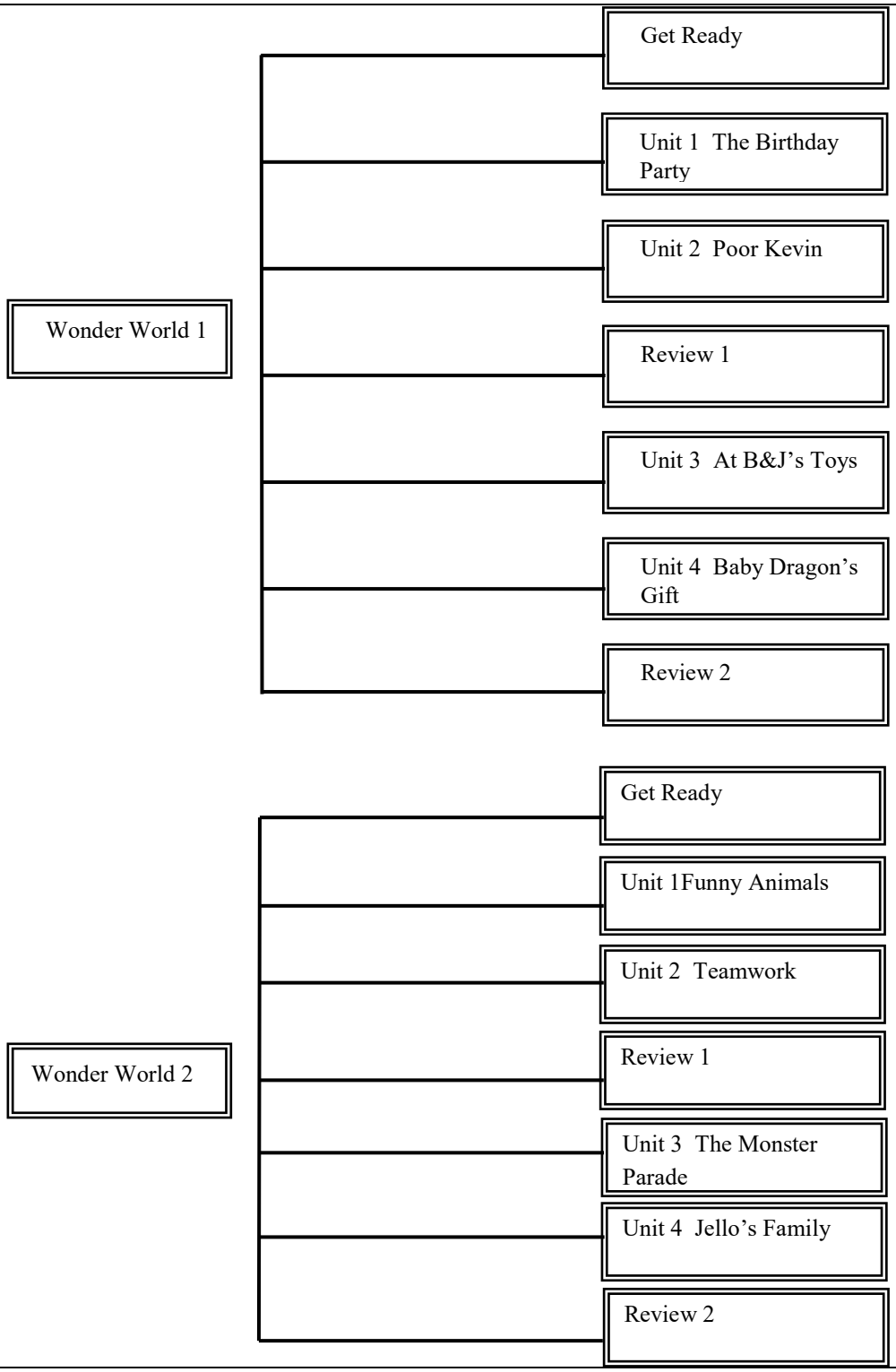
教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

拾壹、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，114學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

英語文領域各年級領域學習課程計畫：

【三年級】

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【英語領域 Wonder World 1-2】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及結合對應國小學童年級的學科領域知識，選取生活中熟悉的題材與情境為學習內容，培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。			
學習重點	學習表現	1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識印刷體大小寫字母。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成老師交代的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。		
	學習內容	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		
課程架構表	課程架構表：			

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</td>
</tr>
</table>

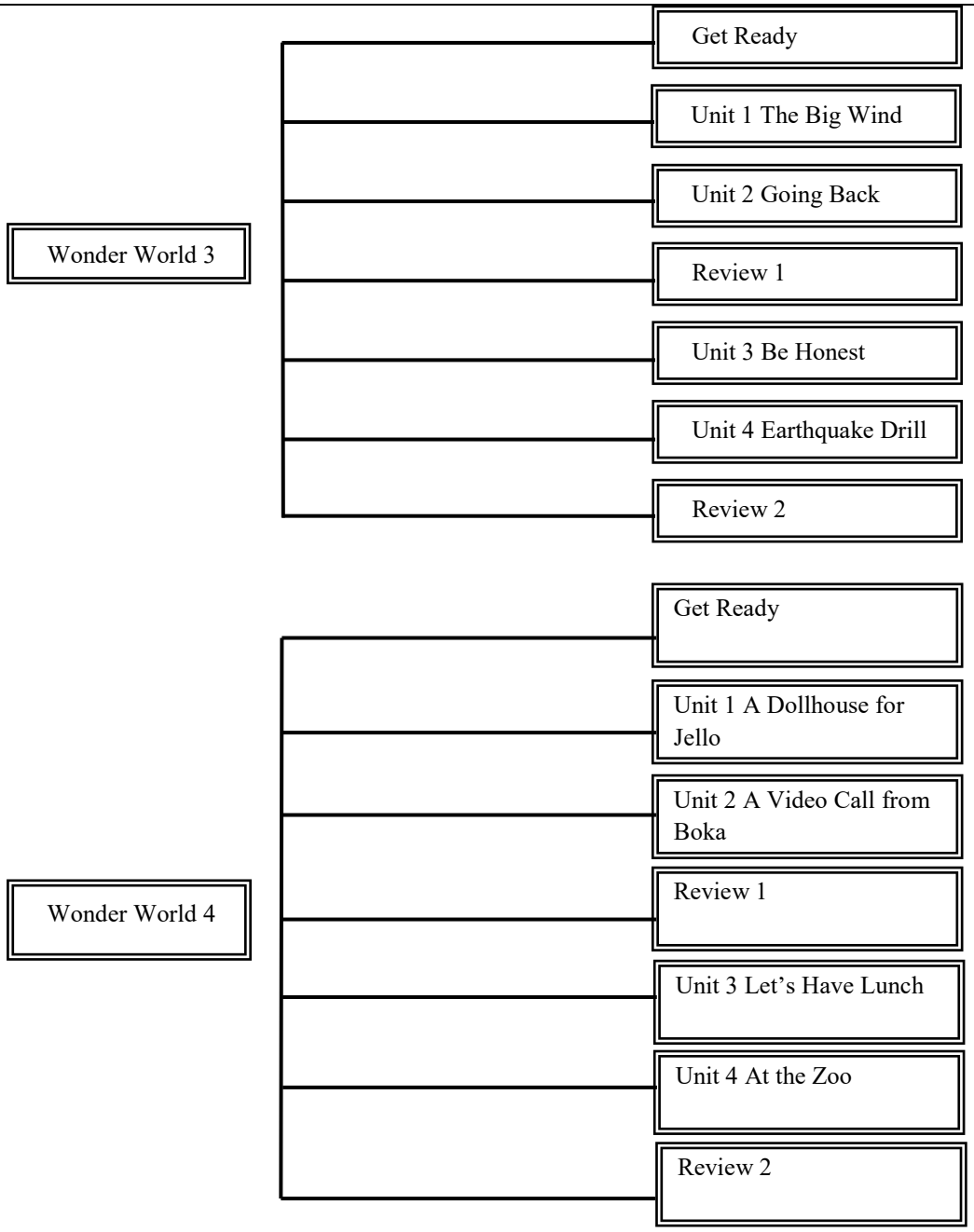
<table>
<tr><td></td><td>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E6 同理分享。
【科技教育】
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
【家庭教育】
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>三上：
1.能理解各課故事內容，如：年齡、情緒與感覺、常見玩具、常見顏色等。
2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4.能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。
5.能寫出各課相關之字彙和句子。
6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。
7.能朗讀和吟唱各課歌謠。

三下：
1.能將各課的主題故事，如：動物、能力、家人與職業等，運用在生活對話中。
2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
5.能寫出各課相關之字彙和句子。
6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。
7.能朗讀和吟唱各課歌謠韻文。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 1、2 冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</td></tr>
</table>

	二、教學方法 1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。 2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3. 閱讀策略： (1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4. 寫作策略： (1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量

【四年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【英語領域 Wonder World 3-4】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者　四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及結合對應國小學童年級的學科領域知識，選取生活中熟悉的題材與情境為學習內容，培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。
◎1-II-4 能聽辨句子的語調。
◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。
◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。
◎2-II-2 能念出英語的語音。
◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。
◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。
4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
6-II-4 認真完成老師交代的作業。
7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
◎Ab-II-1 子音、子音、母音及其組合。
◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。
◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
◎Ac-II-1 簡易的教室用語。
◎Ac-II-2 簡易的生活用語。
Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。
B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
◎C-II-2 國內外主要節性習俗。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="3">課程架構表：</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【多元文化】
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【安全教育】
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【防災教育】
防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 E6 同理分享。
【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
【能源教育】
能 E2 了解節約能源的重要。
能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</td>
</tr>
</table>

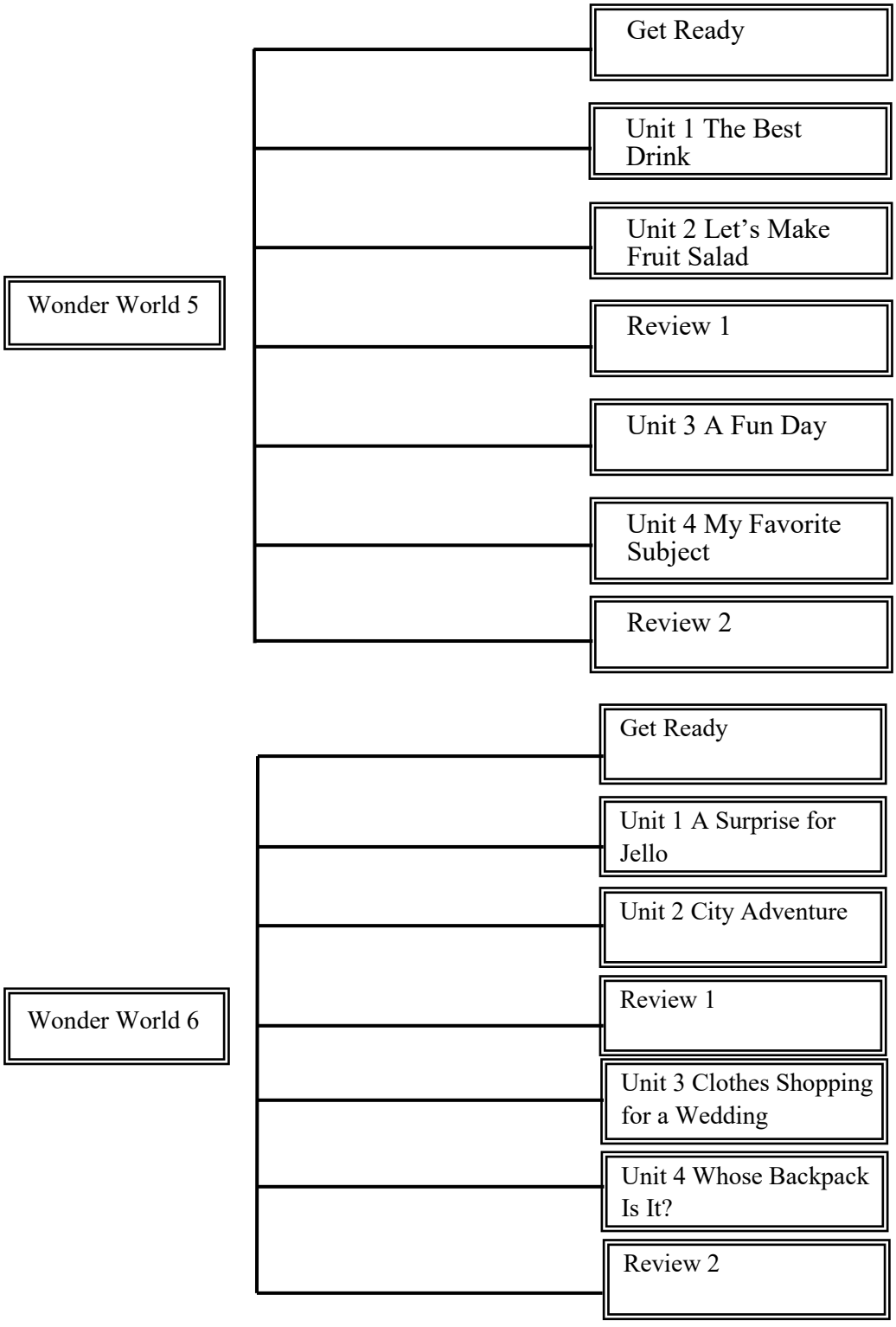
<table>
<tr><td></td><td>【國際教育】
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
【生涯規劃教育】
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>四上：
1.能詢問他人及回答天氣情況。
2.能詢問他人及正確表達時間。
3.能詢問他人及回答文具名稱。
4.能詢問他人及說出物品的位置。
5.能說出萬聖節相關用語。
四下：
1.能詢問及回答家人或自己所在的房間。
2.能詢問及回答他人或自己正在做的事。
3.能詢問及回答想吃的食物。
4.能詢問及回答喜歡的動物。
5.能說出端午節相關用語。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 3、4 冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。
2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。</td></tr>
</table>

	3. 閱讀策略： (1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4. 寫作策略： (1) 初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2) 中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3) 高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

【五年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【英語領域 Wonder World 5-6】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者　五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。
◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。
＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。
◎2-III-1 能念出英語的語音。
◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。
2-III-7 能作簡易的回答和描述。
2-III-8 能作簡易的提問。
◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句 型的句子。
◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。
3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。
3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 的簡易短文之主要內容。
＊3-III-9 能藉圖畫、標題書名等作簡易的猜測。
4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。
4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。
4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。
＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。
◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當的回應。
◎5-III-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡易句型的句子。
5-III-7 能以正確發音及適切的速度朗讀簡易對話。
◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
8-III-4 能了解外國風土民情。
9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。
＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。
＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。
◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。
◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。
◎Ab-III-3 片語及句子的重音。
＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。
◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫</td></tr>
</table>

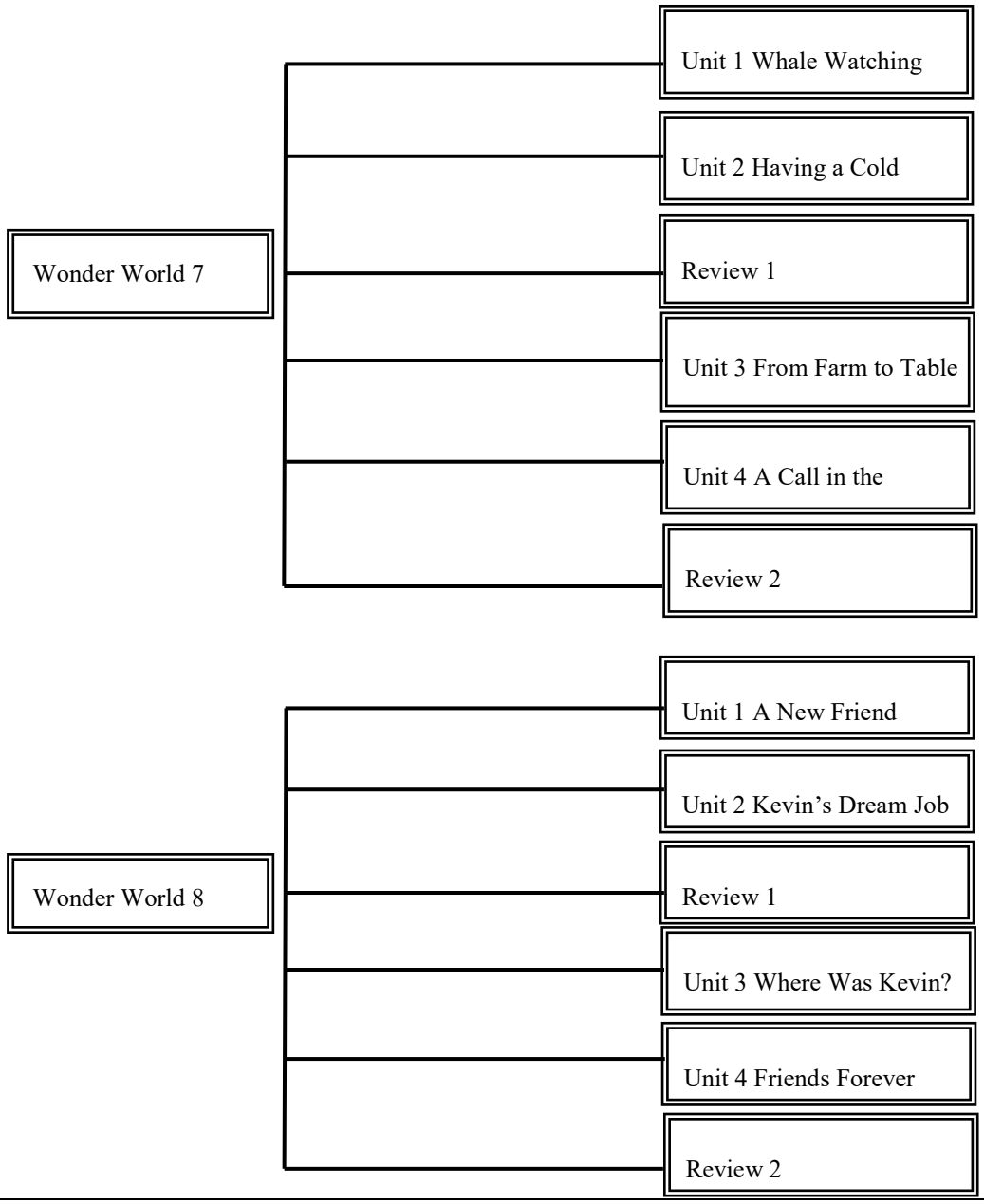
		180 字詞）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-3 依綜合資訊做簡易的猜測。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr><td>融入之議題</td><td>【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
【國際教育】
國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E5 探索自己的價值觀。
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
【資訊教育】
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>五上：
1.能詢問他人及回答喜愛的飲料。
2.能詢問他人需要的水果及數量。
3.能詢問他人及回答今天星期幾。
4.能詢問他人及回答最喜歡的科目。
5.能說出中國新年相關用語。
五下：
1. 能詢問及說出要去的地點。
2. 能詢問及說出到達目的地的交通工具。
3. 能詢問及說出衣物價錢。
4. 能詢問及說出物品的所有人。
5. 能聽說及辨識地球日相關單字及用語。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 5、6 冊</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 1.聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。 2.口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。 3.閱讀策略： (1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4.寫作策略： (1)初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2)中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3)高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

【六年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【英語領域 Wonder World 7-8】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者　五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。
◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。
＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。
◎2-III-1 能念出英語的語音。
◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。
2-III-7 能作簡易的回答和描述。
2-III-8 能作簡易的提問。
◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句 型的句子。
◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。
3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。
3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 的簡易短文之主要內容。
＊3-III-9 能藉圖畫、標題書名等作簡易的猜測。
4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。
4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。
4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。
＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。
◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當的回應。
◎5-III-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡易句型的句子。
5-III-7 能以正確發音及適切的速度朗讀簡易對話。
◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
8-III-4 能了解外國風土民情。
9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。
＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。
＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。
◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。
◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。
◎Ab-III-3 片語及句子的重音。
＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。
◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫</td></tr>
</table>

		180 字詞）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-3 依綜合資訊做簡易的猜測。
課程架構表	課程架構表：  	
融入之議題	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

<table>
<tr><td></td><td>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
【生涯規劃教育】
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【品德教育】
品 E3 通合作與和諧人際關係。
【戶外教育】
戶 E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>六上：
1. 能詢問他人及回答來自哪個國家。
2. 能詢問他人及回答常見的病症。
3. 能詢問他人及回答想吃的食物。
4. 詢問他人及回答作息時間。
六下：
1. 能詢問他人及回答喜愛的休閒活動。
2. 能詢問他人及回答想要從事的職業。
3. 能詢問他人及回答過去某個時間所在的地點。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>Wonder World 7、8 冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。
2.口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。
3.閱讀策略：</td></tr>
</table>

	(1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。 (2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。 4.寫作策略： (1)初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。 (2)中階 - 句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。 (3)高階 - 創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。 三、教學評量 活動評量、紙筆評量、課堂觀察、口語評量、作業評量。

(三)語文領域本土語文、新住民語文課程計畫暨台灣手語課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-本土語領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校課程發展委員會決議。

四、本校課程發展委員會之本土語領域課程小組會議決議。

貳、目的

一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望級學生需求、結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。

二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。

三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。

四、設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

五、研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

參、基本理念

一、學校理念：

(一)啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。

(二)培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。

(三)透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。

(四)透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。

(五)透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

二、領域理念：

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

閩南語文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。同時參酌《歐洲共同語文參考架構》，使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷

應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。

肆、國小階段數學領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。
B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	閩-E-B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。	閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。
C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解
閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。

伍、本領域課程目標

學習階段	階段學習重點
第一學習階段 (1-2 年級)	1. 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2. 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 3. 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 4. 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 5. 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 6. 能正確朗讀所學的閩南語課文。 7. 能主動使用閩南語與他人互動。 8. 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 9. 能認識閩南語文的文字書寫。
第二學習階段 (3-4 年級)	1. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2. 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。

	3. 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 4. 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 5. 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 6. 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 7. 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 8. 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 9. 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 10. 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。
第三學習階段 (5-6 年級)	1. 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2. 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 3. 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 4. 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 5. 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 6. 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 7. 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 8. 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地 文化的特色與關懷。 9. 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 10. 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 11. 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 12. 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 13. 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 14. 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。

陸、領域組織與運作

一、組織成員：

(一)召集人：林盈君。

(二)組　員: 吳曉芬、徐淑榕、黃旭正、王妤溱、徐文義、劉妍伶、王郁婷、古堯杰。

二、運作方式：

(一)集合時間：每兩週一次。

(二)集合地點：辦公室。

(三)彙整不同年級的本土語文領域議題，提供本土語文領域個成員共同討論。

三、領域授課總節數集每週授課節數分配:

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	每週 1 堂課	每週 1 堂課	每週 1 堂課	每週 1 堂課	每週 1 堂課	每週 1 堂課
每週分鐘數	40 分鐘	40 分鐘	40 分鐘	40 分鐘	40 分鐘	40 分鐘

四、本領域教科書使用版本:

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
選用出版社	真平	真平	真平	真平	真平	真平
備註	本校未實施新住民語言、台灣手語教學，若需實施，將採用教育部版本。					

柒、實施要點

一、課程發展

(一)學校課程發展應依據自發、互動、共好的理念。課程的設計與實施應由教師或教學支援工作人員（以下簡稱為教學人員）為主的教學逐漸邁向學生自主學習。

(二)課程發展在學習內容方面，應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題；在學習表現方面，應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」等能力的學習。

(三)課程發展宜具同心圓概念，掌握由近及遠、由親及疏、先本土後國際的原則，以進行整體規劃。

(四)課程發展應具有延續性，在各學習階段的課程內容上宜逐步增加閱讀與寫作的比例。

(五)學校課程發展宜重視不同領域/科目、議題的橫向統整，配合各學習階段、各年級間的縱向銜接。

(六)課程發展應以學生為主體，重視身心和學習發展，並能結合在地特色、生活化及實用性為教學的原則。

(七)課程設計與教學，宜結合學生的生活經驗，並能連結學校與家庭的功能，建構出良好的語言學習環境。

二、教材編選

(一)一般編寫原則

1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代誌文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢誌文，以彰顯在地特色。

6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詼歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

(二)學習內容編寫原則

1.「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及影音媒體、世界文學作品的欣賞。
2.「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。
3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。
4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。
5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法。
6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詼歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。
8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。

三、教學實施

(一)閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二)教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三)閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四)教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(五)閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容

(六)教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

(七)教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

(八)教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

(九)教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

(十)教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

四、教學資源

(一)教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。

(二)教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。

(三)教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。

(四)教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。

(五)教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。

(六)學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。

(七)教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。

(八)輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度

及分量宜適中。

五、學習評量

(一)學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

(二)學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(三)教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。

(四)學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

(五)學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。

(六)學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成封表現。

(七)學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。

(八)學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

捌、閩南語領域之議題融入

面對變化快速的時代，學校教育需與社會脈動緊密連結，在課程發展中融入相關議題。議題融入的目標在培養學生批判思考及解決問題的能力，提升面對議題的責任感與行動力，實踐「尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展」等核心價值，成為健全個人、良好國民與世界公民。

一、融入議題之選擇

本領域融入議題的選擇為呼應總綱及領綱的核心素養，並連結、廷伸、統整及轉化本領

域的學習重點，包含四項重大議題及十五項相關議題。課程綱要「附錄二」中明列了「性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育」四項重大議題之學習主題與實質內涵，其不但是國家當前重要政策，且為廷續九年一貫課程之重大議題，以及培養現代國民與世界公民之關鍵內涵。十五項相關議題有「品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育」等。其中「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能乎應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。

二、融入議題之做法

議題多來自於生活事件或社會現象，故在設計議題融入課程，應思考本領域之「學習重點」與議題「學習主題和實質內涵」兩者乎應關係，並透過連結、廷伸、統整與轉化等方式，發展學習目標，設計適切的課程內容，彰顯總綱及領綱之核心素養。議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。再者，素養導向的課程歷程隱含著議題的潛在學習，學生透過任務或問題的察覺、規劃和執行，或與他人共同合作，其間所產生各種互動情境，如：爭執或協商等，皆可成為教師適時引導達成人權教育、性別平等教育、法治教育等實質內涵的具體做法。此外，議題亦具有跨學科性質，可藉由跨領域統整課程突顯議題教育的特色，拓展學生學習視角，期使對生活現象獲得較豐富多元與完整的認識，裨益核心素養的陶養。

玖、素養導向教材編寫之原則

一、素養導向教材編寫原則

(一)透過現實情境、厘語故事引入教材，營造閩南語學習需求

(二)以任務鋪陳學習脈絡，引導學生進行探索與發展概念

(三)讓學生運用相關知識與能力解決問題，提出合理的觀點與他人溝通

(四)教材安排從具體到抽象，提供學生有感的學習機會

(五)教材設計具備多重表徵

(六)學習任務具備形成性評量的功能，以評估與促進學習。

二、善用學習表現、學習內容兩度之雙向細目表為工具，進行研發與檢核所編寫之教材。

拾、課程評鑑

學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選。

一、課程實施之評鑑：

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發

展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

(一)教師「教」的部分:

1. 教師教學前之準備：對於校心素養及教學重點之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。
2. 教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握十二年國民基本教育精神，達成核心素養；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。
3. 教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。
4. 補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

(二)學生「學」的部分:

1. 學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。
2. 學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。
3. 學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

(三)教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組選用之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

二、教材及教科書之評鑑：

(一)教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。

(二)自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

1. 教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。
2. 教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。
3. 教學活動設計能達成目標。
4. 參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵：

(一)評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

(二)採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

(三)運用形成性和總結性評鑑來評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

(一)評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

(二)各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

(三)教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

拾壹、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，114 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

本土語文領域各年級領域學習課程計畫：

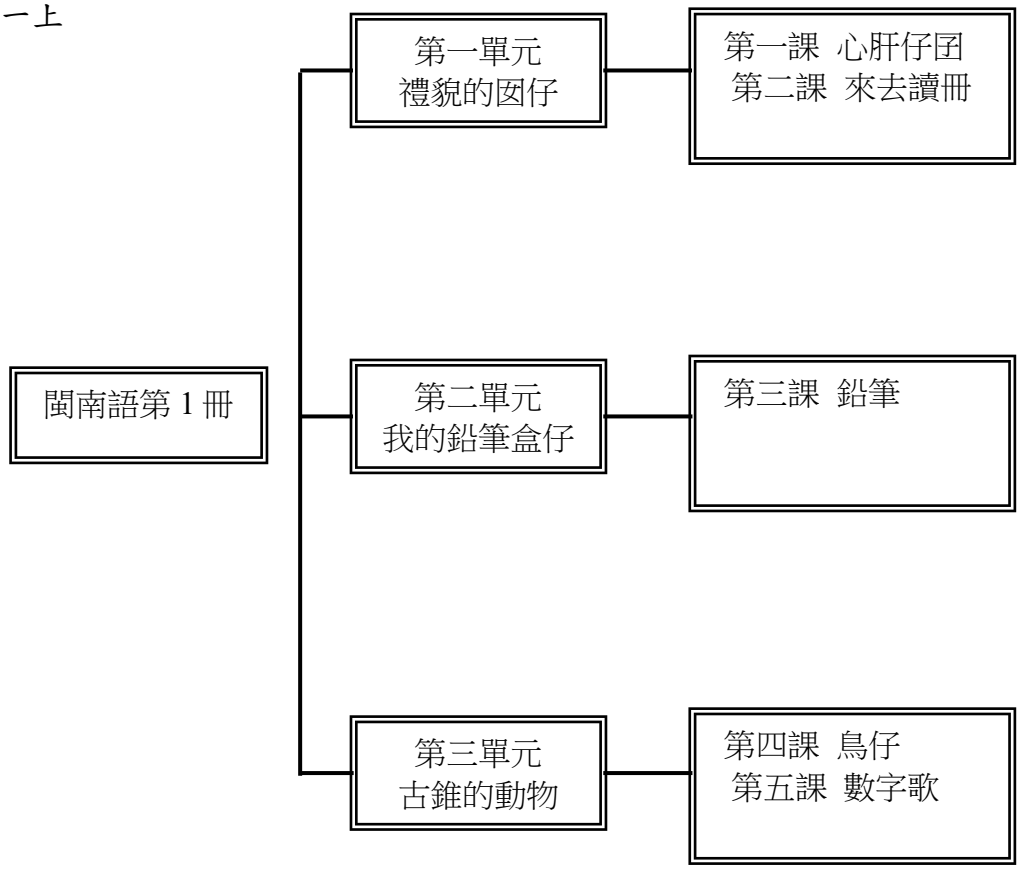
【一年級】

桃園市觀音區崙坪國民小學 **114** 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	人權教育	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的 想法，並聆聽他人的想法。		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	原住民族文化教育	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。		
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
	生命教育	生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。		
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。		

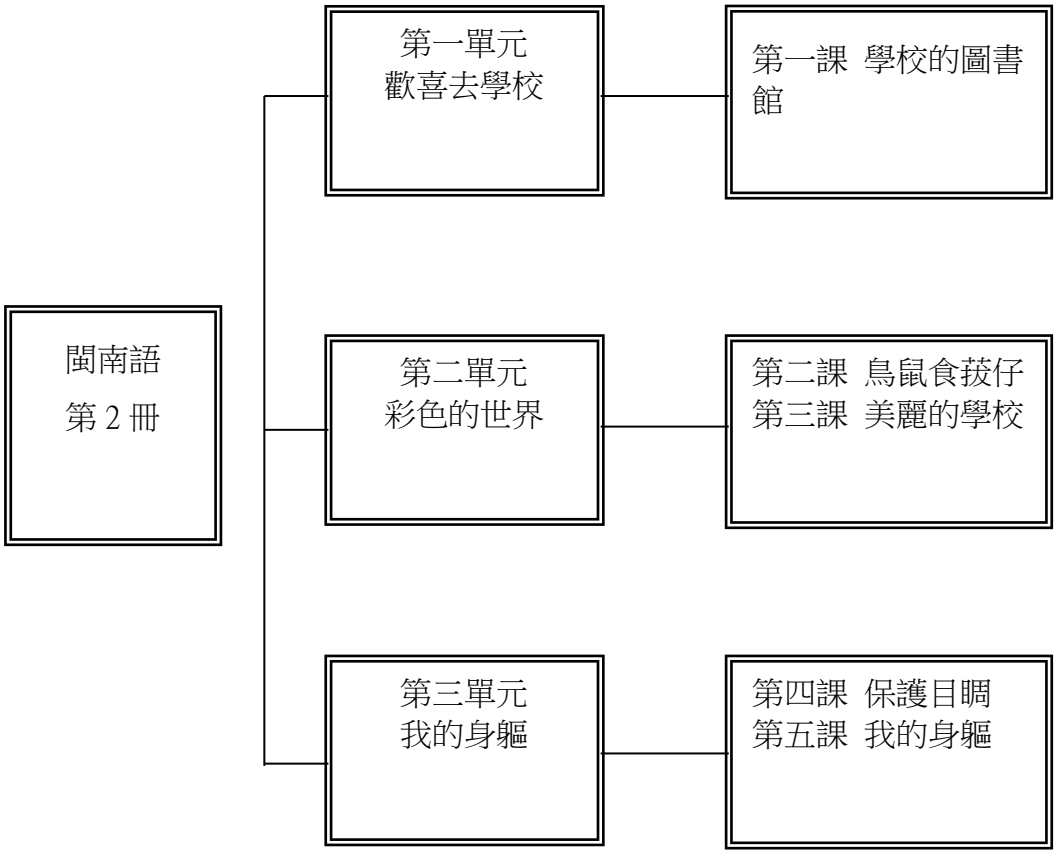
		多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。	
學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。

課程架構表

一上


閩南語第 1 冊
第一單元
禮貌的囡仔
第二單元
我的鉛筆盒仔
第三單元
古錐的動物
第一課 心肝仔囝
第二課 來去讀冊
第三課 鉛筆
第四課 鳥仔
第五課 數字歌

一下


閩南語
第 2 冊
第一單元
歡喜去學校
第二單元
彩色的世界
第三單元
我的身軀
第一課 學校的圖書館
第二課 鳥鼠食菝仔
第三課 美麗的學校
第四課 保護目睭
第五課 我的身軀

學習目標	一上： 1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5.能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 6.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 7.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 8.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 9.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 10.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 11.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 12.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 13.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 14.能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 15.能正確書寫漢字數字一~十。 16.能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 17.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 18.能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。 19.能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 20.能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。 21.能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 22.能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。 23.能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 24.能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 25.能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 26.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。 一下： 1.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 5.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 6.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 7.能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。 8.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 9.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 10.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 11.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。 12.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。

<table>
<tr><td></td><td>13.能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。
14.能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。
15.能感受臺灣傳統念謠的趣味性。
16.能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之 「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>真平</td><td>一、二冊</td></tr></table>2.以桃園市觀音區在地化課程為輔。

（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

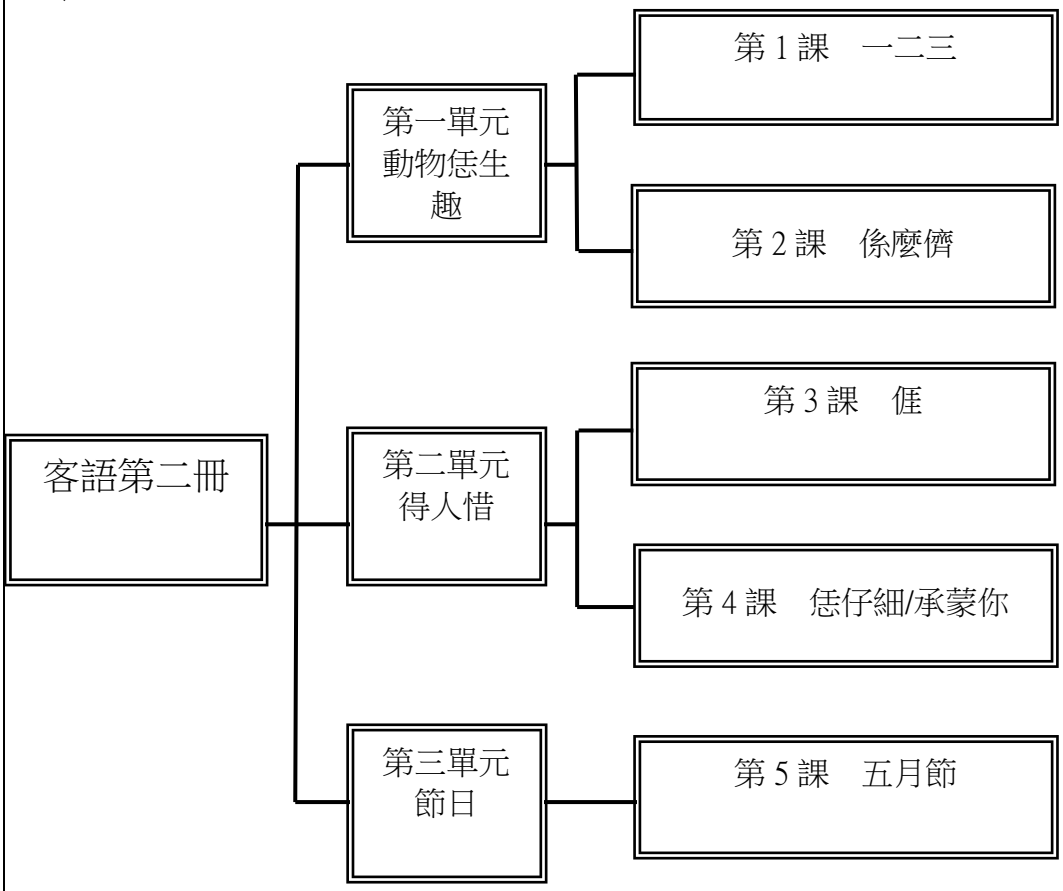
二、教學方法
（一）直接教學法：
本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。
有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此一年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。
（二）遊戲教學法：
杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。
（三）引導式教學：
課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再</td></tr>
</table>

	由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （四）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並作為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市觀音區崙坪國民小學 **114** 學年度【本土語文領域-客語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	人權教育	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的 想法，並聆聽他人的想法。		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。		

		科 E2 了解動手實作的重要性。
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
	原住民族文化教育	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
	生命教育	生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
課程理念	客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。 (一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。 (二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傳話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。 (三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。 (四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。	
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客家語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客家語詞。

		3-I-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客家語文的文字書寫。
	學習內容	Ab-I-1 客家語淺易漢字。 Ab-I-2 客家語淺易語詞。 Ac-I-1 客家語淺易生活用語。 Ad-I-1 客家語淺易短文。 Ad-I-2 客家語淺易歌謠。 Ae-I-1 客家語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-1 生活起居。Bc-I-2 校園生活。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。
課程架構表	一上 客語 第 1 冊 第一單元 上課 第一課 大家恁早 第二課 書包 第二單元 共家人 第三課 屋下人 第三單元 客家美食 第四課 食晝 第五課 過年	

	一下 
學習目標	一上： 1. 能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2. 培養兒童打招呼的禮儀，進而養成尊師重道的美德。 3. 能用客家語說出上課活動的語詞，並了解其意義和用法。 4. 能運用「先生教偃」的句型及詞彙，做說話練習。 5. 能主動用客家語說出問候語。 6. 能培養兒童主動探索各族群問候語的情操。 7. 能了解各種文具的功能，進而培養愛惜物品的情操。 8. 能用客家語說出文具名稱，並了解其意義和用法。 9. 能運用「偃有~」、「偃有~摎（同）~」的句型及詞彙，做說話練習。 10. 能樂意聆聽用客家語敘述的故事，並了解其大意。 11. 培養良好的日常生活習慣。 12. 學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。 13. 能用客家語說出家人的稱謂，並了解其意義和用法。 14. 能運用「~ 恁會~」的句型及詞彙，做說話練習。 15. 能用客家語說出客家米食的名稱。 16. 能運用「~ 愛食~」的句型做說話練習。 17. 能用客家語表達和過年有關的事物。 18. 能用客家語說出應景食物的名稱及了解其意義。 19. 能運用「~好食~」、「~好食~摎（同）~」的句型及詞彙，做說話練習。 20. 能了解客家人過年的傳統習俗。 21. 能欣賞客家童謠。 22. 能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。 23. 能跟著教師或教學媒材唸唱客家童謠。 24. 能了解客家「古老人言」、「師傅話」、「令仔」等傳統文化的涵義。 25. 能在教師解釋下聽、唸課文中的主要語詞。

	26.能跟著教師唸誦「古老人言」、「師傅話」、揣「令仔」。 一下： 1.能了解第一課「一二三 」課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2.能聽懂並用客家語說出一到十的數字。 3.能運用「偃愛買~ 」、「偃愛買~ 摎（同） ~ 」的句型做說話練習。 4.能主動用客家語表達物品數量的多少。 5.能了解第二課「動物園 」課文大意及課文語意，並朗讀課文。 6.能用客家語說出常見的動物名稱，並知其習性。 7.能運用「看著~」的句型及詞彙，做說話練習。 8.能培養愛護動物的情操。 9.能樂意聆聽用客家語敘述遊動物園的故事，並了解其大意。 10.能用客家語表達故事內容中所提及的動物名稱。 11.能了解第三課「偃」課文大意及課文語意，並朗讀課文。 12.能主動用客家語說出身體器官的名稱。 13.能了解並運用五官及手、腳的功能。 14.能用「偃有~」、「偃有~摎（同）~」的句型做說話練習。 15.能跟著教師念唱「頭那、肩頭、膝頭、腳趾」童謠，並做肢體律動。 16.能愛惜自己的身體。 17.能了解第四課「承蒙你」課文大意及課文語意，並朗讀課文。 18.能主動用客家語說出日常生活中的禮貌用語，並知其意義及用法。 19.能在日常生活中使用客家語打電話和接電話的禮貌用語。 20.培養有禮節性應對進退的情操。 21.能了解第五課「五月節」課文大意及課文語意，並朗讀課文。 22.能用客家語說出「一~ 十二月」的月份名稱。 23.能分辨節日所在的月份，並用客家語表達。 24.能用「這下係~」的語句，做說話練習。 25.能了解並用客家語說出的相關習俗活動。 26.能樂意聆聽用客家語敘述「五月節」的故事，並了解其大意。 27.能了解「五月節」的傳統習俗。 28.能聽懂民間傳說「走黃巢」的故事。 29.能欣賞客家童謠。 30.能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。 31.能跟著教師或教學媒材唸唱客家童謠。 32.能了解客家「古老人言」、「師傅話」、「令仔」等傳統文化的涵義。 33.能跟著教師唸誦「古老人言」、「師傅話」、揣「令仔」。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文（客語文）」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。 2.本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖聽故事、童謠、老古人言、師傅話及令仔，供學生課後複習及親子共學之用。 3.各課內容包括「課文」、「偃會講」、「偃會講一句話」及「偃會做」等部分。 4.本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。 5.本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。 6.本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。

7.本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平	一、二冊

2.以桃園市觀音區在地化課程為輔。

（三）教學資源

1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）聆聽教學

1.注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2.指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3.指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4.聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5.注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

（二）說話教學

1.宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。
2.說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3.把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。
4.教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。
5.培養說話負責任的態度。

（三）音標符號教學

1.宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。
2.從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。
3.利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。
4.利用符號，修正發音部位及發音方式。
5.利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。

（四）遊戲教學

遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：

1.把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。
2.兒童全體活動，讓大家都有參與感。
3.遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。

	4.遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。 5.遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

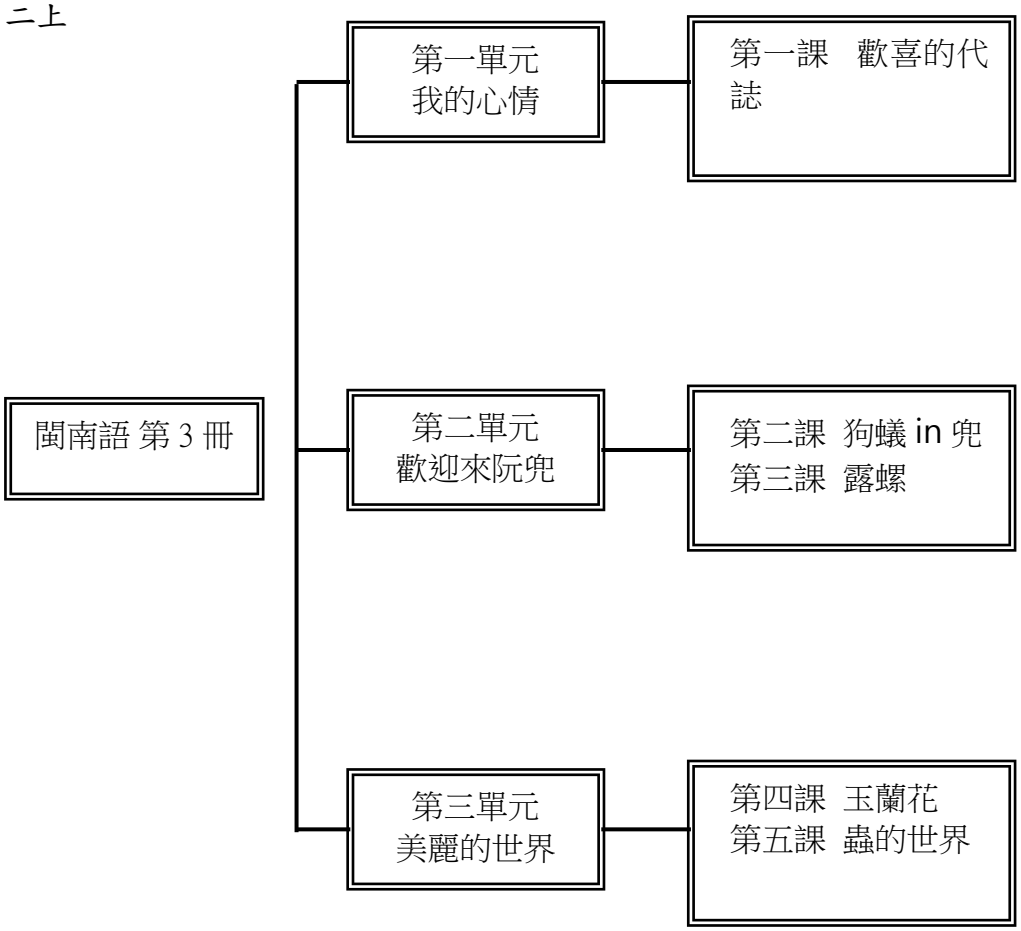
【二年級】

桃園市觀音區崙坪國民小學 **114** 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
融入議題	議題	實質內涵	
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
	人權教育	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的 想法，並聆聽他人的想法。	
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。	
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
	原住民族文化教育	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
	生命教育	生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。	
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

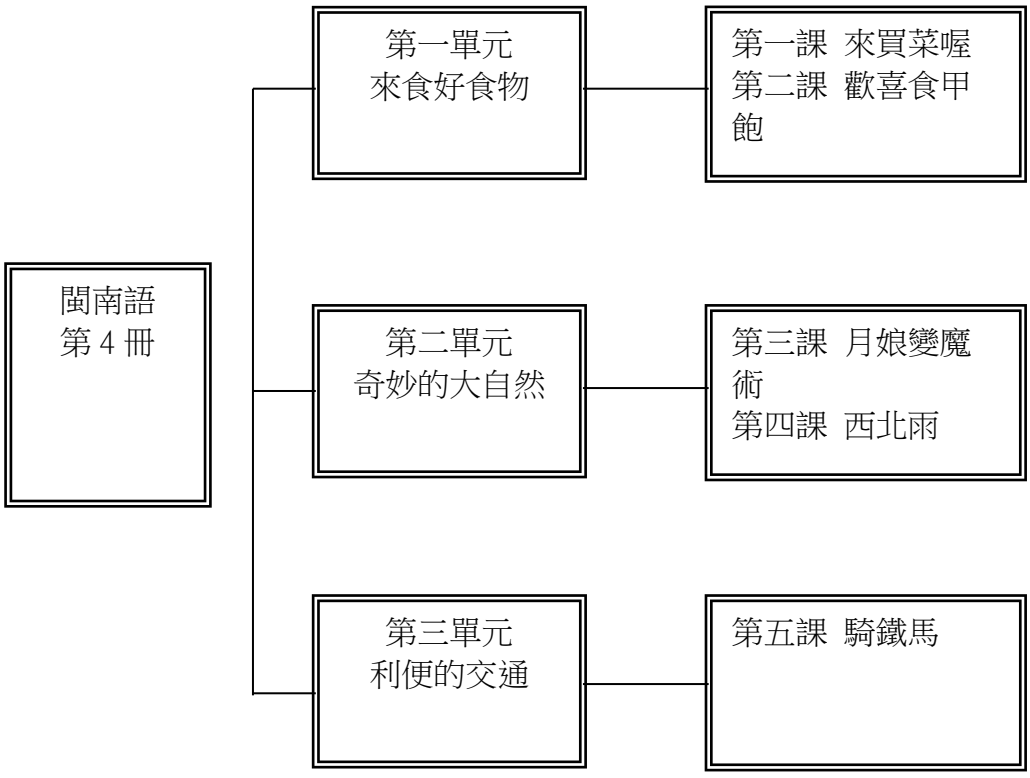
		多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有來唱囡仔歌、來聽囡仔古、咱來認捌字、貼紙、國語對照、圖卡、小白板，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。	
學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1能認識閩南語文的文字書寫。
	學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。

課程架構表

二上


閩南語 第 3 冊
第一單元
我的心情
第一課　歡喜的代誌
第二單元
歡迎來阮兜
第二課 狗蟻 in 兜
第三課 露螺
第三單元
美麗的世界
第四課 玉蘭花
第五課 蟲的世界

二下


閩南語
第 4 冊
第一單元
來食好食物
第一課 來買菜喔
第二課 歡喜食甲飽
第二單元
奇妙的大自然
第三課 月娘變魔術
第四課 西北雨
第三單元
利便的交通
第五課 騎鐵馬

學習目標	二上： 1.讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2.了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4.能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 5.能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。 6.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 7.能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 8.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 9.從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。 10.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 11.能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 12.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 13.能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。 14.能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。 15.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 16.能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 17.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。 18.從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。 19.能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。 20.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 21.能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。 22.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。 23.能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。 24.能運用句型「（人／物）佇（佗位）的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。 25.透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。 26.能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。 27.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。 28.能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。 29.能學會與意思接近與意思相反的字詞。 二下： 1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。 3.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 4.能運用句型「（啥物人）＋上佮意＋食（啥物菜蔬）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 5.透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。 6.能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。 7.能運用句型「（啥物人）＋用（啥物餐具）＋（做啥物代誌）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 8.能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。 9.能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。 10.能運用句型「（啥物人）＋有看著＋天頂的（自然現象）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 11.能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。 12.能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。 13.能運用句型「（啥物人）＋講＋今仔日是（啥物天氣）。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 14.能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。 15.能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。 16 能運用句型「（啥物人）＋坐（啥物交通工具）＋去（佗位）。」做語句加長，強化

<table>
<tr><td></td><td>閩南語應用能力。
17.能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。
18.能學會與意思接近與意思相反的字詞。
19.能夠熟悉本學期所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之 「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>真平</td><td>三、四冊</td></tr></table>2.以桃園市觀音區在地化課程為輔。

（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

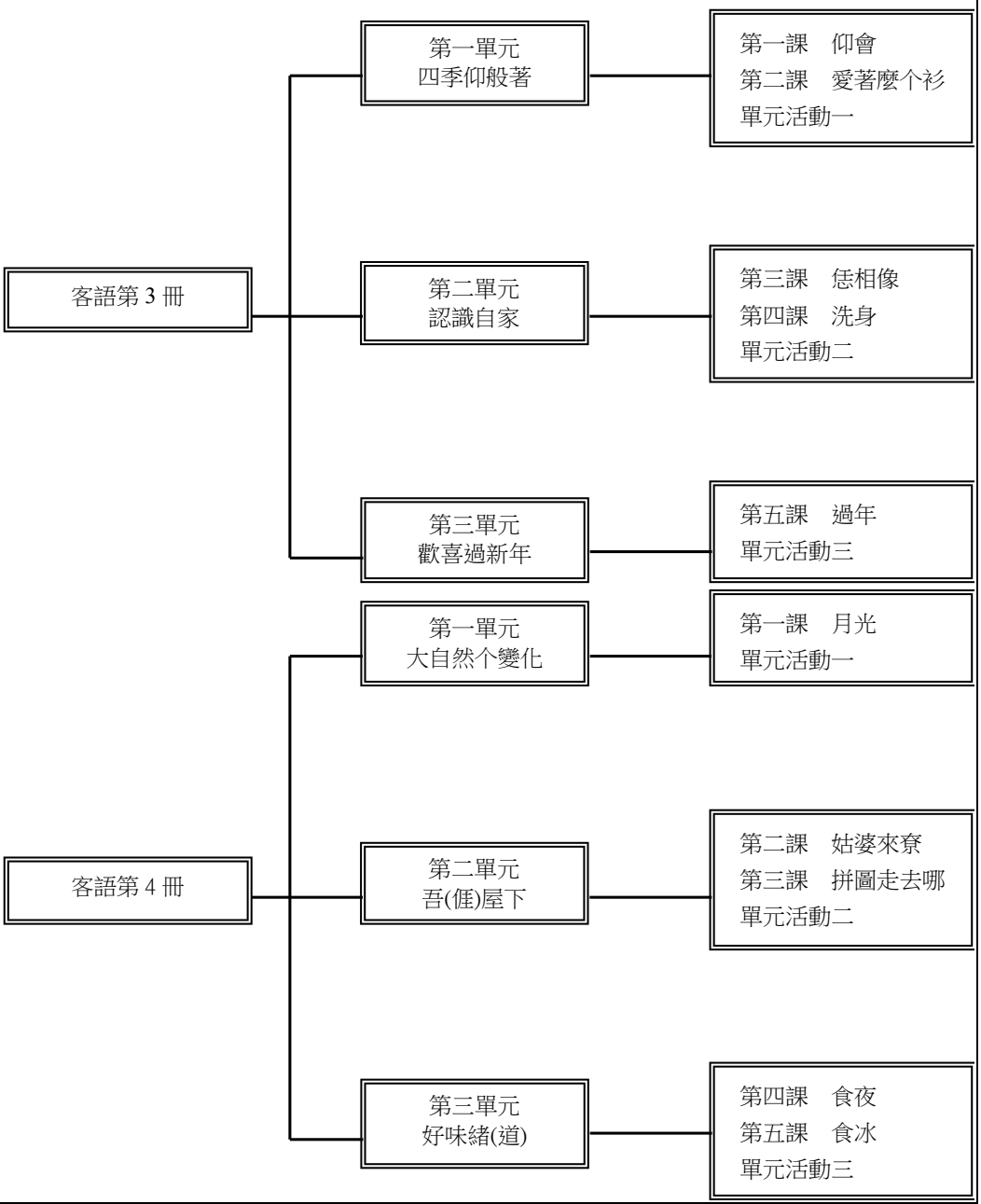
二、教學方法
（一）直接教學法：
本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。
有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此二年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。
（二）遊戲教學法：
杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。
（三）引導式教學：
課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。
（四）強調學生參與度：</td></tr>
</table>

	本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市學年觀音區崙坪國民小學 114 學年度【客語領域】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	人權教育	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的 想法，並聆聽他人的想法。		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的		

		角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
	原住民族文化教育	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
	生命教育	生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。	
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日常用語的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。 4-I-2 能展現使用客語文書寫的興趣。 4-I-3 能書寫客語文常用的淺易語詞。
	學習內容	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。

		Ac-I-1 能客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Ba-I-1 身體認識。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 簡易表達。 Bb-I-2 招呼用語。 Bc-I-1 生活起居。 Be-I-1 時間與天氣。 Be-I-2 生活空間與景物。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。
課程架構表	課程架構表：	
學習目標	二上： 1.藉由描述四季變化的課文情境，學習四季的客語語詞。 2.讓學生了解四季與氣候的變化，並培養對季節變化的感受。	



	3.讓學生熟悉各種日常各種服裝的名稱。 4.能養成平日配合天氣變化而換穿適合衣著的習慣，並懂得不同身分，在不同場合，應穿著合宜的服裝的禮節。 5.透過故事情境認識客家藍衫的特色與價值。 6.認識客家藍衫的象徵意義。 7.透過描述面容五官的課文情境，學習描述自己的臉部器官。 8.培養學生懂得觀察自己與別人的異同，養成欣賞別人、愛自己的態度。 9.讓學生熟悉身體各部位的語詞，並能愛護自己的身體，也尊重別人的身體。 10.藉課文情境，培養衛生觀念，並能在日常生活中踐行每日洗澡的好習慣。 11.透過故事情境認識新竹內灣及客家野薑花粽。 12.聽懂各種過年活動的客語說法。 13.能了解過年文化，進而體會年節的民俗風情。 14.透過故事情境認識客家年節準備的相關習俗。 15.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家傳統念謠的能力。 二下： 1.能用客語正確的說出自然現象的語詞並運用在日常生活中。 2.透過講述上古時代「女媧補天」的故事，讓學生了解「天穿日」的由來，並引導學生了解相關習俗、活動，以及與客家精神相關事物的連結。 3.利用接待姑婆的課文情境，學習房屋隔間的客家話說法。 4.藉由課文情境，能養成維護居家整潔的習慣。 5.將本課習得的各類家具語詞運用在日常生活中。 6.藉由鄰居新居落成宴客的故事情境，介紹客家相關禮俗及具特色的飲食文化。 7.透過故事情境認識客家特色美食－客家粢粑，並培養學生愛物惜福、知足感恩的情操。 8.將本課習得的常見餐具名稱運用在日常生活中。 9.藉由課文對各類點心的描述，學習各種常見點心的客家話說法。 10.讓學生體會食物對生理及心理的重要，並培養良好的飲食習慣。 11.透過故事情境認識客家莊風貌，並培養學生愛鄉愛土及愛惜文化的觀念。 12.透過故事情境認識美濃黃蝶與鐵刀木，讓學生了解環境的變遷，並學習尊重生命與愛護環境。 13.透過生動趣味的情境描述，搭配輕快成韻的念謠內容，引起學生學習興趣。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 真平版國小客語 2 上 真平版國小客語 2 下 1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年 2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年 3.客家文化論叢 文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年 4.客家人與客家文化　文：邱桓興 北京商務印書館　民國八十七年 5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社　民國七十八年

6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟 臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦 臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景 南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	真平	三、四冊

（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。
其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。
其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。
其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

三、教學評量
1.實作評量
2.發表評量
3.習作評量
4.口頭評量

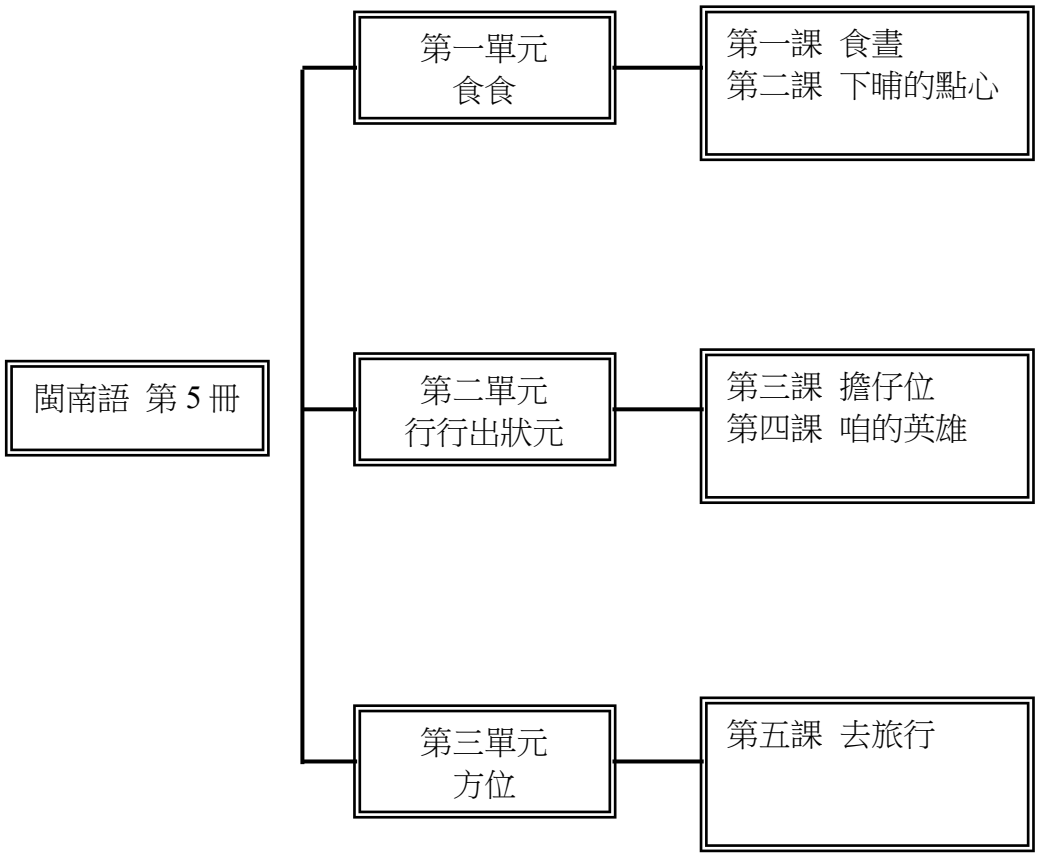
【三年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 <u>114</u> 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者 <u>三年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="15">融入議題</td><td>議題</td><td colspan="2">實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等教育</td><td colspan="2">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</td></tr>
<tr><td>人權教育</td><td colspan="2">人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的 想法，並聆聽他人的想法。</td></tr>
<tr><td>環境教育</td><td colspan="2">環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</td></tr>
<tr><td>科技教育</td><td colspan="2">科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E2 了解動手實作的重要性。</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="2">家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
<tr><td>原住民族文化教育</td><td colspan="2">原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</td></tr>
<tr><td>品德教育</td><td colspan="2">品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</td></tr>
<tr><td>生命教育</td><td colspan="2">生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</td></tr>
<tr><td>資訊教育</td><td colspan="2">資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。
資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</td></tr>
<tr><td>生涯規劃教育</td><td colspan="2">涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。</td></tr>
<tr><td>多元文化教育</td><td colspan="2">多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。</td></tr>
</table>

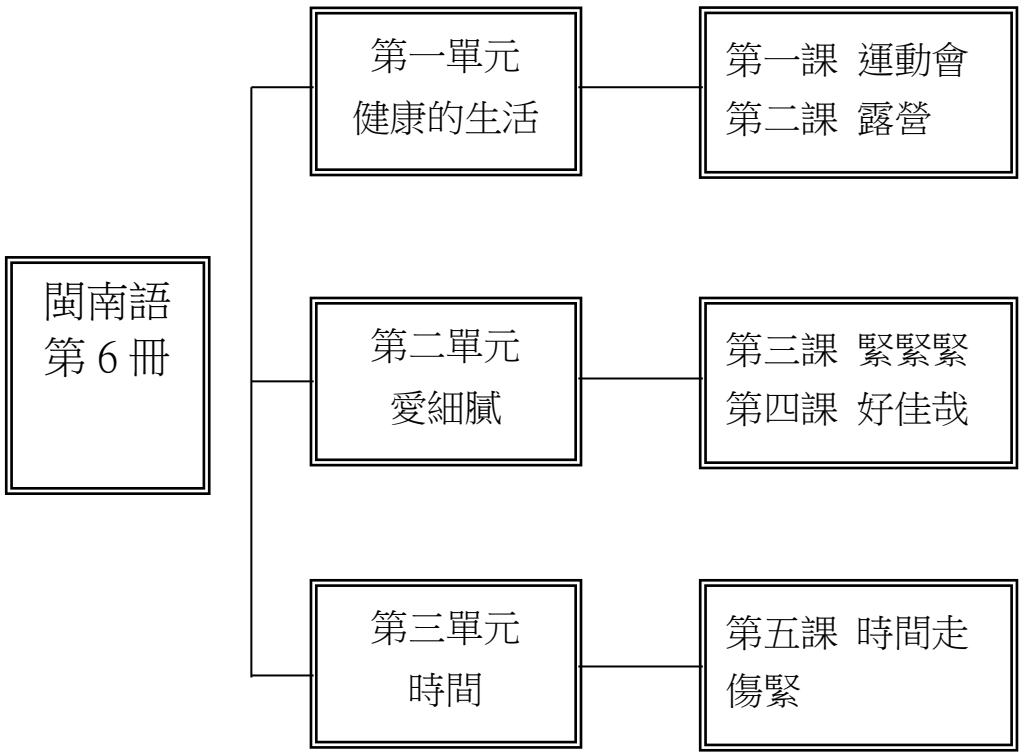
		多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有貼紙、國語對照、圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。
	學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。

課程架構表

三上


閩南語 第 5 冊
第一單元
食食
第一課 食晝
第二課 下晡的點心
第二單元
行行出狀元
第三課 擔仔位
第四課 咱的英雄
第三單元
方位
第五課 去旅行

三下


閩南語
第 6 冊
第一單元
健康的生活
第一課 運動會
第二課 露營
第二單元
愛細膩
第三課 緊緊緊
第四課 好佳哉
第三單元
時間
第五課 時間走
傷緊

<table>
<tr><td>學習目標</td><td>三上：
1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
2.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。
3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。
4.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。
5.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。
6.能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。
7.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。
8.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。
9.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。
10.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。
11.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。
12.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。
13.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。

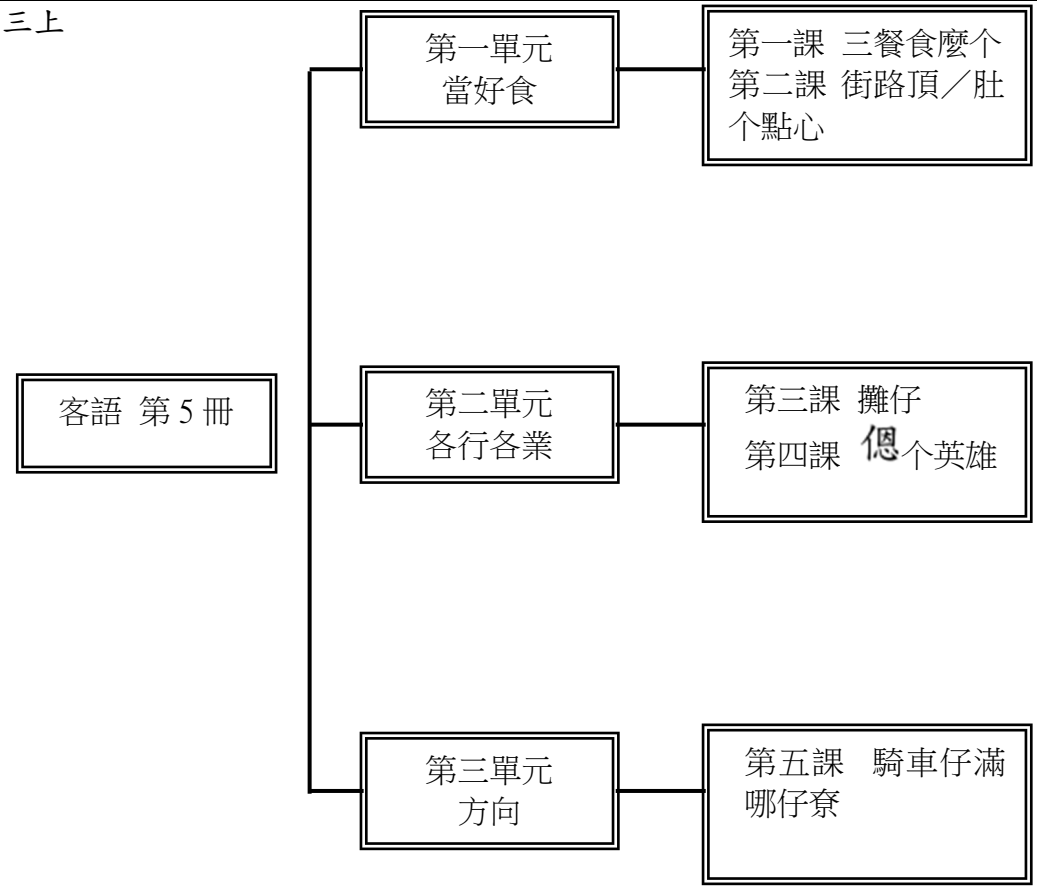
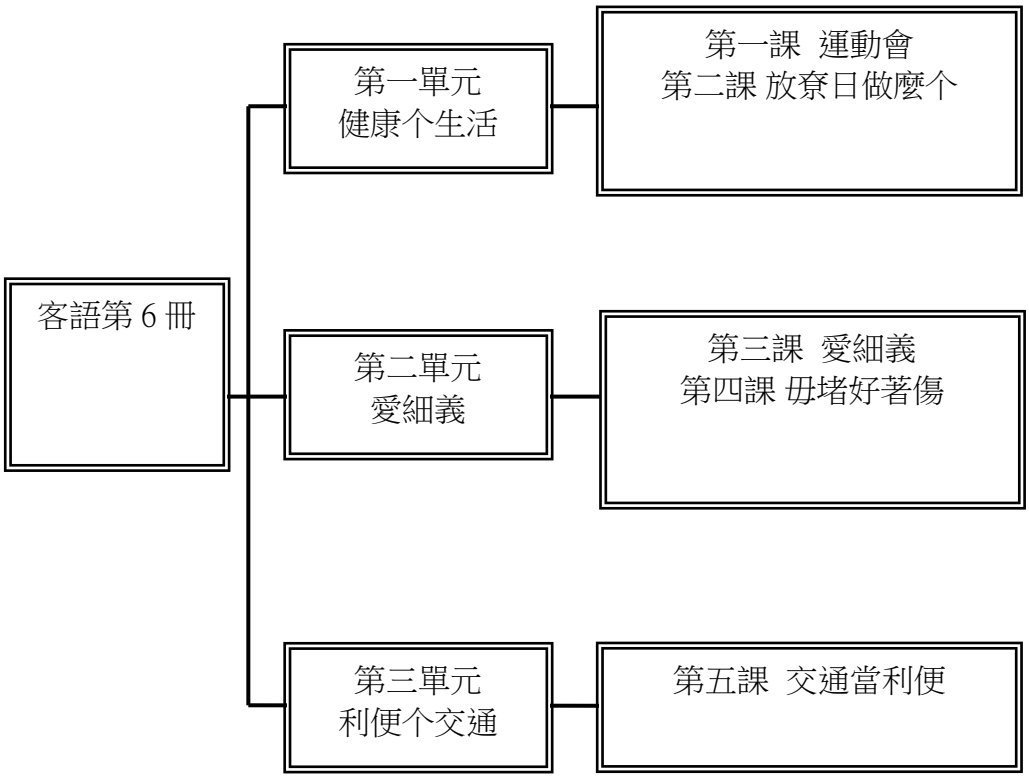
三下：
1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。
2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。
3.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。
4.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。
5.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。
6.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。
7.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。
8.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。
9.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。
10.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。
11.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。
12.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。
13.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。
14.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。
15.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之 「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>真平</td><td>五、六冊</td></tr></table>2.以桃園市觀音區在地化課程為輔。
（三）教學資源</td></tr>
</table>

	1.教科用書及教師備課用書 2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 （一）直接教學法： 本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。 （二）圖像教學法： 本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。 （三）遊戲教學法： 杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。 （四）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （五）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市觀音區崙坪國民小學 **114** 學年度【本土語文領域-客語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	人權教育	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的 想法，並聆聽他人的想法。		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	原住民族文化教育	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。		
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
	生命教育	生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。		
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教		

		等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
課程理念	客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。 (一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。 (二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。 (三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。 (四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客家語文的習慣。 2-Ⅱ-2 能養成使用客家語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客家語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客家語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客家語的聲韻調。 4-Ⅱ-1 能識別客家語文和其他語文書寫的差異。 4-Ⅱ-2 能建立使用客家語文書寫的習慣。 4-Ⅱ-3 能組織客家語文常用的語句。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 客家語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-1 客家語基礎漢字。 Ab-Ⅱ-2 客家語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客家語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客家語簡短文章。 ◎Ae-Ⅱ-1 客家語情意表達。 Ae-Ⅱ-2 客家語簡易說話技巧。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 ◎Ba-Ⅱ-2 社交稱謂。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。

課程架構表	三上  三下 
學習目標	三上： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。

	2.能聽懂且說出生活中常見的三餐說法、食物說法，並學會運用。 3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5.能聽懂且說出常見的客家點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6.能認識AA結構之疊字詞，並描述食物的滋味。 7.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8.能聽懂市場中常見攤位的客家語說法。 9.能認念市場中常見攤位的客家語基礎漢字及語詞。 10.能對各行各業及其特性有初步認識。 11.能藉由課程活動認識鄰里社區中的各行各業，並能予以尊重。 12.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱和說法，並能說出各職業的特色。 13.能藉由課程活動發掘個人志趣，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 14.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 15.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 16.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。 三下： 1.能用客家語正確朗讀課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂本課中運動項目與情感表現的客家語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 3.能閱讀課文中的客家語文，並進行大意分析。 4.能用客家語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 5.能用客家語進行發表與討論，傳達自己的想法。 6.能聽懂本課中休閒活動的客家語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 7.能用客家語進行簡單的口語表達。 8.能用客家語簡述放假時所從事的休閒活動，並寫出完整句子。 9.能以客家語說出身體不適的相關症狀，並有合宜的應對，且運用語詞、句型造句。 10.能用客家語書寫並發表身體不適的具體部位及症狀、發生地點及原因等資訊，並應用於日常生活。 11.能聽懂本課中常見意外傷害的客家語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 12.能用客家語書寫並發表意外傷害的具體情狀。 13.能聽懂並說出本課文中交通工具的客家語說法，且能運用語詞、句型造句。 14.能用客家語書寫並發表各種交通工具的特色，並能針對不同生活情境，提出搭乘交通工具的合理方案，且應用於日常生活。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文（客語文）」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。 2.本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖講故事及各單元複習、總複習，供學生課後複習。

3.各課內容包括「課文」、「語詞練習」、「偓會造句」、「偓會講」、「偓會做」、「偓會聽」及「偓會讀音標」。
4.本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。
5.本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。
6.本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。
7.本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	真平	五、六冊

2.以桃園市觀音區在地化課程為輔。

（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
（一）聆聽教學
1.注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2.指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3.指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4.聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5.注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。
（二）說話教學
1.宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。
2.說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3.把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。
4.教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。
5.培養說話負責任的態度。
（三）音標符號教學
1.宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。
2.從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。
3.利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。
4.利用符號，修正發音部位及發音方式。

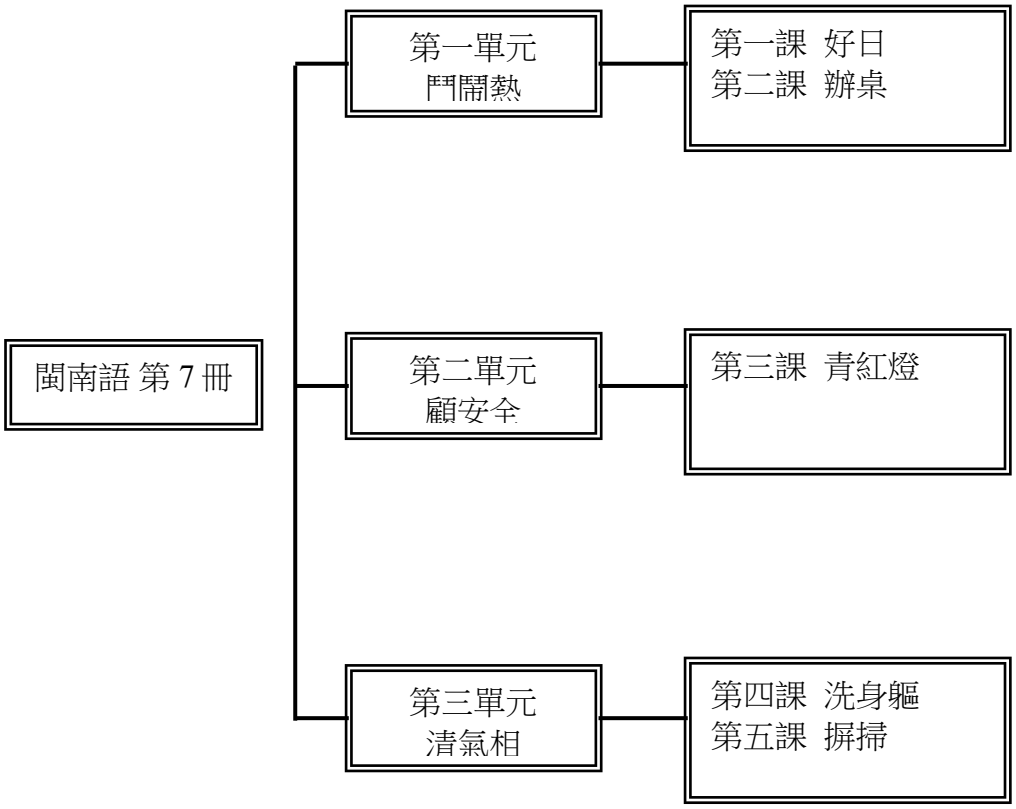
	5.利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。 （四）遊戲教學 遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點： 1.把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。 2.兒童全體活動，讓大家都有參與感。 3.遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。 4.遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。 5.遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

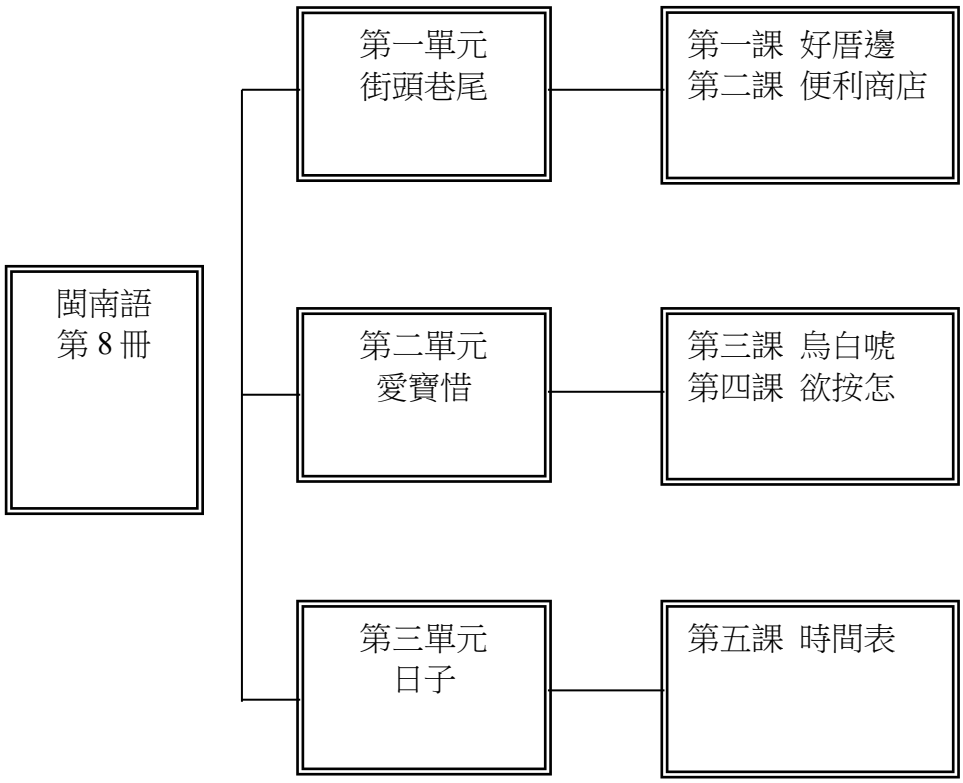
【四年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 <u>114</u> 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者 <u>四年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="14">融入議題</td><td>議題</td><td colspan="2">實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等教育</td><td colspan="2">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</td></tr>
<tr><td>人權教育</td><td colspan="2">人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的 想法，並聆聽他人的想法。</td></tr>
<tr><td>環境教育</td><td colspan="2">環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</td></tr>
<tr><td>科技教育</td><td colspan="2">科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
科 E2 了解動手實作的重要性。</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="2">家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
<tr><td>原住民族文化教育</td><td colspan="2">原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</td></tr>
<tr><td>品德教育</td><td colspan="2">品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</td></tr>
<tr><td>生命教育</td><td colspan="2">生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</td></tr>
<tr><td>資訊教育</td><td colspan="2">資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。
資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</td></tr>
<tr><td>生涯規劃教育</td><td colspan="2">涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。</td></tr>
<tr><td>多元文化教育</td><td colspan="2">多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。</td></tr>
</table>

		多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。
	學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。 ◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。 ◎Bf-Ⅱ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。

課程架構表	四上


閩南語 第 7 冊
第一單元
鬥鬧熱
第二單元
顧安全
第三單元
清氣相
第一課 好日
第二課 辦桌
第三課 青紅燈
第四課 洗身軀
第五課 摒掃

	四下 
學習目標	四上： 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。 3.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 5.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 7.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 8.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 9.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 10.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 11.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 12.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。 13.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 14.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。 15.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 16.能聽辨第二聲及第五聲的差異。 17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 18.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 19.能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。 20.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 21.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。

<table>
<tr><td></td><td>四下：
1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。
2.能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相的期待或經驗。
3.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲。
4.能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。
5.能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。
6.能透過課文內容，了解便利商店的功能。
7.能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。
8.能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。
9.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。
10.能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中所扮演的角色。
11.能聽辨第四聲及第八聲的差異。
12.能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。
13.能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。
14.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。
15.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。
16.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。
17.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。
18.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。
19.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。
20.能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。
21.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。
22.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。
23.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。
24.能進行「……有…有…」的句型練習。
25.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
26.能學會第四、八聲的入聲變調，並完成其後的標音符號學習。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之 「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

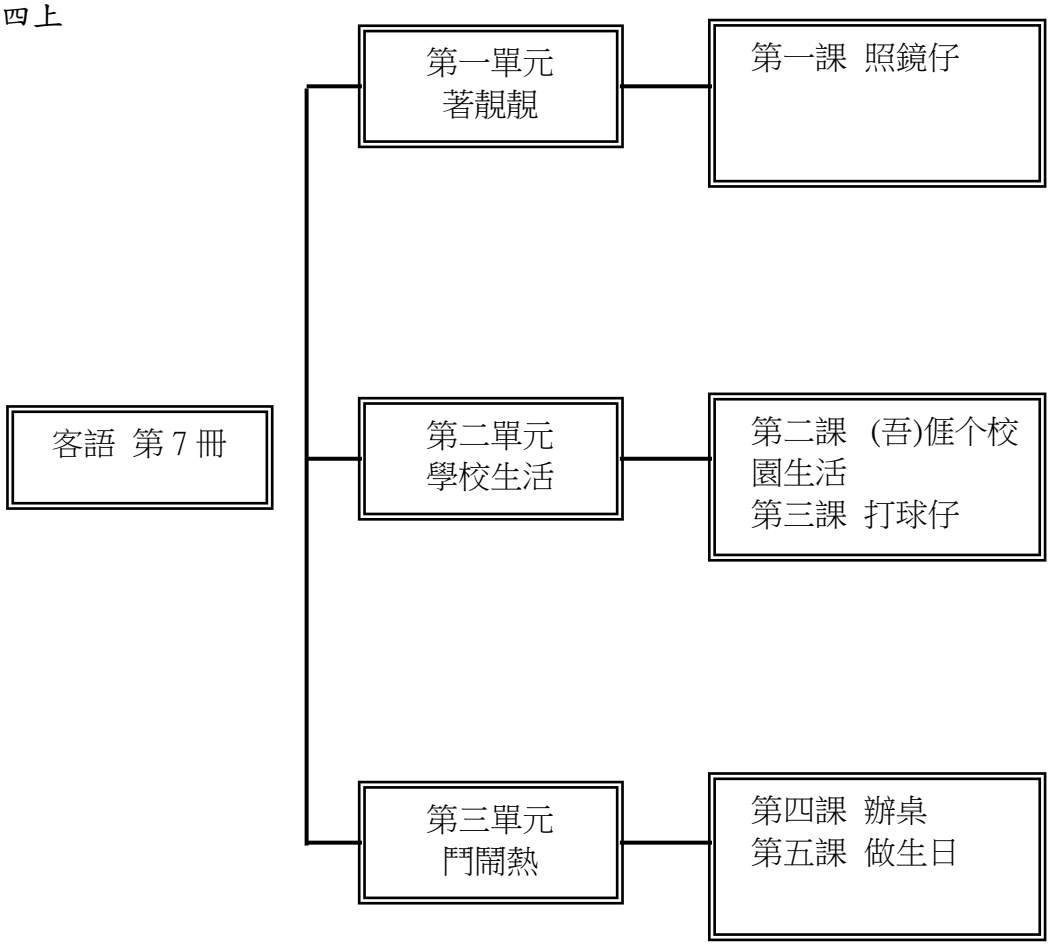
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>真平</td><td>七、八冊</td></tr></table>2.以桃園市觀音區在地化課程為輔。

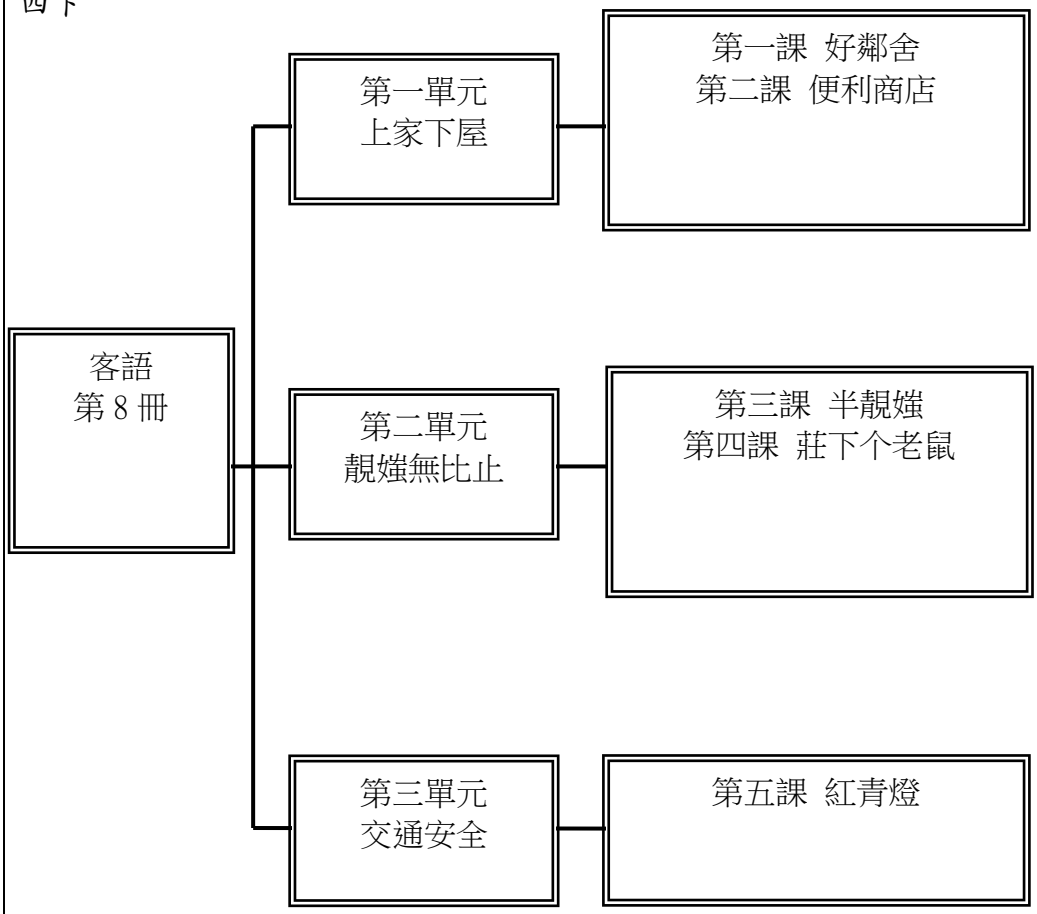
（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書</td></tr>
</table>

	2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 （一）直接教學法： 本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。 （二）圖像教學法： 本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。 （三）遊戲教學法： 杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。 （四）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （五）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市觀音區崙坪國民小學 **114** 學年度【本土語文領域-客語】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☐A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	人權教育	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的 想法，並聆聽他人的想法。		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	原住民族文化教育	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。		
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
	生命教育	生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。		
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教		

		等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
課程理念	客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。 (一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。 (二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。 (三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。 (四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-2 能展現閱讀客家日用語句的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-Ⅱ-1 能識別客語文和其他語文書寫的差異。 4-Ⅱ-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-Ⅱ-3 能組織客語文常用的語句。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Ad-Ⅱ-2 客語簡短詩歌。 Ae-Ⅱ-2 客語簡易說話技巧。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 ◎Ba-Ⅱ-2 社交稱謂。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc-II-3 鄰里社區。 Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。

課程架構表	四上  客語 第 7 冊 第一單元 著靚靚 第一課 照鏡仔 第二單元 學校生活 第二課 (吾)偃个校園生活 第三課 打球仔 第三單元 鬥鬧熱 第四課 辦桌 第五課 做生日

	四下 
學習目標	四上： 1.能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能聽懂本課中服飾用品與其計量用詞的客語說法。 4.能以客語說出服飾用品名稱與其計量用詞。 5.能以客語敘述一個人的穿著狀態與外觀。 6.能用客語書寫服飾用品名稱與其計量用詞，並運用語詞造句。 7.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 8.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。 9.能聽懂本課中感官動詞與情感表現的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 10.能用客語書寫並發表以感官動詞為主的情境句子。 11.能聽懂本課中客語動詞的狀態或程度說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 12.能用客語書寫並發表有動詞狀態或程度的語詞並造句。 13.能用形狀來進行客語書寫並發表。 14.能聽懂本課中喜宴辦桌場景與形狀的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 15.能聽懂並正確使用本課的祝福語，並運用在語詞造句。 16.能用客語書寫並發表祝福語。 四下： 1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。 4.能聽懂本課中與居住環境有關的語詞，並運用語詞造句。 5.能用客語書寫並發表與生活情境有關的語詞和句子。 6.能理解課文中公眾建築語詞及其功能，並運用其造句。 7.能認念客語地址，並加以書寫應用。 8.能聽懂本課中相反詞的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。

<table>
<tr><td></td><td>9.能聽懂本課中比較句的語義。
10.能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。
11.能辨認何者為客語固有的「逆序詞」。
12.能以比較句「雖然……毋當……」簡單說出兩樣事物的不同。
13.能辨認何者為客語固有的「逆序詞」。
14.能用客語書寫客語固有的「逆序詞」及比較句「雖然……毋當……」，並運用其造句。
15.能用客語書寫客語固有的「逆序詞」及比較句「……無……恁……」，並運用其造句。
16.能聽懂本課中與交通建設、設施有關的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文（客語文）」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。
2.本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖講故事及各單元複習、總複習，供學生課後複習。
3.各課內容包括「課文」、「語詞練習」、「佢會造句」、「佢會講」、「佢會做」、「佢會聽」及「佢會讀音標」。
4.本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。
5.本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。
6.本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。
7.本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>真平</td><td>七、八冊</td></tr></table>2.以桃園市觀音區在地化課程為輔。

（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

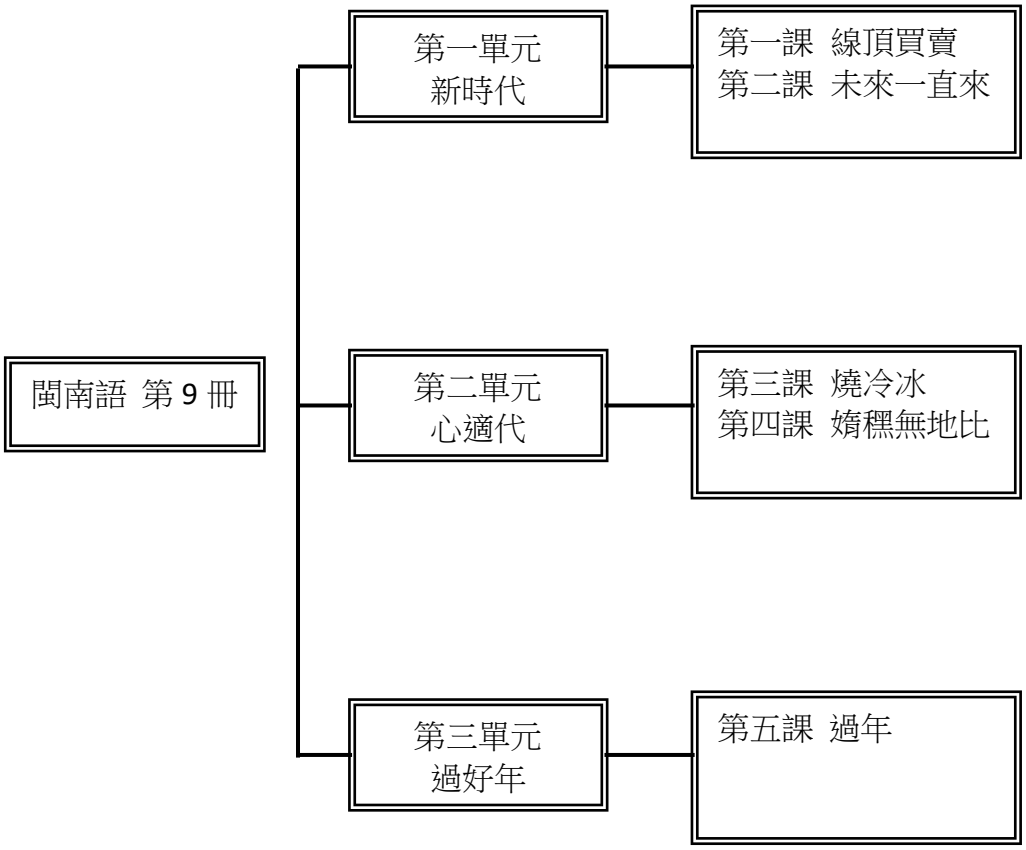
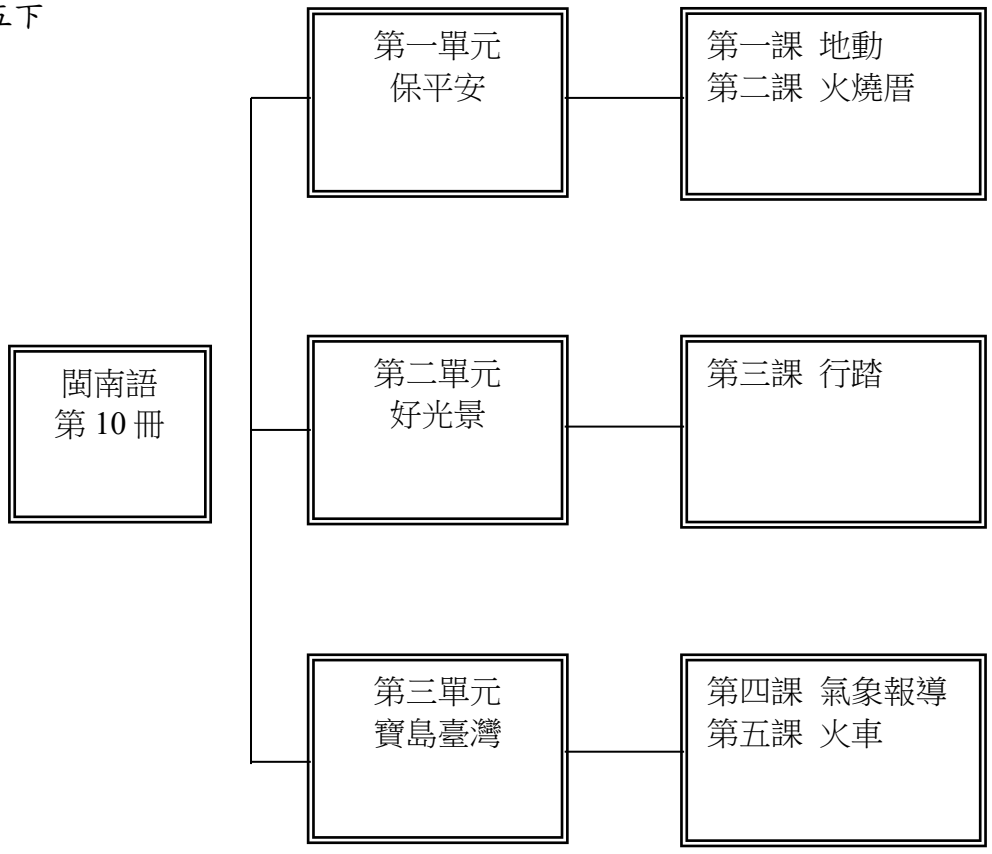
二、教學方法
（一）聆聽教學
1.注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2.指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3.指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4.聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。</td></tr>
</table>

	5.注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。 （二）說話教學 1.宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。 2.說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。 3.把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。 4.教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。 5.培養說話負責任的態度。 （三）音標符號教學 1.宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。 2.從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。 3.利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。 4.利用符號，修正發音部位及發音方式。 5.利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。 （四）遊戲教學 遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點： 1.把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。 2.兒童全體活動，讓大家都有參與感。 3.遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。 4.遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。 5.遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

【五年級】

桃園市觀音區崙坪國民(中)小學 **114** 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
融入議題	議題	實質內涵	
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
	人權教育	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的 想法，並聆聽他人的想法。	
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。	
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
	原住民族文化教育	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
	生命教育	生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。	
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

		多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡、語詞分類表、閩南語國語語詞對照表，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。	
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。
	學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bd-Ⅲ-1 環境保護。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。

課程架構表	五上  五下 
學習目標	五上六上： 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。

<table>
<tr><td></td><td>2.能以閩南語說出課文大意及課文主旨。
3.能分辨方音差異，並正確念讀 ah、auh、ik、iak、iok、ut 及 uat 入聲韻。
4.能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。
5.能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。
6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。
7.能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。
8.能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。
9.能說出課本所列點心及手部動作的語詞，並於生活中運用。
10.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
11.能學會雙脣入聲韻尾/-p/、舌尖入聲韻尾/-t/的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。
12.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。
13.能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。
14.能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。
15.能將 ABB 構詞應用在日常對話中。
16.能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。

五下六下：
1.能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。
2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。
3.能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。
4.能透過閩南語詞的認識，能知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。
5.能熟念地震時自我保護的動作。
6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。
7.能以閩南語說出段落大意及本課大意。
8.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。
9.能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。
10.能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。
11.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。
12.能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。
13.能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。
14.能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。
15.能說出課本所列臺灣的縣市名稱，並於生活中運用。
16.能進行「…較緊…，若無，……」、「按……對……去」的句型練習。
17.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
18.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之 「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr></table></td></tr>
</table>

五年級	真平	九、十冊

2.以桃園市觀音區在地化課程為輔。

（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

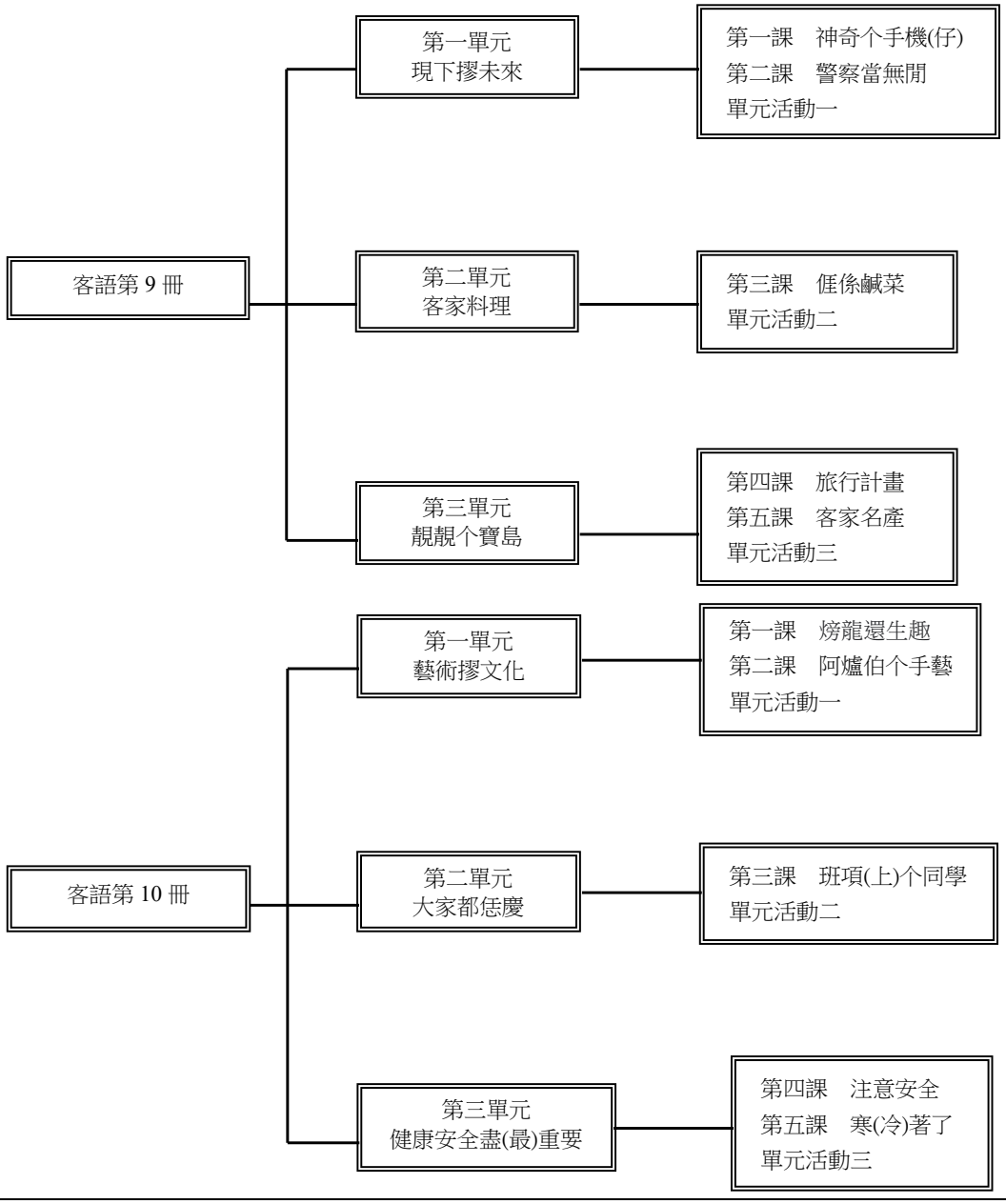
二、教學方法
（一）直接教學法：
本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。
（二）圖像教學法：
本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。
（三）遊戲教學法：
杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。
（四）引導式教學：
課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。
（五）強調學生參與度：
本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量
1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

	4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市學年觀音區崙坪國民小學 114 學年度【客語領域】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	人權教育	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的 想法，並聆聽他人的想法。		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	原住民族文化教育	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。		
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
	生命教育	生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		

	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。	
學習重點	學習表現	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。 4-III-3 能使用客語文字敘寫短文。
	學習內容	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ab-III-3 客家語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Ad-III-3 客家語故事。 Ae-III-1 客家語情意表達。 Ae-III-2 客家語常用說話技巧及推論方式。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。 Ba-III-1 性別認識與尊重。 Ba-III-2 社交稱謂。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Bc-III-2 學習活動。 Bd-III-1 客家社會關懷。 Bd-III-2 客家公共事務。 Be-III-1 時間與節氣。 Ca-III-2 客家地方慶典。

		Cb-III-1 客家歷史源流。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cb-III-3 客家文化意涵。 Cc-III-1 客家飲食服飾。 Cc-III-2 客家展演藝術。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。 Ce-III-1 客家族群的遷徙。
課程架構表	課程架構表：  	
學習目標	五上： 1.理解科技產品的客語說法，善用科技產品的便利，懂得保健視力和同理他人。 2.理解職業的客語說法，體會職業不分貴賤，培養腳踏實地與積極向上的態度。 3.透過故事情境，了解東方美人茶的特色，並認識臺灣傳統的茶葉文化。 4.理解客家菜的客語說法，察覺飲食與地理環境可能的關係，養成友善環境	

<table>
<tr><td></td><td>的態度。
5.透過故事情境，了解客家慶典「好米收冬祭」的特色與內容。
6.理解臺灣各縣市的客語說法，認同臺灣，熱愛臺灣，感受不同地區的風俗民情與景點。
7.理解臺灣名產的客語說法，開拓視野，留意家人喜歡吃的客家名產。
8.透過故事情境，認識三義開採樟腦的歷史，學習愛鄉愛土，認同在地文化。

五下：
1.認識地方特色活動的客語名稱，透過參與地方特色活動，體驗民俗文化生活。
2.認識傳統手藝客語名稱，了解傳統手藝的緣由，培養對手工藝的認識和興趣。
3.透過故事情境認識美濃油紙傘的製作過程，了解油紙傘對客家人的象徵意義，培養學生對傳統手工藝的興趣，進而勇於傳承與創新。
4.認識客語稱讚詞，將習得的稱讚語詞運用在日常生活中。
5.透過故事情境認識客家生育禮俗的特色與文化，了解做膾的含義與特色，感恩長輩對子女的關愛與期望。
6.認識常見傷害的客語詞，了解生活中的傷害事件，做好自身安全的保護。
7.認識身體病痛的客語名稱，藉由課文情境，養成良好的就醫習慣並學習正確的知識。
8.透過故事情境認識鼓王爭霸戰的比賽過程，了解鼓王爭霸戰的文化象徵意涵，培養學生對鄉土文化的認知。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
真平版國小客語 6 上
真平版國小客語 6 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢 文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　文：邱桓興 北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟 臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦 臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景 南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

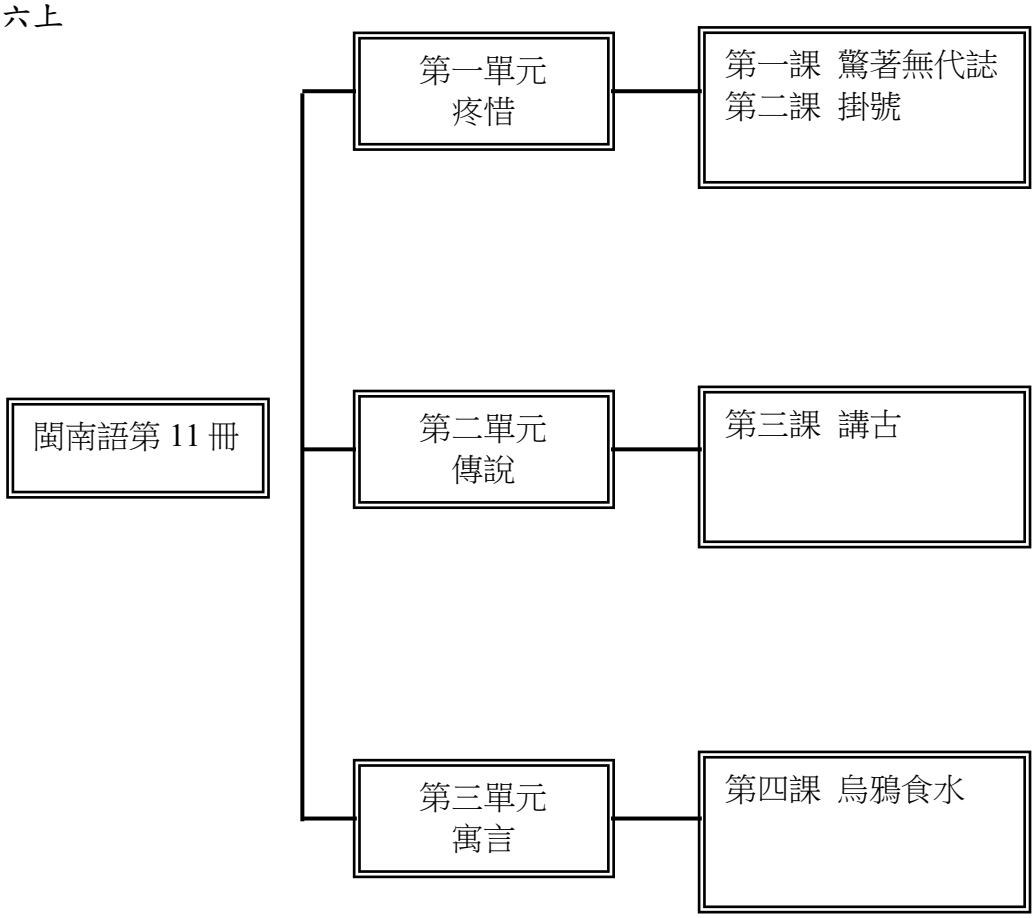
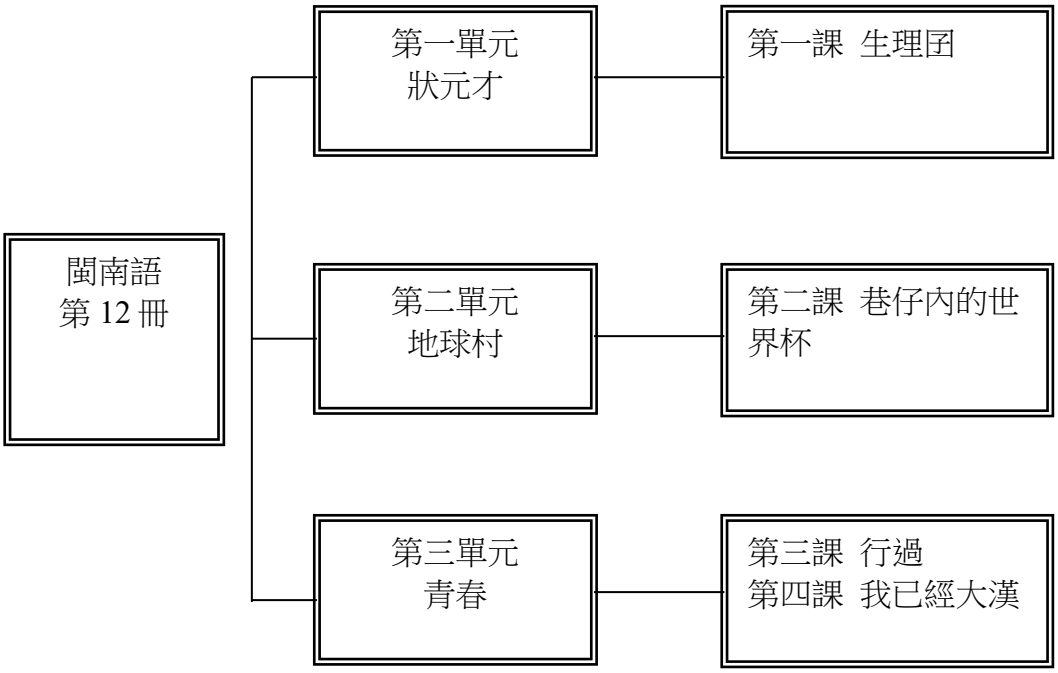
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>真平</td><td>九、十冊</td></tr></table>
（三）教學資源</td></tr>
</table>

	1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

【六年級】

桃園市觀音區崙坪國民(中)小學 **114** 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解	
融入議題	議題	實質內涵	
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
	人權教育	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的 想法，並聆聽他人的想法。	
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。	
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
	原住民族文化教育	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
	生命教育	生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。	
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

		多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡、語詞分類表、閩南語國語語詞對照表，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。	
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。
	學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bd-Ⅲ-1 環境保護。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。

課程架構表	六上  六下 
學習目標	六上： 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。

<table>
<tr><td></td><td>2.能以閩南語說出課文大意及課文主旨。
3.能分辨方音差異，並正確念讀 ah、auh、ik、iak、iok、ut 及 uat 入聲韻。
4.能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。
5.能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。
6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。
7.能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。
8.能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。
9.能說出課本所列點心及手部動作的語詞，並於生活中運用。
10.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
11.能學會雙脣入聲韻尾/-p/、舌尖入聲韻尾/-t/的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。
12.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。
13.能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。
14.能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。
15.能將 ABB 構詞應用在日常對話中。
16.能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。

五下六下：
1.能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。
2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。
3.能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。
4.能透過閩南語詞的認識，能知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。
5.能熟念地震時自我保護的動作。
6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。
7.能以閩南語說出段落大意及本課大意。
8.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。
9.能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。
10.能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。
11.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。
12.能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。
13.能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。
14.能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。
15.能說出課本所列臺灣的縣市名稱，並於生活中運用。
16.能進行「…較緊…，若無，……」、「按……對……去」的句型練習。
17.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
18.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之 「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr></table></td></tr>
</table>

六年級	真平	十一、十二冊

2.以桃園市觀音區在地化課程為輔。

（三）教學資源

1.教科用書及教師備課用書

2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

（二）圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

（三）遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

（四）引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

（五）強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

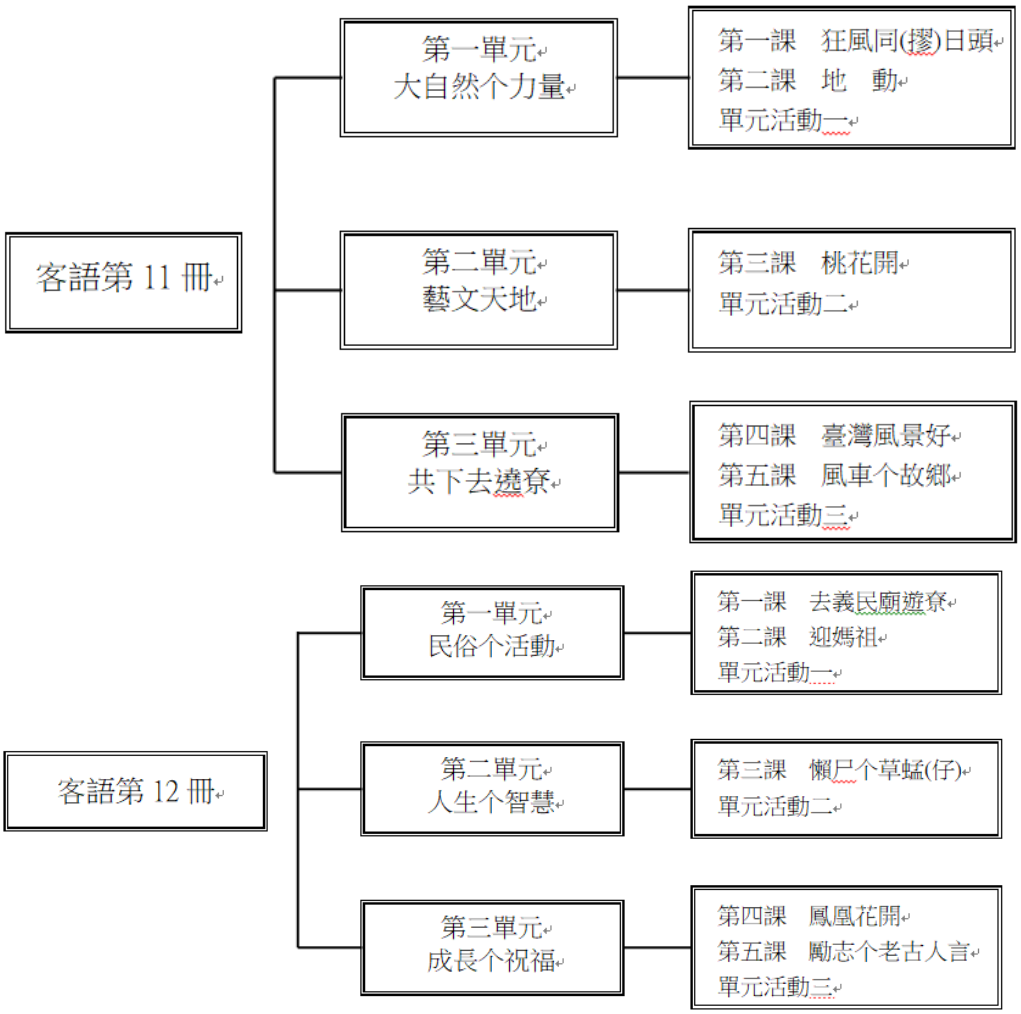
2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

	4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市學年觀音區崙坪國民小學 114 學年度【客語領域】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	人權教育	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的 想法，並聆聽他人的想法。		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	原住民族文化教育	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。		
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
	生命教育	生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		

	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。	
學習重點	學習表現	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。 4-III-3 能使用客語文字敘寫短文。
	學習內容	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ab-III-3 客家語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Ad-III-3 客家語故事。 Ae-III-1 客家語情意表達。 Ae-III-2 客家語常用說話技巧及推論方式。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。 Ba-III-1 性別認識與尊重。 Ba-III-2 社交稱謂。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Bc-III-2 學習活動。 Bd-III-1 客家社會關懷。 Bd-III-2 客家公共事務。 Be-III-1 時間與節氣。 Ca-III-2 客家地方慶典。

		Cb-III-1 客家歷史源流。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cb-III-3 客家文化意涵。 Cc-III-1 客家飲食服飾。 Cc-III-2 客家展演藝術。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。 Ce-III-1 客家族群的遷徙。
課程架構表	課程架構表：  	
學習目標	六上： 1.透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。 2.教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法。 3.引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。 4.藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。 5.讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。 6.引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。 7.透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。 8.讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。 9.引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。 10.藉由課文對臺灣風景名勝的歌誦，嘗試了解臺灣各地風光。 11.讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。 12.引導學生利用臺灣名勝語詞進行對話練習。 13.透過課文描寫荷蘭風車及迷人的風景，體認其獨特的風土民情與景觀。	

<table>
<tr><td></td><td>14.讓學生認識各國名產語詞的客家語說法。
15.引導學生利用各國名產語詞進行對話練習。

六下：
1.能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。
2.藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。
3.能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。
4.藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。
5.能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。
6.藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。
7.能聽懂並說出各級學校的客家語說法。
8.透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。
9.能聽懂並說出勵志俗諺的客家語說法。
10.精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
真平版國小客語 6 上
真平版國小客語 6 下
1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年
2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年
3.客家文化論叢 文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年
4.客家人與客家文化　文：邱桓興 北京商務印書館　民國八十七年
5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社　民國七十八年
6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟 臺原出版社　民國八十年
7.客語語法　文：羅肇錦 臺灣學生書局　民國七十四年
8.客話正音講義　文：涂春景 南天書局經銷　民國八十九年
9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>真平</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</td></tr>
</table>

	二、教學方法 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

(四)數學領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨數學領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校課程發展委員會決議。

四、本校課程發展委員會之數學領域課程小組會議決議。

貳、目的

一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求，結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。

二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。

三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。

四、設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

五、研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

參、基本理念

一、數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。

二、數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。

三、數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。

四、數學應提供每位學生有感的學習機會。

五、數學教學應培養學生正確使用工具的素養。

肆、國小階段數學領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題 的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養

數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公 式。	數-E-B2 具備報讀、製作 基本統計圖表之能力。	數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。
C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解
數-E-C1 具備從證據討論 事情，以及和他人有條理溝通的態度。	數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。

為了發展這些核心素養，數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

伍、本領域課程目標

學習階段	階段學習重點
第一學習階段 （1-2 年級）	能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。
第二學習階段 （3-4 年級）	1.在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。 2.在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。 3.在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認 識幾 何圖形的性質。
第三學習階段 （5-6 年級）	1.確實掌握分數與小數的四則計算。 2.能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。 3.能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。 4.能製作簡單的統計圖表。

彈性學習節數可規劃數學奠基與探索活動。讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，進行有意義的學習。

陸、領域組織及運作

一、組織成員：

(一)召　集　人：王妤溱。

(二)組　　員：吳曉芬、徐淑榕、黃旭正、徐文義、鄧燕芬、劉妍伶、王郁婷、古堯杰。

二、運作方式：

(一)集合時間：每兩週一次。

(二)集合地點：辦公室。

(三)彙整不同年級的數學科領域議題，提供數學領域各成員共同討論。

三、領域授課總節數及每週授課節數分配：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	4	4	4	4	4	4
每週分鐘數	160	160	160	160	160	160

四、本領域教科書使用版本；

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
選用出版社	南一	翰林	南一	南一	南一	南一
備註						

柒、實施要點

一、課程發展

(一)數學是一種語言，是成為進一步學習的基礎與思維方法，所以應該提供所有人平等的學習機會，規劃上應強調循序漸進，適時發展差異化教學。數學課程發展可以適當結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。

(二)在符合彈性學習課程規範下，本校擬規劃 發展數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

(三)課程發展依學生需求調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度。對學習超前的學生，可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程。對於學習落後的學生，加強規劃補救教學，及時補救。

二、教材編選

(一)選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。

(二)教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概

念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。

(三)教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。國民小學進入國民中學教育階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。

(四)教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。

(五)學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。

(六)教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。

(七)若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。

(八)教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。

三、教學實施

(一)學習重點的訂定，以該階段或年級結束時，學生應具備的數學素養為考量。教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。

(二)學習重點是離散的條目，但教學與學習是連續的過程。階段或年級的規定，強調在該階段或年級中，應以條目內容為重點進行發展並完成學習。基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。

(三)教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法

並和他人溝通解題想法。數學學習節奏的疏熟快慢，因人而異，教師應避免將全班學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。(四)課程綱要的制定並未預設特定的教學法，教師應能依學生的年齡、前置經驗、授課主題特性與教學現場的狀況，因時制宜，採用能提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學，例如：合作解題、探究教學等有效的教學方法。

(五)教學活動的設計應注重不同階段的學習型態，並與教學目標配合，鼓勵與引導學生進行數學探究與合作解題。

(六)數學教學應注重數、量、形的連繫，讓學生在實作、實測與直覺中，精熟數、量、形及其相互關係的概念，並逐步抽象化與程序化成為精鍊有效的數學語言，再經由反思、論證、練習與解題，讓學生逐步穩定，以掌握其概念，作為進一步學習的基礎。

(七)教學過程可透過引導、啟發或教導，使學生能在具體問題情境中，運用先備的數學知識為基礎，形成解決問題所需的新數學概念，並有策略地選擇正確又有效率的解題程序。教師可提供啟發性的問題、關鍵性的問題、現實生活的應用問題，激發學生不同的想法。但宜避免空洞的或無意義的開放式問題，也避免預設或過早提出解題方式和結果。

(八)教師應引導學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能以數學觀點考察周遭事物的習慣，並培養學生觀察問題中的數學意涵、特性與關係，養成以數學的方式，將問題表徵為數學問題再加以解決的習慣，以提高應用數學知識的能力。同時在發展解題策略的過程中，加深對數學概念之理解。可以善用性別平等、人權、環境、與海洋教育等議題為觀察的問題，在發展解題策略的過程中，加深數學概念之理解，同時提升自我認同及國際視野。

(九)當學生學習數學時，在生活應用解題與抽象形式能力兩課題間，必須來回往返地相互加強，才能真正順利地發展數學能力，不必過度執著於生活情境，干擾甚至忽略學生抽象形式能力的發展，也不應一味強調抽象程序的學習，妨礙學生將數學應用於日常生活解題的能力。

(十)數學與其他領域/科目的差異，在於其結構層層累積，而其發展既依賴直覺又需要推理。教師應將學生的錯誤視為學習歷程，診斷學生發生問題的根源（例如：語言未溝通、肆意擴張約定、推理的謬誤等），並針對問題協助學生。教師教學時宜提供充足的時間，鼓勵學生說明其理由與想法，肯定其正確的巧思，或用關鍵的例子，釐清其錯誤。

(十一)要學好數學，仰賴學生在各課題的學習，最後能收斂連結為對數學的整體感或直覺，作為下一個課題學習的基礎。整體感的自信，相當依賴於學生對於相關程序（例如：計算方式、解題方式等）的熟練，而這種熟練，則需要教師能

給予學生有啟發性的練習，而非機械式的反覆練習，讓學生從這些練習中，沈澱自己新學的概念，並能夠與原先的數學知識相連結。

(十二)為貫徹每一位學生導向卓越學習的目標，教師教學時，應盡量以全體學生均能學好數學為標的，依據學生的學習表現，因材施教。針對未能達成階段性目標，有學習落後的學生，應適時實施補救教學。針對學習超前的學生，則可提供進階選修課程，以激發其學習熱忱。

(十三)教師在教學過程中可適當介紹數學史、民族數學及數學家，融入數學的人文觀、培養其欣賞數學發展的素養，但不可將這些內容納入評量。

(十四)教師可運用數學奠基與探索活動，鼓勵學生利用數學解決生活中的實際問題。數學教師可協同其他領域/科目教師，發展出各領域使用數學的實例，幫助學生建立其他領域/科目所需的數學素養。

四、教學資源

(一)教學時應適度使用教學器材，協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。

(二)教學器材以自製為優先，簡易的器材可由師生彈性就地取材設計，複雜的器材應由學校或各該主管機關提供，必要時得成立教具室。每位學生常用的器材，例如直尺、量角器、圓規、計算機，可由學生自己購買以便長期使用。

(三)數學是一種規律的科學，其探究的過程須操作大量的數字（數學語言的基本詞彙），所以應該具備操作計算機的能力，以落實數學的探究活動。計算機教學應重視培養學生正確使用計算機的態度；應該讓學生明白，計算機及電腦的數值計算都因為有效位數的限制而有一定的誤差，在應用上要了解此侷限性的可接受度；並應該讓學生了解，計算機操作時所可能發生的錯誤與誤差，如鍵入錯誤、程序錯誤、有效位數不足等問題。在前述之基礎上，學生可使用計算機解決問題或協助驗算，並搭配心算與概算，覺察計算結果的合理性，強化學生的數字感。具體來說，學生在熟練計算原理後，為避免太多繁複計算降低學習效率，可於學習及評量中適當使用計算機。

五、學習評量

(一)評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

(二)除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

(三)學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評

量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。

(四)依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

(五)評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。

(六)評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。

(七)學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。

(八)為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

捌、數學領域之議題融入

面對變化快速的時代，學校教育需與社會脈動緊密連結，在課程發展中融入相關議題。議題融入的目標在培養學生批判思考及解決問題的能力，提升面對議題的責任感與行動力，實踐「尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展」等核心價值，成為健全個人、良好國民與世界公民。

一、融入議題之選擇

本領域融入議題的選擇為呼應總綱及領綱的核心素養，並連結、廷伸、統整及轉化本領域的學習重點，包含四項重大議題及十五項相關議題。課程綱要「附錄二」中明列了「性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育」四項重大議題之學習主題與實質內涵，其不但是國家當前重要政策，且為廷續九年一貫課程之重大議題，以及培養現代國民與世界公民之關鍵內涵。十五項相關議題有「品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育」等。其中「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃

教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能乎應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。

二、融入議題之做法

議題多來自於生活事件或社會現象，故在設計議題融入課程，應思考本領域之「學習重點」與議題「學習主題和實質內涵」兩者乎應關係，並透過連結、廷伸、統整與轉化等方式，發展學習目標，設計適切的課程內容，彰顯總綱及領綱之核心素養。議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。再者，素養導向的課程歷程隱含著議題的潛在學習，學生透過任務或問題的察覺、規劃和執行，或與他人共同合作，其間所產生各種互動情境，如：爭執或協商等，皆可成為教師適時引導達成人權教育、性別平等教育、法治教育等實質內涵的具體做法。此外，議題亦具有跨學科性質，可藉由跨領域統整課程突顯議題教育的特色，拓展學生學習視角，期使對生活現象獲得較豐富多元與完整的認識，裨益核心素養的陶養。

玖、素養導向教材編寫之原則

一、素養導向教材編寫原則

(一)透過現實情境、寓言故事引入教材，營造英語學習需求。

(二)以任務鋪陳英語學習脈絡，引導學生進行探索與發展概念。

(三)讓學生運用相關英語知識與能力解決問題，提出合理的觀點與他人溝通。

(四)教材安排從具體到抽象，提供學生有感的學習機會。

(五)教材設計具備多重表徵。

(六)學習任務具備形成性評量的功能，以評估與促進語文學習。

二、善用學習表現、學習內容兩度之雙向細目表為工具，進行研發與檢核所編寫之教材。

拾、課程評鑑

學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選。

一、課程實施之評鑑：

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

（一）教師「教」的部分:

1. 教師教學前之準備：對於校心素養及教學重點之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。
2. 教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握十二年國民基本教育精神，達成核心素養；根據各領域學習主題的特性，

實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。

3. 教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。
4. 補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

（二）學生「學」的部分:

1. 學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。
2. 學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。
3. 學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

（三）教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組選用之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

二、教材及教科書之評鑑：

(一)教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。

(二)自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

1. 教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。
2. 教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。
3. 教學活動設計能達成目標。
4. 參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵：

(一)評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

(二)採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

(三)運用形成性和總結性評鑑來評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

(一)評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

(二)各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

拾壹、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，114 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

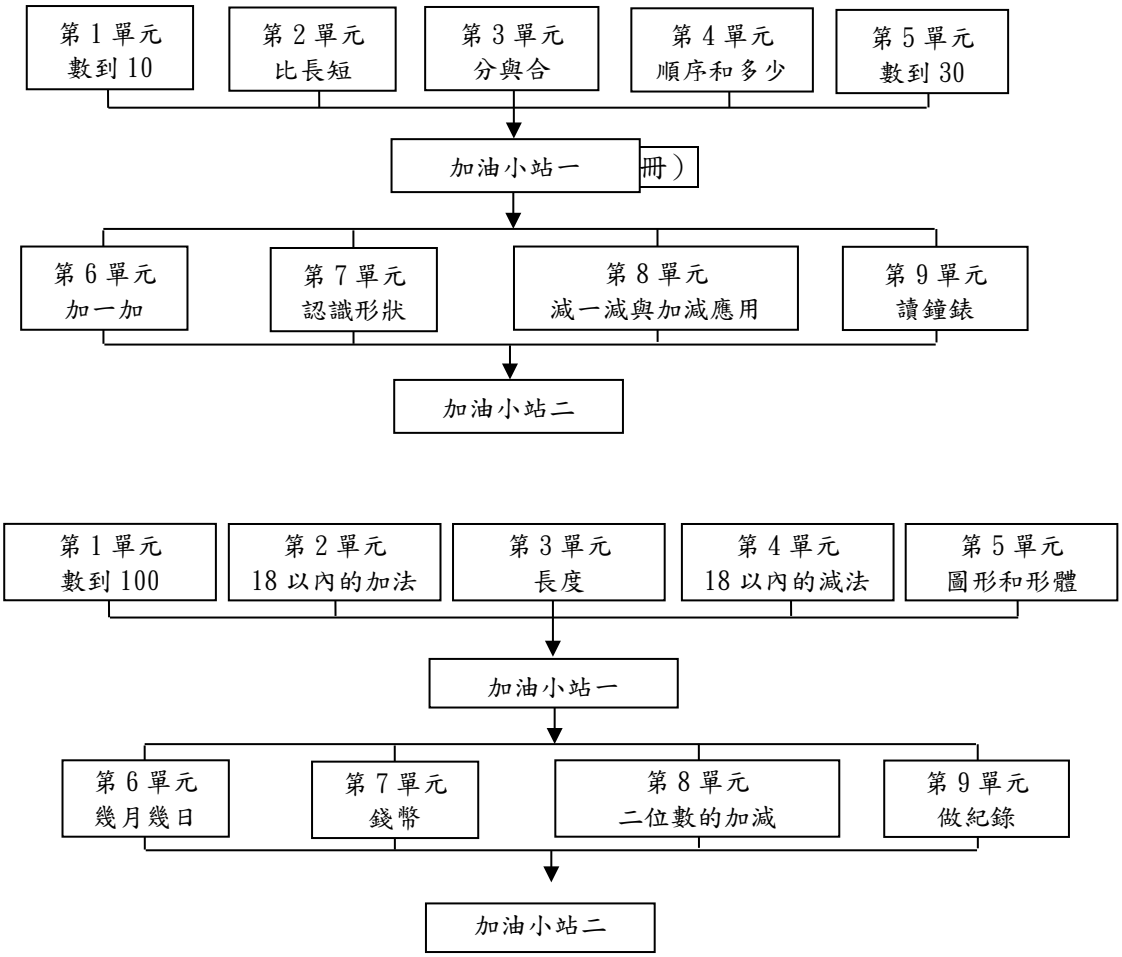
數學領域各年級領域學習課程計畫：

【一年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度【數學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達
■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
□C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。
一上數學共安排了「數到10」、「比長短」、「分與合」、「順序和多少」、「數到30」、「加一加」、「認識形狀」、「減一減與加減應用」、「讀鐘錶」九大單元和兩個「加油小站」。一下課程共安排了「數到100」、「18以內的加法」、「長度」、「18以內的減法」、「圖形和形體」、「幾月幾日」、「錢幣」、「二位數的加減」、「做紀錄」九大單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。
期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">一上
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。

一下
d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</td></tr>
</table>

		n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
	學習內容	一上 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 一下 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 S-1-1 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
	課程架構表：	數學 1 上（第 1 冊）



融入之議題	一上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（ 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育】。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】

	海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 一下 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育】環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	一上 1.透過具體物的操作，進行 1～10 的說、讀、寫活動，並能進行 1～10 的唱數、做數活動。 2.在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。 3.能理解長度的意義，並透過具體物的比較，理解長度的概念。 4.能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。 5.在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成並，能解決 10 以內各數的分解、合成問題。 6.能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列，並比較 10 以內兩數量的多少。 7.透過具體活動進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動，做 30 以內數的序列，並能比較 30 以內兩數的多少。 8.能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，熟練 10 以內的加法，並能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。 9.在情境中經驗、察覺加法交換律。 10.能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 11.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類，並能從具體情境中找出特定圖形。 12.能透過小組合作學習，進行數學心算卡操作體驗課程，並能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。 13.在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 14.能利用故事與生活經驗結合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短；能報讀事件發生的順序及時刻。 15.認識時鐘鐘面結構並正確報讀鐘面上的「幾點鐘」、「幾點半」。 一下 1.透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較與進行位值單位的換算。 2.認識百數表，進行 2、5、10 個一數的數數活動，並察覺數的規律變化。 3.能透過操作活動，解決並用算式記錄和為 18 以內不進位的加法問題與被減數為 18 以內不退位的減法問題 4.在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題與解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 5.透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製、比較與間接比較與合成分解活動。 6.藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義，並依給定圖示，透過拼圖進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習以及進行立體堆疊活動。 7.認識日曆、月曆和今天、明天、昨天的用語及其相互關係。 8.查月曆報讀日期，並完成月曆、報讀月曆記載的訊息，以及認識年曆且查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾。 9.藉由生活情境，認識及應用 1、5、10、50 和 100 元的錢幣。 10.透過添加型和併加型的情境解決二位數的加法問題。 11.透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決二位數的減法問題。 12.將日常生活的事物做分類與記錄，並將指定的事物依類別與數量製成與報讀統計表。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數

學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。
3. 教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4. 適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。

㈡教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	第一、二冊

2. 自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。

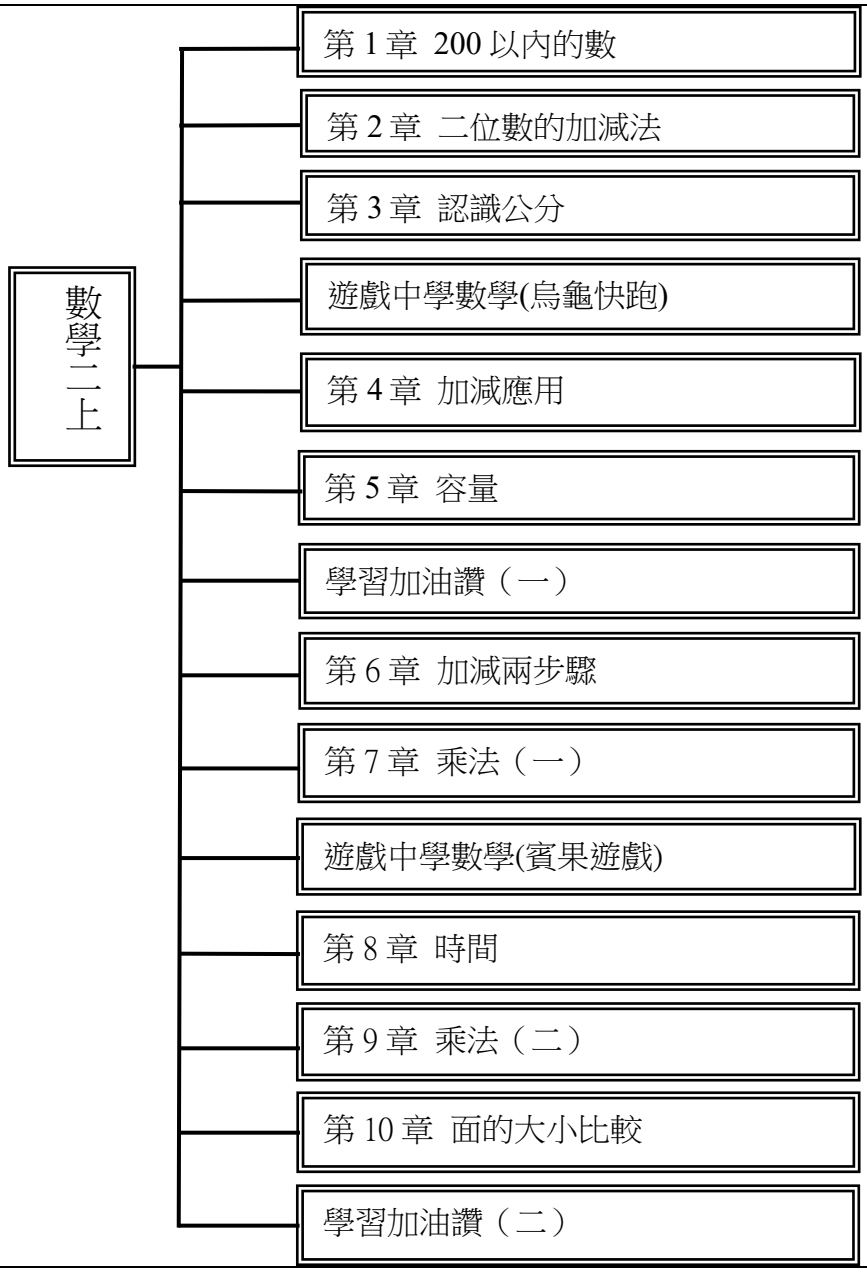
	3.編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

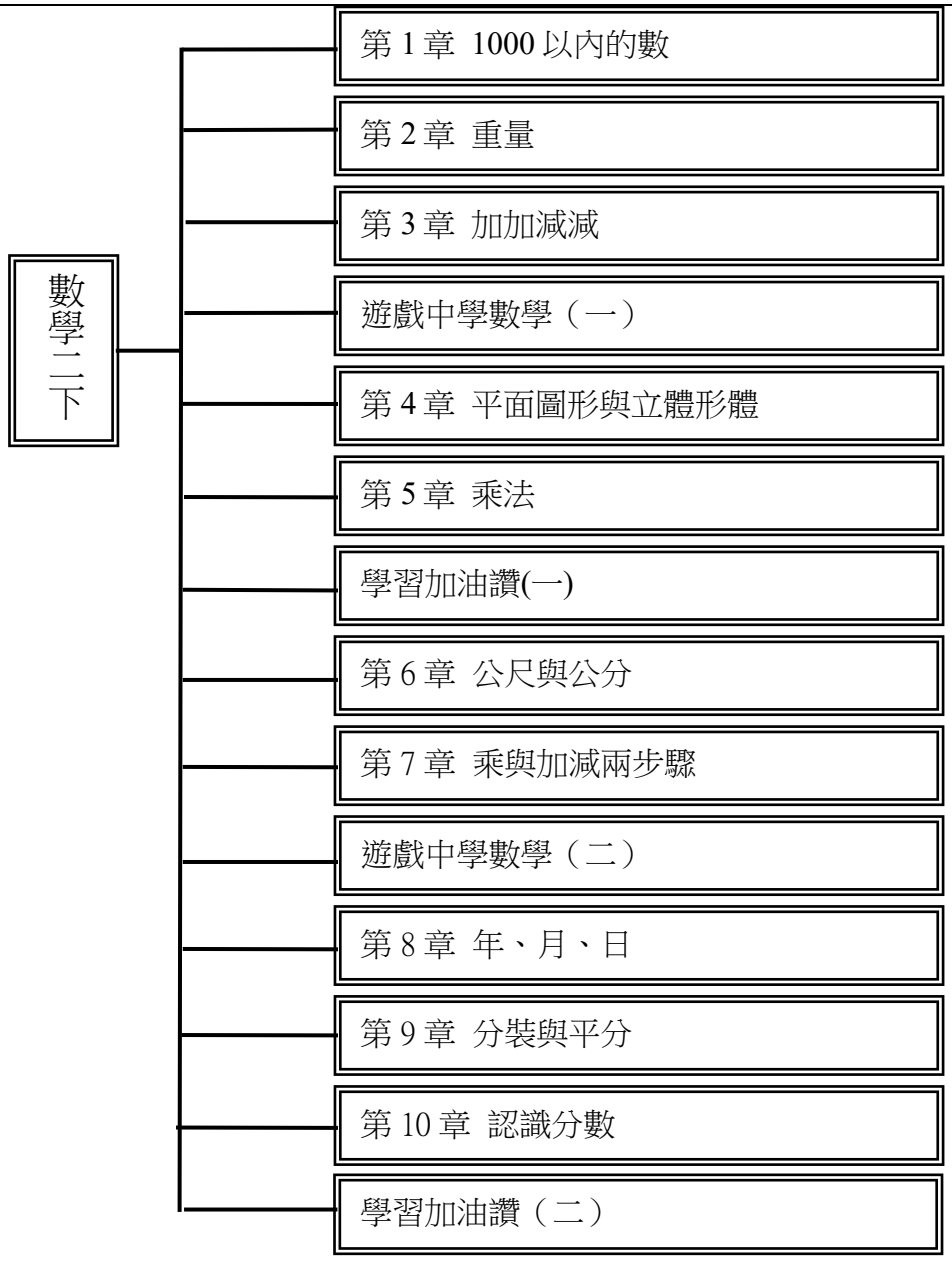
【二年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度【數學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>數學領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">本冊係依據教育部於民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域」之學習重點編輯而成。本書之編輯，重視數學學習脈絡，以數學內在連結及生活外在連結為中心，配合兒童身心的發展，並透過觀察、思考、探究、執行與檢驗，激發其主動思考及潛能，期能培養具有數學素養的下一代。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。
n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-8 認識容量、重量、面積。
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。
下學期
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。
n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。
n-I-6 認識單位分數。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-8 認識容量、重量、面積。
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">上學期
N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。
N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</td></tr>
</table>

		N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義、大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-4 加法和減法的關係：加減互逆。應用於驗算和解題。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 **下學期** D-2-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位 「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知 的應用問題。連結加和減的關係。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學 習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。

		N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其 積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。

課程架構	 數學二上 第 1 章 200 以內的數 第 2 章 二位數的加減法 第 3 章 認識公分 遊戲中學數學(烏龜快跑) 第 4 章 加減應用 第 5 章 容量 學習加油讚（一） 第 6 章 加減兩步驟 第 7 章 乘法（一） 遊戲中學數學(賓果遊戲) 第 8 章 時間 第 9 章 乘法（二） 第 10 章 面的大小比較 學習加油讚（二）

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>上學期
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
【科技教育】
科 E2 了解動手實作的重要性。
【防災教育】
防 E8 參與學校的防災疏散演練。
【家庭教育】
家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</td></tr>
</table>

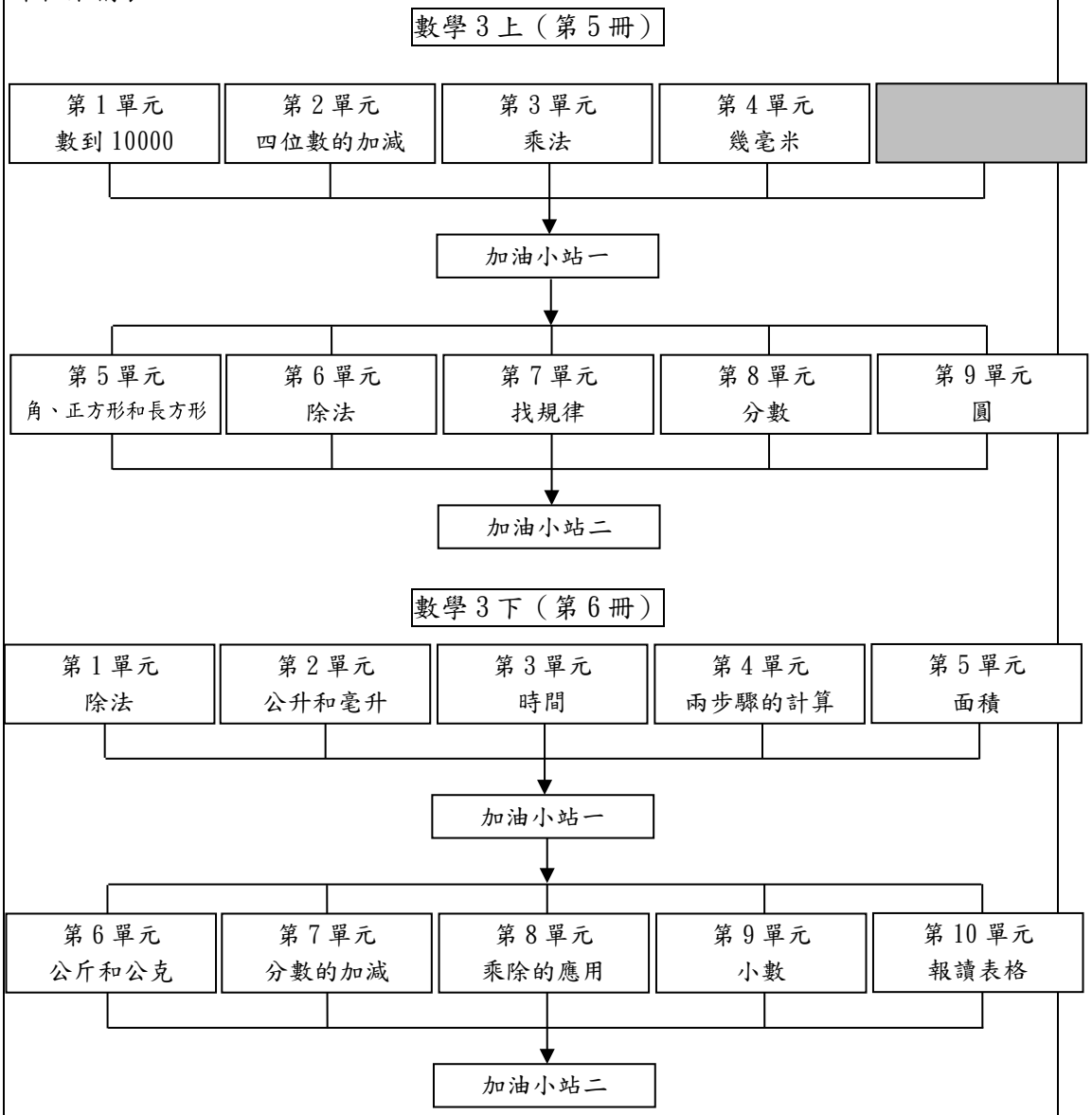
	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 **下學期** 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E6 同理分享。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E13 熟悉與家庭相關的社區資源。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E9 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
學習目標	**上學期** 1 認識 200 以內的數和百位，並認識與使用 100 元錢幣，進而利用位值關係進行 200 以內數的大小比較。 2 能熟練二位數加、減法直式計算(含不進位及一次進位)，並能解決生活情境問題。 3 能理解不同個別單位測量同一長度時，其數值不同；並能畫出指定長度和進行公分的實測、估測及合成與分解問題。 4 能認識加法和減法的關係，並拿來做驗算，並解決加數和減數未知的題型。 5 認識容量，並做直接、間接和個別單位的比較。 6 能用加法兩步驟、減法兩步驟或加減兩步驟的算式解決生活中的問題。知道加法順序改變並不影響其和的性質。 7 能理解乘法的意義，以連加的計算成乘法的答案，使用乘法橫式記錄問題，並且熟練乘法表的乘法計算，以解決生活中的乘法問題。 8 認識鐘面上的時刻和時針與分針的移動情形並報讀時刻，能點數經過的時間。 9 能進行面的直接比較、間接比較和個別單位比較。 **下學期** 1.認識 1000 以內的數和 100 元、500 元和 1000 元的幣值，並能用＜、＝與＞表示數量大小關係。 2.能認識重量與天平，並做重量的間接比較。 3.理解三位數加減直式計算（含兩次進位及一次退位），並能解決生活中的問題。 4.認識平面圖形的各種性質，和正方體與長方體的各種性質。

	5.能做連加的計算，理解被乘數為 1 和 10 的乘法計算，被乘數為 0 的乘法意義，並用直式記錄乘法問題。理解乘法交換律可用於簡化計算，並能用連加的方式解決十幾乘以 2 或 3 的問題。 6.認識長度的單位「公尺」及「公尺」和「公分」的關係，並能做長度的實測、估測與同單位的計算。能在具體情境中，知道三個長度量的遞移關係。 7.解決具體情境中「先乘再加減」的兩步驟問題（不含併式）和「先加減再乘」的兩步驟問題（不含併式）。 8.查看年曆和月曆，並解決生活情境問題，且理解「年」和「月」的關係。 9.在具體情境中，進行分裝和平分活動。 10.能認識等分、二分之一、四分之一及單位分數。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.依據教育部民國一百零七年頒布的十二年國民基本教育課程綱要數學領域編輯而成。 2.本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。 3.備課用書提供綜合而實用的支援，以確保教師有效地教學。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.花片 二、教學方法 1.操作教學：透過操作教具或實物，熟練數學的基本概念(包括數、幾何等)。 2.合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學的能力。 3.重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 4.強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 三、教學評量 口頭評量 紙筆評量 實作評量 課堂問答 觀察評量

【三年級】

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 三上數學課程共安排了「數到10000」、「四位數的加減」、「乘法」、「幾毫米」、「角、正方形和長方形」、「除法」、「找規律」、「分數」和「圓」九大單元和兩個「加油小站」。三下課程共安排了「除法」、「公升和毫升」、「時間」、「兩步驟的計算」、「面積」、「公斤和公克」、「分數的加減」、「乘除的應用」、「小數」、「報讀表格」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。			
學習重點	學習表現	三上 n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 三下 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做		

		簡單推論。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。
	學習內容	三上 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 三下 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計

		算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。
	課程架構表： 	
融入之議題	三上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 三下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育】環境的好奇心。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E1 溝通合作與和諧人際關係。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱 讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	三上 1. 透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比較和應用；從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。 2. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。 3. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。 4. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。 5. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 6. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題；能做三位數乘以一位數的乘法估算。 7. 認識毫米（㎜）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測；進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。 8. 透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。 9. 認識角；透過操作，比較角的大小；認識直角、銳角和鈍角；認識正方形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。 10. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 11. 能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。 12. 透過分具體物活動，認識偶數和奇數；能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。 13. 在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。

	14.在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。 15.辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。 三下 1.透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數與減除、除減的事實的意義，解決除法直式計算問題。 2.透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。 3.能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。 4.認識 1 公升，以公升為單位進行實測和估測；認識 1 毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。 5.了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較；進行容量的計算問題。 6.認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中；透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。 7.能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題與倍數的乘法。 8.能在具體情境中熟練加除、除加的事實與減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。 9.能認識面積，用平方公分板實測和計算圖形面積，透過切割和拼湊點算面積，估算面積。 10.認識重量的單位公斤、公克及其相互關係，進行重量的實測與估測，解決重量的計算問題。 11.認識秤面刻度間的結構。 12.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較、加法活動、減法活動、加減應用問題。 13.乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。 14.能在具體物的情境中，認識一位小數；進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。 15.能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格、二維（交叉對應）表格。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。 3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。 4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。 5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。 ㈡教材來源 1.教育部審定版之教材： 年級 | 出版社 | 冊數 三年級 | 南一 | 第五、六冊 2.自編教材、校本特色教材。

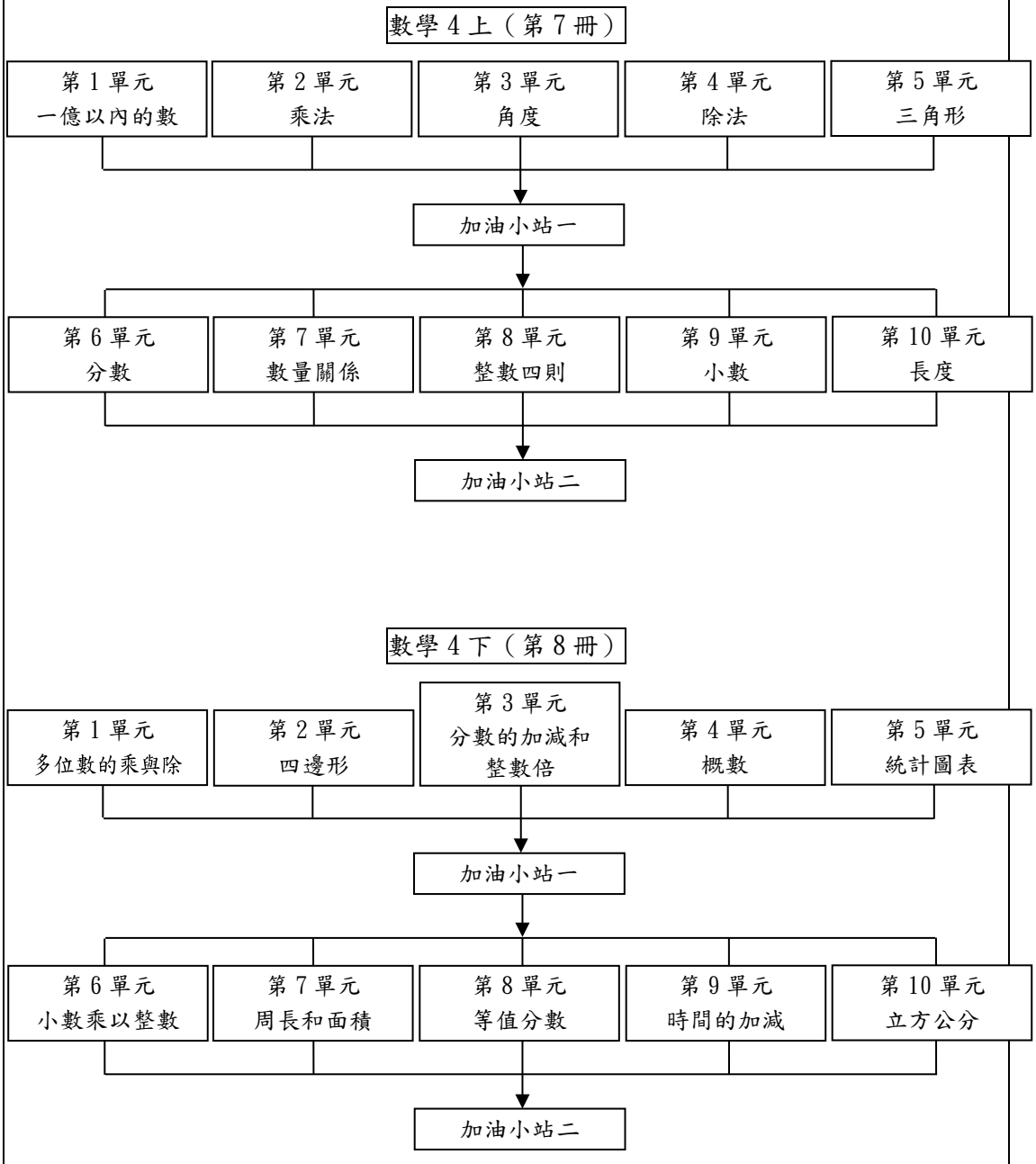
	㈢教學資源 1. 審定教科用書、自編教材等。 2. 數位媒材及網路資源等。 3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。 4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。 5. 其他。 二、教學方法 1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。 2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。 3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。 4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。 5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。 6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略 三、教學評量 採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。 1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

【四年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度【數學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達
■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
□C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。
四上數學課程共安排了「一億以內的數」、「乘法」、「角度」、「除法」、「三角形」、「分數」、「數量關係」、「整數四則」、「小數」和「長度」十大單元和兩個「加油小站」。四下課程共安排了「多位數的乘與除」、「四邊形」、「分數的加減和整數倍」、「概數」、「統計圖表」、「小數乘以整數」、「周長和面積」、「等值分數」、「時間的加減」、「立方公分」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。
期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">四上
n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。
n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。
n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。
n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。
n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。
n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。
n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。
r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</td></tr>
</table>

		r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 四下 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。
	學習內容	四上 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解

		題。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 四下 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。

		R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。
	課程架構表：  	
融入之	四上 【人權教育】	

議題	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 四下 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【能源教育】 能 E2 解節約能源的重要。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	四上 1.能透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫；從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算；進行一億以內各數的大小比較；以萬、一為位值單位，進行加減計算。 2.能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題；理解並熟練三位數以內乘以二、三位數有關的乘法問題。 3.能熟練末位是 0 的整數乘法問題；能熟練除數末位是 0 的整數除法問題。 4.能使用量角器；能認識鈍角、銳角、直角的角度及估測，認識平角、周角、旋轉角，以及角度的計算。 5.能透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題；能理解並熟練二、三位數除以二位數有關的除法問題；熟練多位數的除法問題。 6.認識並繪製基本三角形；認識平面圖形全等的意義。 7.能認識真分數、假分數和帶分數，透過操作活動，熟練假分數和帶分數的互換；能將簡單分數標記在數線上。 8.能觀察二維的數字表格，並找出數字橫向、縱向和斜向的關係。 9.能察覺圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律；透過小方格奇數和偶數的加、乘規律。 10.能將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 11.用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題；了解整數四則的計算約定。 12.能在測量的情境中，認識二位小數；能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。 13.能進行二位小數的大小比較；能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。 14.能透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。 15.認識 1 公里（km）的長度；認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算；公里和公尺的相關計算。 四下 1.能在生活情境中，理解並熟練乘數為三位數的乘法問題；理解並熟練三、四位數除以二位數、三位數的除法問題；能熟練末位是 0 的整數乘法問題；能熟練除數末位是 0 的整數除法問題。 2.理解垂直與平行的意義；能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形；由平行的概念，認識簡單平面圖形。 3.能透過操作，認識四邊形的簡單性質；能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形. 4.能在具體情境中，理解等值分數，進行同分母分數的大小比較，解決同分母

<table>
<tr><td></td><td>分數的加減法問題。並能解決分數的整數倍、應用問題。
5.理解概數的意義，理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數及解決概數的問題。
6.透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。
7.能報讀統計圖，並整理生活中的資料，繪製成長條圖。
8.能用直式處理小數乘以一位整數、乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。
9.能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題；能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。
10.能理解長方形和正方形的周長公式、面積公式，並應用長方形和正方形周長公式、面積公式，解決生活中的周長、面積問題。
11.認識平方公分；了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。
12.能在生活情境中，理解並熟練等值分數和進行簡單易分母分數的大小比較，並透過分數和小數的換算解決生活上的問題
13.能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算；解決時間量中二階單位之間的計算問題。
14.能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間；能解決時刻與時間量的加減問題。
15.透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小；透過操作活動，複製指定的正方體、長方體；透過點數活動，計算複合形體的體積。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。
2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。
3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>第七、八冊</td></tr></table>2.自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.數位媒材及網路資源等。
3.專科教室及其相關的教學設備與物品。</td></tr>
</table>

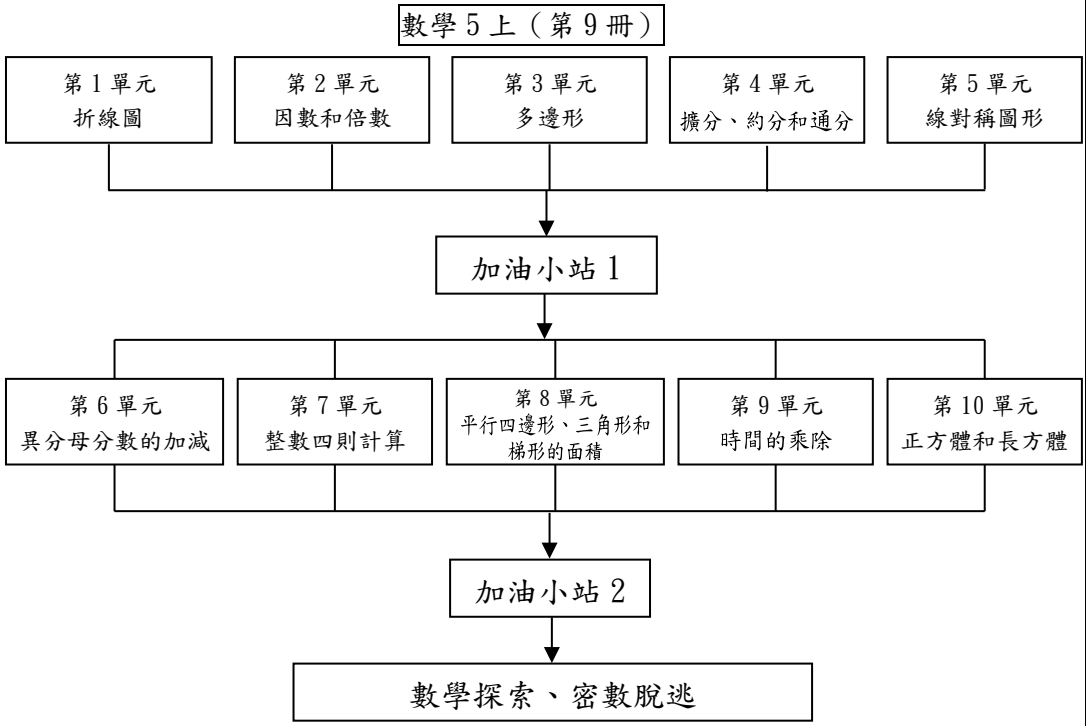
	4.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。 5.其他。 二、教學方法 1.直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。 2.引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。 3.遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。 4.多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。 5.協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。 6.合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略 三、教學評量 採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。 1.評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3.編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

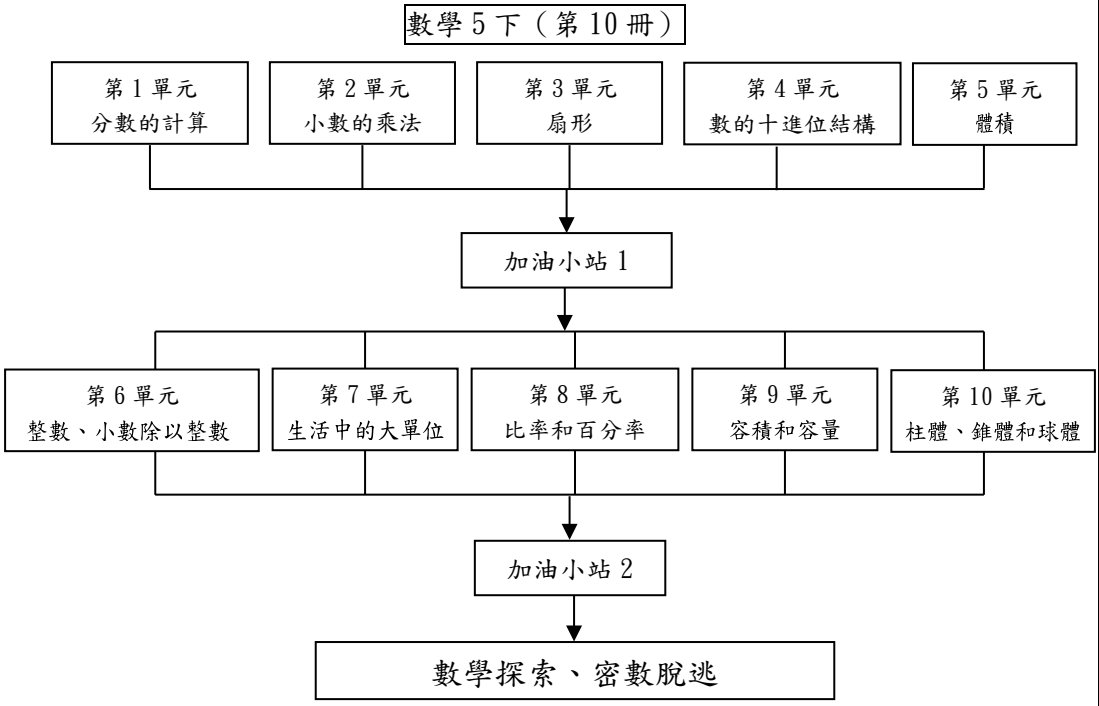
【五年級】

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育】以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 五上數學課程共安排了「折線圖」、「因數和倍數」、「多邊形」、「擴分、約分和通分」、「線對稱圖形」、「異分母分數的加減」、「整數四則計算」、「平行四邊形、三角形和梯形的面積」、「時間的乘除」和「正方體和長方體」十大單元和兩個「加油小站」、一個「數學探索；密數脫逃」。五下數學安排了「分數的計算」、「小數的乘法」、「扇形」、「數的十進位結構」、「體積」、「整數、小數除以整數」、「生活中的大單位」、「比率和百分率」、「容積和容量」、「柱體、錐體和球體」等單元和兩個「加油小站」、一個「數學探索；密數脫逃」。「單元」的學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育】能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。			
學習重點	學習表現	五上 d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。		

		r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。 五下 n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。
	學習內容	五上 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。

		S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 五下 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。
	課程架構表：	





融入之議題	五上 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象 五下 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要 能 E4 了解能源的日常應用。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題
學習目標	五上 1. 能報讀較複雜的長條圖、折線圖，整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。 2. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。察覺 2、5 和 10 的倍數。 3. 透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質；認識並理解正多邊形的意義與性質。 4. 透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。 5. 具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 6. 具體情境中，解決異分母分數的比較；做簡單異分母分數的加法、減法；分數的應用。 7. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義；透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 8. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質；運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。 9. 能解決連除的計算；多步驟的計算問題；熟練運用四則運算的性質簡化計算。 10. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 11. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命

	名活動。 12.理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係；用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。 13.能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。 14.能解決時間的乘法、除法、應用問題。 15.了解正方體和長方體中構成要素的異同；理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面的關係；計算正方體和長方體的表面積。 五下 1.能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的問題。 2.能解決生活中整數乘以小數（或小數乘以小數）的直式乘法問題。 3.能理解分數的乘法（或小數乘法中），被乘數、乘數和積的關係；理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 4.認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用；認識圓心角，及1/2圓、1/3圓、1/4圓、1/6圓……的扇形。 5.從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。並認識十進位結構 6.了解正方體和長方體的體積公式與應用；認識立方公尺（m3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 7.能用直式解決整數除以整數（或小數除以整數），商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 8.能做簡單分數換成小數（或簡單小數換成分數），解決生活上的問題。 9.能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 10.能認識公畝、公頃和平方公里，及平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 11.能由生活情境中的問題，理解比率、百分率，解決生活中與百分率有關的問題。 12.認識體積和容積，及容積、容量的關係；了解正方體、長方體容積的求法，及不規則物體體積的算法。 13.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。 14.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱（或角錐和圓錐）的異同，及其要素間的關係。 15.認識球體。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) ㈠教材編選 1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。 2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。 3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。 4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育】進行連結：學習任務

與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。

5. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。

㈡教材來源

1. 教育】部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	第九、十冊

2. 自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5. 其他。

二、教學方法

1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。
2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。
3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。
4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。
5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。
6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略

三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。
3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔

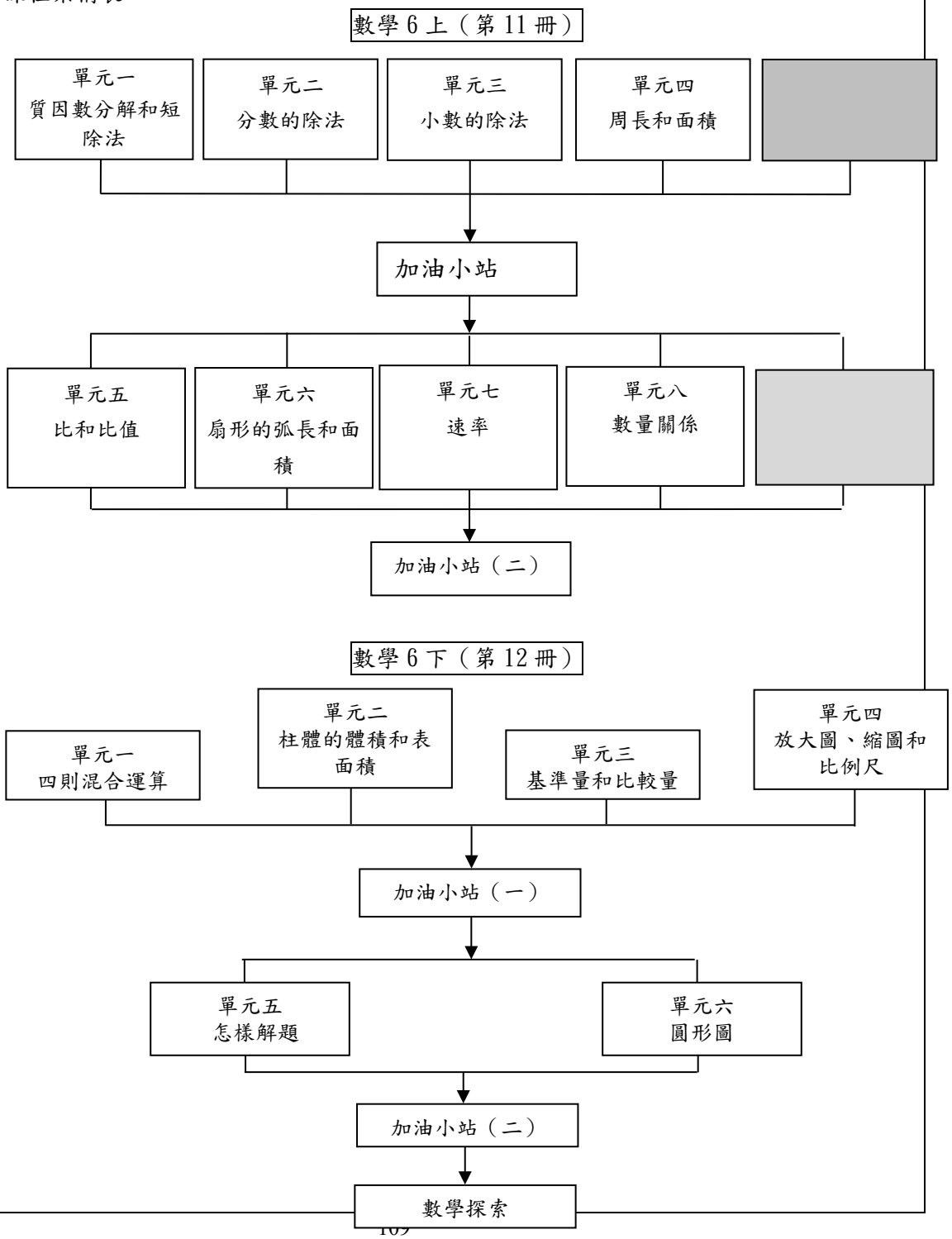
	導學生的參考。 4.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

【六年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度【數學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達
□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
□C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。
六上數學課程共安排了「質因數分解和短除法」、「分數的除法」、「小數的除法」、「比和比值」、「圓周長和圓面積」、「比和比值」、「扇形的弧長和面積」、「速率」、「數量關係」等單元和兩個「加油小站」。六下課程共安排了「四則混合運算 」、「柱體的體積和表面積」、「基準量和比較量」、「放大圖、縮圖和比例尺」、、「怎樣解題」、「圓形圖」等單元和兩個「加油小站」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。
期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">六上
n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。
n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。
n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。
n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。
s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。
s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。

六下
d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。
d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。
n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。
n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比</td></tr>
</table>

		率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。
	學習內容	六上 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度x時間」公式。用比例思考協助解題。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。 六下 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。） D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「Ａ比Ｂ可能」。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理

		解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。
	課程架構表：  	

	↓ 數學博覽會
融入之議題	六上 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 六下 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。
學習目標	六上 1.能理解質數和合數，察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 2.能察覺正整數的最大公因數和最小公倍數 3.在具體情境中，理解最簡分數的意義，並解決同分母分數、異分母分數和整 數除以分數的問題 4.能在具體情境中，解決決分數除法的應用問題，並察覺分數除法的運算格式。 5.認識比的意義與表示法，認識比值的意義和除法的關係 6.了解比的相等關係和最簡單整數比。並應用比和比值解決有關的問題。 7.能理解圓周率的意義、求法，並透過圓周率求出圓周長或直徑。 8.能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。 9.理解扇形的圓心角、弧長和面積的關係，並透過扇形面積的求法及其計算出 複合或重疊圖形的面積。 10.能用小數、分數進行秒、分、時的換算，並能理解速率的意義及其直接、間 接比較。 11.能理解速率的公式以及速率的普遍單位，並應用在生活上進行解題，並檢驗 解的合理性。 12.能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。 13.能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 14.能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。 15.能在具體情境中，解決和、差、積、商不變的問題 六下 1.能在具體情境中，解決分數和小數的加減、連乘、連除、加減和乘除運算問

<table>
<tr><td></td><td>題。
2.能在具體情境中，解決分數和小數的四則運算問題
3.能在具體情境中，解決分數和小數的多步驟四則運算問題
4.了解柱體體積和表面積的求法，並理解柱體體積公式的應用。
5.能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。
6.能理解給定的題目，列出算式解題
7.認識縮圖和放大圖，並了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響
8.會繪製縮圖和放大圖。
9.認識比例尺。
10.能理解給定的題目，並透過數量關係解題，並運用列表找規律的方法解題。
11.能認識圓形圖。
12.能整理生活中的資料，繪製成圓形圖。.
13.能解決圓形圖相關的問題。
14.能解決統計圖應用的問題並理解使用時機。
15.能理解生活中的可能性</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.依據課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點編寫，以協助學童自行閱讀學習與教師教學為目標。
2.題材呈現上反映出各數學概念的內在連結。取材應用與外在連結於相關的數學主題、其他領域（課程）的內涵、日常生活的素材。
3.教材呈現循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學童學習心理，並兼顧從特例到一般推理。
4.適當的教材內容與教法的編排，以適切的文字配合此學習階段學童的年齡；課後習題扣緊主題、由淺入深並與議題教育進行連結：學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容的落差，或出現不符合常理的情境。
5.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
㈡教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>南一</td><td>第十一、十二冊</td></tr></table>2.自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.數位媒材及網路資源等。
3.專科教室及其相關的教學設備與物品。
4.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
5.其他。</td></tr>
</table>

	二、教學方法 1. 直接教學法：課程內容由教師直接示範和講解後，再進行模擬、實習和討論等活動。但教學者講解前需要準備周詳的計畫，並運用示範，利用實物，實例、圖片、模型等做法來引起動機和把理論具體化。 2. 引導式教學法：配合學童興趣和需要，培養、激發其學習動機，啟發、引導學童思考，使學習成為學生的內在需要。 3. 遊戲法：通過遊戲，使學童在做中學，在遊戲中學，以增加教與學愉快氣氛的方式，來提高學習的積極性、主動性，幫助學童對知識的理解和記憶。 4. 多重感覺教學法：廣泛運用感覺器官，讓學童從各種角度感知事物，進而加深對事物理解，以提高教學效果的方法。 5. 協作學習：學童分組，混合不同能力的小組，分工合作的完成相同學習目標。同組學生，透過討論，在商議分工及互相幫助方式，進行學習。 6. 合作學習、圖像組織、討論教學、問題引導、案例研究、專題學習、自我調整學習、體驗學習等教學策略 三、教學評量 採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。 1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。 3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。 4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

(五)社會領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨社會領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校課程發展委員會決議。

四、本校課程發展委員會之社會領域課程小組會議決議。

貳、目的

一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望級學生需求、結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程 。

二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。

三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。

四、設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

五、研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

參、基本理念

一、學校理念

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其理念如下：

(一)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。

(二)提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。

(三)發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。

(四)增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。

(五)發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。

(六)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。

二、領域理念:

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

社會領域課程綱要根植於《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「適性揚才、終身學習」之願景，以人文與社會科學相關知識為基礎，循序發展。課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法。

肆、國小階段社會領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。
B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類 社會價值、信仰及態度的關聯。	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解
社-E-C1 培養良好的生活 習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。

伍、本領域課程目標

學習階段	階段學習重點
第二學習階段 (3-4 年級)	1. 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 2. 不同群體（可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 3. 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形 成分工合作的關係。 4. 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 5. 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 6. 桃園市國小在地化課程。
第三學習階段 (5-6 年級)	1. 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 2. 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 3. 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性 4. 不同時期臺灣、世界的 重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 5. 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 6. 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 7. 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。

陸、領域組織與運作

一、組織成員

(一)召集人：吳曉芬。

(二)組　員：王妤溱、徐淑榕、黃旭正、徐文義、鄧燕芬、劉妍伶、王郁婷、古堯杰。

二、運作方式

(一)集合時間：每兩週一次。

(二)集合地點：辦公室。

(三)彙整不同年級的社會科領域議題，提供社會領域個成員共同討論。

三、領域授課總節數集每週授課節數分配

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	每週 3 堂課	每週 3 堂課	每週 3 堂課	每週 3 堂課
每週分鐘數	120 分鐘	120 分鐘	120 分鐘	120 分鐘

四、本領域教科書使用版本

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
選用出版社	康軒	南一	康軒	南一
備註	以桃園市觀音區在地化課程為輔			

柒、實施要點

一、課程發展

(一)社會領域的課程發展宜與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。

(二)國小採領域統整課程設計。國中得依學校實際條件，彈性採取領域或分科教學。普高以分科教學為原則，並透過跨領域/科目專題、探究與實作等課程，強化跨領域或跨科目的課程統整與應用。

(三)為增進社會領域學習的豐富性，並培養學生在地關懷與國際視野，學校課程發展應適切融入各項議題（參考附錄二：議題適切融入領域課程綱要）。

(四)學校進行社會領域課程發展時，宜聚焦於學校本位、學習者中心、問題導向及團隊合作等精神，結合學生興趣、教師專業、生活環境、社會時事與議題等，培養學生觀察、訪問、調查、蒐集資料、繪製圖表與主題地圖、專題報告等探究與實作能力，以落實社會領域課程理念。學校應提供學生實作發表的展現機會，每學年可舉辦一次社會領域學習成果發表會，亦可鼓勵學生參與各項校外展演或競賽。

(五)社會領域可結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。

(六)原住民族重點學校的社會領域課程發展，應儘量結合原住民族歷史、文化、地理及公共議題，從族群發展角度規劃課程內容。

二、教材編選

(一)社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。

(二)「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構，但須以領綱基本理念為依據。

(三)為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

(四)教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。

(五)教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(六)教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域於各教育階段實際授課節數或學分數，注意整體學習內容分量的適切性。

(七)學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。

(八)國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。

三、教學實施

(一)教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

(二)在國小採領域教學方式整合學習內容；在國中依各學科旨趣設計學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合；在普高則以不同學科架構設計分科學習內容，並以學習表現與多元的探究學習進行整合。

(三)教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

(四)教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

(五)為提升教學成效，教師宜藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

四、教學資源

(一)學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

(二)學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

(三)學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

(四)學校應依設備基準及學校課程計畫等，提供歷史考察、田野實察或其他形式探究學習所需之各種軟、硬體設備及相關行政支持。

五、學習評量

(一)學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

(二)評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

(三)教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

捌、社會領域之議題融入

面對變化快速的時代，學校教育需與社會脈動緊密連結，在課程發展中融入相關議題。議題融入的目標在培養學生批判思考及解決問題的能力，提升面對議題的責任感與行動力，實踐「尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展」等核心價值，成為健全個人、良好國民與世界公民。

一、融入議題之選擇

本領域融入議題的選擇為呼應總綱及領綱的核心素養，並連結、廷伸、統整及轉化本領域的學習重點，包含四項重大議題及十五項相關議題。課程綱要「附錄二」中明列了「性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育」四項重大議題之學習主題與實質內涵，其不但是國家當前重要政策，且為廷續九年一貫課程之重大議題，以及培養現代國民與世界公民之關鍵內涵。十五項相關議題有「品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育」等。其中「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃

教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能乎應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。

二、融入議題之做法

議題多來自於生活事件或社會現象，故在設計議題融入課程，應思考本領域之「學習重點」與議題「學習主題和實質內涵」兩者乎應關係，並透過連結、廷伸、統整與轉化等方式，發展學習目標，設計適切的課程內容，彰顯總綱及領綱之核心素養。議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。再者，素養導向的課程歷程隱含著議題的潛在學習，學生透過任務或問題的察覺、規劃和執行，或與他人共同合作，其間所產生各種互動情境，如：爭執或協商等，皆可成為教師適時引導達成人權教育、性別平等教育、法治教育等實質內涵的具體做法。加上結合桃園市國小在地化課程，配合觀音新屋藻焦議題，融入環境教育、環保概念及校外教學時地踏查，讓學生探索家鄉在地化資源議題，讓學生瞭解環境保護的重要性，並實踐於生活中。此外，議題亦具有跨學科性質，可藉由跨領域統整課程突顯議題教育的特色，拓展學生學習視角，期使對生活現象獲得較豐富多元與完整的認識，裨益核心素養的陶養。

玖、素養導向教材編寫之原則

一、素養導向教材編寫原則

(一)透過現實情境、寓言故事引入教材，營造英語學習需求。

(二)以任務鋪陳英語學習脈絡，引導學生進行探索與發展概念。

(三)讓學生運用相關英語知識與能力解決問題，提出合理的觀點與他人溝通。

(四)教材安排從具體到抽象，提供學生有感的學習機會。

(五)教材設計具備多重表徵。

(六)學習任務具備形成性評量的功能，以評估與促進語文學習。

二、善用學習表現、學習內容兩度之雙向細目表為工具，進行研發與檢核所編寫之教材。

拾、課程評鑑

學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選。

一、課程實施之評鑑：

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

（一）教師「教」的部分:

1. 教師教學前之準備：對於校心素養及教學重點之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。

2. 教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握十二年國民基本教育精神，達成核心素養；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。
3. 教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。
4. 補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

（二）學生「學」的部分:

1. 學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。
2. 學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。
3. 學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

（三）教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組選用之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

二、教材及教科書之評鑑：

(一)教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。

(二)自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

1. 教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。
2. 教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。
3. 教學活動設計能達成目標。
4. 參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵：

(一)評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

(二)採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

(三)運用形成性和總結性評鑑來評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選

用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

(一)評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

(二)各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

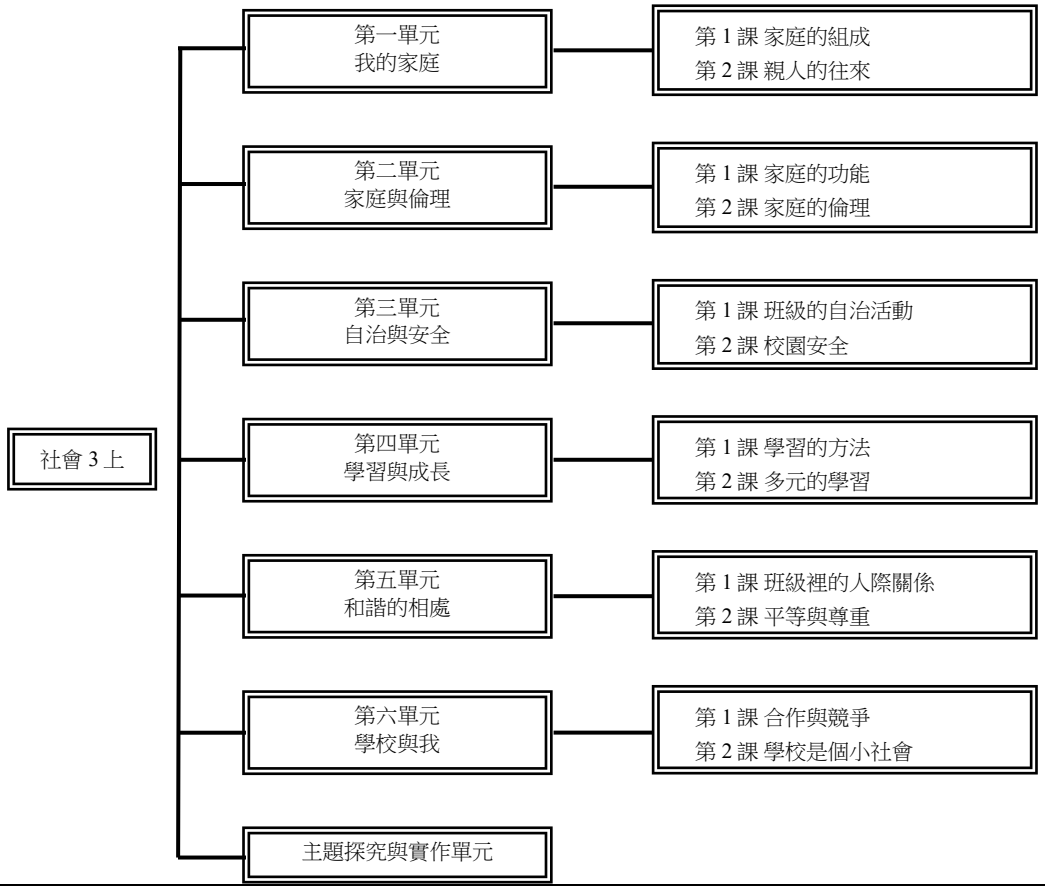
教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

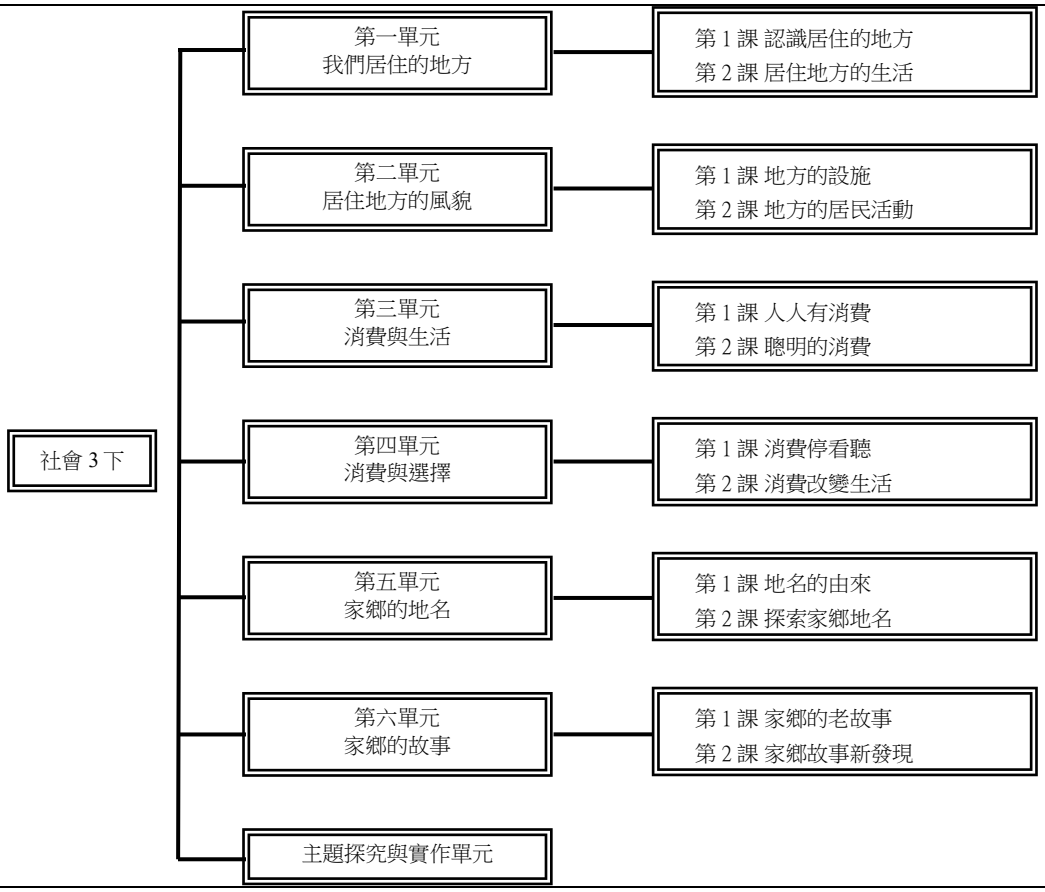
拾壹、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，114 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

社會領域各年級領域學習課程計畫：

【三年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【社會領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。
2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。
3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。
1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。
1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。
2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。
2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。
3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。
3b-II-2 摘取相關資料中的重點。
3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。
3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。
Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。
Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。
Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。
Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。
Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。
Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。
Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。
Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</td></tr>
</table>

		Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
課程架構表	課程架構表：  	

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。
人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
【生命教育】
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E2 認識不同的生活角色。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
涯 E6 覺察個人的優勢能力。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。</td>
</tr>
</table>

	多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 品 EJU4 自律負責。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
學習目標	三上： 1.家庭生活奠定適應各種團體的基礎。 2.遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。 3.認識校園環境及校園安全規範。 4.培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。

<table>
<tr><td></td><td>5.藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。
6.在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。
7.透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。
三下：
1.藉由鄰、村里、鄉鎮市區，了解家鄉居民的生活。
2.認識家鄉的各種場所和設施的功能，介紹家鄉的活動內容與功能 ，並學習接納、包容不同的文化。
3.知道交易工具的演變，並養成良好的消費態度。
4.了解購物需注意的事項與規範，並透過選擇性的消費，達到環保及公益的友善消費。
5.探索地名與家鄉的關係。
6.藉由家鄉的歷史故事及改變，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。
7.透過主題探究與實作，以具體行動愛護家鄉。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小社會 3 上
康軒版國小社會 3 下
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>第一、二冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。
三、教學評量
口語評量
紙筆評量
實作評量
檔案評量</td></tr>
</table>

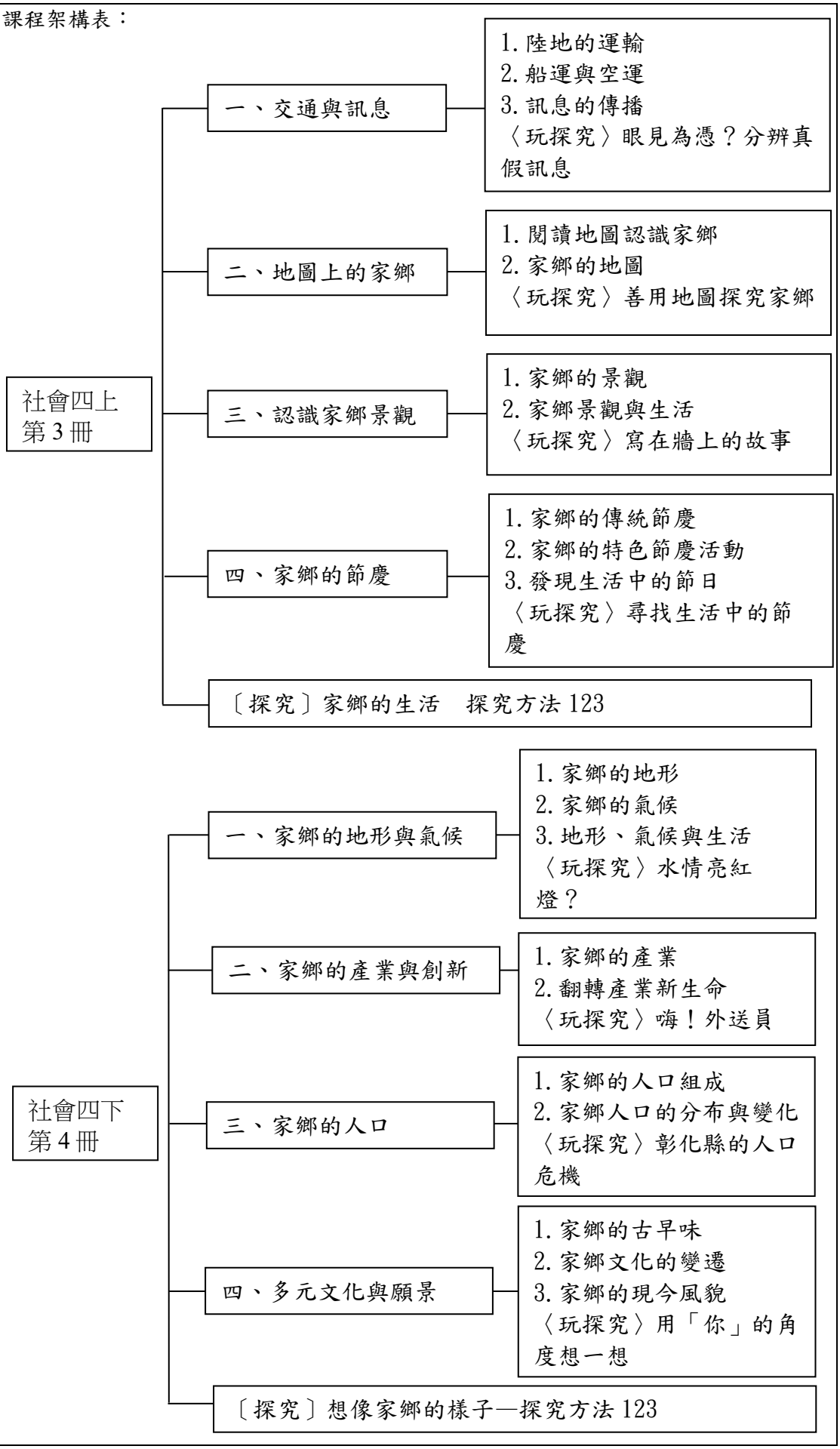
【四年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度【社會領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1 符號運用與溝通表達
■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">社會學習領域教材的編輯，依據兒童自身與自然環境、人文環境的關係而產生的生活經驗、學習興趣、適應社會所需要的能力、生活規範與團體價值為基礎，兼顧臺灣社會發展與教育現況，提供教師配合九年一貫的教育理念，以培育二十一世紀健康、快樂、有學習動力的臺灣與世界公民。
四上社會課程共安排了「交通與訊息」、「地圖上的家鄉」、「認識家鄉景觀」、「家鄉的節慶」等四個單元及一個探究單元，四下社會課程則安排了「家鄉的地形與氣候」、「家鄉的產業與創新」、「家鄉的人口」與「多元文化與願景」等四個單元及一個探究單元。
本課程之教材編製在情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，期能學習知識後能運用於生活中，以達學以致用的目標。教材設計以培養核心素養為本，進而讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活中。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">四上
1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。
1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。
1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。
2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。
3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。
3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。
3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。
3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。

四下
1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。
1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</td></tr>
</table>

		2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
	學習內容	四上 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 四下 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。

課程架構表：


社會四上
第3冊
一、交通與訊息
1.陸地的運輸
2.船運與空運
3.訊息的傳播
〈玩探究〉眼見為憑？分辨真假訊息
二、地圖上的家鄉
1.閱讀地圖認識家鄉
2.家鄉的地圖
〈玩探究〉善用地圖探究家鄉
三、認識家鄉景觀
1.家鄉的景觀
2.家鄉景觀與生活
〈玩探究〉寫在牆上的故事
四、家鄉的節慶
1.家鄉的傳統節慶
2.家鄉的特色節慶活動
3.發現生活中的節日
〈玩探究〉尋找生活中的節慶
〔探究〕家鄉的生活　探究方法123
社會四下
第4冊
一、家鄉的地形與氣候
1.家鄉的地形
2.家鄉的氣候
3.地形、氣候與生活
〈玩探究〉水情亮紅燈？
二、家鄉的產業與創新
1.家鄉的產業
2.翻轉產業新生命
〈玩探究〉嗨！外送員
三、家鄉的人口
1.家鄉的人口組成
2.家鄉人口的分布與變化
〈玩探究〉彰化縣的人口危機
四、多元文化與願景
1.家鄉的古早味
2.家鄉文化的變遷
3.家鄉的現今風貌
〈玩探究〉用「你」的角度想一想
〔探究〕想像家鄉的樣子—探究方法123

融入之議題	四上 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。◎品德教育 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 四下 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育 】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【環境教育】

	環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。
學習目標	四上 1. 列舉陸海空的交通工具種類及其功能與扮演的角色。 2. 藉由多元的交通工具搭配旅行，從介紹交通工具開始，最後轉化生活的應用。 3. 指出訊息傳播和人類生活與科技發展息息相關。 4. 藉由地圖圖名、四方位的複習，進而識別八方位、圖例等地圖要素。 5. 運用各式各樣的地圖與適當工具，識別、體驗自己家鄉的人文與自然環境。 6. 識別家鄉景觀及其由來，藉由家鄉景觀與生活的關聯，概述以前生活的樣貌。 7. 藉由探究與實作識別家鄉景觀，並珍惜、維護家鄉景觀。 8. 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 9. 藉由探索家鄉的傳統節慶及特色節慶活動，進一步陳述家鄉文化。 10. (舉例)說明不同節日有不同慶祝活動，且會反映社會的多元價值與文化。 11. 運用「探究方法 123」，自主探索家鄉事物從過去到現在的演變。 12. 藉由實例觀察家鄉的日常生活及環境，藉由畫概念圖發展探究範圍與蒐集適切資料，用以歸納居住地方事物與環境的改變。 四下 1. 透過地形與生活之間的關聯，了解居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然環境相互影響。 2. 引導學生從氣溫、雨量和風力等面向，讀懂氣象的月均統計圖，認識自己家鄉的氣候特徵，進行合宜的生活選擇。 3. 探究問題能力的培養，透過日常觀察，探究家鄉的地形與氣候和生活的關聯，並提出感興趣的探究問題。 4. 從生活情境中，以農產品、建築與旅遊為例，感知地形、氣候與生活的密切關係。 5. 覺察家鄉居民因應氣地形、氣候所累積的生活智慧 6. 學習防範氣候驟變對生活的傷害，並覺察氣候變遷和人們生活的互相影響。 7. 透過認識家鄉的環境特色，引導學生了解居民運用家鄉資源開發產業，並探究現今各種產業的發展情形。 8. 藉由發掘家鄉產業特色，永續利用家鄉資源，思考家鄉產業的未來發展契機。 9. 透過家鄉人口資料的介紹，引導學生從統計圖中認識人口組成、人口分布及其變化。 10. 學習蒐集家鄉人口資料的方法，探究家鄉人口資料及其特色 11. 藉由認識家鄉的住居、飲食、服飾、娛樂等來探究文化，進而理解、尊重與欣賞不同族群的文化。 12. 透過體會「生活處處有文化」的意義，能在生活中主動認識文化、探究文

<table>
<tr><td></td><td>化的成因。
13.體會文化變遷所帶來的挑戰，學習尊重不同的想法。
14.了解對於同一個問題，不同立場的人會有不同的想法與感受；學習透過換位思考，用對方的立場來看待事物，做出適當的判斷。
15.引導學生運用「探究方法123」，以家鄉現況為基礎，自主探索並根據資料推估家鄉未來可能的樣貌。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
㈠教材編選
1.教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，融入核心素養內涵，內容避免不必要的重複。
2.教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
3.課程設計採領域統整，選用合適之主題發展教材，除了每個單元設計一項探究活動，每學期也規劃一個主題探究與實作單元來統整該學期所學內容。
4.教材以該學習階段的「學習表現」為經，結合相關的「學習內容」，具備整合性、脈絡性、策略性及活用性的內容。
5.教材內容反映學界的重要研究成果，不出現過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的素材；取材考量學童生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容等。

㈡教材來源
1.教育】部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>第三、四冊</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

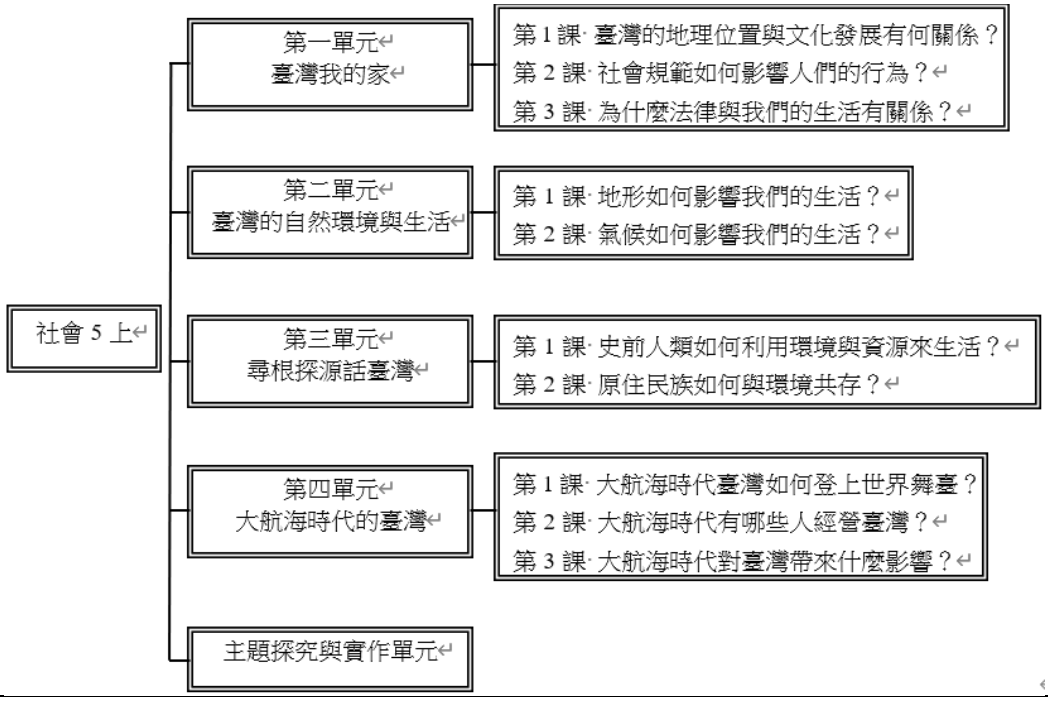
㈢教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3.專科教室及其相關的教學設備與物品。
4.研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。
5.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6.其他。

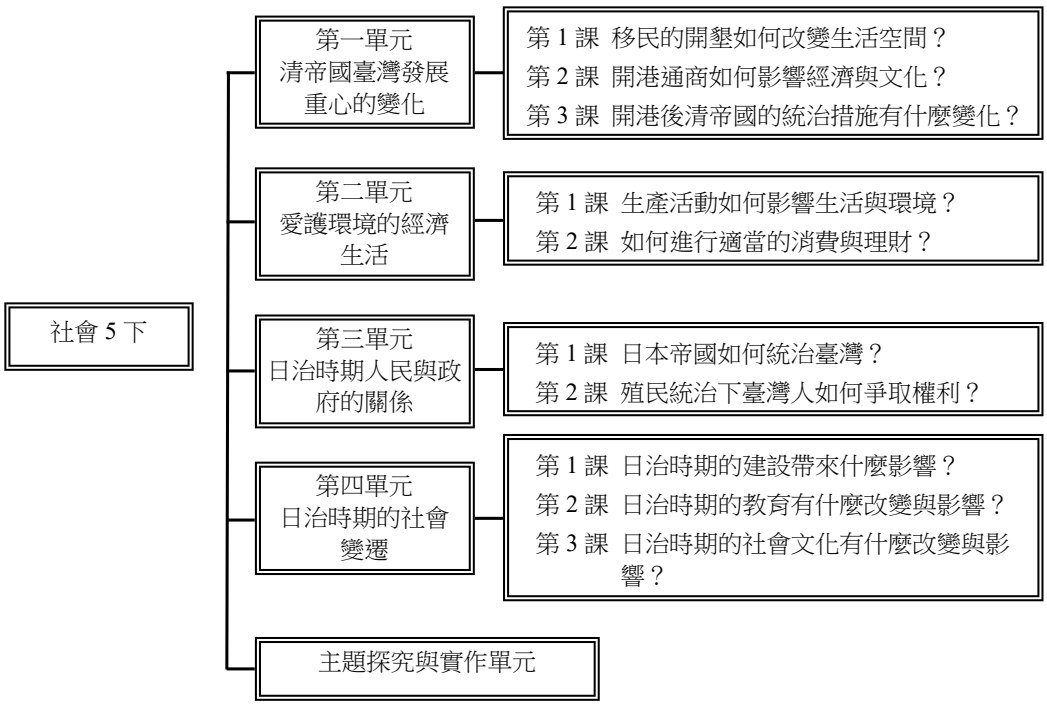
二、教學方法
1.社會領域教學重視問題的發現與探討、價值澄清、分析與判斷能力的培養等，以學生為中心，教師所扮演是指導學習方法的人，引導學童從生活中觀察、體驗，並提供諮詢、協助學生解決學習的困難等。
2.教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。
3.資料蒐集與整理、規畫、訪問、　觀察、參觀、分組討論、分析、角色扮演、價值澄清等教學策略，設計教學法、價值澄清教學模式、討論式道德教學法、價值澄清教學法、發表教學法、問題教學法、問思教學法、欣賞教學法、歷史人物教學法、合作學習法、學習中心、講演法（講述</td></tr>
</table>

	法）、社會化教學法、自學輔導法、解決問題教學法、單元教學法等方法。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。 1. 評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，來訂定評量標準。 3. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 4. 評量方式：口語評量、觀察評量、態度檢核、實作評量等。

【五年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【社會領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。
2. 從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。
3. 從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。
1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。
1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。
1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。
1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。
2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。
2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。
2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。
2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。
3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。
3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。
3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。
3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。
3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</td></tr>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。
Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。
Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。
Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。
Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。
Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。
Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。
Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感</td></tr>
</table>

		受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。
課程架構表	課程架構表： 

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
【多元文化教育】
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
【防災教育】
防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。
防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
【法治教育】
法 E3 利用規則來避免衝突。
法 E6 理解權力的必要與限制。
法 E7 認識責任。
法 E8 認識兒少保護。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
【原住民族教育】
原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。
原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
【海洋教育】
海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。
海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。
【國際教育】
國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。
國 E3 具備表達我國文化特色的能力。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
【資訊教育】</td></tr>
</table>

	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
學習目標	五上： 1. 透過認識臺灣在世界中的位置與範圍，思考人們如何和平相處，並闡述社會規範與法律的意義。 2. 認識臺灣的環境及可能發生的自然災害，並探討臺灣重要的資源，及如何珍惜資源、永續經營，珍愛臺灣。 3. 透過觀察史前時代人們的器物演變，體會技術的進步對生活的影響，並思考原住民族如何透過生活智慧，達成環境永續。 4. 認識大航海時代下臺灣的位置與其位置的意義，說明荷蘭人、西班牙人與鄭氏時期的歷史更迭。 5. 透過引發學生對課本中景點的好奇，實際規劃旅遊行程並探訪，深化學習，並貼近生活，讓學生愛上自己所處的這塊土地。 五下： 1. 理解先民冒險渡海來臺開墾的過程、造成的族群衝突，以及開港通商後，西方人士帶來的文化。此外，由於外力入侵，使臺灣逐步現代化的過程。 2. 理解經濟活動要落實環境永續的重要性，進而培養在經濟活動中落實環境永續的態度與行動。 3. 探討日治時期政治的發展，以及人民與政府的關係如何變化，藉以了解面對日本的殖民統治，臺灣人民仍能堅忍不拔，在逆境中努力奮鬥，並奠定下臺灣今日發展的基礎。 4. 理解日治時期的交通、糖業、林業、水利建設，以及教育、作息制度，是如何影響臺灣人民的日常生活。 5. 透過引發學生對家鄉景物留心觀察，進一步的做資料蒐集及探訪，讓學生了解家鄉歷史建築的原由始末，以及相關的保護措施等，更進一步認識家鄉歷史，也期盼引發認同與珍視。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小社會 5 上 1. 吳宜蓉(民 112)。《開箱臺灣史：一本制霸中小學 108 課綱臺灣史學習內容！》。臺北：時報出版。 2. 楊貴智著(民 111)。《給兒童的小六法全書：40 堂法律必修課》。臺北：小魯。 3. 吳立萍、賴佳慧(民 111)。《少年讀臺灣：臺灣地理》。臺北：未來出版。 4. 湯錦台(民 111)。《大航海時代的台灣》。臺北：如果。

5.慢熟工作室(民109)。《故事臺灣史1～4套書。10個翻轉臺灣的關鍵時刻、22個改變臺灣的關鍵人物、20個奠基臺灣的關鍵地點、22個代表臺灣的關鍵事物》。臺北：親子天下。
6.天氣風險管理開發公司、賈新興、簡瑋靚(民109)。《天氣100問：最強圖解X超酷實驗。破解一百個不可思議的氣象祕密》。臺北：親子天下。
7.王文華(民108)。《可能小學的愛臺灣任務／真假荷蘭公主》。臺北：親子天下。
8.陳衛平(民108)《說給兒童的臺灣歷史》。臺北：天衛文化。
9.蘇珊・雪德里希著、張孟珣譯(民107)。《多元的世界宗教》。臺北：韋伯。
10.許雅芬等(民89)。《看！我們的國家公園》。臺北：大地地理。
康軒版國小社會5下
1.林小杯(民113)。《大稻埕動物園》。臺北：是路故事。
2.賴秋江、王彥嵂(民112)。《一步蔬果・小農雜學力：第一本校園食農全紀錄》。臺北：幼獅。
3.薛化元著。(民111)。《臺灣開發史(增訂七版)》。臺北：三民。
4.王振愷、張季雅、楊双子、楊富閔、蕭秀琴(民111)。《蔗款人生：臺灣糖業故事》。臺中：文化部文化資產局。
5.陳鴻圖(民111)。《歷史B-臺灣史》。臺北：東大。
6.翁佳音、曹銘宗(民110)。《吃的臺灣史：荷蘭傳教士的麵包、清人的鮭魚罐頭、日治的牛肉吃法，尋找臺灣的飲食文化史》。臺北：貓頭鷹。
7.吳立萍著，阿曼、張振松、李憶婷繪(民111)。《少年讀臺灣：臺灣生態》。臺北：未來。
8.戴寶村等(民109)。《小的與大人》。臺北：玉山社。
9.陳翠蓮(民109)。《自治之夢：日治時期到二二八的臺灣民主運動》。新北市：春山。
10.周婉窈著、許書寧繪。(民108)。《少年臺灣史》。臺北：玉山社。
11.經典雜誌編著。(民105)。《臺灣人文四百年》。臺北：經典雜誌。
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	5、6冊

（三）教學資源
5、教科用書及自編教材
6、數位媒材及網路資源
7、圖書館（室）及圖書教室
8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。
三、教學評量
口語評量

	紙筆評量 實作評量

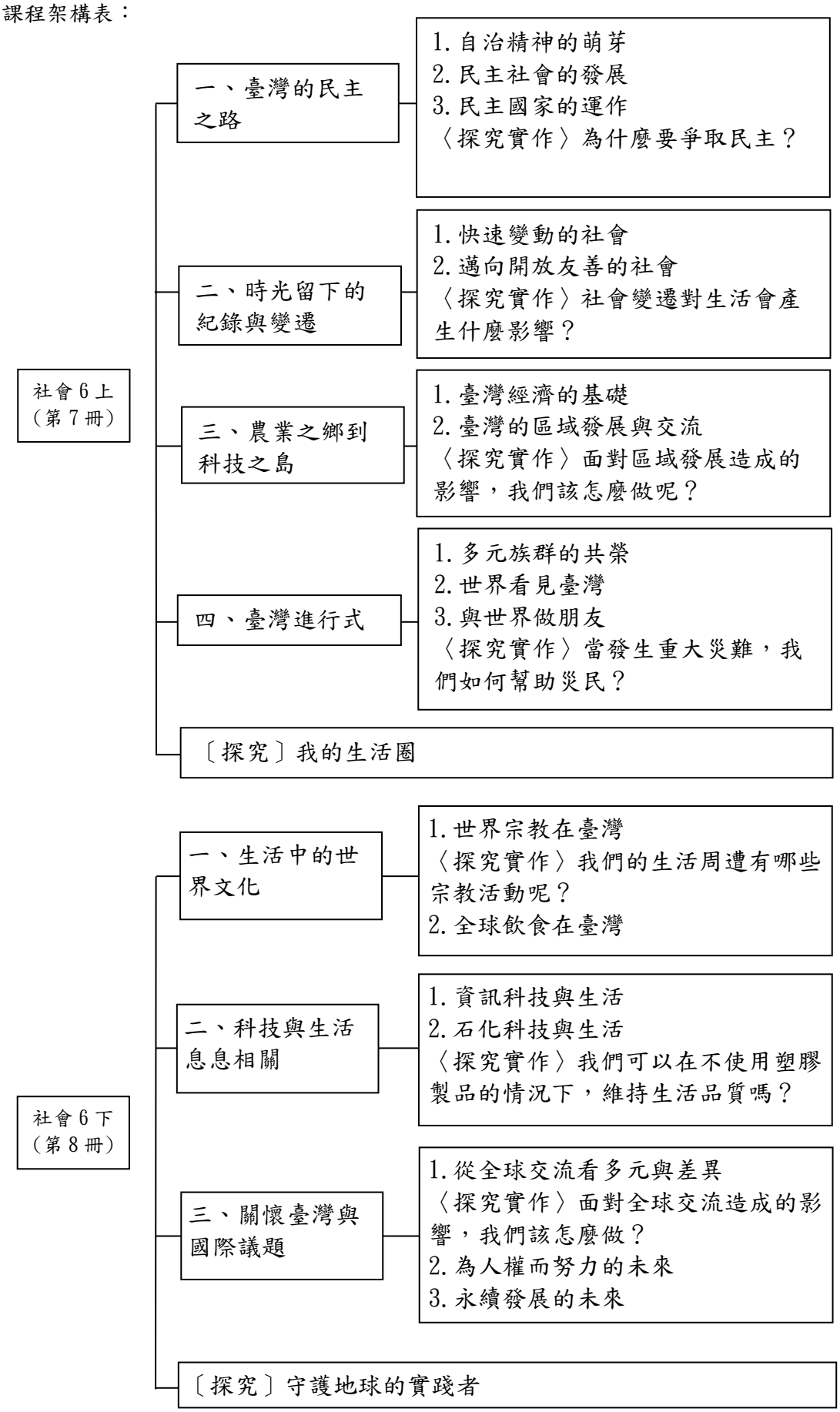
【六年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【社會領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達
■B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">社會學習領域教材的編輯，選擇依據兒童自身與自然環境、人文環境的關係而產生的生活經驗、學習興趣、適應社會所需要的能力、生活規範與團體價值為基礎，兼顧臺灣社會發展與教育現況，提供教師配合九年一貫的教育理念，以培育二十一世紀健康、快樂、有學習動力的臺灣與世界公民。
六上社會課程共安排了「臺灣的民主之路」、「時光留下的紀錄與變遷」、「農業之鄉到科技之島」與「臺灣進行式」等四個單元及一個探究單元，六下社會課程共安排了「生活中的世界文化」、「科技與生活息息相關」與「關懷臺灣與國際議題」等三個單元及一個探究單元。
本本課程之教材編製在情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，期能學習知識後能運用於生活中，以達學以致用的目標。教材設計以培養核心素養為本，進而讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活中。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">六上
1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。
1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。
1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。
1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。
1c-Ⅲ-2 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。
2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。
2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。
2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。
2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。
2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。
3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。
3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。
3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。
3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</td></tr>
</table>

		六下 1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。
	學習內容	六上 Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ac-Ⅲ-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-Ⅲ-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Cc-Ⅲ-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-Ⅲ-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。

		六下 Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-Ⅲ-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-Ⅲ-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-Ⅲ-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Dc-Ⅲ-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。

課程架構表：


社會6上（第7冊）
一、臺灣的民主之路
1.自治精神的萌芽
2.民主社會的發展
3.民主國家的運作
〈探究實作〉為什麼要爭取民主？
二、時光留下的紀錄與變遷
1.快速變動的社會
2.邁向開放友善的社會
〈探究實作〉社會變遷對生活會產生什麼影響？
三、農業之鄉到科技之島
1.臺灣經濟的基礎
2.臺灣的區域發展與交流
〈探究實作〉面對區域發展造成的影響，我們該怎麼做呢？
四、臺灣進行式
1.多元族群的共榮
2.世界看見臺灣
3.與世界做朋友
〈探究實作〉當發生重大災難，我們如何幫助災民？
〔探究〕我的生活圈
社會6下（第8冊）
一、生活中的世界文化
1.世界宗教在臺灣
〈探究實作〉我們的生活周遭有哪些宗教活動呢？
2.全球飲食在臺灣
二、科技與生活息息相關
1.資訊科技與生活
2.石化科技與生活
〈探究實作〉我們可以在不使用塑膠製品的情況下，維持生活品質嗎？
三、關懷臺灣與國際議題
1.從全球交流看多元與差異
〈探究實作〉面對全球交流造成的影響，我們該怎麼做？
2.為人權而努力的未來
3.永續發展的未來
〔探究〕守護地球的實踐者

融入之議題	六上 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E7 認識全球競爭與合作的現象。 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 六下 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
學習目標	六上 1.了解臺灣在日治時期的樣貌，及臺灣人發起的抗日運動。 2.能了解臺灣政權轉換的原委。 3.能了解臺灣戰後民主發展的過程。 4.能了解政府機關權責及運作方式，並了解憲法保障的權利與義務。 5.能了解社會變遷的定義。 6.能了解由政府推動的社會變遷，公共衛生法律制度、時間觀。 7.了解不同面向的社會變遷，並認識社會變遷對於人們的影響。 8.能了解日治時期對臺灣的經濟方針。 9.能了解戰後中華民國政府在臺灣的經濟政策。 10.了解區域發展的原因，及區域發展對生活造成的影響。 11.能了解臺灣為多元族群組成的國家，且有豐富的文化內涵。 12.能了解臺灣在國際市場上的優勢。 13.能了解臺灣發展觀光業所帶來的轉變與商機。 14.能了解臺灣在國際局勢上的困境。 15.能了解臺灣參與的國際組織。 六下 1.認識臺灣多元信仰文化的發展歷程。 2.了解基督宗教、伊斯蘭教、佛教、道教與民間信仰等宗教在臺灣的發展及影響。 3.了解臺灣與世界文化的交流及全球飲食對臺灣的影響，同時培養尊重信仰的態度。 4.能了解科技在飲食上的應用與挑戰，探討現今飲食文化的習慣。 5.了解資訊科技的發展與應用，並認識資訊科技的影響及管理方式。 6.了解石化科技的發展與應用，並能認識石化科技的威脅。。 7.能認識各項環境保護的國際協定。 8.能了解科技進步擴大全球交流的現象。 9.能了解全球交流對於經貿活動的影響。 10.能了解跨國企業的社會責任。 11.能了解世界人權宣言的內容。 12.能了解關注人權的重要性，並能為維護人權做出具體行為。 13.能了解兒童的基本人權保障。 14.明了永續發展的意義與重要性，進而了解聯合國永續發展目標。 15.能了解臺灣及其他國家所做出的永續發展行動。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

㈠教材編選

1. 教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，融入核心素養內涵，內容避免不必要的重複。
2. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
3. 課程設計採領域統整，選用合適之主題發展教材，除了每個單元設計一項探究活動，每學期也規劃一個主題探究與實作單元來統整該學期所學內容。
4. 教材以該學習階段的「學習表現」為經，結合相關的「學習內容」，具備整合性、脈絡性、策略性及活用性的內容。
5. 教材內容反映學界的重要研究成果，不出現過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的素材；取材考量學童生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容等。

㈡教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	第七、八冊

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

㈢教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

二、教學方法

1. 社會領域教學重視問題的發現與探討、價值澄清、分析與判斷能力的培養等，以學生為中心，教師所扮演是指導學習方法的人，引導學童從生活中觀察、體驗，並提供諮詢、協助學生解決學習的困難等。
2. 教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。
3. 資料蒐集與整理、規畫、訪問、　觀察、參觀、分組討論、分析、角色扮演、價值澄清等教學策略，設計教學法、價值澄清教學模式、討論式道德教學法、價值澄清教學法、發表教學法、問題教學法、問思教學法、欣賞教學法、歷史人物教學法、合作學習法、學習中心、講演法（講述法）、社會化教學法、自學輔導法、解決問題教學法、單元教學法等方法。

三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一

	步的教學。 1. 評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，來訂定評量標準。 3. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 4. 評量方式：口語評量、觀察評量、態度檢核、實作評量等。

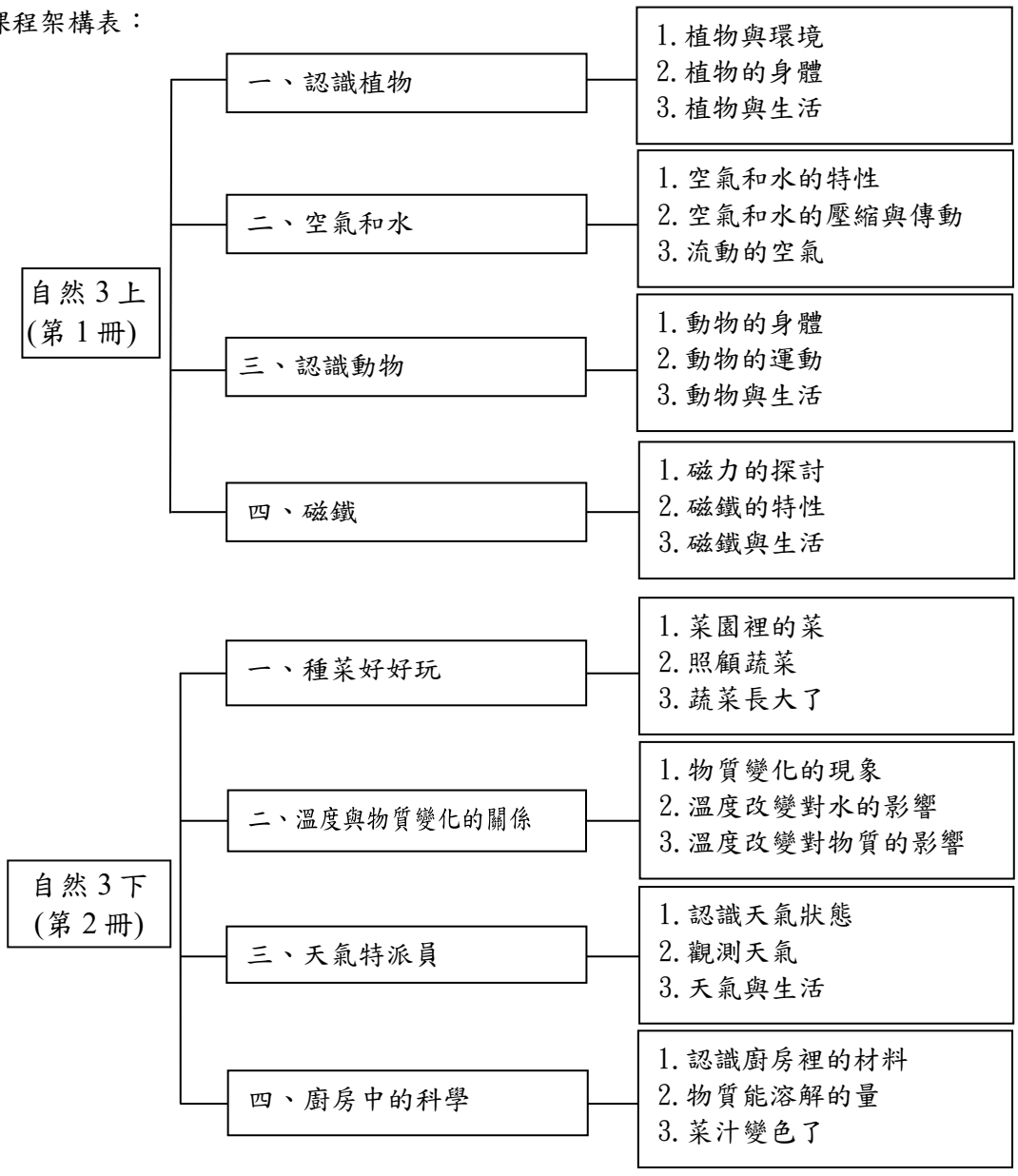
(六)自然科學領域課程計畫

【三年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 <u>114</u> 學年度【自然科學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td><u>三年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達
■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，本版的自然科學課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然科學課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。。
三上自然科學課程共安排了「認識植物」、「空氣和水」、「認識動物」、「磁鐵」等四大單元，三下自然科學課程共安排了「種菜好好玩」、「溫度與物質變化的關係」、「天氣特派員」、「廚房中的科學」等四大單元，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、小知識、想一想等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」、「生活中的科學」及「科學再探究」等，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">三上
ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。
ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。
an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。
an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。
pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。
pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。
pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。
pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。
po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</td></tr>
</table>

		tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與生活經驗連結。 三下 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源， 並能觀察和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。

	學習內容	三上 INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 Nb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 三下 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。

		INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。
	課程架構表：  	

融入之議題	三上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生物系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 三下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。

	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E12 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	三上 1. 察覺植物的身體有根、莖、葉、花、果實和種子等部位，及其各有不同的形態與特徵；指出植物的不同部位的名稱。 2. 知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。 3. 觀察大自然的規律與變化，並向大自然學習將植物融入人類生活應用與美感創作。 4. 發現石頭、空氣和水都占有空間、具有重量。 5. 知道某些物質有固定形狀，有些則沒有固定形狀；了解空氣和水沒有固定的形狀。 6. 發現空氣可以被壓縮，但是水不能被壓縮。 7. 知道空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。 8. 認識空氣流動會形成風，並知道可以利用物體擺動的程度來判斷風力的強弱；利用空氣的特性設計和製作創意玩具。 9. 認識動物的外形及不同的特徵，了解動物的身體可以分成不同的部位；知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。 10. 知道愛護動物、尊重生命的情操；向動物學習，了解各項仿生科技。 11. 知道磁鐵吸引鐵製品的特性；了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。 12. 知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上；磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。 13. 運用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。 14. 了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。 15. 運用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作創意玩具。 三下 1. 知道蔬菜需要養分、陽光、空氣、水和土壤等條件，才能持續生長，維持生命；發現可以運用測量的工具與方法得知蔬菜的生長情形。 2. 發覺蔬菜的不同特性；了解不同環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣，進而了解珍惜食物的用意。 3. 認識蔬菜的種植方式、種子發芽的環境，並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。 4. 發現蔬菜從出生到死亡有一定的壽命，且利用種子孕育下一代；透過種植蔬菜，發現自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響，並能分辨食用蔬菜的部位。 5. 發現溫度會影響生活，例如：燃燒、生鏽和發酵。且有些物質受熱後可以回復原狀，有些則不可以。 6. 發現水有不同形態與變化；了解溫度會造成水的三態變化；找出日常生活中水蒸氣、水和冰的用途。

<table>
<tr><td></td><td>7.了解水會變成水蒸氣、水蒸氣會凝結成水、水遇冷會凝固成冰、冰遇熱會融化成水。
8.認識各種查詢天氣預報的方法與資料所代表的涵義，知道如何讀取天氣預報的資訊，並了解提前知道天氣狀態的對生活有哪些好處。
9.推斷天氣的變化與雲量的關係；認識測量雨量的方法，並了解雨量觀測在活中的重要性。
10.知道氣溫計正確的使用方法，並實際測量與觀察一天的氣溫變化；知道利用自製簡易風向風力計觀測風向和風力。
11.認識生活中常見的天氣預報種類，並知道不同種類的天氣預報用途；了解天氣變化對我們生活的影響，並知道該如何預防及面對各種天氣狀態。
12.知道溶解的意義，並認識生活中應用溶解的例子。
13.察覺有些物質會完全溶解於水，有些不會完全溶解於水。
14.知道砂糖可以溶解的量是有限的；透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響砂糖可以溶解的量。
15.發現某些物質會因接觸酸性或鹼性物質而改變顏色。</td></tr>
<tr><td>教學與
評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
□教材編選
1.教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，編製適切的內容且避免不必要的重複。
2.依據十二年國民基本教育自然科學領域課程綱要精神與內容，編排適合學習年段的實作課程，鼓勵學童生動手實作體驗，適時設計示範實驗、戶外教學等活動。
3.實作教材強調操作的學習，除了強化從過程獲得技能的學習外，並養成其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
4.教材考量該學習階段實際授課節數、注意整體學習內容及分量的適切性。
5.教材降低知識性理解的難度，融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介；兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料；使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
6.實驗教材應包含實驗活動、藥品特性、處理方法和器材安全等的詳盡說明；專有名詞和譯名以教育部公之自然科學領域/科目名詞為準，其中未規定者則參照國內科學刊物及習慣用語，各冊須一致，且與其他相關科目相配合。
□教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出 社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>南一</td><td>第一、二冊</td></tr></table>2.自編教材、校本特色教材。

□教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3.專科教室、自然科學活動實驗室、實驗活動場所及其相關的教學設備與物品。
4.模型、掛圖、實驗藥品、標本等。
5.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6.其他。

二、教學方法
1.依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實驗、實作、專題探究、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
2.5E 教學法，預測、觀察、解釋（POE）教學法，5Why 鷹架式提問教學法，6E 教學法、預測、觀察、科學解釋能力（PO+E）教學法、POE&科學解釋文字鷹架</td></tr>
</table>

	（POEST）教學法、POQE 教學法。 三、教學評量 評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。 1. 依據自然科學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容編製評量，兼顧總結性與歷程性之評量目的，採用專題報告、成品展示、紙筆測驗、口頭報告、實驗設計以及學習歷程檔案等多元形式，用以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。秉持真實性評量理念，採用多元方式實施，除由教師進行考評，亦輔以學童自我評量等方式。 3. 每學年至少實施 1 次科學報告之撰寫及口頭表達，做為高層次能力之總結性評量方法。 4. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5. 評量方式：觀察評量、發表評量、操作評量、口語評量、態度評量。

【四年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 <u>114</u> 學年度【自然科學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td><u>四年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達
□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
□C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，本版的自然科學課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然科學課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。。
四上自然科學課程共安排了「地球的夥伴—日月星辰」、「水中世界」、「光和能源」、「電路好好玩」等四大單元，四下自然科學課程共安排了「生活中有趣的力」、「昆蟲家族」、「水的移動」、「了解臺灣的環境」等四大單元，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、小知識、科學有素養、想一想等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」、「這也是科學」及「科學探究」等，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="2">四上
ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。
ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。
an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。
an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。
pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。
pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。
pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。
pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。
pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設</td></tr>
</table>

		備及資源，並能觀察和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 四下 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	四上 INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-Ⅱ-7 動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。

		INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 四下 INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質在性質上的差異性可以用來區分或分離物質。 INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-Ⅱ-4 生物的構造與功能是相互配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢，有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變

		形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音並且作為溝通的方式。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。
	課程架構表：
融入之議題	四上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】	

	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 四下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

	【防災教育】 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
學習目標	四上 1.認識地球上常見的天體：太陽、月亮和星星；能利用方位與高度角描述天體在天空中的位置。 2.歸納太陽與月亮有東升西落的現象，及月相變化具有規律性。 3.認識臺灣常見的水域環境並將其分類；探索水域環境並察覺在水域環境中有水生中生物生活。 4.認識水生植物和水生動物，並知道其有特殊的外形和構造，可以適應水中的生活環境。 5.認識水生動物的外形和呼吸構造，可適應水中生活。 6.發現水域環境所面臨的環境問題，並學習愛護水域環境。 7.認識光線才能看見物品和環境，光被阻擋會形成影子，影子的方向和光源方向相反。 8.察覺光是直線行進的，光照射到無法穿透的物體會產生反射。 9.知道太陽的光和熱是地球能量的主要來源，太陽能可以運用在科技產品上。 10.知道地球上有許多可供人類使用的能源，落實節能減碳才能讓有限的地球資源永續。 11.認識通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。 12.歸納電路中連接物體，如果燈泡發光表示物體易導電，如果燈泡不發光，表示物體不易導電。了解可以導電的物品稱為電的導體。 13.說明電池（燈泡）串聯與並聯的連接方式，歸納電池（燈泡）串聯、並聯對燈泡亮

<table>
<tr><td></td><td>度的影響。
14.認識發光二整體（LED）與連接方式。
15.認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式；認識日常生活中的用電安全守則。

四下
1.認識不同形式的力與物體受力的變化，並知道物體受力後形狀與運動可能的變化。
2.知道力的大小和方向，利用圖像表示力的三要素。
3.認識浮體和沉體都會受到浮力，將浮力應用在日常生活。
4.知道大自然中有生物與非生物，並知道區別的方法。
5.認識昆蟲的外形構造及其功能，利用昆蟲的特徵來辨別區辨昆蟲，並解昆蟲為適應環境，各自演化出不同的身體構造與行為。
6.知道聲音可以藉由固體、液體、氣體來傳播。
7.了解校園昆蟲的出沒地點，藉此發現不同的昆蟲有不同的偏好環境。
8.認識觀察昆蟲的工具與方法，藉由觀察了解昆蟲的成長變化，知道昆蟲的生長過程可以分為完全變態與不完全變態。
9.知道生活中的許多發明與昆蟲相關，了解保育昆蟲重要性與方法。
10.知道生活中有許多現象與毛細現象有關，察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義。
11.了解連通管原理，知道連通管原理在日常生活中的應用。
12.發現水的虹吸現象，並了解虹吸現象的原理與在日常生活中的運用。
13.認識臺灣各種地表環境，知道各類環境有不同的生物生存其中；能了解人類活動對環境所造成的影響以及自然資源是有限的要珍惜使用。
14.辨別礫石、砂和土壤；且了解雨水會改變地表的環境。
15.認識地震的震度分級，了解地震可能帶來的災害，知道如何做好防震準備。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
□ 教材編選
1.教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，編製適切的內容且避免不必要的重複。
2.依據十二年國民基本教育自然科學領域課程綱要精神與內容，編排適合學習年段的實作課程，鼓勵學童生動手實作體驗，適時設計示範實驗、戶外教學等活動。
3.實作教材強調操作的學習，除了強化從過程獲得技能的學習外，並養成其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
4.教材考量該學習階段實際授課節數、注意整體學習內容及分量的適切性。
5.教材降低知識性理解的難度，融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介；兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料；使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
6.實驗教材應包含實驗活動、藥品特性、處理方法和器材安全等的詳盡說明；專有名詞和譯名以教育部公之自然科學領域/科目名詞為準，其中未規定者則參照國內科學刊物及習慣用語，各冊須一致，且與其他相關科目相配合。
□ 教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出 社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>第三、四冊</td></tr></table>2.自編教材、校本特色教材。</td></tr>
</table>

□ 教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室、自然科學活動實驗室、實驗活動場所及其相關的教學設備與物品。
4. 模型、掛圖、實驗藥品、標本等。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

二、教學方法

1. 依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實驗、實作、專題探究、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
2. 5E 教學法，預測、觀察、解釋（POE）教學法，5Why 鷹架式提問教學法，6E 教學法、預測、觀察、科學解釋能力（PO+E）教學法、POE&科學解釋文字鷹架（POEST）教學法、POQE 教學法。

三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。

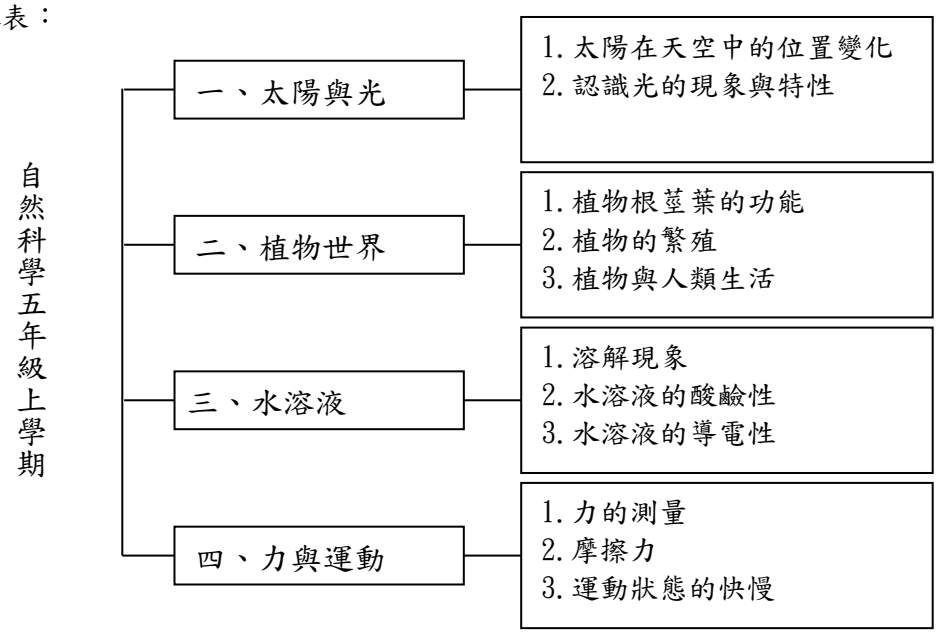
1. 依據自然科學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容編製評量，兼顧總結性與歷程性之評量目的，採用專題報告、成品展示、紙筆測驗、口頭報告、實驗設計以及學習歷程檔案等多元形式，用以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。秉持真實性評量理念，採用多元方式實施，除由教師進行考評，亦輔以學童自我評量等方式。
3. 每學年至少實施 1 次科學報告之撰寫及口頭表達，做為高層次能力之總結性評量方法。
4. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
5. 評量方式：觀察評量、發表評量、操作評量、口語評量、態度評量。

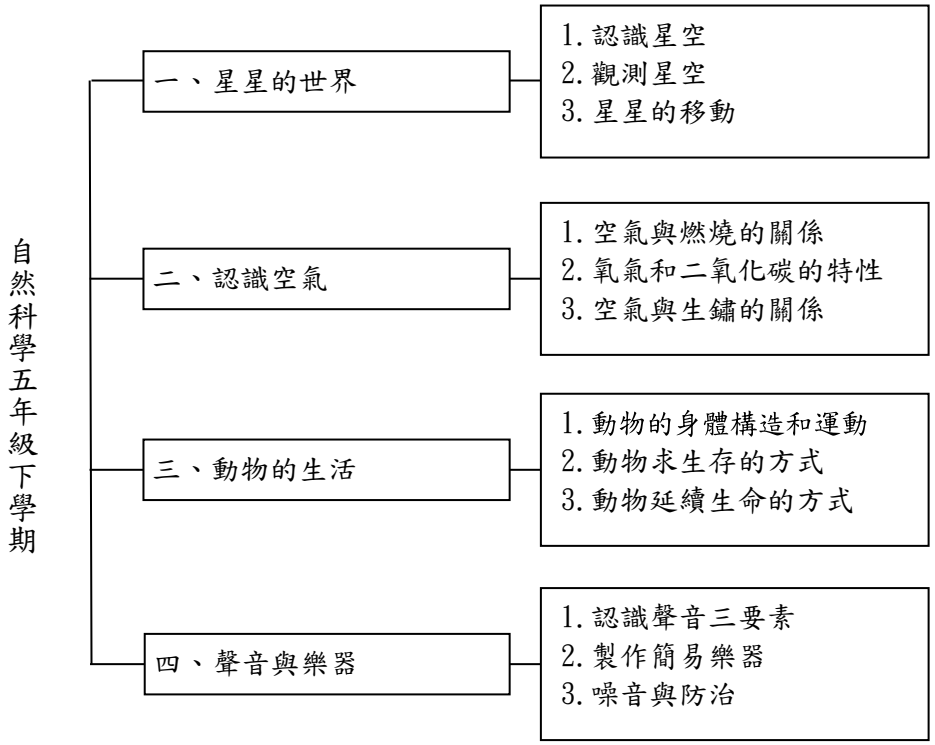
【五年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學<u>114</u>學年度【自然科學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td><u>五年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達
■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，本版的自然科學課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然科學課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。。
五上自然科學課程共安排了「太陽與光」、「植物世界」、「水溶液」、「力與運動」等四大主題，五下課程共安排了「星星的世界」、「認識空氣」、「動物的生活」、「聲音與樂器」等四大主題，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、大探究、小學堂等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」、「生活中的科學」等，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">五上
ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。
ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。
ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。
ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。
ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。
an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。
pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。
pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。
pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。
po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。
po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</td></tr>
</table>

		tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 五下 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。

	學習內容	五上 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變形成新物質，這些改變會和溫度、水、空氣、光有關。改變要能發生常需要具備一些條件。 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INa-Ⅲ-5 不同形態的能量可以相互轉換，但總量不變 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變形成新物質，這些改變會和溫度、水、空氣、光有關。改變要能發生常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-4 物質溶解、反應前後總重量不變。 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-Ⅲ-7 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 五下 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層

		次的構造。 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同有不同的運動方式。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合以執行某種特定的生理作用。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物、並達到燃點等三個要素。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-Ⅲ-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。
	課程架構表：	

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>五上
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
【安全教育】
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
【性別平等教育】
性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【科技教育】</td></tr>
</table>

	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 五下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要溼地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	五上 1. 知道太陽每天東升西落的規律變化，以及白天及黑夜的長短會隨季節而改變。 2. 利用方位和高度角描述太陽在天空中的位置；發現太陽升落的時間與位置會隨季節而改變。 3. 認識光的折射現象與光進入不同介質時的行進路徑。 4. 了解形成彩虹的條件，發現陽光是由不同的色光組成。 5. 知道放大鏡能匯聚光線與成像。 6. 認識自然界中植物的生長需要水分，知道植物體內的水分的運輸，主要由根部吸水，並輸送到植物的其他部位；知道植物葉子能蒸散水分，並了解植物會進行光合作用。 7. 認識植物根、莖、葉的構造與功能，以及特殊的形態及其功能；認識花的內部構造，並發現透過花粉的授粉過程與授粉後的發育結果；知道果實與種子的功能，及其形態與種子的傳播方式。 8. 了解組成細胞是植物體構造與功能的基本單位；認識植物的各種繁殖方式及在生活中的應用。 9. 了解不同水溶液的顏色、氣味和味道可能有所不同；了解不同水溶液的成分、性質可能有所不同。 10. 證明物質溶解前後重量不會改變；了解可以利用蒸發或結晶的方式，取回水溶液中的物質。 11. 運用石蕊試紙和自製紫色高麗菜汁等酸鹼指示劑，檢測水溶液的酸鹼性質；認識酸鹼水溶液在生活中的應用。 12. 發現水溶液的導電性質不同。 13. 發現地心引力的存在，並了解物體的重量是物體受地球重力的影響。 14. 了解在彈簧的彈性限度內，施力愈大彈簧的長度會愈長；了解物體受多個力作用仍可以保持平衡；知道摩擦力的存在，並經由操作了解摩擦力的大小會影響物體的運動。 15. 知道動能，並在相同距離或相同時間內，能比較快慢。 五下 1. 認識星星有亮度的差異，且了解星座是人們將相鄰的星星加上一些假想線條連結成群，想像成神話中的人物、動物或器具，並給予適當的名字及相關故事。 2. 認識八大行星，且能知道行星和地球一樣，都會繞著太陽運行。 3. 操作觀測星星的方位和高度角，並知道星星在天空中的位置和星星升落的移動路徑。 4. 察覺北極星在天空中的位置幾乎不會改變，接近正北方，可用來辨認方位。 5. 認識燃燒三要素「可燃物」、「助燃物」和「達到燃點」，缺少其中一個要素，就不能燃燒。 6. 認識氧氣和二氧化碳及其特性。 7. 了解空氣和水是造成鐵生鏽的因素，及酸性的水溶液會加快鐵生鏽，並解防止鐵生鏽的方法。

<table>
<tr><td></td><td>8.了解動物的身體構造不同，會有不同的運動方式。
9.了解動物為了生存，具有覓食、避敵、社會性、傳遞訊息等行為。
10.了解動物為了繁衍後代，具有不同的求偶方式及繁殖行為。
11.運用動物不同的特徵進行分類。
12.了解物體經由振動產生聲音。
13.操作生活中常見的樂器，歸納影響聲音的大小、高低和音色的因素。
14.運用樂器的發聲原理與構造，設計各種創意樂器。
15.了解噪音的定義以及噪音對我們的影響，並知道可以防治噪音的方法。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
□教材編選
1.教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，編製適切的內容且避免不必要的重複。
2.依據十二年國民基本教育自然科學領域課程綱要精神與內容，編排適合學習年段的實作課程，鼓勵學童生動手實作體驗，適時設計示範實驗、戶外教學等活動。
3.實作教材強調操作的學習，除了強化從過程獲得技能的學習外，並養成其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
4.教材考量該學習階段實際授課節數、注意整體學習內容及分量的適切性。
5.教材降低知識性理解的難度，融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介；兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料；使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
6.實驗教材應包含實驗活動、藥品特性、處理方法和器材安全等的詳盡說明；專有名詞和譯名以教育部公之自然科學領域/科目名詞為準，其中未規定者則參照國內科學刊物及習慣用語，各冊須一致，且與其他相關科目相配合。
□教材來源
1.教育部審定版之教材：
<table><tr><td>年級</td><td>出 社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>南一</td><td>第五、六冊</td></tr></table>2.鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

□教學資源
1.審定教科用書、自編教材等。
2.圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3.專科教室、自然科學活動實驗室、實驗活動場所及其相關的教學設備與物品。
4.模型、掛圖、實驗藥品、標本等。
5.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6.其他。

二、教學方法
1.依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實驗、實作、專題探究、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
2.5E 教學法，預測、觀察、解釋（POE）教學法，5Why 鷹架式提問教學法，6E 教學法、預測、觀察、科學解釋能力（PO+E）教學法、POE&科學解釋文字鷹架（POEST）教學法、POQE 教學法。

三、教學評量
評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。
1.依據自然科學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容編製評量，兼</td></tr>
</table>

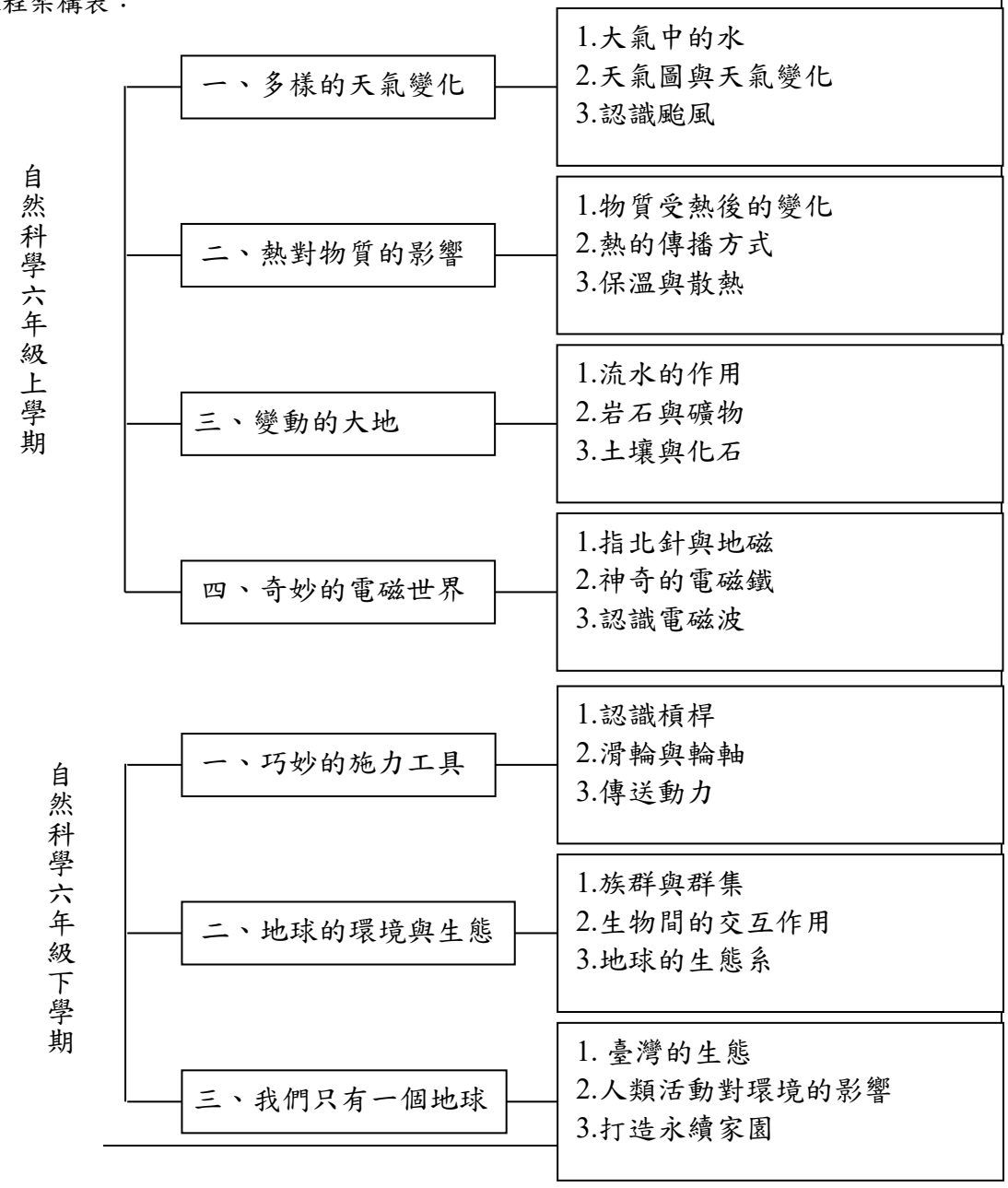
	顧總結性與歷程性之評量目的，採用專題報告、成品展示、紙筆測驗、口頭報告、實驗設計以及學習歷程檔案等多元形式，用以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。秉持真實性評量理念，採用多元方式實施，除由教師進行考評，亦輔以學童自我評量等方式。 3.每學年至少實施1次科學報告之撰寫及口頭表達，做為高層次能力之總結性評量方法。 4.教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 5.評量方式：觀察評量、發表評量、操作評量、口語評量、態度評量。

【六年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學<u>114</u>學年度【自然領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td><u>六年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達
■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，本版的自然課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。。
六上自然課程共安排了「多樣的天氣變化」、「熱對物質的影響」、「變動的大地」、「奇妙的電磁世界」等四大單元，六下自然課程共安排了「巧妙的施力工具」、「地球的環境與生態」、「我們只有一個地球」等三大單元，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、小視窗、想一想等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">六上
ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。
ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。
ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。
ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。
ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。
an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。
an-Ⅲ-2 發覺許多科學家的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。
an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。
pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。
pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。
pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</td></tr>
</table>

		pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 六下 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-Ⅲ-2 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。

		tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	六上 INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中運用不同的方法保溫與散熱。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-Ⅲ-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-Ⅲ-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-Ⅲ-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發、經凝結降水、再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INe-Ⅲ-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對境與人體的影響。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-Ⅲ-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 Nf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對境與人體的影響。 六下 INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。

		INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成同的生態系。 INc-Ⅲ-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INe-Ⅲ-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-Ⅲ-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
	課程架構表：  	

融入之議題	六上 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【海洋教育】 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 六下 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【能源教育】 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	六上 1.認識大氣中水的各種形態，例如：雲、霧、雨、雪、露、霜等天氣現象的成因。 2.了解大自然中水循環的過程，察覺水循環與天氣變化之間的關係。 3.判讀衛星雲圖，了解當時的天氣狀況。 4.認識地面天氣圖中的符號，例如：高氣壓、低氣壓、等壓線和各種方面符號及其代表的意義。 5.判讀衛星雲圖和地面天氣圖之間的關聯，了解冷鋒、暖鋒、滯留鋒通過臺灣對天氣的影響。 6.認識颱風的天氣符號、颱風路徑圖及颱風警報發布概況表，且認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。 7.認識物質的性質會隨溫度不同而改變、物質熱脹冷縮的現象並了解其運用。 8.了解傳導、對流以及輻射及其生活運用，和了解生活中保溫與散熱的方法，並藉此解決生活周遭的問題。 9.認識流水作用對地表形貌的影響，察覺河段上游、中游與下游有不同的地貌和彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的地貌。 10.察覺覺岩石、礦物在生活中的應用。 11.認識岩石風化作用，了解土壤是岩石風化後產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質。 12.知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。 13.認識通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。

	14.察覺影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。 15.知道電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質，和電磁鐵在日常生活中的影響。 六下 1. 透過槓桿裝置，討論省力及費力的裝置；透過觀察與實驗知道槓桿原理，並認識支點、施力點、抗力點、施力臂、抗力臂等名詞。 2. 透過實驗，探討定滑輪與動滑輪是否省力，並探討以輪帶軸時省力、以軸帶輪時費力。 3. 透過觀察齒輪，發現齒輪的構造及傳送動力的方法。 4. 透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。 5. 透過實驗發現空氣和水可以傳送動力。 6. 透過觀察環境，發現相同物種組成的群體成為族群，知道特定區域內多個族群結合的群體稱為群集，並了解環境會影響族群的生長情形。 7. 透過觀察海洋環境及其生存生物，探討生物間的互動關係。 8. 透過觀察與討論，了解食物鏈的循環，並發現生物攝取的能量大多提供生物維持各項生存，僅有部分能量能透過食物鏈傳遞。 9. 透過觀察資料，了解生態系是指生物與非生物向互作用，不斷進行能量流轉與物質交換，形成自給自足的系統。 10. 透過觀察資料，認識地球是由空氣、陸地、海洋及其生存生物所組成，以及地球上有各種不同的生態系。 11. 透過查詢資料，認識地球上各種自然環境特色及其生物，及知道臺灣自然環境多樣，因而物種豐富。 12. 藉由資料，知道臺灣的自然環境和特有種生物，並探討外來入侵種對臺灣生態的危害與影響。 13. 藉由資料，認識水汙染、空氣汙染的危害與防治方法，及了解人類活動對自然環境的影響。 14. 藉由資料，知道溫室效應對全球環境暖化的影響；認識碳足跡與水足跡所代表的環境意涵。 15. 藉由資料，了解人類活動對自然環境的影響，並培養學童正確對待環境態度，落實對環境友善行動。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) □ 教材編選 1. 教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，編製適切的內容且避免不必要的重複。 2. 依據十二年國民基本教育自然科學領域課程綱要精神與內容，編排適合學習年段的實作課程，鼓勵學童生動手實作體驗，適時設計示範實驗、戶外教學等活動。 3. 實作教材強調操作的學習，除了強化從過程獲得技能的學習外，並養成其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。 4. 教材考量該學習階段實際授課節數、注意整體學習內容及分量的適切性。 5. 教材降低知識性理解的難度，融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介；兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料；使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。 6. 實驗教材應包含實驗活動、藥品特性、處理方法和器材安全等的詳盡說明；專有名詞和譯名以教育部公之自然科學領域/科目名詞為準，其中未規定者則參照國內科學刊物及習慣用語，各冊須一致，且與其他相關科目相配合。

□ 教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出 社	冊數
六年級	南一	第七、八冊

2. 自編教材、校本特色教材。

□ 教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室、自然科學活動實驗室、實驗活動場所及其相關的教學設備與物品。
4. 模型、掛圖、實驗藥品、標本等。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

二、教學方法

1. 依教學目標、教材特性及實際情況，採取講述、實驗、實作、專題探究、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
2. 5E 教學法，預測、觀察、解釋（POE）教學法，5Why 鷹架式提問教學法，6E 教學法、預測、觀察、科學解釋能力（PO+E）教學法、POE&科學解釋文字鷹架（POEST）教學法、POQE 教學法。

三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。

1. 依據自然科學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容編製評量，兼顧總結性與歷程性之評量目的，採用專題報告、成品展示、紙筆測驗、口頭報告、實驗設計以及學習歷程檔案等多元形式，用以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。秉持真實性評量理念，採用多元方式實施，除由教師進行考評，亦輔以學童自我評量等方式。
3. 每學年至少實施 1 次科學報告之撰寫及口頭表達，做為高層次能力之總結性評量方法。
4. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
5. 評量方式：觀察評量、發表評量、操作評量、口語評量、態度評量。

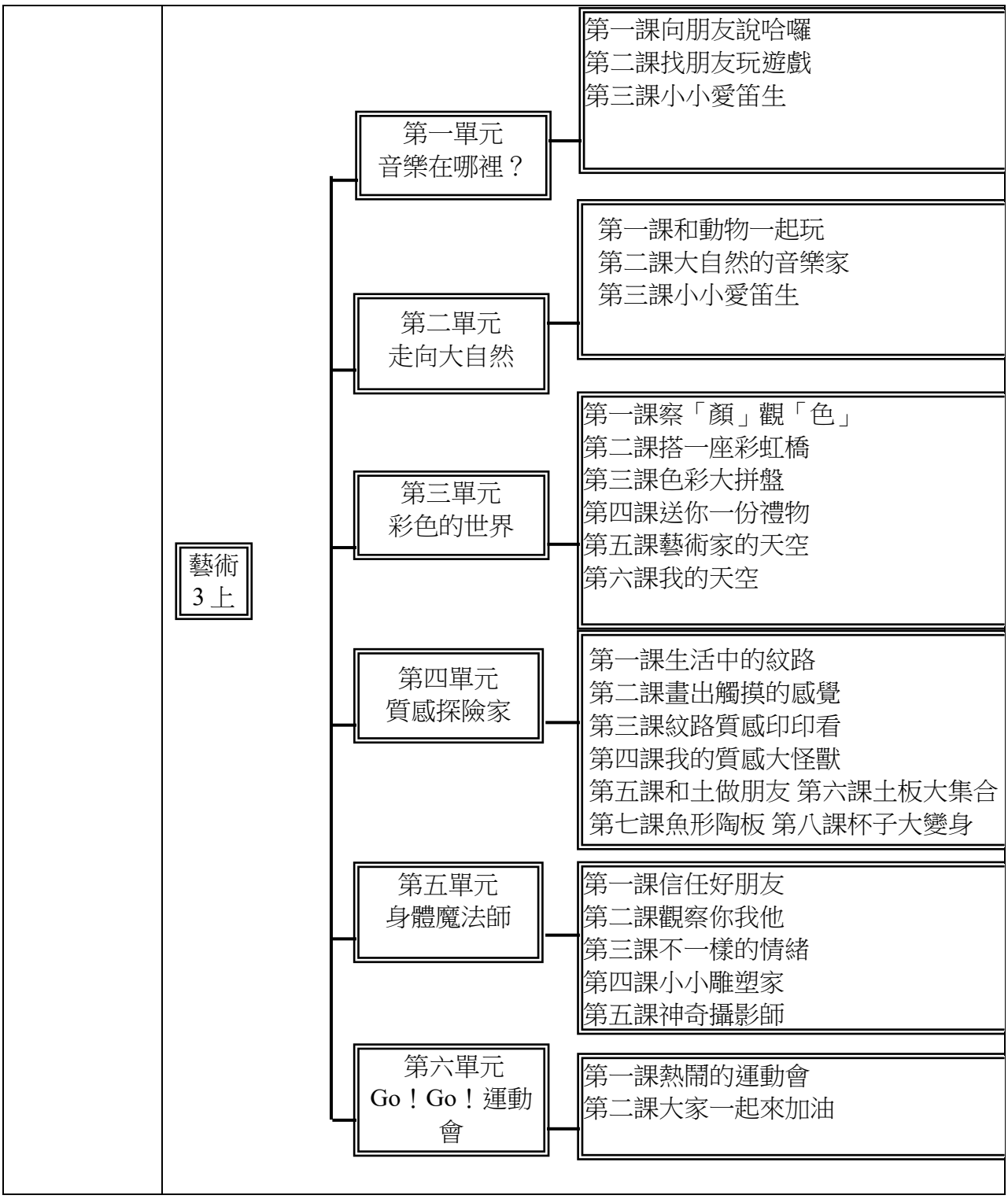
（七）藝術領域課程計畫

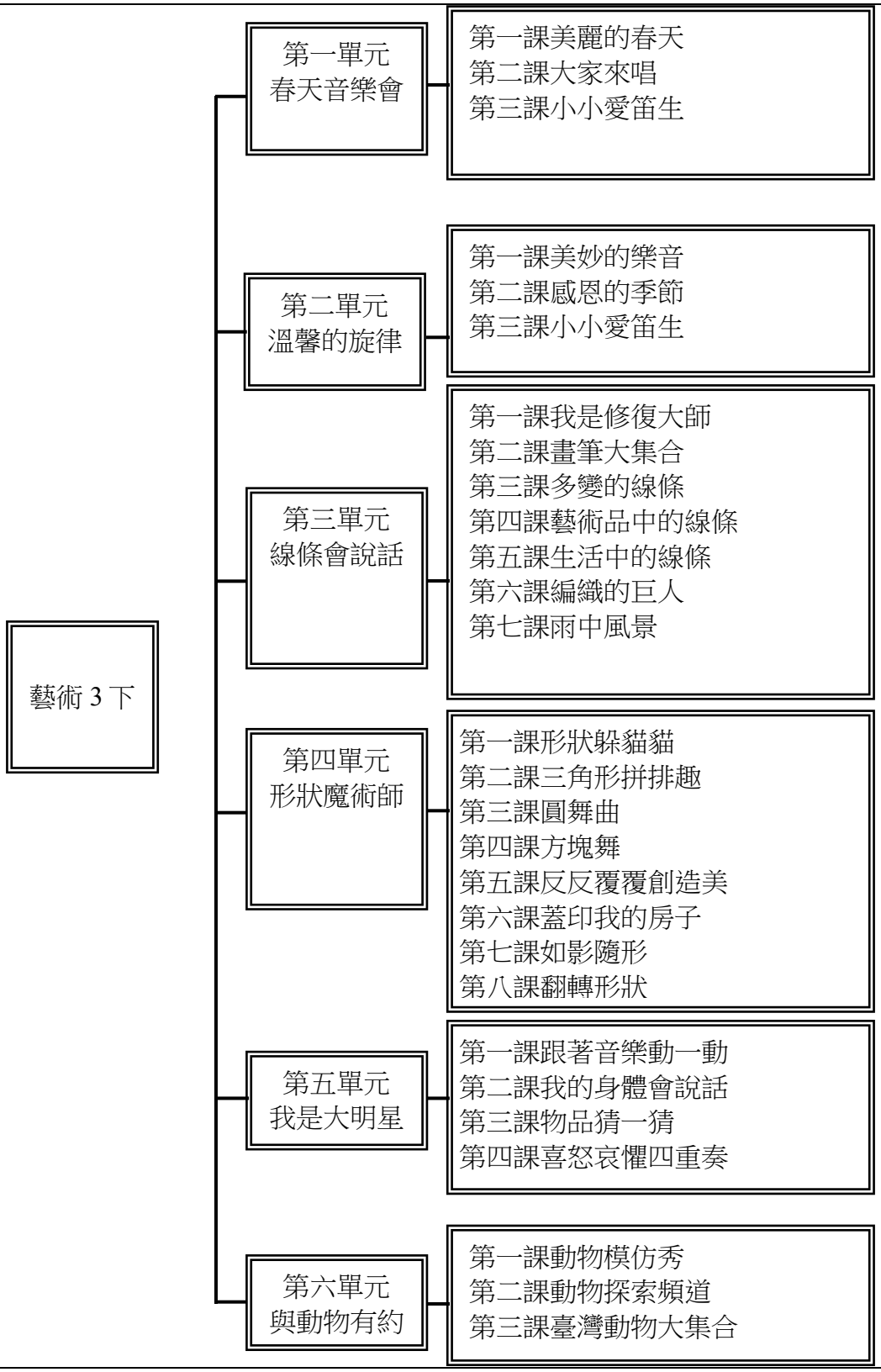
藝術領域各年級領域學習課程計畫：

【三年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【藝術領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。
1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
1-II-7 能創作簡短的表演。
1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
2-II-3 能表達參與藝術活動的感知，以表達情感。
2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作
2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。
2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。
3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。
3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。
3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。
表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。
表 A-II-3 生活事件與動作歷程。
表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。
表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。
表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。
表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。
表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。
表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。
音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。
音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</td></tr>
</table>

		音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
課程架構表	課程架構表：	


藝術
3 上
第一單元
音樂在哪裡？
第一課向朋友說哈囉
第二課找朋友玩遊戲
第三課小小愛笛生
第二單元
走向大自然
第一課和動物一起玩
第二課大自然的音樂家
第三課小小愛笛生
第三單元
彩色的世界
第一課察「顏」觀「色」
第二課搭一座彩虹橋
第三課色彩大拼盤
第四課送你一份禮物
第五課藝術家的天空
第六課我的天空
第四單元
質感探險家
第一課生活中的紋路
第二課畫出觸摸的感覺
第三課紋路質感印印看
第四課我的質感大怪獸
第五課和土做朋友 第六課土板大集合
第七課魚形陶板 第八課杯子大變身
第五單元
身體魔法師
第一課信任好朋友
第二課觀察你我他
第三課不一樣的情緒
第四課小小雕塑家
第五課神奇攝影師
第六單元
Go！Go！運動會
第一課熱鬧的運動會
第二課大家一起來加油

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【多元文化教育】多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</td>
</tr>
</table>

	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	三上： 1.透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 2.欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機。 3.透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 4.透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5.善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6.能透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。 7.能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。 8.能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。 9.能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。 10.能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。 11.能透過擦印與壓印，擷取收集物體的表面紋路。 12.嘗試用不同方式表現質感。 13.能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。 14.能欣賞不同質感，並進行想像與創作。 15.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 16.培養觀察與模仿能力。 17.強化手眼協調與大小肢體控制力。 18.增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。 19.觀察與了解班級特色，表現班級精神。 20.訓練觀察力與想像力。 21.培養豐富的創作力。 三下： 1. 透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫春天與歡樂的氣氛。 2. 感受三拍子的律動。 3. 透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。 4. 透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。 5. 能透過觀察和討論發現線條的特性。 6. 能理解不同工具特色並嘗試創作。

<table>
<tr><td></td><td>7.能發現藝術作品中的線條表現並表達自己的情感。
8.藉由幾何形狀進行排列、組合、繪製、拼組，成為富有反覆、節奏的作品。
9.能察覺生活中自然物與人造物的形狀，並表達想法，欣賞生活物件與藝術作品中形狀構成之美。
10.能將自己創作的線條與形狀作品用來美化生活環境。
11.觀察人的喜怒哀懼情緒，並學習用聲音表情和肢體表現出來
12.將表演與生活情境結合，培養問題解決能力。
13.以不同藝術技巧表現動物的特徵。
14.培養觀察造形的能力及以不同藝術方式創作的能力。
15.透過欣賞藝術作品，聯想動物的特徵與行為，進而愛護動物並關心環境。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小藝術 3 上
1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
康軒版國小藝術 3 下
1. 直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2. 親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3. 臺灣原住民音樂之美文：吳榮順漢光文化事業有限公司出版民國八十八年
4. 水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
5. 世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
6. 圖騰藝術史文：岑家梧地景出版社民國八十五年
7. 小小紙藝家 4 文：張輝明三采文化民國八十八年
8. 童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
9. 戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
10. 我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
11. 學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
12. 古典名曲欣賞導聆 2 管弦樂曲文：林勝儀編譯美樂出版社民國八十八年
13. 名曲鑑賞入門文：張淑懿譯志文出版社民國七十四年

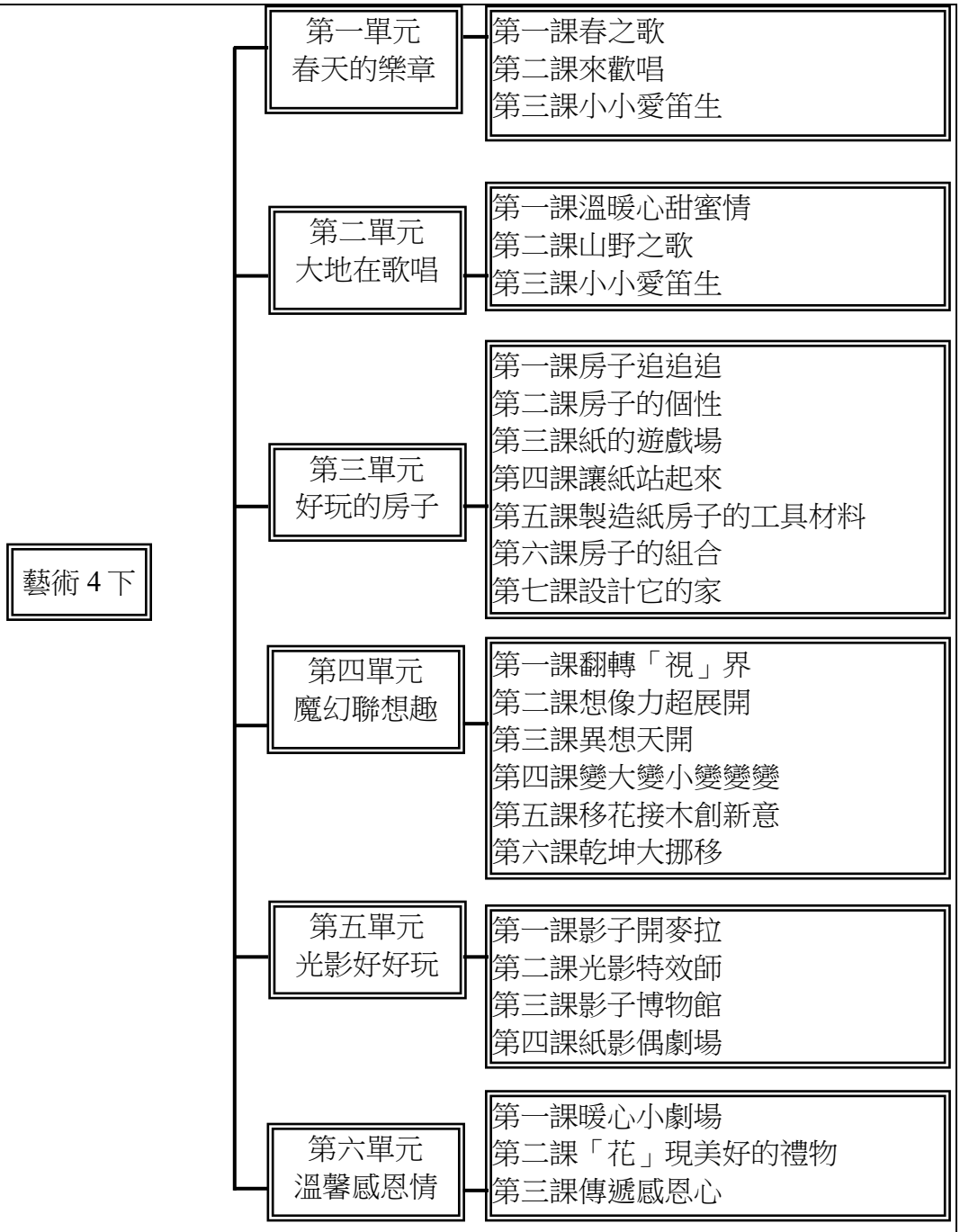
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。 三、教學評量 1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗 4.小組討論 5.同儕互評

【四年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【藝術領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。
1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
1-II-7 能創作簡短的表演。
1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。
2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。
2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。
3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。
3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。
3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。
表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。
表 A-II-3 生活事件與動作歷程。
表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。
表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。
表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。
表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。
表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。
表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。
表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。
音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。
音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。
音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。
音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音</td></tr>
</table>

		探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
課程架構表	課程架構表： 藝術 4 上 第一單元 迎接朝陽 第一課天亮了 第二課來歡唱 第三課小小愛笛生 第二單元 動聽的故事 第一課童話故事 第二課歌謠中的故事 第三課小小愛笛生 第三單元 繽紛的世界 第一課色彩尋寶趣 第二課形形色色的對比 第三課認識水彩用具 第四課神奇調色師 第四單元 圖紋創意家 第一課圖紋藝術家 第二課百變的圖紋 第三課玩出新花樣 第四課發現新世界 第五課生態觀察員 第七課分享的快樂 第五單元 想像的旅程 第一課聲音好好玩 第二課肢體創意秀 第三課換個角度看世界 第四課神奇魔法師 第五課劇場禮儀小尖兵 第六單元 歡樂遊行趣 第一課一起準備遊行 第二課好戲上場	

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【多元文化教育】
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
【性別平等教育】</td>
</tr>
</table>

	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	四上： 1. 演唱 C 大調與 G 大調的歌曲，辨識不同的調號。 2. 欣賞小提琴演奏的樂曲，感受樂曲風格與樂器音色的變化。 3. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。 4. 透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。 5. 能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。 6. 能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。 7. 能調出不同色彩並進行創作。 8. 能運用色彩特性設計生活物件。 9. 能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。 10. 嘗試用不同方式表現圖紋。 11. 透過觀察和討論發現圖紋的特性。 12. 了解藝術創作與圖紋的關係。 13. 能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 14. 能與他人分享自己的創意。 15. 培養想像力與創意。 16. 用不同角度觀察物品，並變化物品獲得樂趣。 17. 創作一則有開頭、中間、結尾的表演。 18. 了解劇場禮儀。 19. 認識遊行的意義及準備工作。 20. 製作頭部與身體的裝扮道具。 21. 培養參與藝術活動的興趣。 22. 規畫活動，學習團隊合作。 四下： 1.演唱 G 大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。 2.欣賞陶笛與管弦樂團演奏的樂曲，感受不同樂器的音色之美。 3.認識斷奏與非圓滑奏的演奏技巧，並運用在樂曲的演奏上。 4.透過演唱與肢體律動，體驗大自然的美好。 5.藉由欣賞音樂家或樂器演奏來認識音樂符號與術語。 6.能觀察房屋的就地取材現象，並討論材料的相異性。 7.能試探與發現空間的特性，運用工具知能及嘗試技法。 8.能應用不同工具及媒材，進行空間創作。 9.能觀察建築作品中的視覺元素進行聯想，並珍視自己與他人的創作。 10.能體會藝術與生活的關係，進行家室空間實作與環境布置。 11.變換物件角度，進行聯想接畫。

<table>
<tr><td></td><td>12.運用拼貼手法，將人事時地物進行巧妙組合，創作別出心裁的作品。
13.感知公共藝術中比例變化所產生的特殊效果。
14.賞析藝術品、文物中的靈獸造型，並瞭解文化意涵。
15.設計生活小物，添加生活趣味。
16.蒐集物件聯想創作，豐富生活創意。
17.了解光影效果在藝術創作上的應用。
18.培養豐富的想像力與創作能力。
19.以多元藝術活動展現光影的變化。
20.能透過聽唱、讀譜、肢體表演、創作，展現基本技巧及知識，察覺自己接受的幫助，培養感恩之心。
21.透過藝術途徑，表達心中的想法、愛及感謝，體認群己互助關係。
22.增進與人之間良好溝通，建立良好互動關係。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小藝術 4 上
1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
康軒版國小藝術 4 下
1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

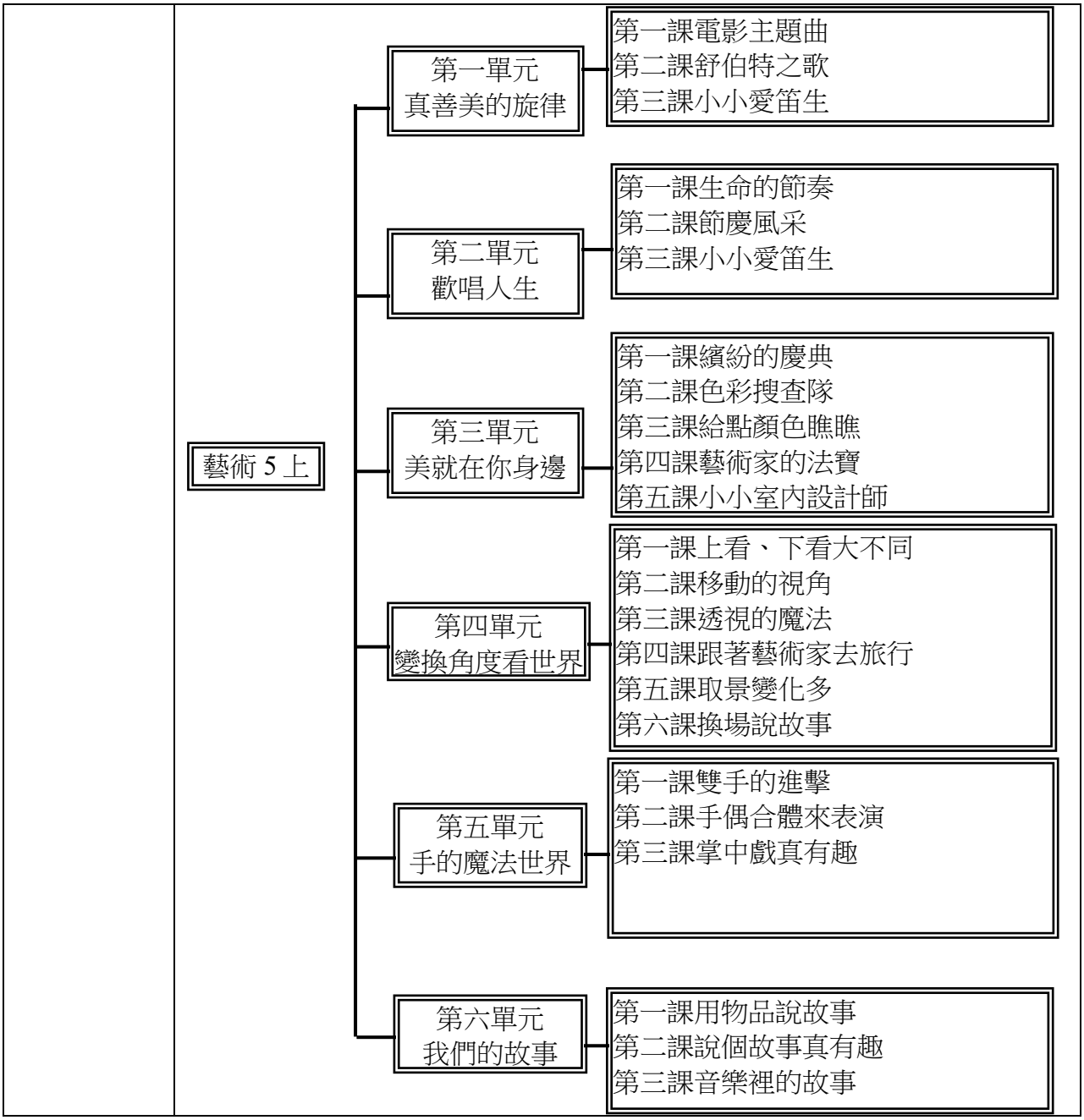
二、教學方法</td></tr>
</table>

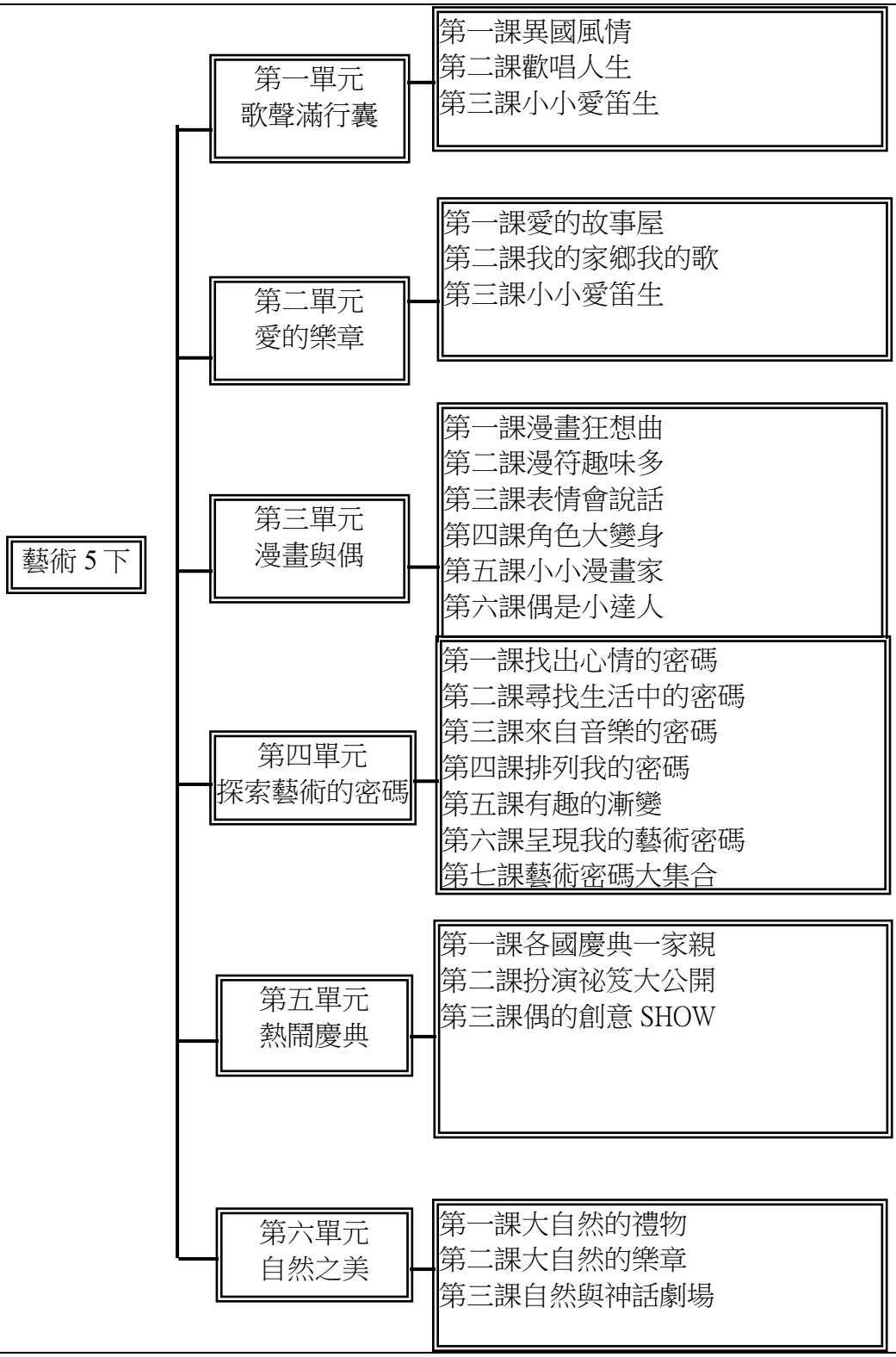
	引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。 三、教學評量 1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗 4.小組討論 5.同儕互評

【五年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【藝術領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。
1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。
1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。
1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。
1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。
2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。
2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。
2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。
2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。
2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。
2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。
2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。
3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。
3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。
3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。
3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。
表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。
表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。效果等整合呈現。
表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。
表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。
表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。
表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。
表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。
表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</td></tr>
</table>

		音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
課程架構表	課程架構表：	


藝術 5 上
第一單元
真善美的旋律
第一課電影主題曲
第二課舒伯特之歌
第三課小小愛笛生
第二單元
歡唱人生
第一課生命的節奏
第二課節慶風采
第三課小小愛笛生
第三單元
美就在你身邊
第一課繽紛的慶典
第二課色彩搜查隊
第三課給點顏色瞧瞧
第四課藝術家的法寶
第五課小小室內設計師
第四單元
變換角度看世界
第一課上看、下看大不同
第二課移動的視角
第三課透視的魔法
第四課跟著藝術家去旅行
第五課取景變化多
第六課換場說故事
第五單元
手的魔法世界
第一課雙手的進擊
第二課手偶合體來表演
第三課掌中戲真有趣
第六單元
我們的故事
第一課用物品說故事
第二課說個故事真有趣
第三課音樂裡的故事



融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E6 體認國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	五上： 1.認識降記號、F 大調音階、音程、二分休止符。 2.認識電影歌曲、藝術歌曲及鋼琴五重奏，並感受樂曲不同文化風格。 3.高音直笛學習降 Si 音指法、斷奏、圓滑奏與持續奏的運舌法。 4.欣賞琵琶樂曲和古箏樂曲。 5.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。 6.欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。 7.欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。 8.感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。 9.從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。 10.賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。 11.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。 12.了解「透視」在風景畫中的運用，製作隧道書。 13.觀察不同「景別」所呈現的視覺效果，製作立體小書。 14.熟悉肢體的運用。 15.現代偶戲的認識與操作。 16.布袋戲的認識與欣賞。 17.布袋戲的製作與表演。 18.為生活物件述說故事和留下紀錄。 19.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素，設計紋樣，應用於生活用品。 20.認識相聲藝術。 21.了解故事的基本構成要素，撰寫故事大綱並合力演出。 22.透過音樂故事的欣賞，感受多元藝術之美。 五下： 1. 演唱不同國家／民族的歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 2. 透過演唱、樂器伴奏與肢體活動，體驗不同風格的歌曲，豐富生活美感。 3. 透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。

<table>
<tr><td></td><td>4.認識直笛二部合奏，並運用在樂曲演奏上。
5.能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。
6.能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。
7.能學習並實踐漫畫的基本表現手法。
8.體驗平面角色立體化的過程。
9.透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。
10.能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。
11.能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。
12.認識慶典由來與表演藝術的關係。
13.認識慶典活動中，服裝、臉部彩繪和面具、大型戲偶等角色扮演方式。
14.透過聲音和肢體展現不同的角色。
15.學習大型戲偶的操作方法。
16.收集校園自然物，根據外觀和特性分類以及運用。
17.透過設計思考流程，應用多元技法，進行種子迷宮的創意發想。
18.透過歌曲習唱，探索生活美感。
19.分工合作完成桌上劇場的演出。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小藝術 5 上
1.高中藝術領域課程輔助教學參考手冊 3-基礎設計：丘永福藝術館出版民國九十五年
2.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
3.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
4.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
5.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
6.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
7.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
8.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
9.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
康軒版國小藝術 5 下
1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年

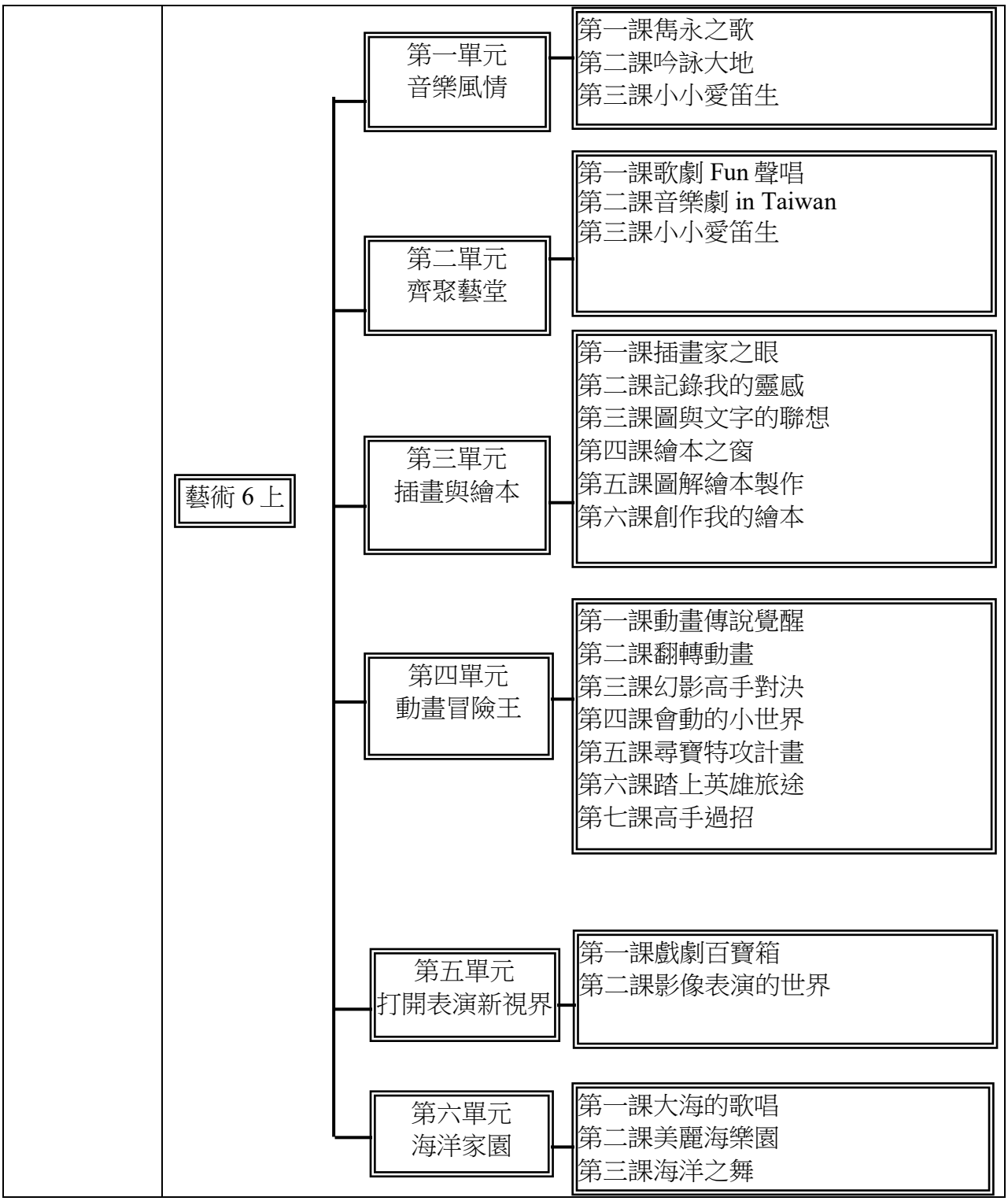
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table>
（三）教學資源</td></tr>
</table>

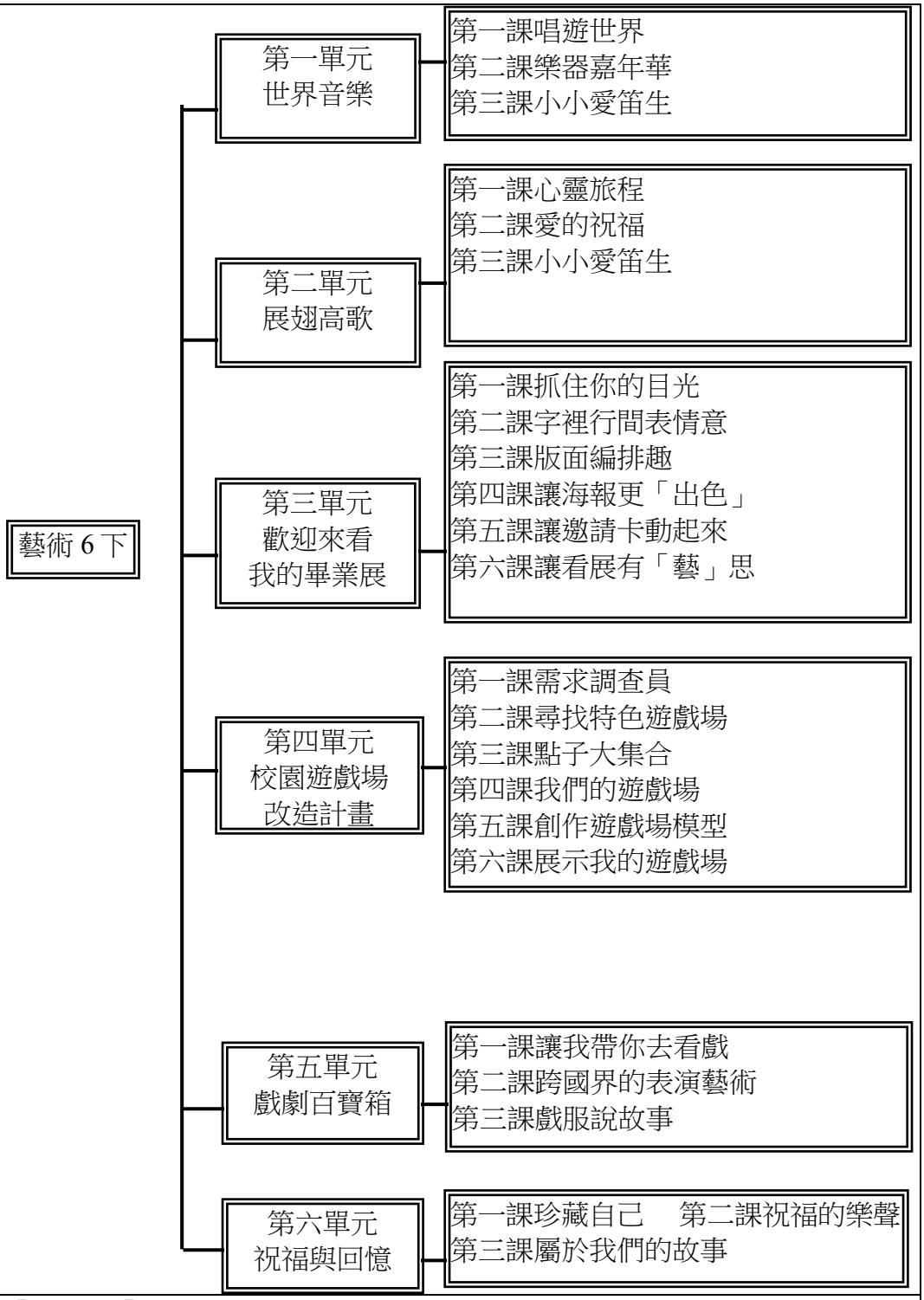
	1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。 三、教學評量 1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗

【六年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【藝術領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。
1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。
1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。
1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。
1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。
2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。
2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。
2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。
2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。
2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。
2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。
2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。
3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。
3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。
3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。
3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。
表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。
表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。
表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。
表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。
表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。
表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。
表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。
音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</td></tr>
</table>

		音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
課程架構表	課程架構表：	


藝術 6 上
第一單元
音樂風情
第一課雋永之歌
第二課吟詠大地
第三課小小愛笛生
第二單元
齊聚藝堂
第一課歌劇 Fun 聲唱
第二課音樂劇 in Taiwan
第三課小小愛笛生
第三單元
插畫與繪本
第一課插畫家之眼
第二課記錄我的靈感
第三課圖與文字的聯想
第四課繪本之窗
第五課圖解繪本製作
第六課創作我的繪本
第四單元
動畫冒險王
第一課動畫傳說覺醒
第二課翻轉動畫
第三課幻影高手對決
第四課會動的小世界
第五課尋寶特攻計畫
第六課踏上英雄旅途
第七課高手過招
第五單元
打開表演新視界
第一課戲劇百寶箱
第二課影像表演的世界
第六單元
海洋家園
第一課大海的歌唱
第二課美麗海樂園
第三課海洋之舞

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
【性別平等教育】
性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。
</td>
</tr>
</table>

	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧，進而保護重要棲地。
學習目標	六上： 1. 透過演唱、樂器伴奏與律動來感受不同節奏和風格的歌曲。 2. 認識國樂團。 3. 認識嗩吶與小號。 4. 演唱不同國家民族的歌曲，感受以不同的風格詮釋對大自然的歌頌。 5. 掌握直笛高音 Fa 的指法。 6. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 7. 透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 8. 掌握直笛高音 Sol 的指法。 9. 能習得繪製繪本的流程。 10. 認識插畫的圖像特色。 11. 學習並實踐繪本的製作。 12. 能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。 13. 能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。 14. 能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。 15. 能以小組合作、團隊分工模式，進行動畫創作。 16. 能透過動畫影片首映會，分享回饋、詮釋感受、包容異質。 17. 認識戲劇的種類。 18. 了解戲劇組成的元素。 19. 學習影像的表演及拍攝。 20. 培養團隊合作的能力。 21. 欣賞〈天方夜譚〉。 22. 能觀察海洋風貌與藝術作品，發現自然之美。 23. 能運用工具與回收材料製作生活物品，達到再利用的目標。 24. 介紹雲門舞集。 25. 認識布的元素。

<table>
<tr><td></td><td>六下：
1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受世界民謠的多元性。
2.認識特色音階，並創作曲調，再以直笛演奏。
3.透過欣賞傳統樂器音色及演奏方式，感受濃厚的民族風采。
4.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。
5.透過欣賞或歌詞意境來感受音樂之美。
6.複習直笛二部合奏。
7.能運用版面構成和色彩配置進行平面文宣設計。
8.能運用多元媒材創作平面或立體海報、邀請卡與導覽手冊。
9.能描述版面設計構成要素。
10.能分析海報、邀請卡與導覽手冊的圖文設計與形式特色。
11.能應用多元形式呈現展覽資訊與相關內容。
12.透過設計思考的方式，設計具有藝術美感的遊戲場。
13.能欣賞並說明不同遊戲場的特色與感受。
14.能運用設計思考步驟，設計校園內的遊戲場。
15.認識舞臺形式。
16.欣賞東西方融合的表演藝術演出團隊。
17.了解舞臺服裝造型設計的概念。
18.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。
19.運用多樣媒材與技法，繪畫自畫像。
20.欣賞藝術家的自畫像中，觀察視覺元素、色彩、構圖。
21.運用不同表演形式，並分工合作，完成的畢業展演。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小藝術 6 上
1.臺灣民謠文：簡上仁眾文圖書股份有限公司民國八十一年
2.戲劇叢書 22——劇場遊戲指導手冊文：ViolaSpolin 書林出版民國八十七年
3.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
4.創作性戲劇原理與實作文：張曉華財團法人成長文教基金會民國八十八年
康軒版國小藝術 6 下
1.高音直笛：蔣君儀翰軒文教公司
2.臺灣美術全集文：何政廣藝術家出版社民國八十一年
3.古典音樂新鮮人手冊文：陳必揚集雅文化出版有限公司民國八十六年
4.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
5.創作性戲劇原理與實作文：張曉華財團法人成長文教基金會民國八十八年
6.教育戲劇理論與發展文：張曉華心理出版社民國九十三年

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>康軒</td><td>七、八冊</td></tr></table></td></tr>
</table>

	（三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。 三、教學評量 1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗 4.同儕互評

(八)綜合活動課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨綜合活動課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校課程發展委員會決議。

四、本校課程發展委員會之綜合活動課程小組會議決議。

貳、目的

一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求，結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。

二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。

三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。

四、設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

五、研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

參、基本理念

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。本領域之理念分述如下：

一、擴展價值探索與體驗思辨：發展個人興趣與專長，促進多元自主的學習，探索個人價值，思辨與統整經驗，將所了解的知能實踐於生活情境中。

二、涵養美感創新與生活實踐：以開放、多元的學習情境，豐富信息選擇及人際互動，探索未來社會變化，涵養美感、創新與生活實踐知能。

三、促進文化理解與社會關懷：理解、尊重與關懷不同文化族群，透過服務學習，落實社會參與，關懷自然生態與環境永續。

肆、國小階段綜合活動核心素養及具體內涵

A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激	綜-E-A2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防

發潛能，促進身心健全發展。	探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解
綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。

伍、本領域課程目標

學習階段	階段學習重點
第二學習階段 （3-4 年級）	1. 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3. 覺察工作的意義與重要性。 4. 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 5. 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 6. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 7. 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 8. 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 9. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法 10. 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 11. 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。

	12.覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
第三學習階段 （5-6 年級）	1. 欣賞並接納自己與他人。 2. 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 3. 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 4. 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 5. 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 6. 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 7. 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 8. 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 9. 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 10.尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 11.實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。

陸、領域組織及運作

一、組織成員

(一)召集人：徐淑榕。

(二)組　員：吳曉芬、黃旭正、王妤溱、徐文義、鄧燕芬、劉妍伶、王郁婷、古堯杰。

二、運作方式

(一)集合時間：每兩週一次。

(二)集合地點：辦公室。

(三) 彙整不同年級的綜合科領域議題，提供綜合活動各成員共同討論。

三、領域授課總節數及每週授課節數分配

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	2	2	2	3
每週分鐘數	80	80	80	120

四、本領域教科書使用版本

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
選用出版社	翰林	康軒	康軒	翰林
備註				

柒、實施要點

一、課程發展

(一)彈性實施領域或分科教學：國民小學第二、第三學習階段實施領域教學；國民中學第四學習階段以實施領域教學為原則；高級中等學校第五學習階段在領域課程架構下，以分科教學為原則，並鼓勵開設跨科選修課程。

(二)學校課程發展應重視本領域與其他領域/科目間的適切統整，各教育階段間的縱向銜接，以及課綱各項議題核心概念與價值的適切融入。

(三)能解讀和轉化本領域學習重點內涵，以螺旋式課程理念，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各教育階段的教材內容。

二、教材編選

(一)符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。

(二)以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。

(三)結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。

(四)適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。

(五)教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。

(六)除審定的教科用書外，學校得在符合本領域基本理念及學習重點的基礎上，因應科目屬性、地區特性、學生特質與需求等，選擇或自行編輯合適的教材，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。

(七)學校/地區特色教材的研發：

1. 學校與地方政府可考量該地區人文與自然的特色、學生的能力、需要、興趣、生活經驗、人力與物力資源等條件，發展或調整學校或社區本位的綜合活動領域教材。

2. 教師應視學生需求與地區特色，自編或選擇多元、適切的教學資源，以充實學生在綜合活動領域價值探索、經驗統整與實踐創新的能力。

3. 教師應視原住民學生族群背景差異需求，選擇適當素材，引導學生從族群文化及民族發展面向，反思個人生命意義、生涯規劃及家庭生活經營之可能方向。

三、教學實施

綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：

(一)教學原則

1. 以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2. 強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
3. 著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4. 強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
5. 力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
6. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
7. 教師使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
8. 解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

(二)教學方法

1. 教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。
2. 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。
3. 對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。
4. 依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

四、教學資源

(一)建置學習場域：學校應依教學實際需求建置與充實綜合活動領域/科目專科教室、相關學習空間等，提供學生豐富的學習場域。

(二)充實教學資源：教師宜研發各類教具，提供教學使用；學校應有計畫性擴充並維護相關軟硬體設施，積極充實相關圖書、視聽資料、教具、測評工具、網路資源、電子書等各種教學媒材，支持學生自主學習。

(三)整合人力資源：學校可整合校內外人力資源及社區資源，邀請校友、職場人士、多元領域的生涯典範人士等與教師協力合作，以精進課程、研發適性學習教材與診斷工具等，提升學生學習成效。

(四)運用社區資源：妥善利用社區資源、社會機構、自然資源，並結合產業及社會資源，拓展學生經驗與視野，提供學生觀摩學習的機會。

(五)善用網路平臺：教師可連結或建構本領域教學所需之網路平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。

五、學習評量

綜合活動領域目的在於引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

(一)學習評量實施

1. 學習評量依據各該主管機關訂定的學習評量準則及相關補充規定辦理，以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。

（2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。

（3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

2. 學習評量應與教學結合，根據學習目標發展明確的評量項目、評分規準，並納入教學計畫中或另行研議呼應教學的評量計畫。

3. 學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優缺點，進而發展自我評估和有效學習的能力。

4. 教師應依據學習評量需求所設計的個人評量或小組評量工具，建立客觀和具體明確的評量項目和評分規準，有效引導個別和小組學生在學習歷程中努力的方向、學習態度與學習行為的表現。

5. 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。

6. 評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

(二)評量結果

1. 學習評量結果應提供量化評量與質性描述。量化評量採標準參照評量；質性描述應使用家長、學生及一般人能了解的用語，描述學生的努力和進步情形、成功經驗或優良特殊事蹟，給予增強。
2. 本領域教師專業社群或個別教師應依據學習評量結果的分析，診斷學生的學習狀態，了解學生的學習成效和困境，據以調整學習目標、教材教法或評量工具，並提供適切且個別化的輔導。
3. 多元學習評量結果的分析可做為學校改進課程及相關教學、評量措施的參據。

捌、綜合活動之議題融入

議題	學習目標
性別平等教育[1]	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。
人權教育[2]	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。
環境教育[3]	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
海洋教育[4]	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
科技教育[5]	具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。
能源教育[6]	增進能源基本概念；發展正確能源價值觀；養成節約能源的思維、習慣和態度。
家庭教育[7]	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。

議題	學習目標
原住民族教育[8]	認識原住民族歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。
品德教育	增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。
生命教育	培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。
法治教育	理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。
資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。
安全教育	建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。
防災教育	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。
生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。
閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。
戶外教育	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。
國際教育	養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。
8 項議題所涉之教育相關法律及國家政策綱領如下：	

議題	學習目標
註 1：性別平等教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《性別平等教育法》、《性別平等政策綱領》、《消除對婦女一切形式歧視公約施行法》等。 註 2：人權教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《公民與政治權利國際公約及經濟社會文化權利國際公約施行法》、《兒童權利公約施行法》、《身心障礙者權利公約施行法》等。 註 3：環境教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《環境教育法》、《國家環境教育綱領》等。 註 4：海洋教育之教育相關法律或政策綱領有：《國家海洋政策綱領》等。 註 5：科技教育之教育相關法律或政策綱領有：《科學技術基本法》等。 註 6：能源教育之教育相關法律或政策綱領有：《能源發展綱領》等。 註 7：家庭教育之教育相關法律或政策綱領有：《家庭教育法》等。 註 8：原住民族教育之教育相關法律或政策綱領有：《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》等。	

玖、素養導向教材編寫之原則

一、素養導向教材編寫原則

(一)透過現實情境、寓言故事引入教材，營造英語學習需求。

(二)以任務鋪陳英語學習脈絡，引導學生進行探索與發展概念。

(三)讓學生運用相關英語知識與能力解決問題，提出合理的觀點與他人溝通。

(四)教材安排從具體到抽象，提供學生有感的學習機會。

(五)教材設計具備多重表徵。

(六)學習任務具備形成性評量的功能，以評估與促進語文學習。

二、善用學習表現、學習內容兩度之雙向細目表為工具，進行研發與檢核所編寫之教材。

拾、課程評鑑

學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計畫、教師教學、學生學習、教材與教科書編選。

一、課程實施之評鑑：

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

（一）教師「教」的部分:

1. 教師教學前之準備：對於校心素養及教學重點之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。

2. 教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握十二年國民基本教育精神，達成核心素養；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。
3. 教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。
4. 補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

（二）學生「學」的部分:

1. 學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。
2. 學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。
3. 學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

（三）教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組選用之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

二、教材及教科書之評鑑：

(一)教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。

(二)自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

1. 教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。
2. 教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。
3. 教學活動設計能達成目標。
4. 參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵：

(一)評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

(二)採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

(三)運用形成性和總結性評鑑來評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數分配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

(一)評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

(二)各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

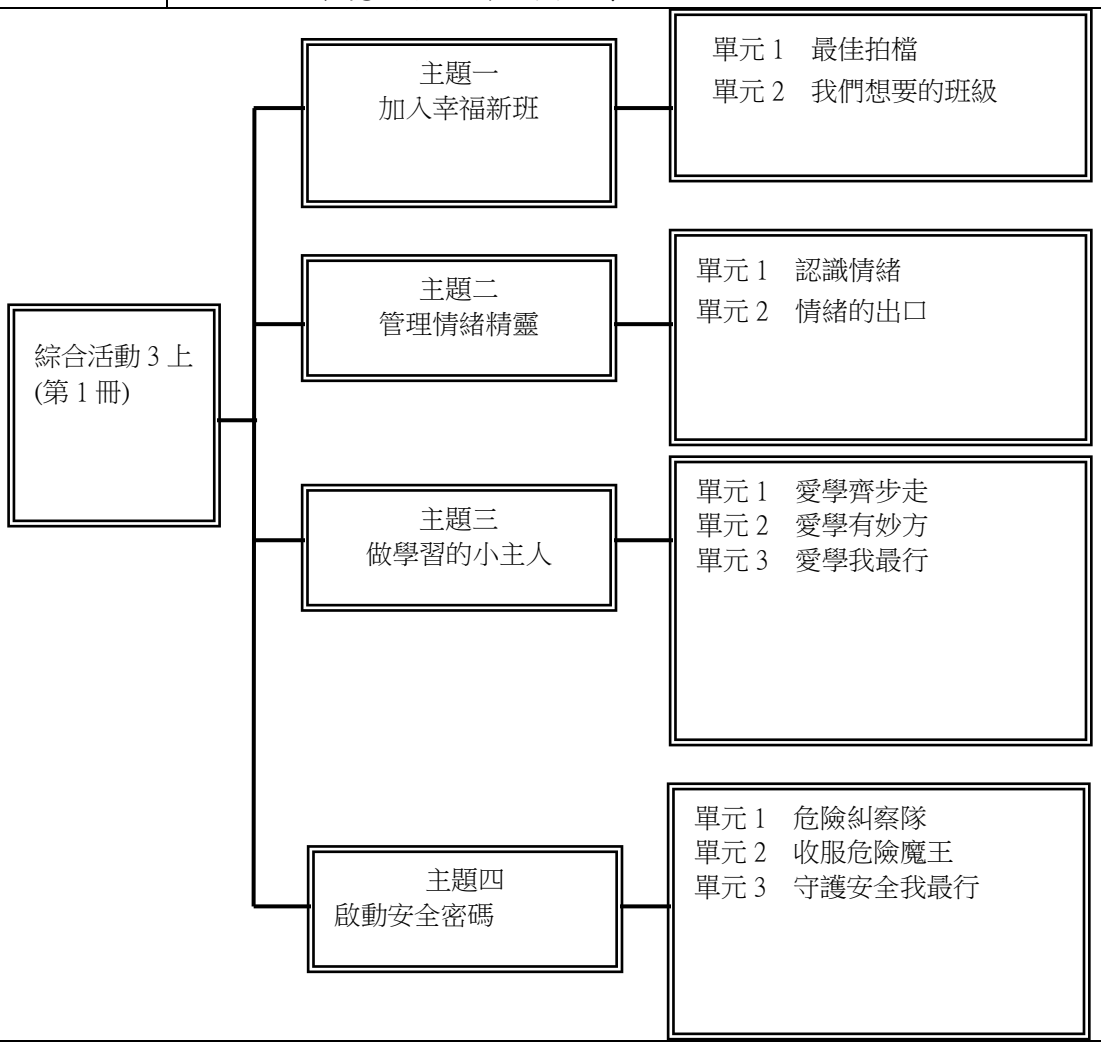
教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

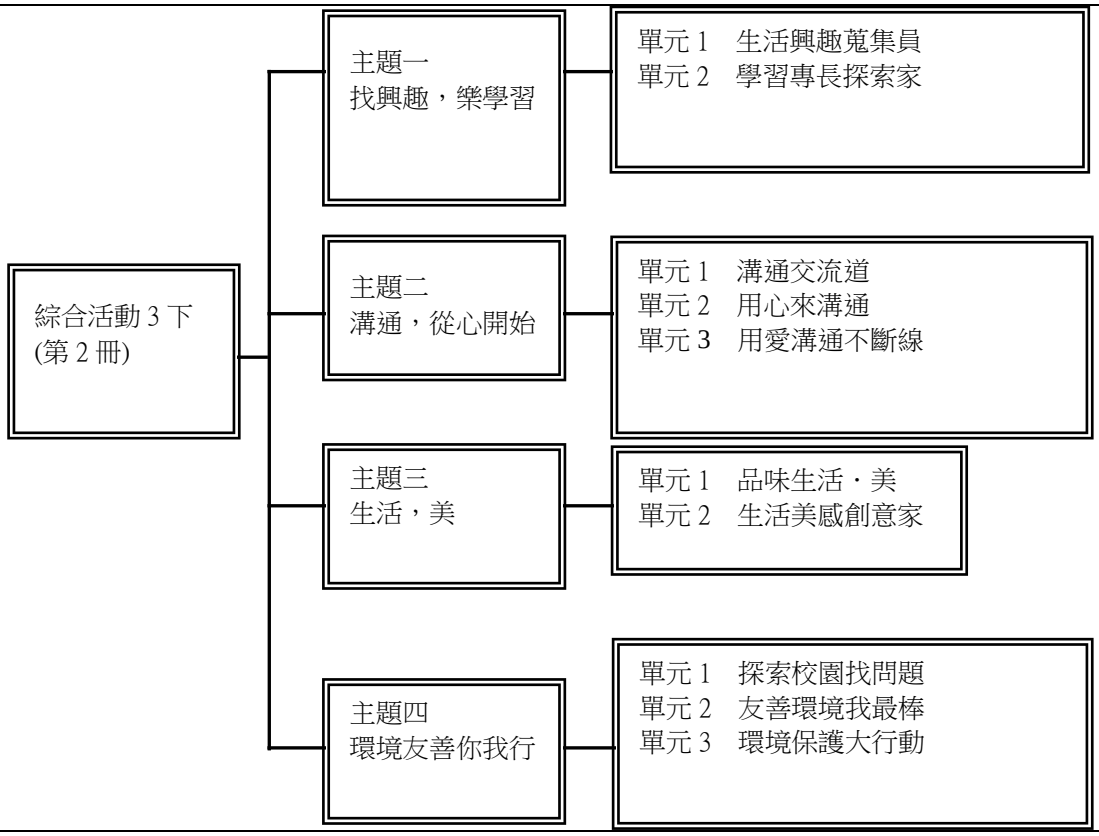
拾壹、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，114 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

綜合領域各年級領域學習課程計畫：

【三年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【綜合領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>綜合領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">上學期
1.從兒童的生活經驗中尋找主題。
2.提供教師與兒童各種參考的資訊。
3.提供兒童及教師進行各項活動的辦理方式。
4.活動設計重視從省思中體驗意義。
5.為兒童留下成長的紀錄。
6.採用多元評量的方法了解學習進展的情形。
下學期
提供兒童與教師各類資訊和活動參與的機會，使他們能從參與活動中體驗各項意義（包括：自省、體驗人與社會的關係、體驗人與自然的關係，甚至人與超自然的關係等），培養愛己、愛人，以及關懷自然環境的情懷；並從統整的學習歷程中，了解學習的意義與價值，享受學習的樂趣，並樂於學習，進而發展多元的智慧。就兒童而言，使兒童能成為一個具有人文關懷、主動思考，並具有解決問題能力的新世紀人類；就教師而言，重新檢視教育的意義與價值，激發終身學習的意願，促進親子和親師的溝通與合作。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
下學期
1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">上學期
Aa-II-3 自我探索的想法與感受。
Ab-II-1 有效的學習方法。
Ab-II-2 學習行動。
Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</td></tr>
</table>

		Ad-II-2 正向思考的策略。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 **下學期** Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
課程架構		



融入議題

上學期

【品德教育】

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【安全教育】

安 E1 了解安全教育。

安 E2 了解危機與安全。

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E5 了解日常危害安全的事件。

【防災教育】

防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

【家庭教育】

家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

【生涯規劃教育】

涯 E1 了解個人的自我概念。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

下學期

【環境教育】

環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

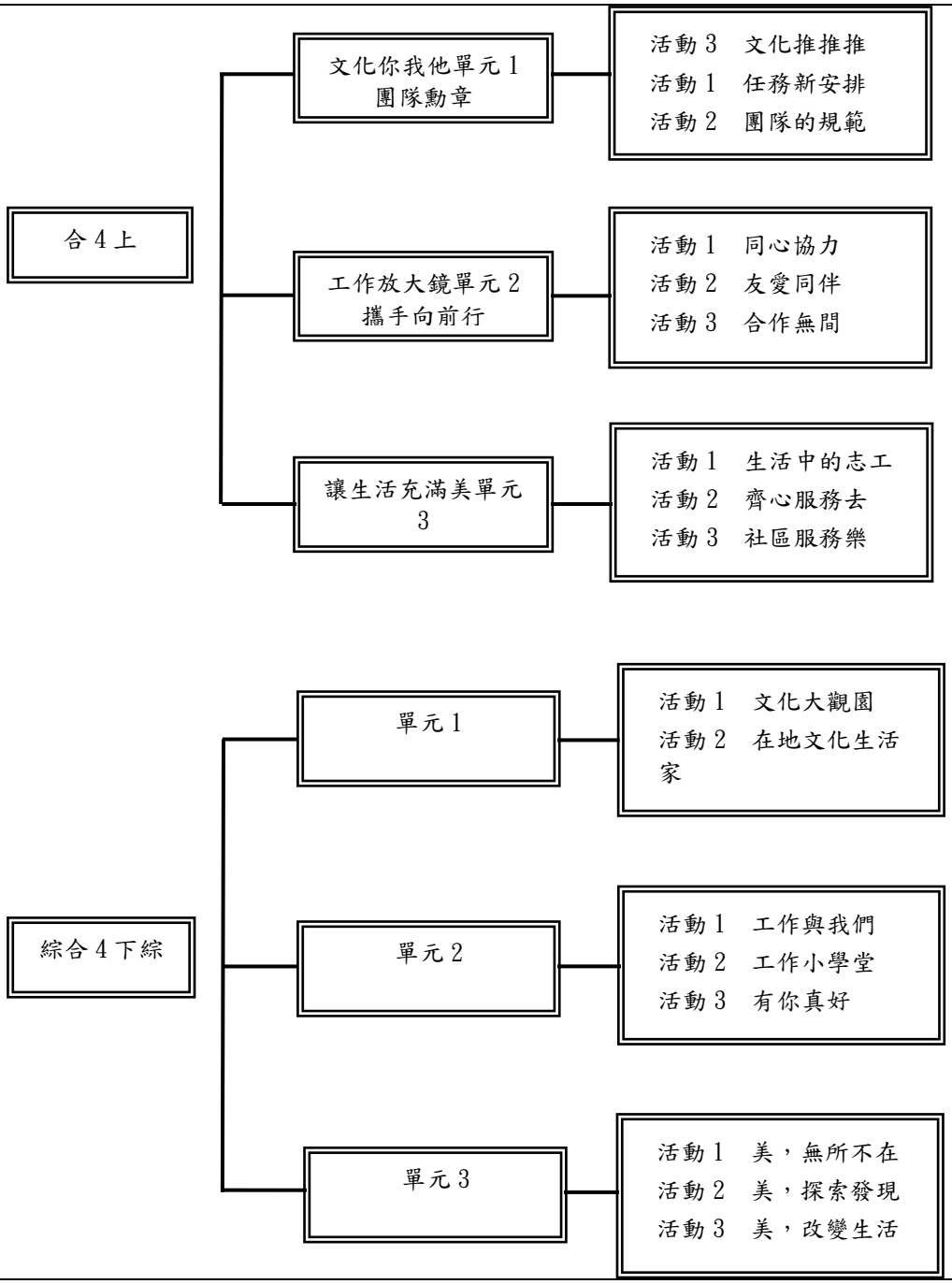
【生命教育】

	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
學習目標	**上學期** 1.透過自我介紹、班級幹部選舉活動消弭兒童面對新班級的陌生感，進一步運用「班級共同任務」帶領兒童理解分工、負責之重要性。 2.藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導兒童學習面對情緒、處理情緒，進一步探討如何運用適切的方法排解情緒。 3.利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4.希冀兒童能從日常生活中各項事務覺察自己的進步，自我肯定。另外，能對於自身較弱勢的能力、缺點，進行省思與改善，改善過程中如遇不可改變或是先天造成的缺陷及遺憾，亦能轉換心情自我調整。 **下學期** 1.讓兒童了解日常生活中所需的生活技能，透過體驗覺察自己在生活技能的不足之處，並透過增能計畫增進自身的生活技能。 2.讓兒童了解良好的生活習慣需運用到的生活技能和禮儀，進而檢視、察覺，發現自己生活習慣的問題，討論並訂定改進計畫。透過執行行動方案，以培養良好的生活習慣，並將個人生活所需的技能應用在日常生活中，表現合宜的禮儀及態度。 3.讓兒童了解社區機構的實際使用方法，並能結合生活需求活用社區機構資源，進而透過實際體驗養成兒童樂於使用社區機構資源的意願。 4.讓兒童了解空間的妥善運用，可以減低危險發生的可能性；進一步藉由圖片分享與討論，讓兒童辨識各種危險情境，並演練自我保護的方法，以達到自我保護的目的，增進安全的生活。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.實踐體驗所知 2.省思個人意義 3.擴展學習經驗 4.鼓勵多元與尊重 5.透過實際體驗，引導兒童從中習得所需的生活技能。 6.利用統整教學，增加領域間的橫向聯結。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 1.課本、教用版電子教科書 2.各色便條紙、色筆或麥克筆。 3.校園平面地圖、學校附近社區地圖、海報、色筆或麥克筆。 二、教學方法 教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵兒童，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。

	三、教學評量 自我評量 高層次紙筆評量 實作評量 口語評量 檔案評量 小組互動與討論的組員互評 紙筆評量

【四年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【綜合活動領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、□ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
■ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。
2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。
3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ac-II-1 工作的意義。
Ac-II-2 各種工作的甘苦。
Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。
Ba-II-1 自我表達的適切性。
Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。
Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。
Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。
Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。
Bb-II-3 團體活動的參與態度。
Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。
Bd-II-2 生活美感的體察與感知。
Bd-II-3 生活問題的創意解決。
Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。
Cb-II-2 服務行動的參與與分享。
Cc-II-1 文化活動的參與。
Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。
Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="4">課程架構表：</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【戶外教育】
戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【生涯規劃教育】
涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。
【多元文化教育】
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</td>
</tr>
</table>

	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU8 關懷行善。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
學習目標	四上： 1. 單元一「團隊勳章」：學習在團體活動中尊重他人並遵守規範，培養自律與負責的態度。 2. 單元二「攜手向前行」：在團隊中與同伴合作、溝通、互相關懷，體會團隊合作的意義。 3. 單元三「服務心體驗」：嘗試參與學校或社區的服務活動，體會服務對他人與對自己的幫助。 四下： 1. 單元一「文化你我他」：參與文化活動，省思文化與生活的關係，認同並肯定多元的文化。 2. 單元二「工作放大鏡」：了解工作的意義，探索自己對未來工作的期待，對各類工作者抱持感謝的心。 3. 單元三「讓生活充滿美」：尊重與欣賞他人對美感的不同看法，將美與創新的思維結合，落實在生活中。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小綜合活動 4 上 1. 影片：央廣新聞—食農教育正夯，都會小農夫綠屋頂春耕。 2. 影片：雁行理論—團隊合作的啟發。 3. 新聞：民視新聞—科學再發現：分工合作各司其職，螞蟻雄兵帝國嘆為觀止。 4. 網站：親子天下—關懷他人，讓你更有韌性。 5. 繪本：陳致元（民 95）。一個不能沒有禮物的日子。新竹市：和英文化。 6. 影片：衛生福利部多元志工服務微電影—從心快樂的服務。 7. 影片：國家教育研究院—服務學習的真諦品德教育。 8. 影片：品德教育影片—服務。 9. 新聞：清潔日志工動起來，景行里公園改造有成。 10. 新聞：社區環境清潔日，共同打造美麗家園。 康軒版國小綜合活動 4 下 1. 網站：文化部全國藝文活動資訊系統網。 2. 網站：交通部觀光署—節慶活動。 3. 書籍：梁曉林（民 108）。節日習俗的故事 29 篇。新北市：大智文化。 4. 網站：104 工作世界。

5.繪本：昆汀・葛利本（民107）。我的興趣可以變成我未來的工作。臺北市：大穎文化。
6.動畫：心靈環保兒童生活教育動畫－貢獻就是好工作。
7.文章：全聯護訊第一三九期—防疫工作的第一次接觸。
8.影片：一束鮮花開始改變。
9.網站：臺灣藝術教育網—美感教育。
10.網站：整座校園就是陶藝館—潘潘校園裝置藝術工坊。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

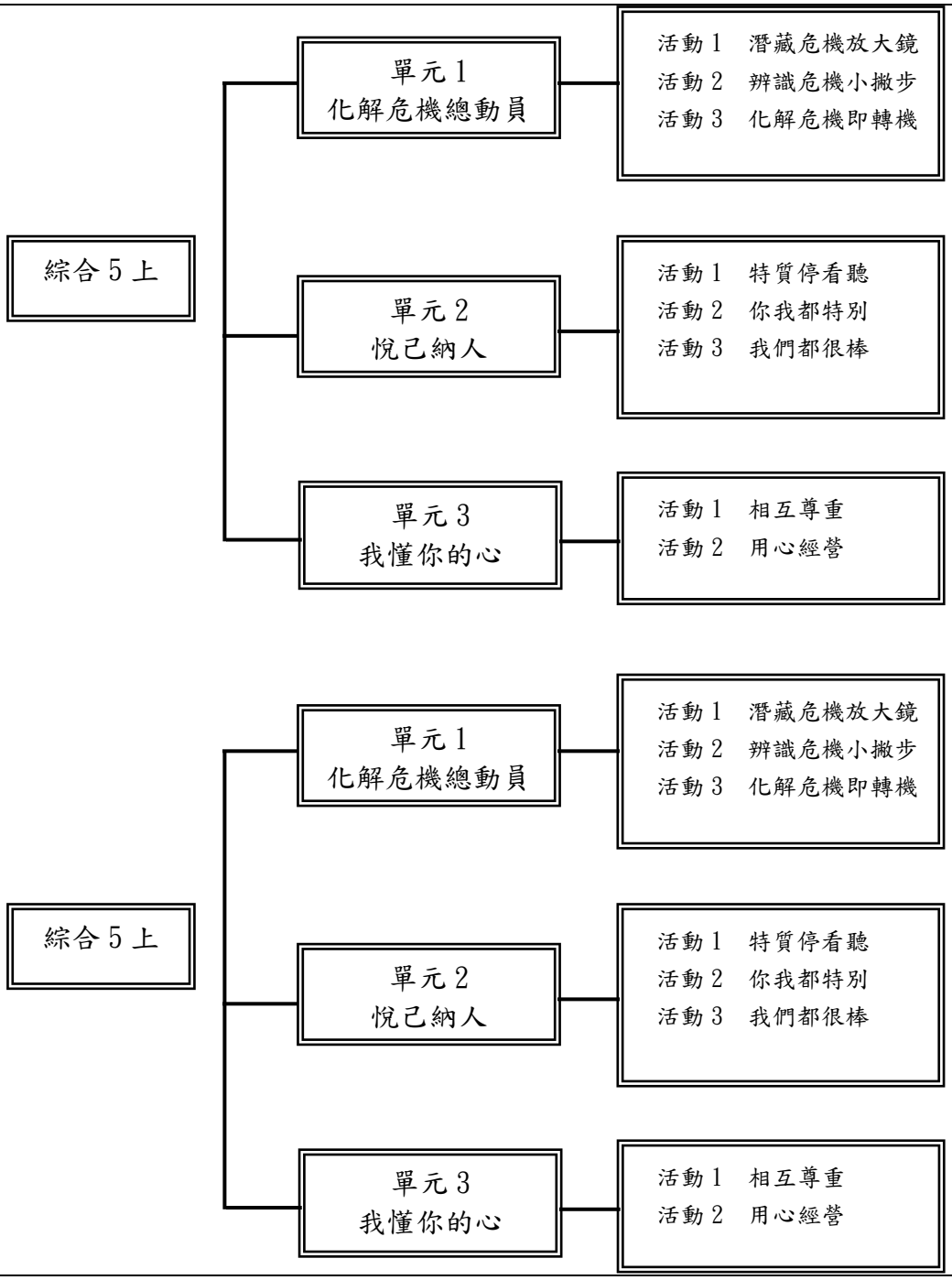
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
2.螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。
3.以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。
4.充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。
5.適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。
6.符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。
7.教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。
8.提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、

	多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。 三、教學評量 1.自我評量 2.實作評量 3.實踐評量 4.口語評量

【五年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【綜合活動領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者　五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。
2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。
1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。
3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。
Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。
Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。
Ab-III-2 自我管理策略。
Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。
Ba-III-2 同理心的增進與實踐。
Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。
Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。
Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。
Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。
Ca-III-1 環境潛藏的危機。
Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。
Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。
Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。
Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。
Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</td></tr>
<tr><td>課程架構表</td><td colspan="3">課程架構表：</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td>


</td>
</tr>
<tr>
<td>融入之議題</td>
<td>【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【生涯規劃教育】
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。
【安全教育】
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
【防災教育】
防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
【性別平等教育】
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</td>
</tr>
</table>

	【法治教育】 法 E2 認識偏見。 法 E7 認識責任。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 家 E8 了解家庭資源的意涵。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
學習目標	五上： 1. 單元一「化解危機總動員」：帶領學生了解生活中潛藏許多人為危機和自然危機，除了學會辨別危機的發生，還要有能力預防或解決。 2. 單元二「悅己納人」：每個人都有不同的特質，由各種特質組成的每一個人都是獨一無二的，平時應發揮個人特質，並包容每個人的不同。 3. 單元三「我懂你的心」：學習正向面對性別平等議題，建立正確性平觀念與態度，學會以同理心換位思考，達到流暢的人際溝通與互動。 五下： 1. 單元一「與學習同行」：學習感興趣的事物，規畫學習計畫，執行學習行動，培養自律與負責的素養。 2. 單元二「生活資源全壘打」：了解各類資源，覺察媒體對生活的影響，培養媒體識讀能力，善用資源規畫策略以解決生活問題。 3. 單元三「環境我來珍惜」：：覺察人類行為影響自然生態，省思個人環保習慣，實踐環境友善行動。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小綜合活動 5 上 1. 新聞：公視新聞—全球水資源危機，全球 40 億人每年缺水 1 個月。 2. 網站：交通部中央氣象署。 3. 書籍：羅怡君、單信瑜（民 106）。愛的生存遊戲：引導孩子做對選擇、遠離危險的安全課。臺北市：親子天下。 4. 影片：中華民國教育部—2022 反霸凌偶動畫第四集霸凌處理 SOP。 5. 影片：國家地理雜誌—袋鼠知多少？ 6. 網站：探索自己未知面貌的工具—周哈里窗。 7. 繪本：珊洛門（民 109）。你很特別。臺北市：采實文化。 8. 新聞：中央廣播電臺—IOC 力推性別平等，東奧國家隊掌旗手可有一男一女。 9. 文章：臺北市內湖婦女暨家庭服務中心—少輔簡訊 230 期：同理心。

10.書籍：黃薏文（民107）。同理心：如果你是他。臺北市：傳愛家族傳播文化事業。

康軒版國小綜合活動5下

1.書籍：安德斯艾瑞克森、羅伯特普爾（民106）。刻意練習（陳繪茹譯）。臺北市：方智出版社。

2.書籍：史蒂芬柯維、西恩柯維（民109）。與成功有約：高效能人士的七個習慣（顧淑馨譯）。臺北市：天下文化。

3.網站：維基百科—番茄工作法。

4.網站：行政院全球資訊網—即時新聞澄清。

5.網站：臺灣事實查核中心。

6.網站：蘭姆酒吐司。

7.網站：MyGoPen。

8.網站：Cofacts真的假的。

9.網站：臺灣黑熊保育協會。

10.網站：臺灣國家公園生物多樣性資料庫—石虎。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

5、教科用書及自編教材

6、數位媒材及網路資源

7、圖書館（室）及圖書教室

8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1.落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。

2.螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。

3.以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。

4.充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。

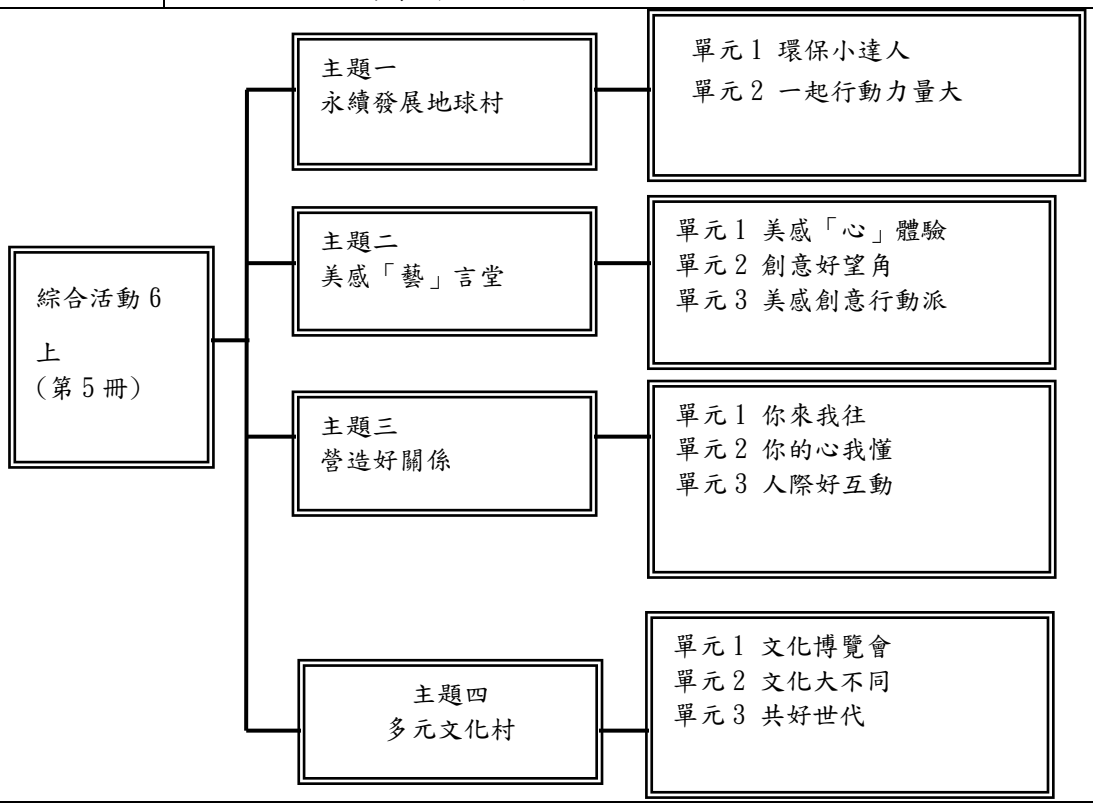
5.適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。

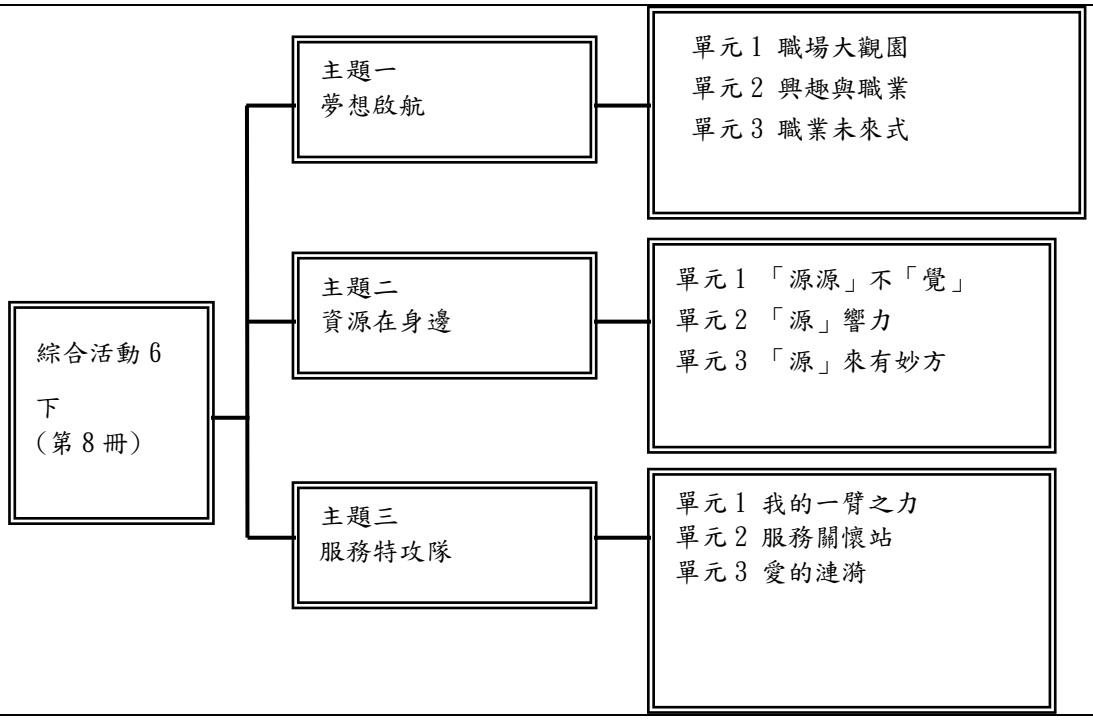
6.符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學

	習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。 7. 教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。 8. 提供多元教學方法：本教材之提供盼能協助教師實踐十二年國民基本教育課程綱要的精神，增進綜合活動課程的設計、教學策略、教材教法、多元評量與善用教學資源等知能，運用多元教學方法，落實體驗、省思、實踐、創新的教學能力，發揮專業潛能。 三、教學評量 1. 自我評量 2. 實作評量 3. 口語評量 4. 實踐評量

【六年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音崙坪國民小學114學年度【綜合領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>六 年級 綜合領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">上學期
1.科技發展為人類帶來了便利的生活，但也直接或間接對地球環境造成傷害，使得生物面臨生存的危機，我們無法再繼續漠視這樣的問題，還給地球一個乾淨的環境，讓地球能永續下去是目前我們當務之急，也是我們人類應該要擔負的責任。六年級除了需要有愛護地球的行動及習慣，更希望學生能在覺察環境問題之後提出具體改善策略，並在實踐後能檢討改善自己的策略，進而達成推己及人的目標。
2.每個人都喜歡美的事物，但是大家的審美觀與美感經驗都不盡相同，到底怎樣才能替美下一個定義與註解？其實美無所不在，讓我們一同領略生活中的各種美感與創意吧！
3本主題藉由多元性別的察覺，進而發展出自己與他人的互動方式與情感表達，並習得同理心及溝通技巧，進而建立正向之人際關係。
4.透過體驗對於不同文化的感受，讓學生理解不同的文化各有特色，進而理解個文化的形成皆有其特殊的脈絡與意義，學會欣賞不同文化的特色與差異，尊重各種文化並學習關懷。
下學期
1.從學生的生活經驗中尋找主題。
2.提供教師與學生參考的資訊。
3.提供學生師進行各項活動的辦理方式。
4.活動設計重視從省思中體驗意義。
5.為學生成長的紀錄。
6.採用多元評量的方法了解學習進展的情形。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。
3c-III-1 理解並欣賞多元文化。
3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
下學期
1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。
2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。
3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">上學期
Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。
Ba-III-2 同理心的增進與實踐。
Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。
Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。
Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</td></tr>
</table>

		Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 **下學期** Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。
課程架構		



融入議題

上學期

【性別平等教育】

性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

品 E7 知行合一。

【科技教育】

科 E8 利用創意思考的技巧。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【多元文化教育】

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。

多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

下學期

	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
學習目標	**上學期** 1.能覺察生活周遭的環境問題，擬定並執行環境友善行動改善社區環境問題，能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略，能影響他人一起實現友善「綠」生活。 2.能發現與品味生活中美感與創意的多樣性表現，認同與理解他人在生活中展現的美感與創意，並以正向態度提供建設性的回饋。 3.與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質，與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質建立正向人際關係。 4.在不同文化中的經驗與感受，察覺不同文化的差異，認識並理解文化差異，學習尊重的方法，學習欣賞的方法，展現對不同文化的友愛行動。 **下學期** 1.帶領學生從認識和分享自己所知道的職業開始，進而學習運用各種資源與方式，了解各行各業的資訊與細節，再來進一步與孩子探討感興趣的職業與從事職業所要具備的條件，讓孩子了解做好充足的學習，充實自己的軟實力才能有更多選擇，面對未來世界的變動更是如此！希望本單元讓孩子了解職業的初步藍圖，為未來自己充實所需要的能力。 2.學生在遇到生活上的問題時，已經有能力去尋找適當資源解決疑惑，但是資源來源是否可靠，真實性如何，則是一門需要研究的課題，在資源以及消息氾濫的時代，如何正確運用資源，妥善運用，不被資源誤導，或是將資源誤用，是一門相當重要的功課，希望本單元能夠培養學生學會適切運用資源，真正解決生活問題而不是再製造問題。 3.引導學生回顧與總結過往服務工作的優缺點、正負向經驗，以及需要修正或改善的部分，並據之反思還可以或還需要充實哪些知能、增加哪些服務項目，使能持續進行服務，並提升服務品質，以展現感恩、利他之情懷。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.實踐體驗所知 2.省思個人意義 3.擴展學習經驗 4.鼓勵多元與尊重 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 六 年級：翰林 （三）教學資源 教師活動手冊、課本、便利貼或是紙條 二、教學方法 教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵學生，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。 三、教學評量 口語評量、實作評量

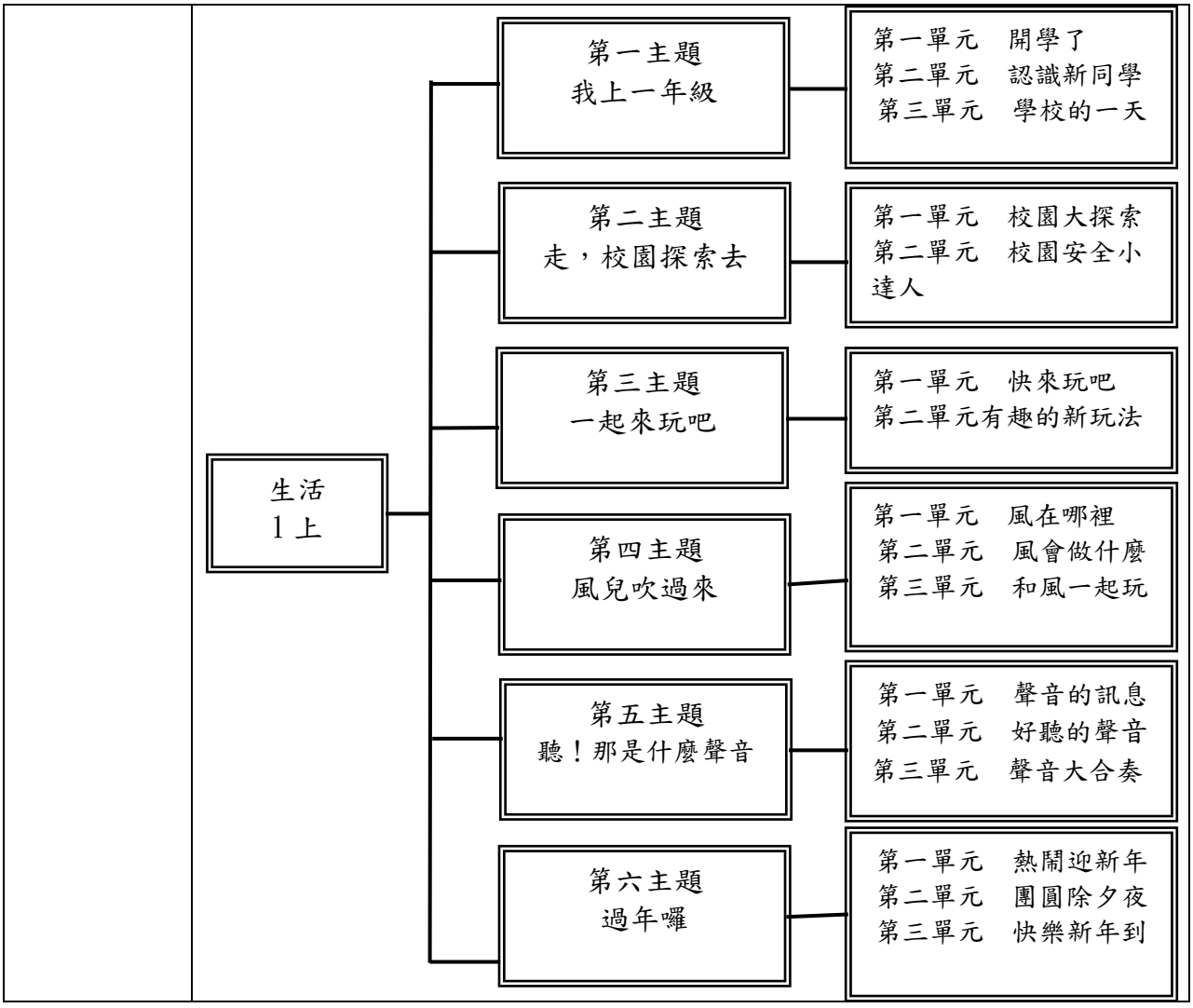
(九)生活課程計畫

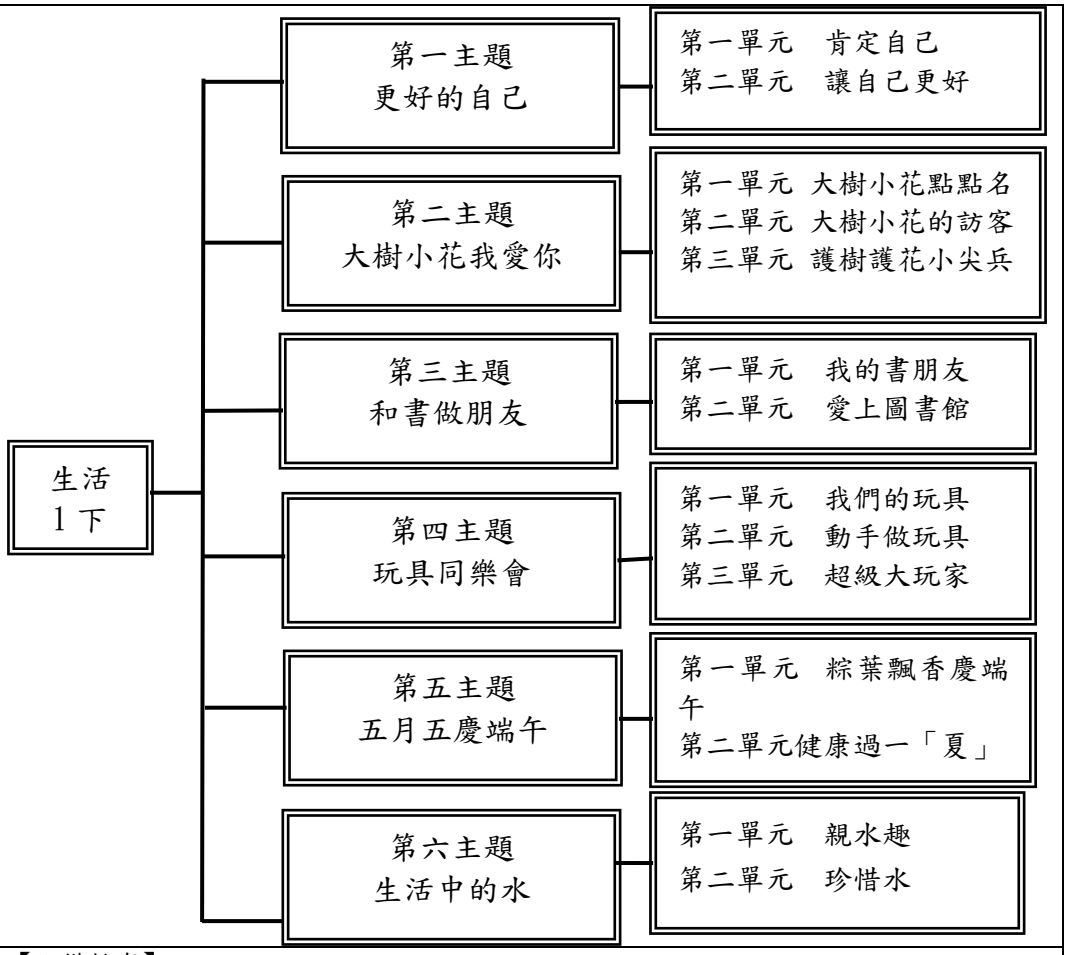
生活課程領域各年級領域學習課程計畫：

【一年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【生活領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
■ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。
2.從學科能力的基礎出發，在知識體系發展架構上，採用「情境導入」的學習模式。
3.將學科能力、生活中心、社會中心、問題中心、活動課程融入於「情境化」的學習活動。
4.養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。
5.接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。
5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。
6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</td></tr>
</table>

		7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
課程架構表	課程架構表：	


生活
1上
第一主題
我上一年級
第一單元　開學了
第二單元　認識新同學
第三單元　學校的一天
第二主題
走，校園探索去
第一單元　校園大探索
第二單元　校園安全小達人
第三主題
一起來玩吧
第一單元　快來玩吧
第二單元有趣的新玩法
第四主題
風兒吹過來
第一單元　風在哪裡
第二單元　風會做什麼
第三單元　和風一起玩
第五主題
聽！那是什麼聲音
第一單元　聲音的訊息
第二單元　好聽的聲音
第三單元　聲音大合奏
第六主題
過年囉
第一單元　熱鬧迎新年
第二單元　團圓除夕夜
第三單元　快樂新年到

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【生涯規劃教育】
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E8 了解校園安全的意義。
安 E10 關注校園安全的事件。
【法治教育】
法 E3 利用規則來避免衝突。
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【家庭教育】
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
</table>

	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	1 上： 1. 以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。 2. 透過實作整理自己的課本和學用品，以方便取用。 3. 透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。 4. 了解學校一天的生活作息和規範，展現合宜的行為。 5. 察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人的方法，以解決不開心的問題。 6. 以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。 7. 願意主動去接觸校園人、事、物。 8. 了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。 9. 知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。 10. 運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。 11. 透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。 12. 發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。 13. 改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。 14. 以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。 15. 分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。 16. 覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。 17. 連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。 18. 動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。 19. 以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。 20. 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 21. 利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。 22. 練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。

	23.以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。 24.透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。 25.描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。 26.規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。 27.覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。 28.新年許心願，應用所學，持續過年的祝福與團聚。 1下： 1.探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。 2.透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。 3.設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。 4.以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。 5.製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。 6.透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。 7.覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花的行動。 8.透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。 9.聆聽學童分享進而擴展對書籍來源的認識，並依照自己需求借書。 10.透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 11.發現及解決使用圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。 12.製作書籤解決忘記書看到哪裡的問題，體察解決問題的方法和樂趣。 13.透過問題的解決，更知道如何善用圖書館，進而培養出愛看書和借書的閱讀習慣。 14.能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。 15.能分類玩具並動手運用簡單素材製作創意玩具。 16.從製作玩具過程中發現問題，進而提出解決的方法。 17.分享自己創作的作品並增加生活趣味。 18.從與同學的溝通與討論中，找到完成目標的方法。 19.以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前景象。 20.透過實際調查與分享，發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。 21.察覺端午節過後生活情境上的變化，並動手體驗摺衣服與褲子的技巧。 22.知道了防蚊蟲的方法，進而討論出如何可以健康過一「夏」。 23.分享玩水經驗，探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。 24.創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。 25.知道水資源再利用的正確方法。 26.觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。 27.探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小生活1上 康軒版國小生活1下 教育大市集：https://market.cloud.edu.tw/ 品德教育資源網：https://ce.naer.edu.tw/ 維基百科—風：https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E9%A2%A8 維基百科－聲音：https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%A3%B0%E9%9F%B3 噪音管制資訊網：https://ncs.epa.gov.tw/ncs/ 漫談聲音：http://www.bud.org.tw/Ma/Ma23.htm 維基百科—春節：https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%98%A5%E7%AF%80

台灣景觀植物介紹：http://tlpg.hsiliu.org.tw/plant
兒童觀光資訊網—端午節：https://child.taiwan.net.tw/0000000050.htm
自來水博物館：
https://waterpark.water.gov.taipei/cp.aspx?n=0873D01E4124E52B

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
1 年級	康軒	1、2 冊

（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
1.重述重點
2.連結
3.觀察
4.記錄
5.自我提問(六何法)
6.推論
7.圖解(心智圖)
8.資料蒐集
9.分析
10.詮釋
11.歸納
12.摘要
13.創作
14.發表
15.評估

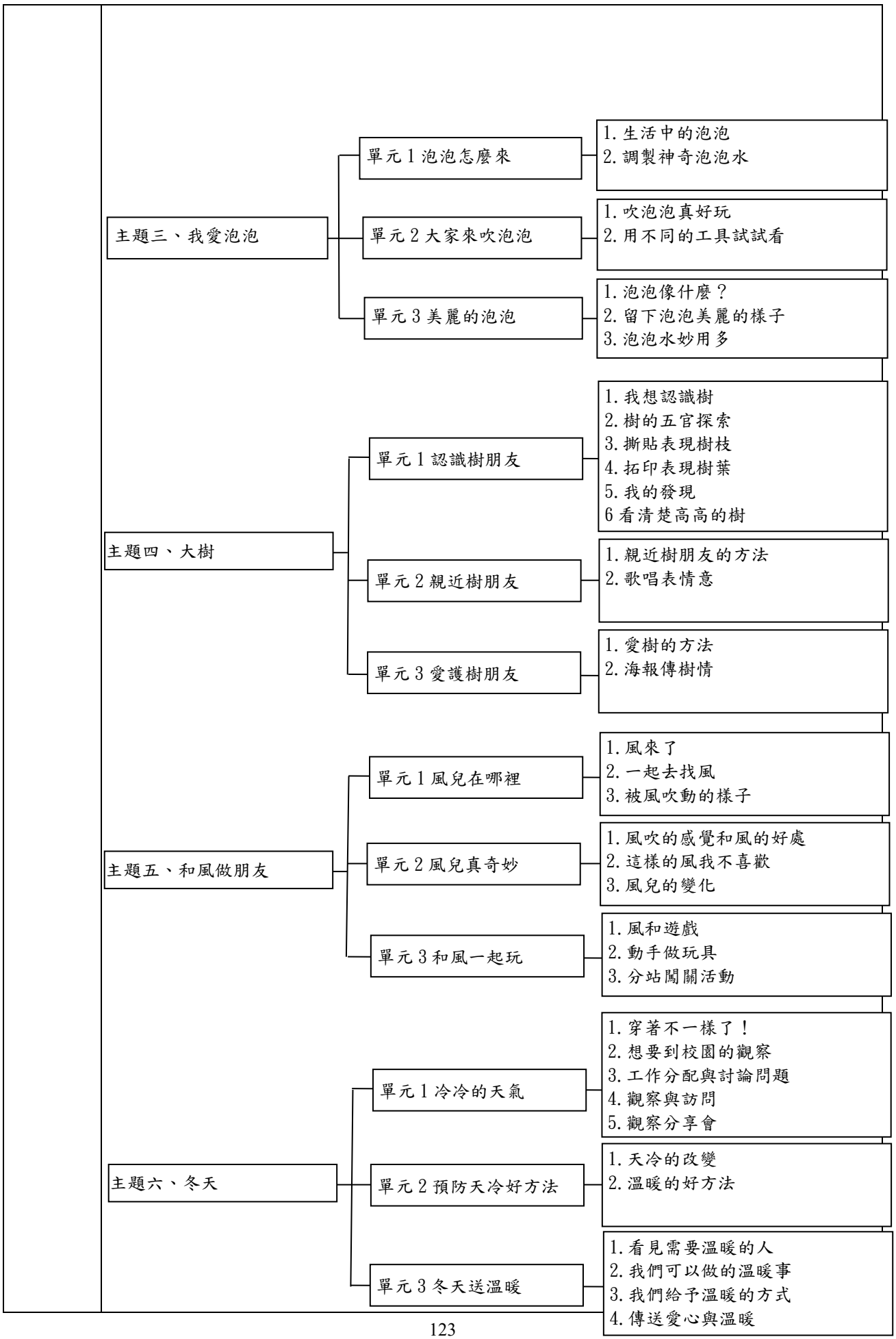
三、教學評量
1.口語評量
2.實作評量
3.紙筆評量

【二年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學<u>114</u>學年度【生活課程】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td><u>二年級</u>教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與問題解決
■A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1 符號運用與溝通表達
■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">十二年國民基本教育】以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，生活課程以「學童為學習主體」、「培養學童生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，並以「家庭」、「學校」、「區域」三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索領域建構學習內容。
二上生活課程共安排了「標誌與生活」、「吸住了」、「大樹」、「我愛泡泡」、「和風做朋友」、「冬天」等六大主題，二下生活課程共安排了「有你真好」、「小種子長大了」、「美麗的彩色世界」、「環保達人」、「光和影」、「成長與學習」等六大主題。以有趣、動手操作、繪本啟思、遊戲式問題探究等多元學習活動，讓學童主動探索、解決問題。透過學童接觸的人、事、物為引導，整體並多面性的進行課程發展，建立學童觀察、探索、整合等基礎能力，逐步帶領學童認識環境、適應學習生活，並為學童將來面對「社會」、「自然科學」、「藝術」等領域的學習奠基。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">二上
1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情境與努力的方向。
1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。
2-I-6 透過探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-2 體驗探究事理有各種方法並且樂於應用。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
5-I-2 在生活環境中，察覺美的存在。
5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</td></tr>
</table>

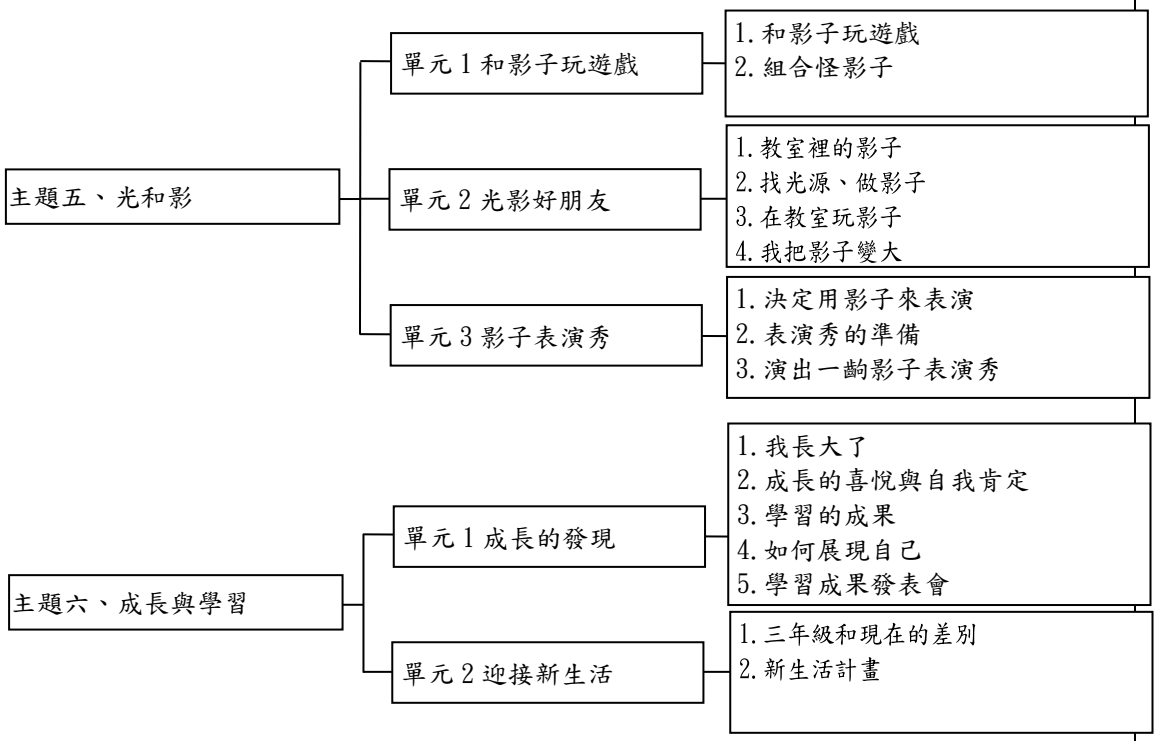
		6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 察覺生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 二下 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
	學習內容	二上 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。

		D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 二下 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
	課程架構表： 生活 2 上（第 3 冊） 主題一、標誌與生活 單元 1 生活中的標誌 1. 生活中的標誌 2. 交通標誌及意義 3. 簡單方便的標誌 單元 2 標誌的妙用 1. 校園中的標誌 2. 標誌的設計原則 3. 幫校園設計標誌 主題二、吸住了 單元 1 什麼吸得住 1. 黑板上的吸住者 2. 磁鐵吸哪裡 3. 磁鐵共同的特性 4. 音樂活動 5. 我的發現 單元 2 吸住了真有用 1. 生活中的磁鐵運用 2. 自己做磁鐵玩具	


主題三、我愛泡泡
單元 1 泡泡怎麼來
1. 生活中的泡泡
2. 調製神奇泡泡水
單元 2 大家來吹泡泡
1. 吹泡泡真好玩
2. 用不同的工具試試看
單元 3 美麗的泡泡
1. 泡泡像什麼？
2. 留下泡泡美麗的樣子
3. 泡泡水妙用多
主題四、大樹
單元 1 認識樹朋友
1. 我想認識樹
2. 樹的五官探索
3. 撕貼表現樹枝
4. 拓印表現樹葉
5. 我的發現
6 看清楚高高的樹
單元 2 親近樹朋友
1. 親近樹朋友的方法
2. 歌唱表情意
單元 3 愛護樹朋友
1. 愛樹的方法
2. 海報傳樹情
主題五、和風做朋友
單元 1 風兒在哪裡
1. 風來了
2. 一起去找風
3. 被風吹動的樣子
單元 2 風兒真奇妙
1. 風吹的感覺和風的好處
2. 這樣的風我不喜歡
3. 風兒的變化
單元 3 和風一起玩
1. 風和遊戲
2. 動手做玩具
3. 分站闖關活動
主題六、冬天
單元 1 冷冷的天氣
1. 穿著不一樣了！
2. 想要到校園的觀察
3. 工作分配與討論問題
4. 觀察與訪問
5. 觀察分享會
單元 2 預防天冷好方法
1. 天冷的改變
2. 溫暖的好方法
單元 3 冬天送溫暖
1. 看見需要溫暖的人
2. 我們可以做的溫暖事
3. 我們給予溫暖的方式
4. 傳送愛心與溫暖

生活 2 下（第 4 冊）

- 主題一、有你真好
  - 單元 1 謝謝你的幫忙
    1. 有人需要幫忙
    2. 溫暖的感覺
    3. 互相幫忙
  - 單元 2 校園生活中幫助我們的人
    1. 上放學的安全維護
    2. 學校裡的志工
    3. 感謝學校的志工
- 主題二、小種子長大了
  - 單元 1 種子在哪裡
    1. 那是種子嗎？在哪裡？
    2. 找種子前的工作準備
    3. 發現種子蹤跡
    4. 找到的種子是什麼樣子呢？
    5. 生活中還有哪些種子？
  - 單元 2 一起來種吧！
    1. 要種種子，大家要準備什麼東西呢？
    2. 種植種子時，還需要做什麼呢？
    3. 動手種吧！
    4. 音樂活動
  - 單元 3 種子發芽了
    1. 種子發芽了！
    2. 生長過程的發現
    3. 收穫與分享
    4. 種子盆栽小創作
- 主題三、美麗的彩色世界
  - 單元 1 一起找顏色
    1. 生活中的色彩
    2. 校園裡的顏色
    3. 生活中約定的顏色
  - 單元 2 色彩很特別
    1. 留意自己與身邊的顏色
    2. 自己喜歡的顏色
    3. 自己對色彩的獨特感
  - 單元 3 色彩真奇妙
    1. 色彩變變變
    2. 小小色彩設計師
    3. 色彩魔術師
- 主題四、環保達人
  - 單元 1 大掃除時間
    1. 分工合作整理教室
    2. 認識回收圖案
    3. 回收籃滿了怎麼辦
    4. 垃圾與環境
  - 單元 2 垃圾減量大作戰
    垃圾減量小達人
  - 單元 3 神奇變身術
    1. 我是改造王
    2. 環保音樂會



融入之議題	二上 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 欣賞感恩。

	品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 二下 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。 【安全教育】 安 E10 關注校園安全的事件。

	安 E8 了解校園安全的意義。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	二上 1.認識生活中的標誌，了解這些都有利於生活的溝通，進而使生活更便利。 2.利用學到的各種標誌，改善學校的環境，提升校園生活的安全度。 3.知道磁鐵在生活中的便利性，應用所學動手做一個玩具。 4.透過歌曲、律動，表達磁鐵試驗的結果，以及聽辨聲音的強弱。 5.從日常生活中發現泡泡的存在。 6.知道如何調製泡泡水，並從中觀察泡泡的樣子。 7.運用肢體表現泡泡的樣子，並利用媒材進行泡泡吹畫。 8.知道樹木的外形、大小、高矮各不相同。 9.知道不同的樹葉，有形狀、大小、顏色、厚薄等差異。 10.認識親近樹的方法，並用行動親近樹；能注意安全，遵守規則小心觀察。 11.知道風會因某些變因改變而變化，從中培養對事物的好奇心及探索能力。 12.認識風對日常生活的重要性及其影響。 13.知道風的特性，使用風的特性來玩遊戲或玩具。 14.認識天氣變冷後，人們的穿著與其對氣溫感受的差異。

	15.認識冬天校園場景的變化，知道冬天來臨與自己在生活上的改變。 二下 1.透過上課前突發事件的情境，了解互助的必要，藉此並體認團體中互助的重要。 2.透過「幫助小卡」活動，體驗助人的快樂與成就感，進而建立更好的友誼。 3.透過了解在校園生活中有許多為我們服務的人，所以才能享有安全、便利的校園生活的過程，進而實踐為他人服務的作為。 4.透過討論在校園中找到的種子樣貌，說出生活中常見的種子，並以自己的經驗找出想要種植的植物種類。 5.與同學討論植物生長所需要的工具、種植方式，以小組分工進行種植的活動。 6.觀察照顧發芽種子的做法、種植的植物的變化，並能與同學在觀察、討論過程中發現內在及外在影響種子生長的問題。 7.能從色彩體驗活動，建立對色彩使用的基本觀念與自信心。且能將對色彩的學習感知能力轉化運用在關心與欣賞周遭環境的色彩呈現。 8. 能從生活事物中發現豐富的色彩，運用身邊的用品探索與體驗色彩的屬性與變化，養成其敏銳的美感知覺能力。 9.運用垃圾分類的概念進行教室環境期末大掃除，藉此認識資源回收標誌，了解回收標誌的意義，進而探查周遭可以回收的物品。 10.了解垃圾減量的做法並能實際進行；透過改造身邊閒置物品成可再利用的東西的發想，把閒置物品進行大變身。 11.藉由探索發現影子的特性，透過操作發現調整光源與物體的遠近，可改變影子的大小。 12.發展自編的影子戲。 13.藉由身體變化，引發對成長的好奇，並能察覺自己在成長過程中，有哪些正向的進步與變化。 14.透過成果發表會展現自我，並在規劃活動的歷程中，學習如何共同協力完成任務，為自己的低年級的生活留下美好的記憶。 15.透過探究，認識三年級的學習生活和現在的差異，並為三年級的學習階段預先做準備，立定新的生活計畫。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) □ 教材編選 1.以生活動境為教材組織之學習題材， 透過「家庭」、「學校」、「區域」之三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索面向建構學習內容。 2.以學童為學習主體，不以學科知識系統分割其生活經驗。從學童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。 3.符合生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點內涵。除了銜接幼兒園的統整學習，也協助學童適應國小的學習生活。 4.設計力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化生活課程核心素養。課程採主題統整教學的原則，考量此學習階段學童的身心發展與特質，透過學童真實生活情境、生活經驗與在地資源，發展主題教學方案，教科書內容轉化，並視需要納入相關議題或素材。 5.考量該學習階段實際授課節數，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，並注意整體學習內容及分量的適切性，以學童生活學習做整體考量。 □ 教材來源 1.教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	第一、二冊

2.自編教材、校本特色教材。

□教學資源

1.審定教科用書、自編教材等。
2.圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3.專科教室及其相關的教學設備與物品。
4.研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。
5.教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6.其他。

二、教學方法

以探索、遊戲之具體體驗活動引導，並透過觀察、調查、探究、記錄與製作、養殖等思考與合作過程，運用語言文字、繪畫、肢體動作、戲劇表演、音樂等實際行動等方式進行學習結果的表現與欣賞。

三、教學評量

評量與教學活動同步規劃與實施，採用多元評量方式，以了解學童的學習進展、引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，並運用評量結果調整下一步的教學。

1.評量編製依生活課程之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等方式，或採用歷程檔案評量，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2.評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。
3.教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
4.評量向度：包括「態度、習慣」、「思考判斷」、「技能、表現」、「知識、理解四個向度；評量階段：兼重形成性（學習過程）與總結性（學習結果）的評量。
5.評量方式：觀察評量、口頭評量、行為檢核、態度評量、習作評量。

(十)健康與體育領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨健康與體育課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校課程發展委員會決議。

四、本校課程發展委員會之健康與體育領域課程小組會議決議。

貳、目的

一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求，結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。

二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。

三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。

四、設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。

五、研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

參、基本理念

健康與體育領域主要在於培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，健康與體育領域課程在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了下列三項重要內涵：

一、以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。

二、運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。

三、建立健康生活型態，培養日常生活中之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。

健康與體育領域課程在「自發」、「互動」與「共好」三個層面有不同的學習重點與實踐方式。在「自發」層面，以學生為主體，教導學生覺知各種生活情境，引導學生「健康賦權」與「運動參與」的歷程，培養個人實踐健康生活與終身運動的習慣，並以正向與積極的態度面對人生。「互動」層面是強調個人、群體及環境的溝通思辨，培養學生透過健康倡議與體育活動的歷程，有效與他人互動，達到健康安適與運動遊憩的目的。「共好」層面是以行動力進行健康宣導，在課程中力行動態生活，參與健康休閒活

動，享受運動樂趣，促進生活品質，進而實踐全人健康。

有關健康與體育領域素養的培養，為因應學生身心發展成熟度，採三個教育階段進行漸進式的層次安排。在國民小學教育階段為奠定學生各項健康與體育領域素養基礎的重要階段，透過適當的身體活動以促進運動益處之感知及身體成長；國民中學教育階段是學生身心、自我概念與人際面臨轉變階段，需提升各面向的相關素養；普通型高級中等學校教育階段則應著重提供學生學習銜接、身心發展、生涯準備與定向所需具備之素養，透過邏輯的思考與規劃，以構築各面向均衡發展的健康新國民。十二年國民基本教育將國民小學、國民中學與高級中等學校的學習連貫統整，注重學生的生命主體性、核心素養培養及身心健全發展，讓潛能得以開展、品德得以涵養，不單是在課程改革中具有劃時代的意義，更在新世紀的國家整體競爭力中，擔負起教育的重要使命。

肆、**課程目標**

為促進社會健康發展及國民健康生活，「十二年國民基本教育健康與體育課程」應提供所有學生充分的學習機會，以達成下列九項目標。

一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。

二、養成規律運動與健康生活的習慣。

三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。

四、培養獨立生活的自我照護能力。

五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。

六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。

七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。

八、培養良好人際關係與團隊合作精神。

九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

伍、國小階段健康與體育領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。

B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素 養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。
C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解
健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素 養，並認識及包容文化的多元性。

陸、**學習重點**

學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」（詳參附錄一）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

「議題適切融入領域課程綱要」（詳參附錄二）乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。

柒、實施原則與策略

一、為提昇學生健康，配合榮譽日，進行健康教學活動，如：視力保健、口腔衛生、B型肝炎防治、菸害教育、藥物濫用教育、環保教育、防火、防震、防颱等活動；並設立健康中心，以利實施健康服務，及配合健康教學之進行。

二、學校應指定專人定期檢修健康與體育設備，教師應於教學前檢視設備之安全性，預防意外事件之發生。

三、為提昇學生體適能狀況及培養學生健康休閒生活的觀念，應儘量利用課外時間安排並鼓勵學生參與活動，每週至少實施三次。

四、本計畫應與相關配套計畫執行如學校總體行事、學年教學計畫、班級經營計畫等。

五、評量多元化，學習過程評量重於結果，應特別注重真實評量。

六、為培養學生多元且能帶著走的能力，實施一人（一年）一運動，項目如下：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
項目	健康操	跳繩	跳繩	桌球	桌球	桌球

七、為學生了解正確急救過程與技巧，於三~六年級講授水中自救和一般急救常識。

八、游泳教學之實施，以學年度上、下學期分年段 8 次上課為一期(例如五年級上學期，四年級下學期，六年級每學期 4 次)，教學過程以分組進行為原則，每組 15 名以內學生搭配一位游泳教練。

九、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

捌、實施內容

一、時間與節數

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

(二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 40 週，每週 3 節為原則。

(三)節數計算：

一年級：二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 3 節計 120 分鐘。
全年授課約 40 週、共計約 120 節。

二年級：二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 3 節計 120 分鐘。
全年授課約 40 週、共計約 120 節。

三年級：二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 3 節計 120 分鐘。
全年授課約 40 週、共計約 120 節。

四年級：二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 3 節計 120 分鐘。
全年授課約 40 週、共計約 120 節。

五年級：二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 3 節計 120 分鐘。
全年授課約 40 週、共計約 120 節。

六年級：二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 3 節計 120 分鐘。
全年授課約 40 週、共計約 120 節。

二、教材來源

(一)課程範圍：課程綱要規範之範圍。

(二)教材選編：

一年級 1.教育部審定版：翰林出版社　2.選編健康操課程。

二年級 1.教育部審定版：翰林出版社　2.選編跳繩課程

三年級 1.教育部審定版：翰林出版社　2.選編跳繩課程。

四年級 1.教育部審定版：翰林出版社　2.選編游泳、桌球課程。

五年級 1.教育部審定版：翰林出版社　2.選編游泳、桌球、急救課程。

六年級 1.教育部審定版：翰林出版社　2.選編游泳、桌球、急救課程。

三、教學方式

健康與體育學習領域由科任教師進行教學。而課程中相關部分，則由任教老師相互討論後進行協同教學，也讓老師老師的專長能充分發揮。

四、學生學習

(一)健康方面：以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。如：價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等，使學習過程生動而有變化。健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學，如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、投影片、影片、錄音帶、錄影帶、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等，應充分利用以提高教學效果。

(二)體育方面：以能培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標，注重適性發展，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。依不同運動項目之特徵，指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習，奠定參與運動之基礎。體育教學宜加強運動傷害防範，如遇偶發事件應依程序緊急處理。

五、教學評量

(一)評量方式：健康與體育成績評量以能達成分段能力指標為原則。

1.健康評量：

（1）項目:包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能。

（2）時機：平時評量、定期評量。

（3）方式：採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。（一至三年級不做紙筆測驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量）。

2.體育評量：

（1）項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。

（2）時機：平時評量、定期評量。

（3）方式：採紙筆測驗、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行、實作評量。（一至三年級不做紙筆測驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量）。

(二)教學評量應具有 1.引發學生反省思考的功能，2.能夠藉此瞭解學生的學習情況來調適教學。評量應能兼顧形成性與總結性的結果，採用主觀與客觀的各種評量方法，並訂定給分標準。

(三)評分標準與比例

1.體育

年級	術科	學習態度	筆試
一	50%	30%	20%
二	50%	30%	20%
三	50%	30%	20%
四	50%	30%	20%
五	50%	30%	20%
六	50%	30%	20%

2.健康

年級	學習態度	筆試
一	50%	50%
二	50%	50%
三	50%	50%
四	50%	50%
五	50%	50%
六	50%	50%

說明：1.健康與體育的成績比率為健康 1 比體育 2。

2.筆試：含學習單及考卷

玖、教學資源運用

一、學校資源

(一)室內、外場地：操場、風雨教室、律動教室、一般教室、桌球教室。

(二)資訊設備：各教室皆有多媒體影音視訊系統。

二、校外資源

(一)學校附近之合作游泳池。（大崙游泳池）

(二)具專業素養的校外人士，如：教練。

三、教學資源運用辦法

(一)空間的多元運用：排定時間表，有效率規劃運用室內、外活動場地，如：風雨教室、律動教室、操場。

(二)校外資源運用：依照教學與學生需求，採機動方式運用校外場地或人力資源。

(三)資源運用策略

1.以整班或分組活動方式進行。

2.善用協同教學，達到最佳效果。

3.採循環教學模式，發揮教師專長。

4.配合學校活動、主題統整活動進行大規模展演或教學。

拾、實施成果

一、已有成果：

(一)均衡的課程，使學生接觸並參與各種健康與體育活動。

(二)設備的開放，使學生能利用下課時間進行所喜愛的運動，培養了學生對運動興趣與技能，並增進學生的體能發展。

(三)豐富的競賽活動，使學生學習團隊合作，培養學生團體榮譽感。

(四)多元的球隊與社團活動，提供學生不同的機會與更多的選擇，適性發展，使學生在不同的領域發展出自己的特色與自信。

二、本學年度預期之成果：

(一)加強學生關於運動傷害預防知識、急救常識的學習，減少學生受傷事件的發生。

(二)養成學生使用學校各項設備、器材的良好習慣，降低設備器材的毀損率。

(三)上學期辦理：一至六年級運動會、一至三年級跳繩比賽。下學期辦理：一至六年級越野賽跑、三至六年級球類比賽。

(四)一人一運動各年級應達到的基本標準

一年級（健康操）	二年級（跳繩）	三年級（跳繩）
1. 能快樂並熟練跳出健康操。	1. 能併腳跳連續跳繩 20 下。	2. 能連續跳繩 50 下。 3. 能雙人跳 5 下。
四年級（桌球）	五年級（桌球）	六年級（桌球）
1. 能向上擊球過頭 20 次。 2. 能對牆擊球 20 次。 3. 能正確握拍。	1. 能和同學對打來回 5 次以上。	1. 能和同學對打來回 10 次以上。 2. 能了解競賽規則及計分要領。

(五)一人一運動各年級應達到的進階標準

一年級（健康操）	二年級（跳繩）	三年級（跳繩）
1. 能快樂並熟練跳出健康操。	1. 能併腳跳連續跳繩 40 下。	1. 能連續跳繩 100 下。 2. 能雙人跳 10 下。
四年級（桌球）	五年級（桌球）	六年級（桌球）
1. 能向上擊球過頭 30 次。 2. 能和同學對打來回 5 次以上。	1. 能和同學對打來回 10 次以上。	1. 能和同學對打來回 20 次以上。

(六)配合學校本位課程，訂定各年級學生需達成的游泳運動技能標準，落實體育教學目標，增進學生的身體適能。

1.四年級游泳技能標準：

(1)能習得捷泳的正確划臂動作。

(2)能藉助器材輔助（如浮板）完成打水划臂前進15公尺動作。

(3)能習得捷泳正確換氣動作。

(4)能藉助器材輔助（如浮板）以捷泳（含換氣）游完15公尺。

2.五年級游泳技能標準：

(1)能不藉任何器材，閉氣打水划臂前進15公尺。

(2)能不藉任何器材，以正確捷泳（含換氣）游完15公尺。

(3)認識欣賞第二種泳式----蛙式。

3.六年級游泳技能標準：

(1)認識捷泳、蛙式的基本動作----划臂與踢腿。

(2)能在水中正確做出捷泳、蛙式划臂與踢腿動作。

(3)能認識並習得捷泳、蛙式的換氣方式。

(4)能以捷泳、蛙式游25公尺。

4.最終標準：能以捷泳、蛙式游25公尺。

玖、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，114學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

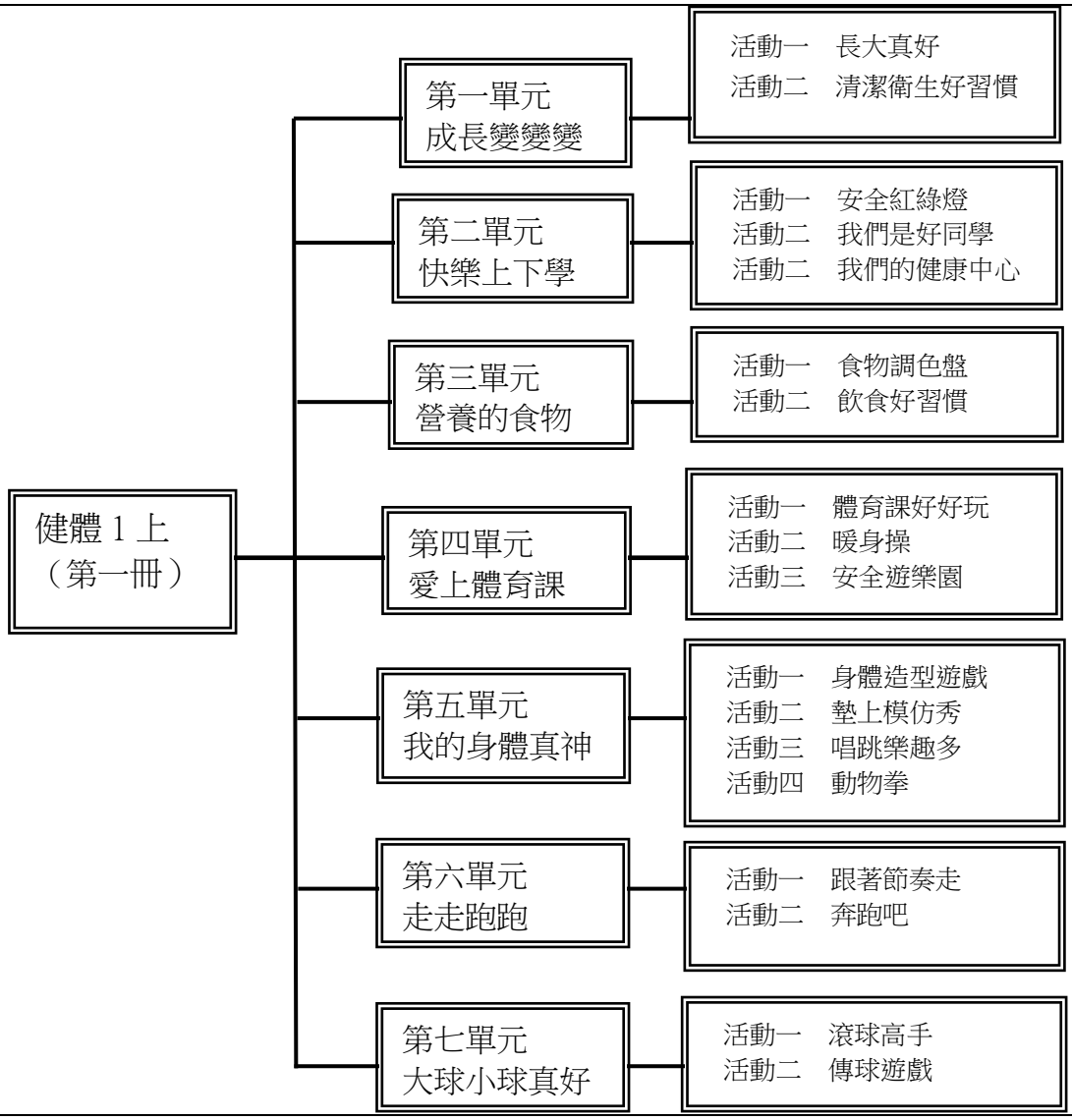
健康與體育課程領域各年級領域學習課程計畫：

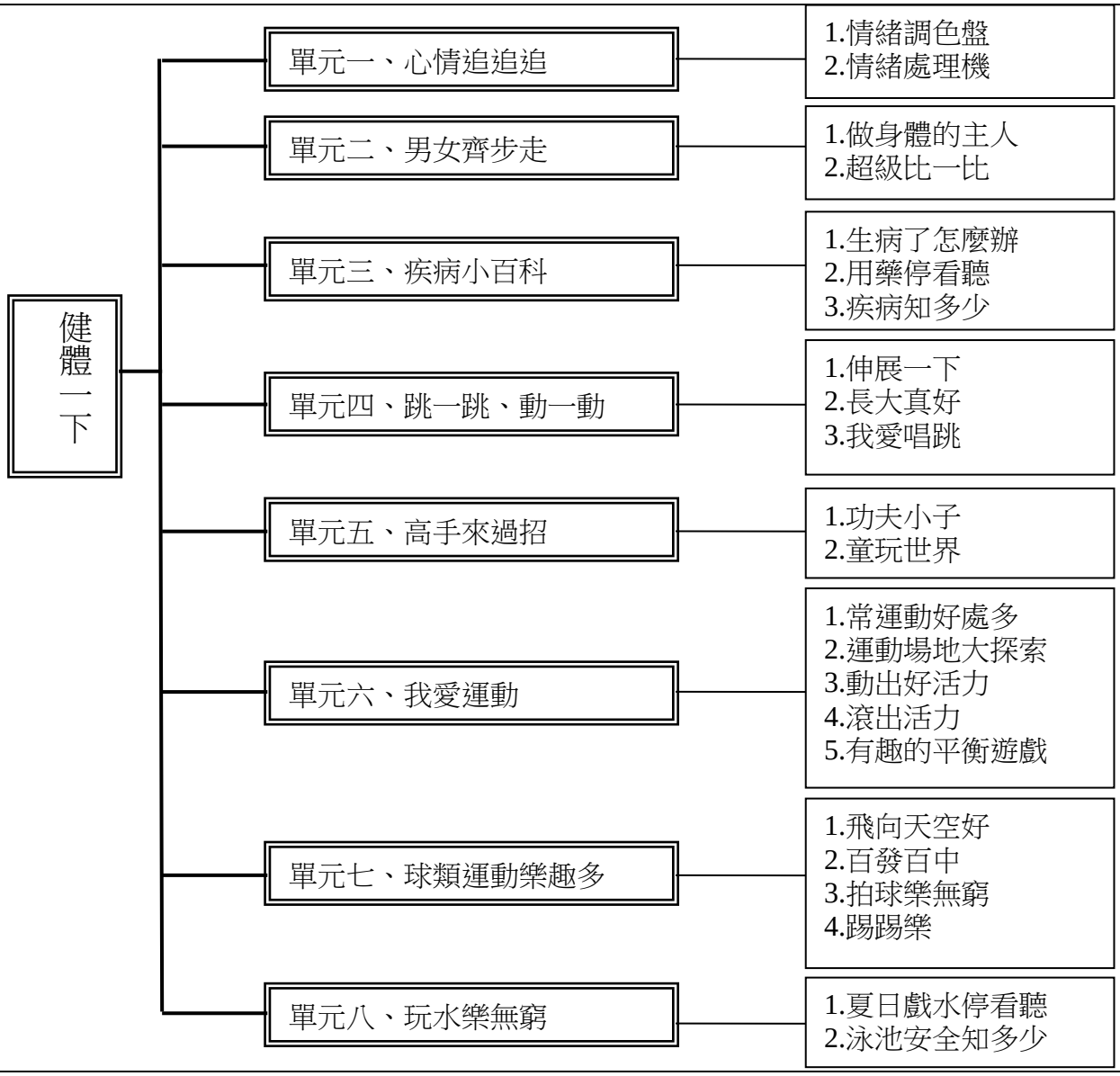
【一年級】

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>3 節</td><td>設計者</td><td>健體領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-I-1 認識基本的健康常識。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-2 認識基本的運動常識。
1d-I-1 描述動作技能基本常識。
2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
2b-I-1 接受健康的生活規範。
2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。
3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。
3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。
3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。
3c-I-2 表現安全的身體活動行為。
3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
4a-I-2 養成健康的生活習慣。
4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。
下學期
1a-I-1 認識基本的健康常識。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-2 認識基本的運動常識。
1d-I-1 描述動作技能基本常識。
2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。
2b-I-1 接受健康的生活規範。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。
3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。
3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。
3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。
3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。
3c-I-2 表現安全的身體活動行為。
3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</td></tr>
</table>

		4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-1 願意從事規律的身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	**上學期** Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 **下學期** Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。

課程架構


健體 1 上
（第一冊）
第一單元
成長變變變
活動一　長大真好
活動二　清潔衛生好習慣
第二單元
快樂上下學
活動一　安全紅綠燈
活動二　我們是好同學
活動二　我們的健康中心
第三單元
營養的食物
活動一　食物調色盤
活動二　飲食好習慣
第四單元
愛上體育課
活動一　體育課好好玩
活動二　暖身操
活動三　安全遊樂園
第五單元
我的身體真神
活動一　身體造型遊戲
活動二　墊上模仿秀
活動三　唱跳樂趣多
活動四　動物拳
第六單元
走走跑跑
活動一　跟著節奏走
活動二　奔跑吧
第七單元
大球小球真好
活動一　滾球高手
活動二　傳球遊戲



融入議題

上學期

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【安全教育】

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E6 了解自己的身體。

安 E7 探究運動基本的保健。

安 E9 學習相互尊重的精神。

下學期

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

【人權教育】

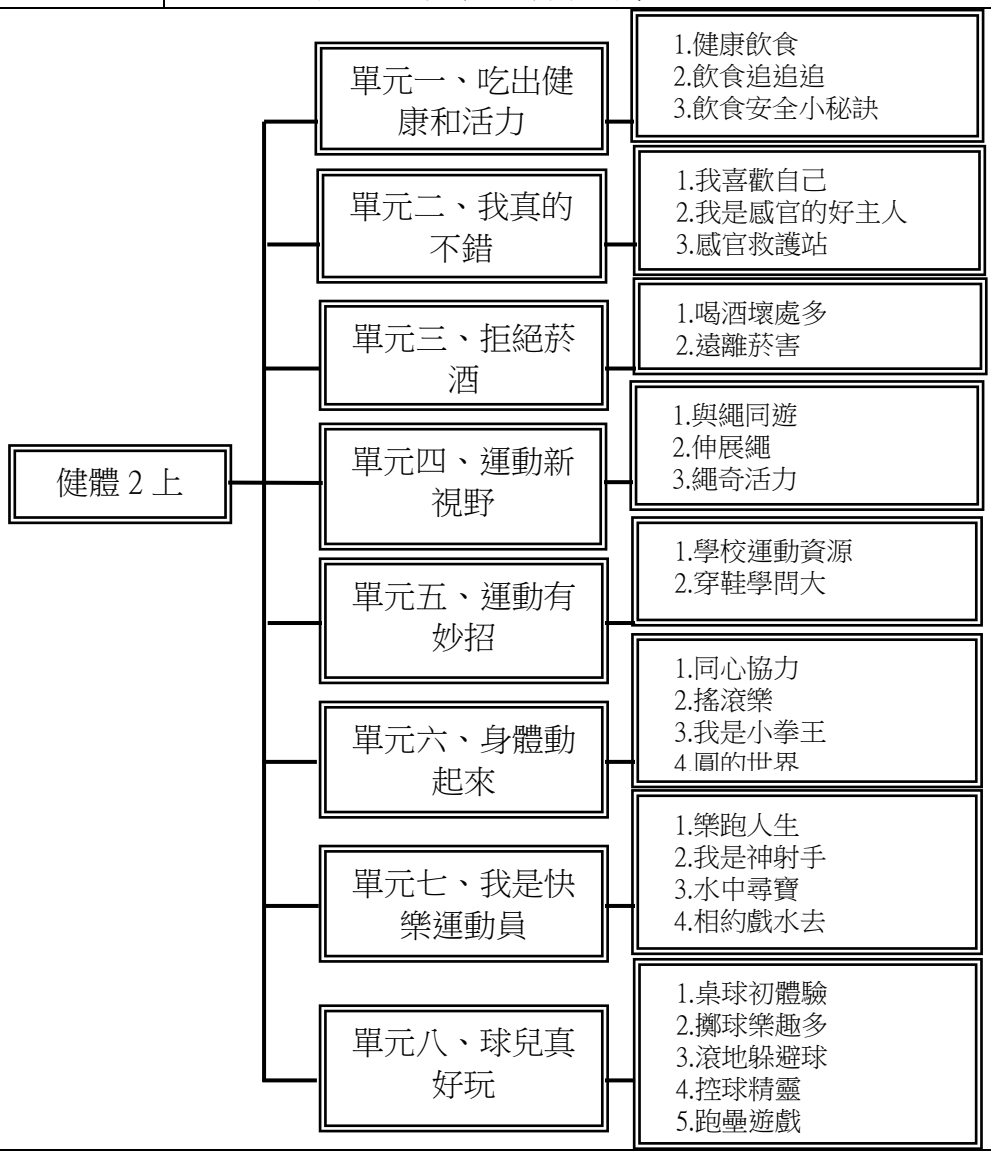
	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
學習目標	**上學期** 1.引導學生觀察自己的成長現象，並透過遊戲化的教學活動，培養其照顧自己身體的責任感。 2.鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與演練，學習各種不同的清潔步驟。 3.藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣，讓自己更健康。 4.透過學生平日上學或放學回家的情境，探討周遭環境中的潛在危險，進一步思考因應解決的方法，提升學生危機應變的能力。 5.藉由觀察與討論，教導學生友愛同學，與同儕和睦相處的方法。 6.透過觀察與體驗活動，建立學生上體育課的正確行為，並引導學生實作暖身活動，知道運動前暖身的重要性。 7.透過觀察與體驗活動，引導學生正確使用校園遊樂設備，遵守使用規定。 8.透過身體造型遊戲，學會形狀、水平和支撐點的動作要素基本概念，並能應用在動作展演上。 9.指導學生體驗各種走路方法，並經由不同節奏的練習規畫，培養學生多走路的習慣。 10.透過一系列滾球練習與遊戲，發展學生協調性，培養基本運動能力與技巧。 11.藉由團體遊戲，培養學生群性並了解團隊合作重要性。 **下學期** 1.教師藉由單元插圖故事，引導兒童思考問題，提高學習動機。 2.藉著感受情緒與表達情緒，讓兒童逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。 3.讓兒童分辨舒服與不舒服的身體碰觸，讓兒童能認識自己的身體隱私部位及身體自主權，建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。 4.透過對學校活動或家務工作的檢視，讓兒童了解善盡責任參與活動，根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在生活上應該互相包容尊重、和諧共處。 5.發表生病時的感受和處理方法，透過角色扮演活動讓兒童了解如何和醫師、護士或藥師等健康照護者配合，幫助自己早日恢復健康。 6.引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。 7.引導兒童認識疾病的傳染途徑和預防方法，了解「預防重於治療」的道理，知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾病，進而落實良好的生活習慣，讓自己更健康。 8.透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。 9.透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。

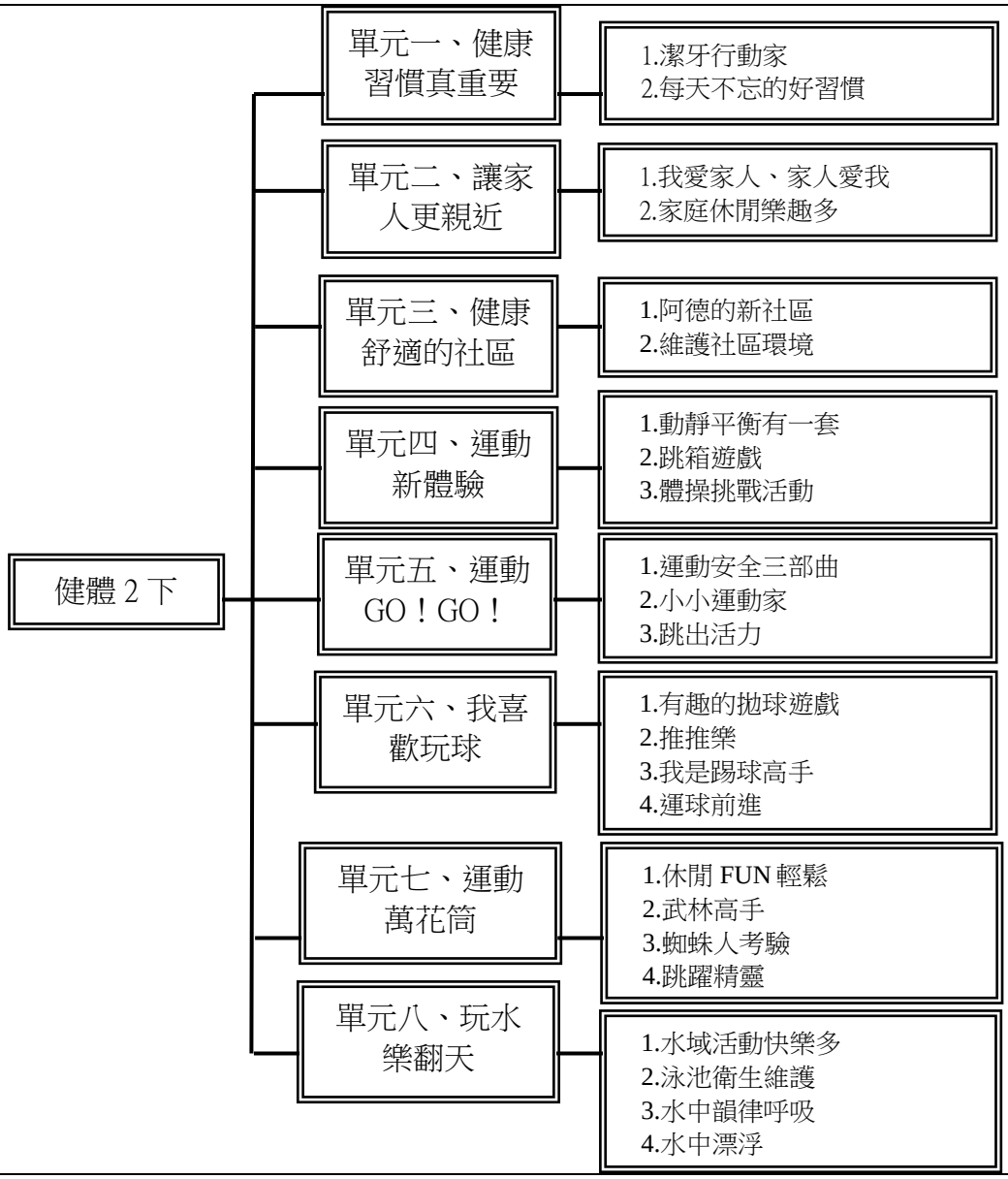
	10.引導兒童實作伸展運動，知道運動前、後伸展的重要性。 11.經由武術模仿遊戲，讓兒童學會武術拳與掌的基本動作，並能和他人合作，共同進行創作動作遊戲。 12.透過各式童玩體驗與遊戲，提升兒童的體能與協調性，並讓其從中領略傳統的美好與珍貴。 13.讓兒童了解跳躍的基本動作技巧，並能運用正確的技巧做出單、雙腳跳聯合性動作。 14.透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。 15.透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。 16.藉由氣球多樣的擊球遊戲，降低運動學習門檻，引發兒童學習興趣。 17.透過大、小球的拋球體驗與練習，學習基本運動要領，並在遊戲或比賽中增進運動技能。 18.藉由各種不同的用手拍球練習和遊戲，增進兒童用手控球的靈活度與協調性。 19.教師藉由播放水域活動相關相片或影片，引導學生發表自我經驗，提高其學習興趣。 20.透過討論方式，教師教導兒童挑選游泳裝備的方法。 21.藉由經驗分享，教師幫助兒童了解游泳時的安全規範。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.本書在教材編選上除了根據學生不同生長階段的能力與需求來設計，提供充足的健康與體育資訊外，更重視領域核心素養的養成。透過由學習表現與學習內容二個向度所組成的學習重點，來彰顯包含認知、情意、技能與行為的素養內涵。 2.教材內容的選擇以學生為中心，強調情境脈絡的連結及學生的主動參與，同時關照認知、情意、技能與行為的統整。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 一 年級：翰林 （三）教學資源 1.課本 2.教用版電子教科書 二、教學方法 1.單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。 2.教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。 3.教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。 4.單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等設計，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。 三、教學評量 1.自評 2.討論 3.發表 4.紙筆評量

【二年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>健體領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-I-1 認識基本的健康常識。
1a-I-2 認識健康的生活習慣。
1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-2 認識基本的運動常識。
1d-I-1 描述動作技能基本常識。
2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。
2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
2d-I-1 接受並體驗多元性身體活動。
3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。
3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。
3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。
3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。
3c-I-2 表現安全的身體活動行為。
3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。
4a-I-2 養成健康的生活習慣。
4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。
4c-I-1 認識與身體活動相關資源。
4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。
4d-I-1 願意從事規律身體活動。
4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
下學期
1a-I-1 認識基本的健康常識。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-2 認識基本的運動常識。
1d-I-1 描述動作技能基本常識。
2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。
2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。
2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</td></tr>
</table>

		3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	**上學期** Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ga-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 **下學期** Ab-I-1 體適能遊戲。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-2 班級體育活動。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。

		Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。
課程架構		



融入議題

上學期

【海洋教育】

海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【法治教育】

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【能源教育】

能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

【安全教育】

安 E1 了解安全教育。

安 E2 了解危機與安全。

安 E7 探究運動基本的保健。

安 E9 學習相互尊重的精神。

安 E12 操作簡單的急救項目。

【家庭教育】

家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

	家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 **下學期** 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
學習目標	**上學期** 1.食物是促進生長發育、供給熱量來源、預防疾病和維持健康最重要的基礎。單元一介紹六大類食物的來源和功能，引導學生體會均衡飲食的重要性；在享用營養、美味的食物時，也希望學生能心懷感恩，珍惜得之不易的食物。 2.單元一亦教導學生思考自己的飲食問題與改善方法，培養學生選擇健康、安全食物的能力。 3.自我概念是決定個人行為方式的重要因素，單元二教導學生認識自己、接受自己、喜歡自己，進而提升自我價值感，幫助學生擁有更愉快而有意義的人生。 4.眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴都是人體重要的感官，也是賴以學習和溝通的管道。單元二從感官的功能談起，協助學生建立感官的保健常識，並且透過情境模擬，學習感官受到傷害時的緊急處理方法。 5.單元三介紹酒後駕車和長期吸菸對健康的影響，讓學生了解酒精和菸都會改變人體的機能，過度使用會產生成癮性反應，不但危害個人身心健康，也會造成家庭與社會的負擔。 6.單元三亦教導二手菸的危害，提醒學生覺察生活中所存在的二手菸，並且具體演練拒絕二手菸的技巧。 7.單元四利用繩子引導學生進行操控性創作活動、體能遊戲以及移動性基本動作能力的體驗活動，增進學生身體控制能力。

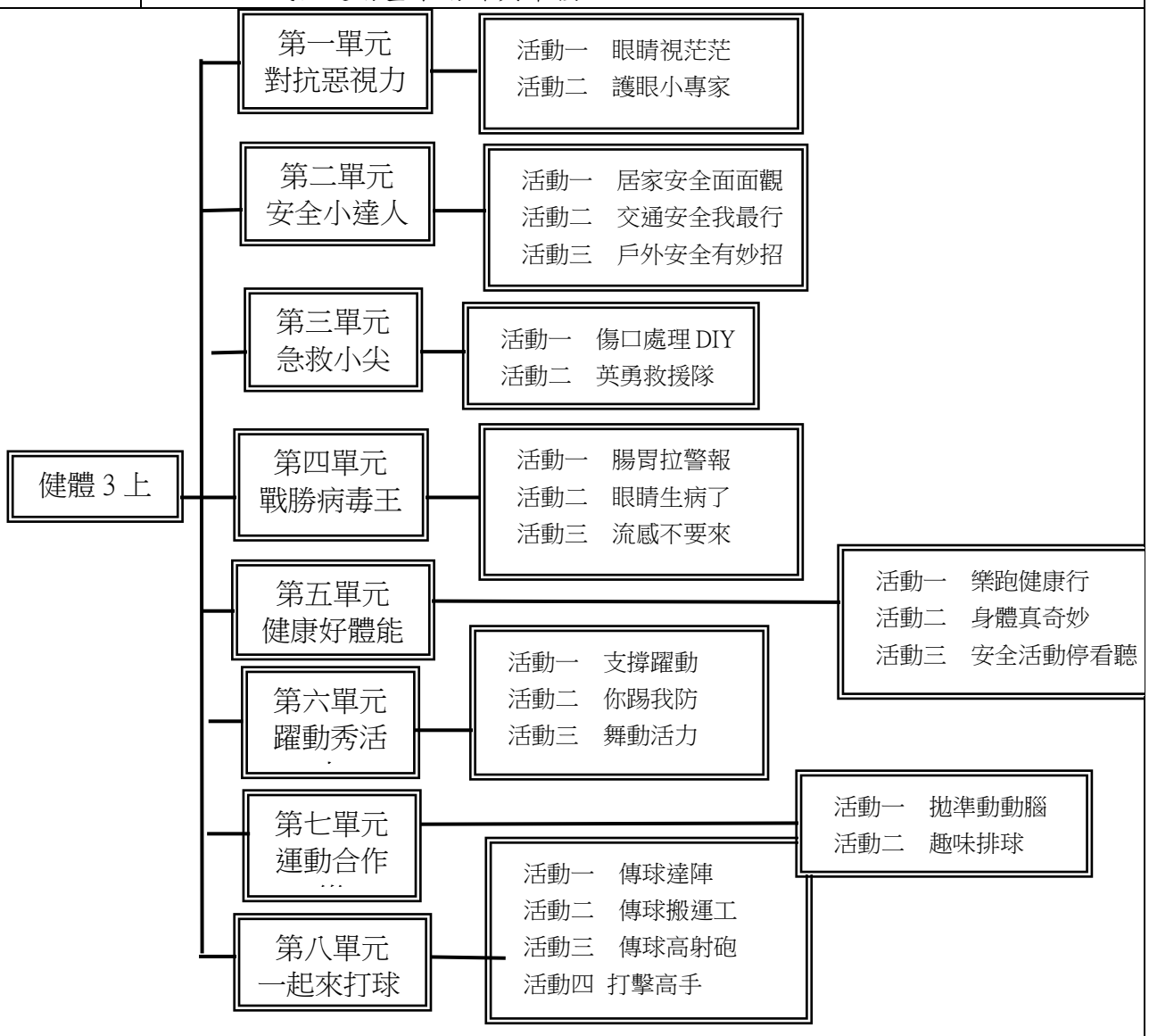
	8.單元五引導學生認識與運用學校的運動資源，包括運動場地、運動器材和運動社團；透過呼拉圈遊戲，激發學生的創造力並增進身體的協調性。 9.單元五亦引導學會正確的穿鞋和選鞋方法，建立正確的運動習慣。 10.單元六透過墊上活動，引導學生表現支撐與滾翻的基本動作能力，增加多元的身體能力；經由拳擊有氧模仿遊戲，讓學生學會拳擊有氧拳的基本動作，並能和他人合作，共同進行模仿動作遊戲。 11.單元七透過各種跑步遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並讓其從中領略身體活動的樂趣；藉由團體進行的水中遊戲活動，讓學生體驗水上活動並增加適應水性的能力；學習基礎的水中自救能力及衛生保健的方式，讓學生能安全進行水上活動。 藉由簡易桌球和擲準之練習與遊戲，提升學生基本運動能力與技術。 12.單元八遊戲或比賽中發現問題、分析問題，並透過討論來解決問題；藉由活動及遊戲讓學生學習手部的運動協調能力，並培養學生群性合作的精神。 13.單元八亦藉由基礎的跑壘團體遊戲體驗，引發學生喜愛棒壘球運動。 **下學期** 1.齲齒是對口腔健康有直接影響的常見疾病，而口腔健康又是全身健康重要的一環，攸關學生的學習、生活品質與身心發展。單元一教導正確的刷牙方法和保健方式，希望學生能建立良好的口腔衛生習慣，並表現於生活中。 2.有不少研究顯示兒童時期如果能養成良好的健康習慣，可以持續到成年以後。一年級曾經教過正確的個人衛生習慣如洗臉、洗手、洗澡、上廁所等，單元一加了正確姿勢，並且透過自我檢核活動，讓學生能持續實踐健康習慣，發現缺失並設法改善。 3.家是每個人的避風港，良好和諧的家庭氣氛，需要所有成員共同努力。單元二透過活動讓學生省察自己與家人的相處情形，藉由有效溝通增進彼此間的了解與體諒，鼓勵學生適時用行動表達對家人的關愛，並親近家人。 4.家庭氣氛是可以經營的，全家人共同參與休閒活動不但可以增進家人之間的情感，也能拓展生活經驗，讓身心更健康。單元二結合學生的生活經驗，透過分享、討論、情境模擬、腦力激盪等活動，讓學生對家庭休閒活動的項目與好處有更多的了解。 5.安全舒適的生活環境與健康息息相關，愈來愈多人開始關心自己的社區環境。本單元引導學生觀察自己居住的社區有哪些特色和資源，藉由活動讓學生關注自己的社區，願意為社區環境整潔付出一己之力，並且了解登革熱的傳染途徑和預防方法。 6.整潔舒適的社區環境需要社區居民共同維護，單元中透過觀察、討論活動，引導學生關心自己的社區，鼓勵他們積極參與社區活動，與居民共同打造理想的健康社區。 7.單元四透過平衡木和跳箱，引導學生體驗平衡、支撐和跨越等動作能力。利用遊戲和創作的樂趣，增進其基礎動作技能與探索能力，提升學生運動參與的興趣。 8.單元五利用運動安全三部曲的概念，建立學生基本的運動安全常識，並學會處理運動傷害的正確步驟；結合學校班級性運動競賽，引導學生理解運動賽事相關概念與資源，並能認真參與班際相關運動賽事。 單元五讓學生了解跳繩的基本動作技巧，並能運用正確的技巧與他人合作，進行跑步跳繩遊戲。 9.單元六藉由樂趣化遊戲，了解並學習排球、槌球的基本概念、體驗用腳運動的項目，促進全身性運動能力均衡發展、以遊戲方法增進學生用腳運球的動作能力，增進對足球的學習興趣。 10.單元七介紹戶外及室內的休閒運動，讓學生了解運動的益處與樂趣，並鼓勵其邀請家人假日時一起進行；能配合節奏，與同學兩人一組，一起完成有氧運動的動作。

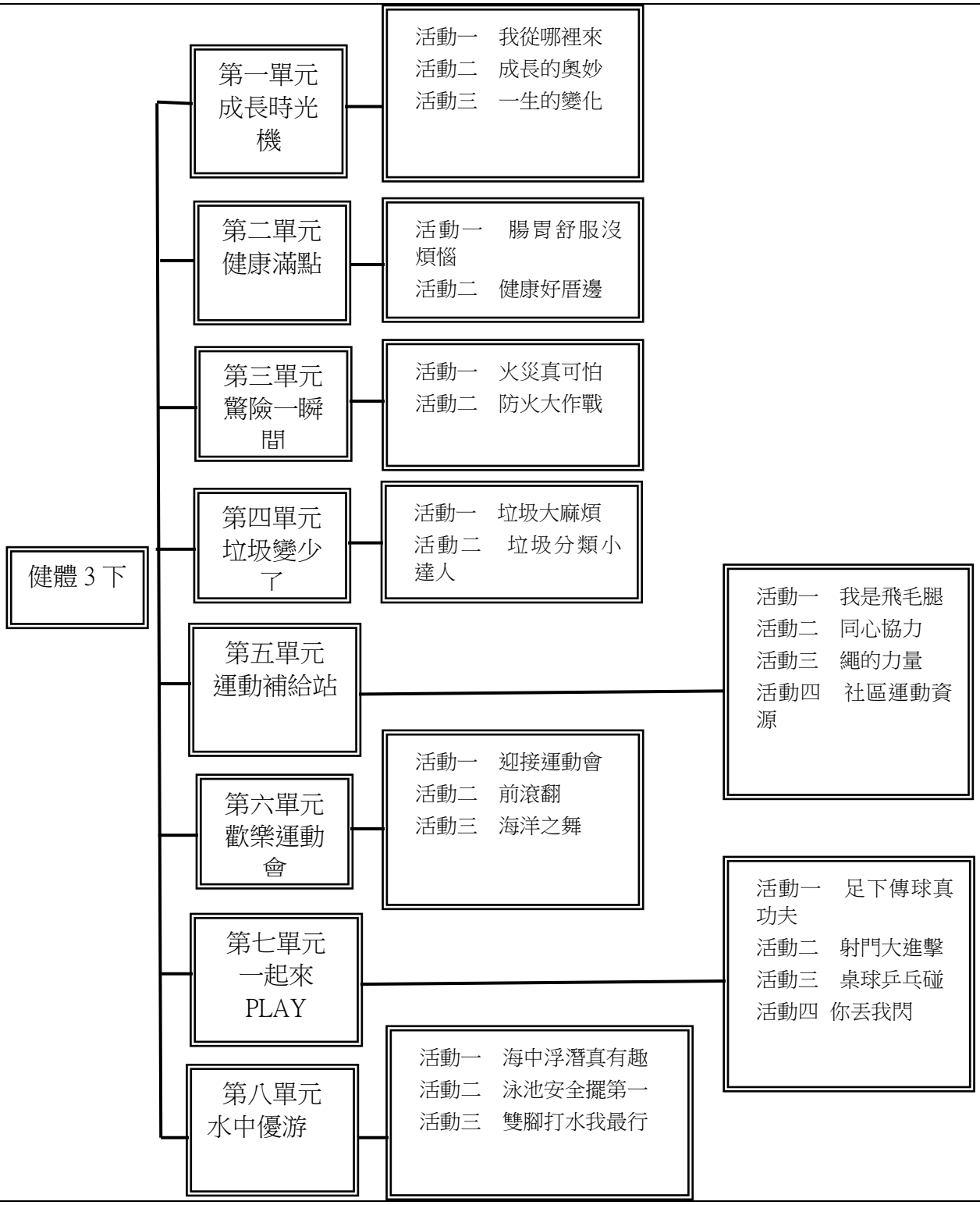
	11.單元七運用全身及四肢的活動學習，體驗並理解攀岩這項休閒運動；學會各種橡皮筋繩遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並能與同學共同合作，從中領略身體活動的樂趣。 12.單元八了解不同的水域活動項目以及安全注意事項，增進學生參與水域活動的興趣；藉由學習及團體遊戲，學習基礎的游泳技能並熟悉自救方法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.本書在教材編選上除了根據學生不同生長階段的能力與需求來設計，提供充足的健康與體育資訊外，更重視領域核心素養的養成。透過由學習表現與學習內容二個向度所組成的學習重點，來彰顯包含認知、情意、技能與行為的素養內涵。 2.教材內容的選擇以學生為中心，強調情境脈絡的連結及學生的主動參與，同時關照認知、情意、技能與行為的統整。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.課本 2.教用版電子教科書 二、教學方法 1.單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。 2.教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。 3.教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。 4.單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。 三、教學評量 自評 問答 發表 實作 調查 操作 觀察

【三年級】

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3 節</td><td>設計者</td><td>健體領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1.引導兒童正確價值觀。
2.重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。
3.養成生活上所必須的習慣和技能。
4.發展各種互動能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">上學期
1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
1a-II-2 了解促進健康的生活方法。
1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
1c-II-2 認識身體活動的動作技能。
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。
2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。
2b-II-1 遵守健康的生活規範。
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
2c-II-2 表現增進團隊合作、友善互動行為。
2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。
3a-II-1 演練基本的健康技能。
3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。
3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。
3c-II-1 表現聯合性動作技能。
3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。
4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。
4a-II-2 展現促進健康的行為。
4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
下學期
1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
1a-II-2 了解促進健康生活的方法。
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。
2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感和嚴重性。
2b-II-1 遵守健康的生活規範。
2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。
2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。
2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</td></tr>
</table>

		2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	**上學期** Ab-II-1 體適能活動。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Bd-II-2 技擊基本動作。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 **下學期** Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ab-II-1 體適能活動。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Cb-II-2 學校性運動賽會。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-3 正確就醫習慣。

		Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。
課程架構		



融入議題	**上學期** 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【家庭教育】

	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **下學期** 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
學習目標	**上學期** 健康教育：這學期要學會照顧自己、保護視力、照顧身體，學習如何發現危險與守護自己。 體育：學習跑步、體操和排球、棒球等球類運動。 **下學期** 健康教育 了解各項身體的特徵是遺傳的結果，讓孩子知道身體的發展順序，了解生長的個別差異，然後學習相互尊重與欣賞。亦教導孩子認識老年人除了有生理功能的退化現象外，心理上更需要親人的關懷和尊重，並以積極樂觀的心態面對生命。讓學生感覺肚子痛的狀態及表達肚子痛的感覺來了解身體健康警訊，同時學習警訊發生時正確就醫的方式，培養照顧消化道的日常健康習慣以促進健康。介紹造成火災發生的原因及其應變措施，引導學生思索居家防火安全的重要性。多搭乘大眾交通工具、隨手關閉電源和水源，輕鬆就能「節能減碳」!隨手做環保，創造友善綠色生活，讓我們有個舒適的居住環境。 體育 教導學生認識社區運動資源，包括運動的場地、設施、競賽、組織，以及消費服務資源。期盼學生課外也能養成運動的習慣，利用所學的觀念，進行正確的運動消費。運動會是學校重要活動，能展現平時體育教學成果與學生運動潛能，認識運動會意義與相關活

	動，更有助於學生參與的動機。足球移動時傳接球及射門時運用腳的部位及力量控制是學生必須學會的動作基礎，藉由分段練習和趣味遊戲，讓學生熟練移動式傳接球的技能。桌球屬於難度較高的操作性技能，本單元藉由樂趣化的練習和遊戲，使學生更容易上手。躲避球遊戲蘊含擲、接、傳、閃躲等運動能力，透過遊戲更能培養學生群性。浮潛是探索海洋最簡單又直接的方式，只要會游泳，再準備一雙蛙鞋、一個呼吸管和一個面鏡就可以下水囉。游泳池是夏天戲水的好去處，但也隱藏了許多危機，謹記安全三守則：不奔跑、不嬉戲、不跳水，才能安全戲水。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 課本、教用版電子教科書 角錐、九宮格圖畫紙、豆襪球、樂樂棒球、躲避球、呼拉圈、瑜伽墊、足球、躲避球 二、教學方法 旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。 三、教學評量 問答 發表 實作 討論 觀察 自評 學習單

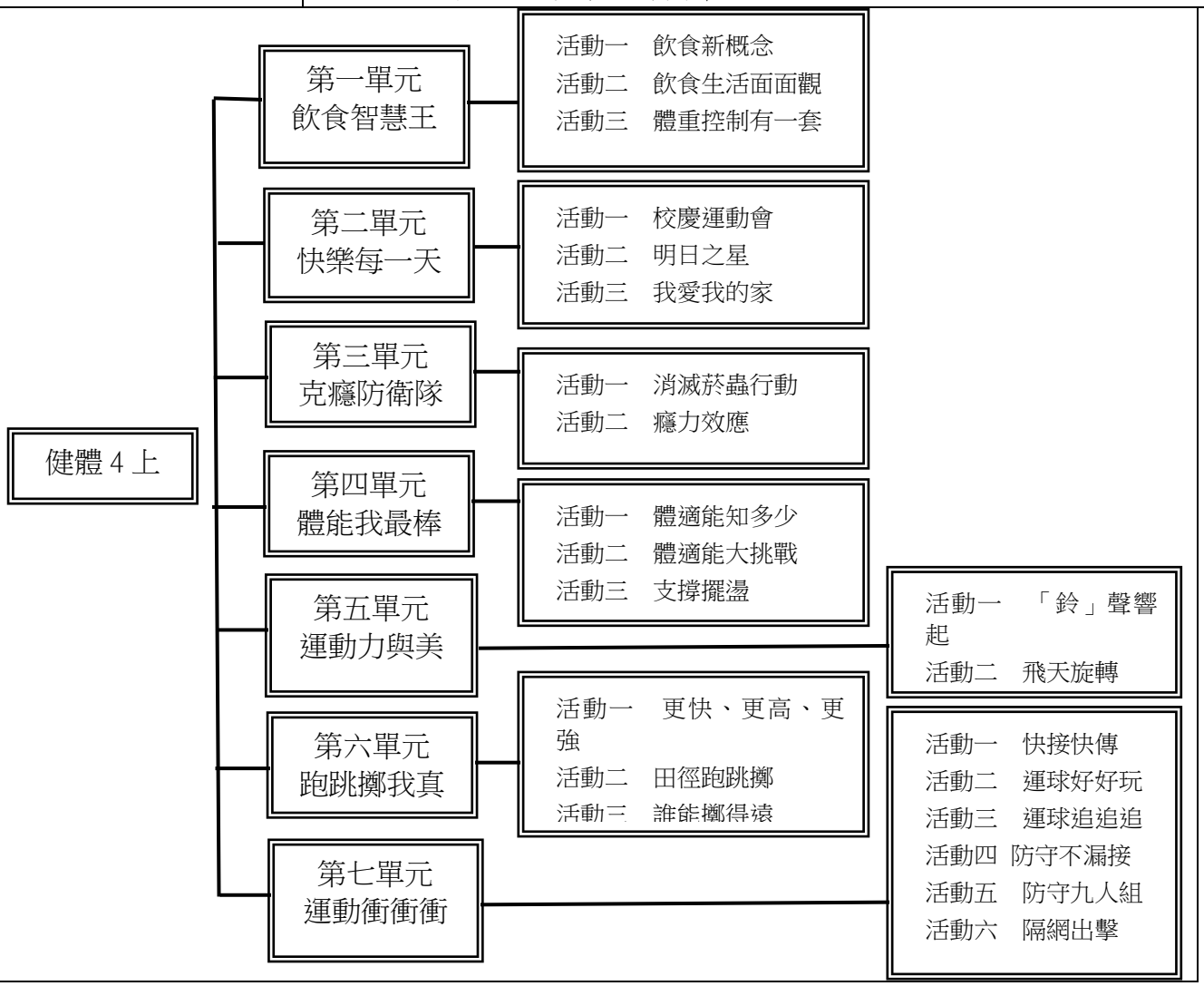
【四年級】

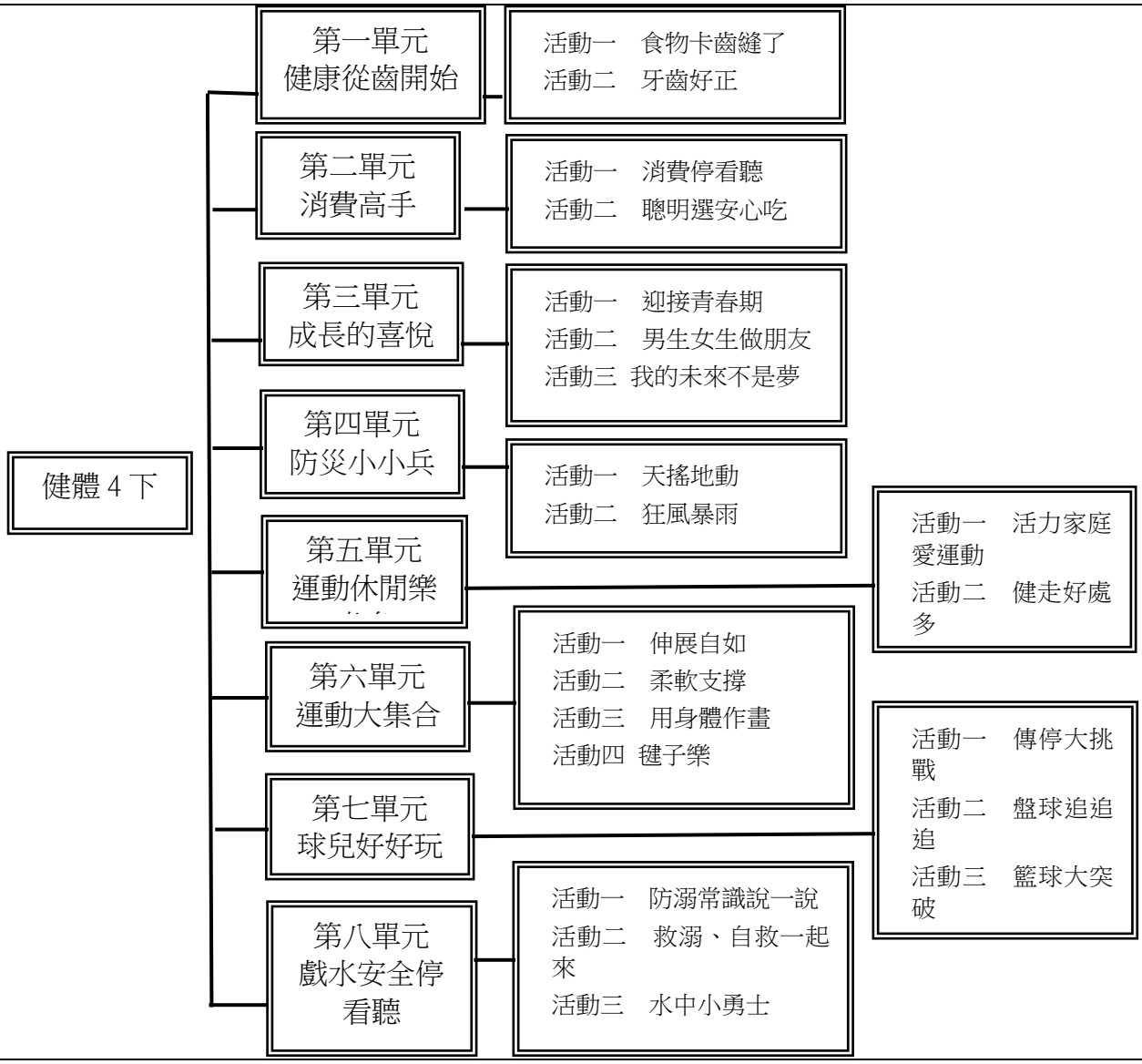
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>3 節</td><td>設計者</td><td>健體領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.引導兒童正確價值觀。
2.重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。
3.養成生活上所必須的習慣和技能。
4.發展各種互動能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
1a-II-2 了解促進健康生活的方法。
1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。
2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。
2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
2d-II-2 參與並欣賞多元性身體活動。
3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。
3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。
3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。
3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
3d-II-1 運用動作技能的練習策略。
3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。
4a-II-2 展現促進健康的行為。
4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。
4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。
4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。
4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
下學期
1a-II-2 了解促進健康生活的方法。
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。
2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</td></tr>
</table>

		3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	**上學期** Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ic-II-1 民俗性運動基本動作與串接。 **下學期** Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bd-II-1 武術基本動作。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。

		Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。

課程架構





融入議題

上學期

【人權教育】

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

【環境教育】

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E2 理解人的身體與心理面向。

【安全教育】

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E6 了解自己的身體。

安 E7 探究運動基本的保健。

【家庭教育】

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

家 E9 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

	家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E12 操作簡單的急救項目。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。
學習目標	**上學期** 1.良好的飲食是維持健康的基礎，以飲食均衡為核心主軸，藉由飲食不均衡的情境引導學生了解飲食均衡對健康的重要性。 2.介紹各類食物的營養素與功能，教導學生掌握飲食均衡的概念，檢視自己不良的飲食習慣與改進方法，培養學生了解健康飲食的要素。 3.兒童體重過重與肥胖不僅影響生長發育，也增加罹患慢性疾的的風險，教導學生檢討體重過重的因素，以自我管理與監控的生活技能，改善體重過重，建立良好的健康體位。 4.情緒是人對內、外在事物所產生的情感反應。介紹情緒的類型及調適技巧，引導學生學習提升自我價值與自我實現的方法，練習與家人進行良好溝通與和諧相處的方式。希望學生能運用正向思考與行動解決生活中的困難，積極追求自我實現的價值，並與他人建立良好的互動關係。 5.香菸是兒童日常生活中最常見的成癮物質，學習拒絕菸品是遠離成癮物質上門的第一步。介紹香菸的危害及拒絕香菸的技巧，進一步引導孩子建立無菸家庭及無菸校園的健康信念，讓自己及家人遠離菸害。

6.酒和檳榔也是兒童生活中容易接觸到的成癮物質，更是藥物成癮的敲門磚。引導學生了解酒、檳榔對健康、環境與社會的影響，培養學生建立健康社區的社會責任。
7.體適能檢測、評估與提升是國小四年級學生必須具備的基本運動知識與能力，引導學生有系統地參與，建構基本的體適能關鍵知能。
8.Tabata 運動是國內外普遍的體適能活動，透過分站展體驗與自創活動的學習歷程，增加學生自主學習的相關資源。
9.支撐與擺盪的體操基本動作技能可以展現學生全身性肌肉適能，提升聯合性的身體控制能力。
9.扯鈴是男女皆宜的民俗體育活動，教學過程以鼓勵學生堅持不懈的練習、學會欣賞他人動作優點為內涵。
10 飛盤的教學，除了擲、接盤動作技巧的熟練外，也希望透過樂趣化學習，讓學生體驗飛盤多元玩法的樂趣。
11.透過各種遊戲的策略思考，學生能廣擴運動概念，也能體驗到不同的運動樂趣。
12.奧運是國際上重要的運動賽事，認識奧運的起源與主要精神，可以建立學生對於運動賽事參與的正向態度。帶領學生認識奧運的歷史、貢獻及價值，並引導實踐其運動價值。
13.透過跑步、跳躍及投擲等田徑活動，讓學生體驗並熟練所有運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。
14.單手傳接球是籃球運動中可以讓球更快速移動的方法，透過基本傳接球的練習，讓學生能夠傳的準、接的穩。
15.藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練傳接球的動作，且能討論比賽策略，培養學生團體合作之概念。讓學生熟悉樂樂棒球的的規則，熟練防守的動作，
16.才能在比賽中降低失分，贏得比賽。讓學生在樂樂棒球的比賽中習得團隊合作的精神，讓學生更喜愛這項運動。

下學期

1.牙齒負責咀嚼，是幫助食物消化的第一關卡，也是構成臉型的重要結構。介紹清除 牙縫異物及牙線的使用方法，引導學生體會口腔健康的重要性並於
生活中建立正確的潔牙習慣。單元中亦介紹牙齦護理及使用口腔保健服務，並教導如何選購適合的口腔保健產品，幫助提升口腔健康。
2.購物是滿足生活的需求，也是一種學習，不同的購物方式各有利弊，消費時要注意商品包裝是否完整、標示是否清楚？做個聰明的消費者，保障自己的權益。
3.人不論男生或女生，在進入青春期後，都可以感受到自己在生理方面的明顯變化，單元希冀引導學生了解這些改變都是正常的，需要以正確的態度來面對，讓自己的成長過程充滿喜悅。亦透過角色扮演及經驗分享，培養學生尊重異性的態度及面臨性騷擾時的因應方法，並學習在與異性相處時表現合宜有禮的態度，避免做出不尊重的騷擾行為。在兩性平權日益被重視的思潮下，男女生都應該學習獨立，培養剛柔並濟的特質。透過活動讓學生突破性別刻板印象，並鼓勵學生多方嘗試，探索自己的興趣和能力。
4.地震、颱風是臺灣常見的天然災害，平時必須做好防災準備，遇災害時才不會驚慌失措，加強學生防災知識，了解遇到災害時如何應變，保護自己也保護家人，防災知識 一把罩，安全有保障。另可配合學校下學期複合式災害疏散避難演練，加強學生的防災安全概念。
5.帶領學生了解建立規律運動的方法，並引導其實踐；透過登階、健走及武術運動的教學，讓學生體驗並參與休閒運動，進而能於家庭中 帶領家人一同養成運動習慣。
6.柔軟度是健康體適能指標之一，引導學生了解其重要性，並透過簡易的檢測方式和動、靜態伸展運動，參與有助於提升體適能的身體活動。柔軟支撐是體操運動的關鍵要素之一，透過單人與雙人的模仿活動，引導學生進行墊上創意展演的組合動作，展現柔軟度在動作創作的美感體驗。柔軟度是舞蹈活動展現肢體美感的要素，連結前二個活動經驗，讓學生透過模仿雙人、多人的造型活動，以團體合作歷程，進行模仿性的創意舞蹈活動。踢毽子的學習，需要耐心與時間，在今日青少年喜歡刺激、速成的氛圍下，這項傳統民俗體育日益沒落，透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到踢毽子的樂趣。也希 望藉由教師的鼓勵，能讓部分學生獲得成就感的學習，而願意在課餘時間進一步自我精進。
7.腳背及腳內側傳接球是足球運動中讓球更快速推進的方法，其中腳的力道控制，是精準傳球的重要因素。足球的盤球推進及突破是足球運動的精髓，力道控制及方向變化都會影響盤球動作的正確性。籃球運球突破是籃球運動中最基本進攻方式，速度及方向的變化關係著能否突破對手的防守。藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練足球及籃球的突破動作，並在遊戲及比賽中討論策略，培養學生團體合作之概念。要帶領學生進行一場有品質的躲避球賽，除了

	基本傳接、閃躲外，學會快速的傳接攻擊與轉身後退閃躲等動作，也是不可或缺的要件。羽球的特性與持拍擊球的穩定性，小學生通常較難掌握，透過有趣的練習和遊戲，讓學生學會基礎動作，為日後進一步學習一來一往的對打做準備。 8.防溺常識是戲水前一定要認識的保命方法，不只保護自己，在危險的時候也許也能幫到需要幫助的人。開放水域充滿未知的危險，遵守安全標示，才能讓自己開心戲水、平安回家。蹬牆可以讓我們在水中快速潛行，再利用划手動作提升前進的速度，體驗水中競速的感覺。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 課本、教用版電子教科書 二、教學方法 旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。 三、教學評量 口語練習、自評、問答、發表、紙筆、討論

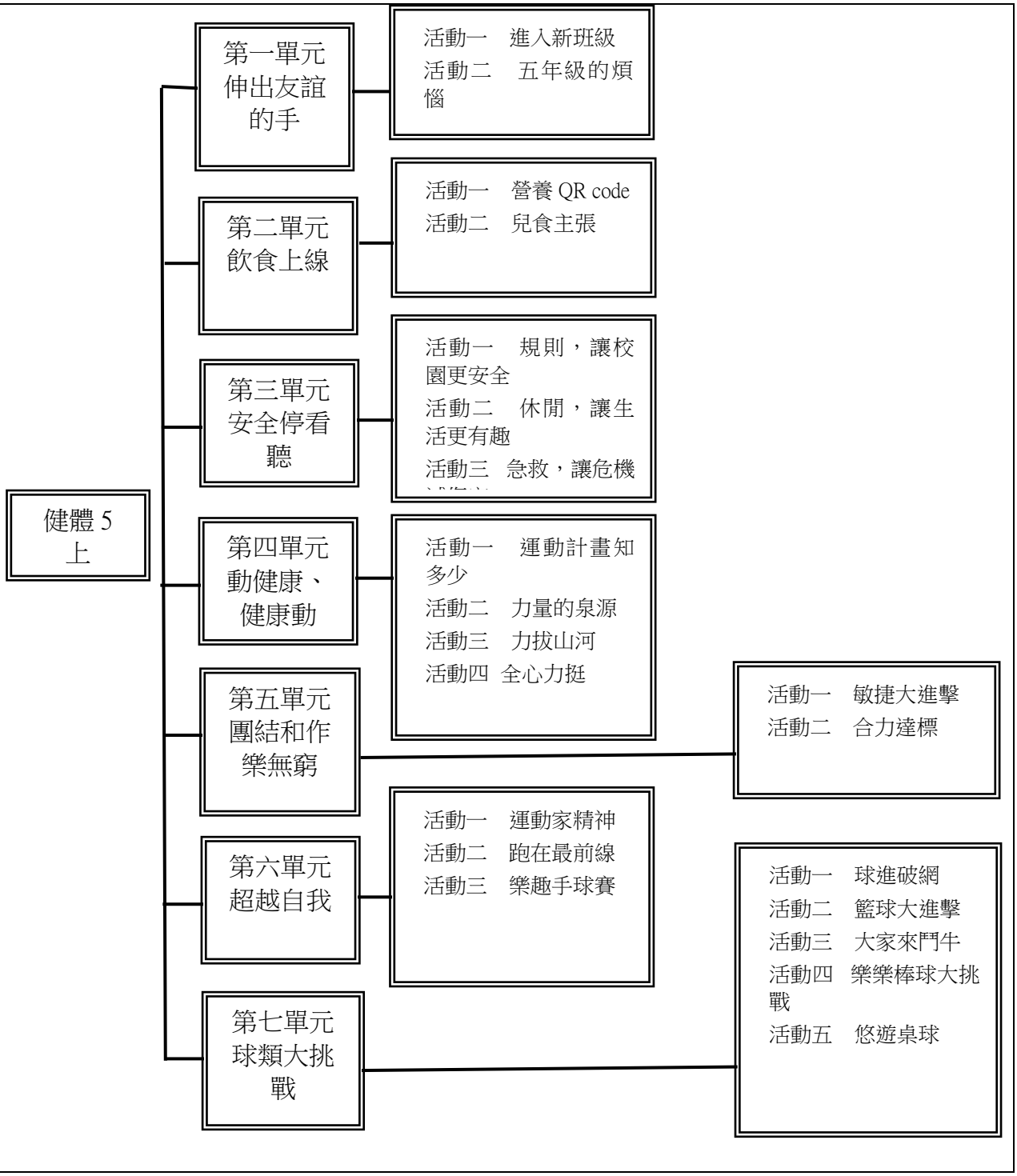
【五年級】

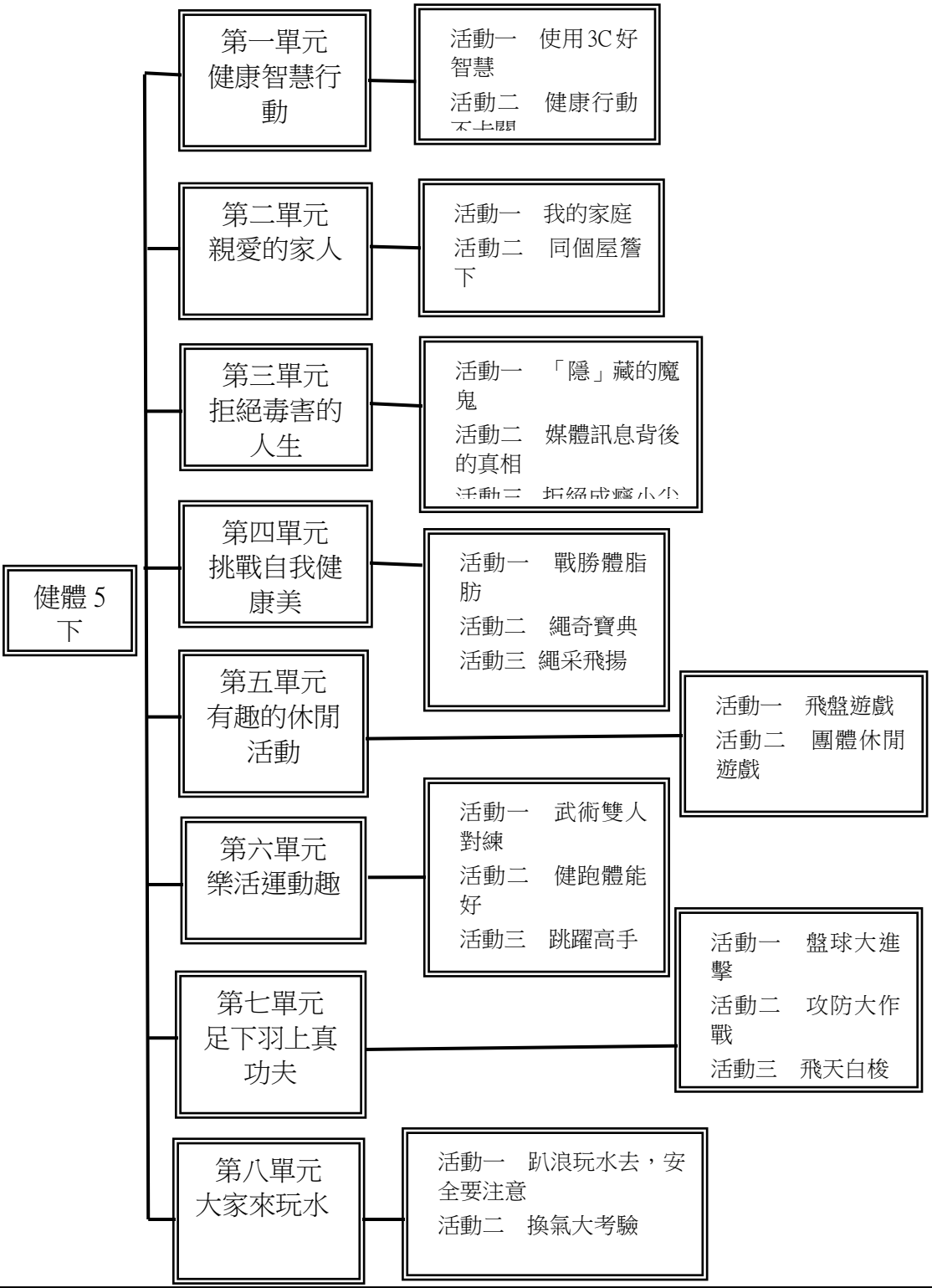
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>健體領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.引導兒童正確價值觀。
2.重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。
3.養成生活上所必須的習慣和技能。
4.發展各種互動能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。
1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。
1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。
1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。
1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。
1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。
2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。
2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。
2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。
2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。
2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。
2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。
2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。
2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。
3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。
3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。
3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。
3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。
3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。
3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。
3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。
3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。
4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。
4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。
4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。
4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。
下學期
1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。
1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。
1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</td></tr>
</table>

		1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2c-III-1 表現基本運動精神與道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	**上學期** Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 **下學期**

		Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。 Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。

課程架構


健體 5 上
第一單元 伸出友誼的手
活動一　進入新班級
活動二　五年級的煩惱
第二單元 飲食上線
活動一　營養 QR code
活動二　兒食主張
第三單元 安全停看聽
活動一　規則，讓校園更安全
活動二　休閒，讓生活更有趣
活動三　急救，讓危機
第四單元 動健康、健康動
活動一　運動計畫知多少
活動二　力量的泉源
活動三　力拔山河
活動四　全心力挺
第五單元 團結和作樂無窮
活動一　敏捷大進擊
活動二　合力達標
第六單元 超越自我
活動一　運動家精神
活動二　跑在最前線
活動三　樂趣手球賽
第七單元 球類大挑戰
活動一　球進破網
活動二　籃球大進擊
活動三　大家來鬥牛
活動四　樂樂棒球大挑戰
活動五　悠遊桌球



融入議題

上學期

【品德教育】

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

【生命教育】

生 E2 理解人的身體與心理面向。

【法治教育】

	法 E3 利用規則來避免衝突。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 **下學期** 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
學習目標	**上學期** 健康教育 升上五年級重新分班，順利適應新班級的第一步就是認識新同學、建立良好的人際關係，同時能與家人保持和諧互動、相互支持。本單元活動一介紹結交新朋友的技巧、以互相尊重與信任的原則維繫友誼。活動二教導與家人的衝突處理技巧、與同學相處的原則、建立自信及自我潛能開發的心法。期待小朋友學習用正向積極的心態面對高年級的挑戰！五年級兒童已進入青春期，生長發育快速發展，每日必須注意攝取均衡營養的食物以滿足成長需求，學會自己準備營養健康的餐食是成為成人的基本技能。

由校園安全的概念出發，帶領學生在校園生活中觀察同學互動時發生的危險情境並思考因應之道，讓學生可以理解安全規則建立的重要性且願意遵守，並能知道校園的安全救援系統，可以在危機發生時找到協助的人。
不論從事哪一類的休閒活動，都必須掌握留意安全須知，例如要有周全的防護裝備、學習正確的操作技巧、避免容易發生危險的動作，如此更可以愉快的享受活動的樂趣。在活動中若發生受傷等事故，必須採取相應的急救措施，故於本活動中介紹急救與處理關節扭傷的原則，如何操作繃帶關節8 字型包紮法，以及受傷後的護理方式。
體育
了解身體活動對身體發展的關係，並能評估自己的體適能表現擬定簡易的體適能促進運動計畫。透過簡易的肌肉適能評估方式，檢視個人體適能表現，並能進行靜態和動態的肌肉適能活動。了解拔河動作的運動技能要素，並透過簡易拔河遊戲，展現全身性肌肉的控制能力。學會動態和靜態的體操地板支撐運動技能要領，並能善用學習資源提升學習效益。
運動並非只靠四肢發達，也需要腦力思考與反應的配合，本單元透過各項有趣的戶外遊戲，發展兒童身體的反應、敏捷與協調性，同時遊戲的設計，著重在策略思考、檢討與改進，能促進學生身心健全發展。帶領學生平時能養成運動習慣，強健體魄，競賽時能秉持運動家精神，服從裁判裁決勝不驕敗不餒，挑戰極限持續追求突破、精進與卓越。透過跑步遊戲活動及樂趣化手球活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。
學會單、雙手投籃技巧，可以利用單、雙手將球投進籃框。藉由投籃遊戲賽，提升投籃命中率，使用不同球類投籃，體驗投籃力道的不同。
運用空手跑位、運球切入、跑位基本戰術並配合投籃技巧，進行團隊籃球比賽。打擊方向的選擇可以推進壘包上的打者，增加得分機會；守備傳球的位置，需考量打擊出來的球及壘包上跑者的站位來進行選擇。桌球動作的技術學習，對兒童較為複雜，且需長時間的練習。本活動透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到桌球的樂趣，並具備基本動作技巧。

下學期

健康教育

高年級學童對3C產品的使用頻率顯著增加，然而此時正是學童視力、聽力與骨骼肌肉發展的關鍵時期，應避免過度使用3C產品的危害，期望小朋友在生活中能達到使用3C產品與健康身體自主管理的平衡發展。

家庭是學童重要的成長基地，功能健全的家庭才能培育出身心健康的兒童，而健全的兒童會在家庭中逐漸成熟為負責任的成人。引導兒童理解不同人生階段的家人的身心需求與家庭責任、培養兒童在家庭中與家人和諧溝通與互動的技能，教導兒童因應家庭變故的身心調適技巧、透過面對家人老化與死亡的過程體會生命的價值。期望小朋友能體會培育生命的不容易，以及家人與家庭的重要，能更珍惜家人、珍惜生命！

認識成癮物質，並理解其與各類因素之交互影響與危害。能運用批判性思考的方式觀看媒體訊息對青少年使用菸酒的影響。願意公開表達並參與拒絕成癮物質的行動。

體育

認識身體組成的評估方式與基本概念，透過自我評估檢視自己的體位是否正常。能運用85110 健康體位核心能力以及科技資源進行體位控制。了解跳繩的效益，並能自主的選擇適用的方式進行跳繩動作的組合來提升體適能。能運用操控繩子的方式進行主題式創作舞展演，展現團體創意和肢體美感體驗。

兒童生性喜歡團體和遊戲，本單元利用各種飛盤、毛巾、繩子和交通桿等，進行多樣性的團體遊戲。藉由遊戲發展兒童身體的穩定性和協調性，並引導學生探討團隊合作，學習同理心與溝通觀念。

引領學生與運動夥伴共同進行動作練習、合作規劃及運動欣賞，透過多元參與模式，提升運動參與的興趣。透過武術、中長距離跑走和急行跳遠等活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。

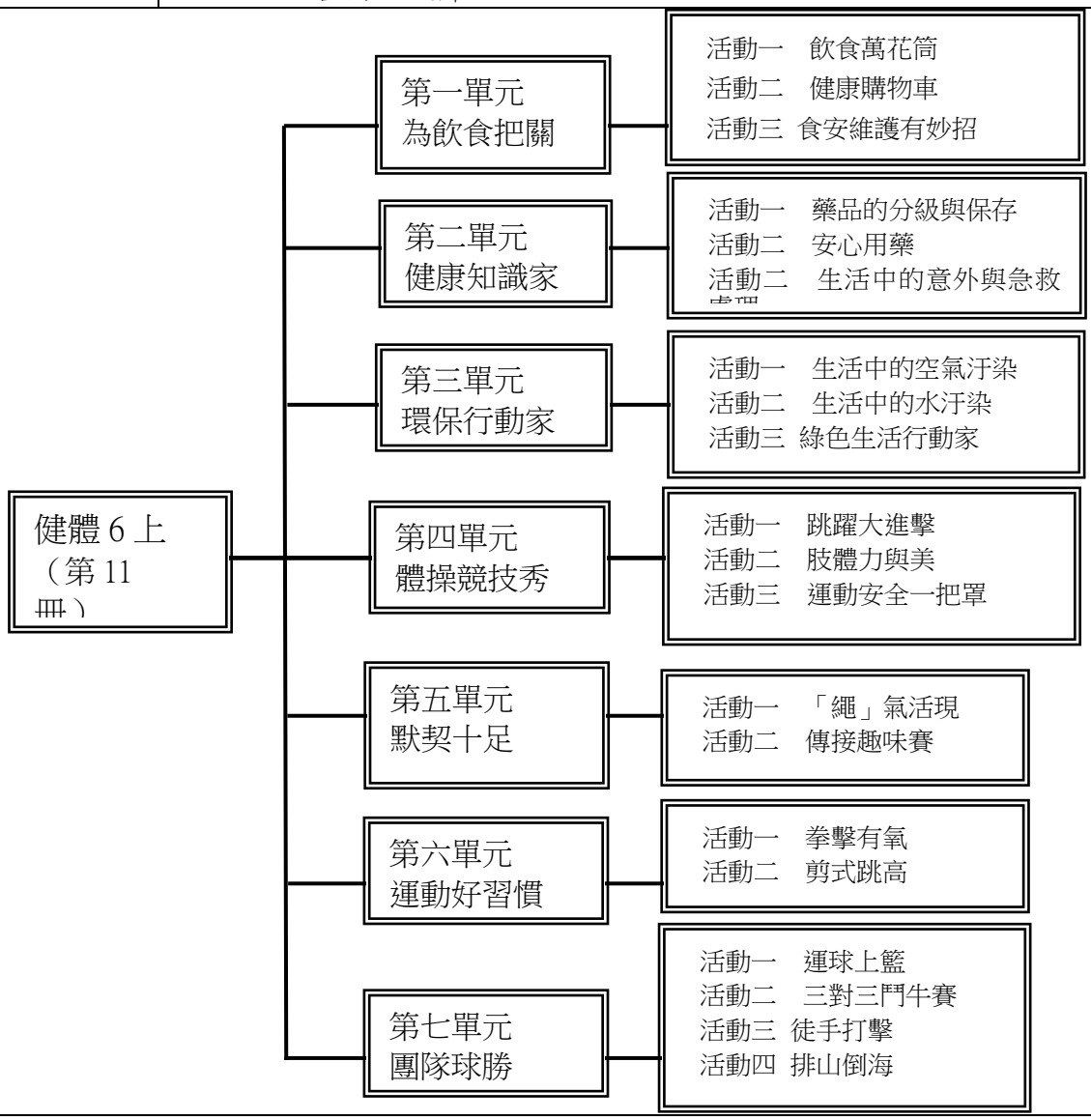
運用腳內側及腳外側進行推進時快速變換方向，將球控制在腳邊，眼睛要注意周遭的狀況。防守需仔細觀察對手，運用身體貼近帶球的對手製造壓力，並擋住其傳球路徑。運用盤球及防守技巧進行多人的足球比賽及遊戲，並討論策略，培養學生團體合作之概念；羽球屬於難度較高的操作性身體活動，學生的學習首重動作的正確性和穩定

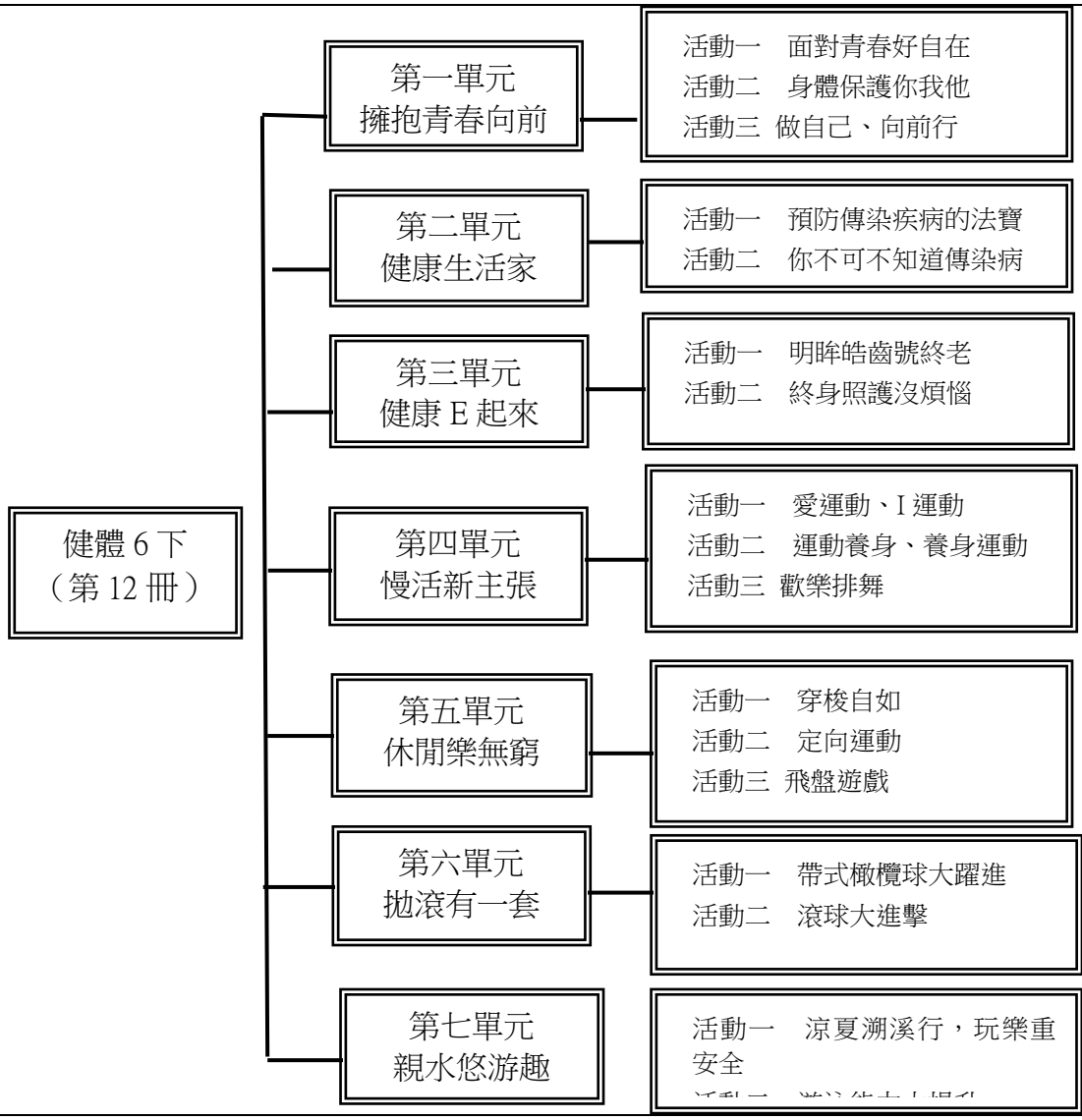
	性，本活動藉由遊戲發展基本動作技巧，同時也引導學生探討學習過程、課後加強練習時，遇到困難的思考方向與處理方式。 趴式衝浪是好玩的水域休閒運動，簡單易學，容易上手，讓大家來體驗衝浪的快感。戲水需隨時注意自己身體的狀況，學習在水中抽筋時該如何自救，才能保障自己生命安全。學會水中換氣，並讓動作保持流暢，體驗自由式的速度感。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 課本、教用版電子教科書 二、教學方法 旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。 三、教學評量 紙筆 演練 學習單 小組討論 觀察 實作

【六年級】

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>健體領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰。
1.引導兒童正確價值觀。
2.重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。
3.養成生活上所必須的習慣和技能。
4.發展各種互動能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。
1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。
1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。
1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。
1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。
1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。
1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。
2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。
2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。
2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。
2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。
3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。
3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。
3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。
3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。
3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。
3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。
3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。
4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。
4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。
4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。
4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。
4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。
4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。
下學期
1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。
1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。
1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。
1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。
1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。</td></tr>
</table>

		1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。
	學習內容	**上學期** Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-2 環境污染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守備／跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。 **下學期** Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。

		Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ib-III-2 各國土風舞。
課程架構	



融入議題

上學期

【環境教育】

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。

環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

【安全教育】

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

安 E7 探究運動基本的保健。

安 E9 學習相互尊重的精神。

安 E11 了解急救的重要性。

安 E12 操作簡單的急救項目。

	安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

學習目標	**上學期** 【健康】 1.藉由不同飲食和飲食習慣的碰撞，帶出美國、法國、日本、泰國等國度飲食文化的介紹以及營養分析；以異國飲食的食物廣告，連結如何進行消費選擇，以及購買食物時的注意事項；聚焦食物的儲存與製作，讓學生透過三個活動，了解異國飲食文化與對不同文化的包容，掌握消費的關鍵與不同食物的選購要項，以及食安的維護法則。 2.介紹藥品的分級與分類讓學生先初步認識藥物的種類，再進入用藥五核心，由面對藥品時的判斷、就醫時如何表達身體狀況、了解藥品標示及用藥方法與時間，以及與醫、藥師的互動，學習用藥能力的掌握與實踐，才能更好的發會藥品療效。介紹藥物中毒、一氧化碳中毒及異物梗塞等不同意外的救護方式。 3.說明我們每分每秒吸入的空氣，受到嚴重的汙染，不僅影響著我們的呼吸系統，更經由汙染與懸浮微粒的吸入，造成全身性的疾病，並進一步闡述。透過臺灣常見的水汙染及改善方式，了解如何在生活中扮演監督的角色，共同為環境與健康盡一份心力。最後透過活動三「綠色生活行動家」，了解生活中如何做到環保減塑與減碳，將綠色生活落實在我們的日常。 【體育】 1.表現穩定的體操跳躍、騰躍和旋轉的運動技能，掌握相關動作要素的動作組合要領。理解體操地板動作創作與展演的基本概念，透過團隊合作與自主練習，解決表演情境相關問題。理解運動防護相關概念，透過演練掌握急性運動傷害處理原則。 2.體驗表演會中常見的團體表演與趣味競賽為概念，在體育課中進行雙人跳繩的簡易展演、傳接球的趣味競賽，學生可從中挑戰小型的小組展演，並從趣味競賽中，提升運動技能與發揮運動精神。此外，教師亦可以此學習內容為基礎，構思運動會的發表內容。 3.引領學生與運動夥伴共同進行動作練習、合作規劃及運動欣賞，透過多元參與模式，提升運動參與的興趣。透過拳擊有氧、剪式跳高等活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 4.嘗試不同種類的球類運動為主軸，讓學生能學習團隊運動時需特別注意的地方，進而提升團隊精神的理念和想法。 **下學期** 【健康】 1.青春期不僅帶來許多生理和身體上的改變，也可能由此延伸出許多惶惑與未知，透過學習對生理發育、性別議題有更清楚的認識，成為自己的主人。 2.了解傳染病的三個要素，從認識病原體開始，了解它的傳染途徑並阻斷且加強自我保健來提升自我抵抗力，就能安全度過每一場新興傳染病的蔓延與生命的損失。以與我們較相關的常見傳染病為例，熟悉如何斷絕傳染病三要素的操作，達成降低傳染病發生的機會。 3.學習面臨視力與牙齒的健康危機時，適切的處置方法，以及如何使用全民健康保險照護健康的正確觀念。期待在國中階段後，能繼續守護自己身心的健康狀態。 【體育】 1.認識終身運動的重要性，透過學校SH150計畫的理解與活動設計，掌握自主運動規劃，並善用運動相關的科技資源，增加運動參與機會。學會排舞的基本要素與動作，並能進行簡易的創編與展演。 2.了解自行車運動與定向運動的注意事項與規則，透過參與活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 3.結合先前學習過的飛盤技巧，讓學生能運用飛盤進行不同形式的休閒遊戲。帶式橄欖球和法式滾球在國內為冷門運動，除了基本的運動技能外，如何善用規則允許的戰術取勝，是該兩項運動的樂趣之一，運用活動、遊戲相關技巧，討論進攻與防守策略，培養團體合作之概念。 4.溯溪活動是充滿挑戰性、趣味性的水域活動，裝備技巧不能少。開放水域遇到危險時，不緊張，並利用仰飄、不同游泳方式來進行自救。提升捷式游泳技能，增進游泳能力，享受游泳的速度感。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.本書在教材編選上除了根據學生不同生長階段的能力與需求來設計，提供充足的健康與體育資訊外，更重視領域核心素養的養成。透過由學習表現與學習內容二個向度所組成的學習重點，來彰顯包含認知、情意、技能與行為的素養內涵。 2.教材內容的選擇以學生為中心，強調情境脈絡的連結及學生的主動參與，同時關照認知、情意、技能與行為的統整。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 六 年級：翰林 （三）教學資源 1.課本、教用版電子教科書 2.課程相關影片 二、教學方法 旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。 1.單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。 2.教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。 3.教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。 4.單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等設計，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。 三、教學評量 實作、問答、發表、討論、觀察

*5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫　114.5.12

114 學年度特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
□集中式特教班			
□分散式資源班	□身心障礙類		
	□資賦優異類		
■巡迴輔導班	■身心障礙類	0	3
	□資賦優異類		

(一)巡迴輔導班(不分類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況				
年級	科目	課程安排節數(抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
三、四	特需領域-社會技巧	外加 1 節	2	學障 1 人、自閉症 1 人
三、四	特需領域-學習策略	外加 2 節	3	學障 2 人、自閉症 1 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	一、針對本校巡迴班學生，因學生需求及能力之緣故，目前採分解、替代及重整的方式來調整各教育階段之各領域/科目之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數與決定學習內容。 二、視每位巡迴班學生之個別差異，在課程及教材上保持彈性，若有需求採多種方式綜合進行調整，並會經個別化教育計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。 三、本校接受巡迴輔導之學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。

【學習歷程】方面	一、依本校巡迴班學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學(個別化教學)等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 二、視本校巡迴班學生需要，提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	一、以提供特殊需求學生通用設計且無障礙的學習環境為首要考量。 二、依據個別學生之身心狀況與需求，將教室環境(採光、通風、溫度)調控成合適學習及進行教室布置，提供教學設備資源，符合其需求的教室位置、座位安排及動線規劃，也提供不同學習區等物理環境的調整。 三、整合校內外資源提供輔具、行政支援與自然支持。
【學習評量】方面	一、依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 二、評量依學生狀況採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量的方式，充分瞭解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 三、學校依學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如：評量時間調整（提早入場或延長測驗時間）、評量環境調整（如隔離角、諮商室室等）、評量方式調整（如紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等）與其他的形式調整。 四、領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括：內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

*5-3-1

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	114 學年度選用版本	翰林	真平	◎	真平	◎	◎	◎	南一	康軒	翰林

年級	教科書選用（含自編）版本										
二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	113 學年度選用版本	康軒	真平	◎	真平	◎	◎	◎	翰林	南一	翰林
	114 學年度選用版本	康軒	真平	◎	真平	◎	◎	◎	翰林	南一	翰林

年級	教科書選用（含自編）版本													
三年級	領域	語文								數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文				新住民語	臺灣手語						
				閩南	閩東	客	原								
	112 學年度選用版本	康軒	◎	真平	◎	真平	◎	◎	◎	翰林	◎	◎	◎	南一	翰林
	113 學年度選用版本	康軒	◎	真平	◎	真平	◎	◎	◎	翰林	◎	◎	◎	南一	翰林
	114 學年度選用版本	翰林	康軒	真平	◎	真平	◎	◎	◎	南一	康軒	南一	康軒	翰林	翰林

年級	教科書選用（含自編）版本													
四年級	領域	語文								數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文				新住民語	臺灣手語						
				閩南	閩東	客	原								
	111學年度選用版本	康軒	◎	真平	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	◎	◎	◎	南一	翰林
	112學年度選用版本	康軒	◎	真平	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	◎	◎	◎	南一	翰林
	113學年度選用版本	翰林	康軒	真平	◎	真平	◎	◎	◎	南一	南一	南一	康軒	康軒	翰林
	114學年度選用版本	翰林	康軒	真平	◎	真平	◎	◎	◎	南一	南一	南一	康軒	康軒	翰林

年級	教科書選用（含自編）版本											
五年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
	110學年度選用版本	南一	◎	真平	康軒	◎	◎	翰林	◎	◎	◎	康軒	翰林
	111學年度選用版本	南一	◎	真平	康軒	◎	◎	翰林	◎	◎	◎	康軒	翰林
	112學年度選用版本	康軒	康軒	真平	真平	◎	◎	南一	康軒	南一	翰林	南一	翰林
	113學年度選用版本	康軒	康軒	真平	真平	◎	◎	南一	康軒	南一	翰林	南一	翰林
	114學年度選用版本	翰林	康軒	真平	真平	◎	◎	南一	康軒	南一	康軒	康軒	翰林

年級	教科書選用（含自編）版本											
六年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
	109 學年度選用版本	康軒	◎	真平	康軒	◎	◎	翰林	◎	◎	◎	南一	翰林
	110 學年度選用版本	康軒	◎	真平	康軒	◎	◎	翰林	◎	◎	◎	南一	翰林
	111 學年度選用版本	康軒	康軒	真平	真平	◎	◎	翰林	康軒	南一	翰林	南一	翰林
	112 學年度選用版本	康軒	康軒	真平	真平	◎	◎	翰林	康軒	南一	翰林	南一	翰林
	113 學年度選用版本	南一	康軒	真平	真平	◎	◎	南一	南一	南一	康軒	翰林	翰林
	114 學年度選用版本	南一	康軒	真平	真平	◎	◎	南一	南一	南一	康軒	翰林	翰林

*教科書選用若為自編版本，續附上自編教材內容說明，並經課程發展委員會通過之會議紀錄。(修訂後請刪除本行)

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期彈性學習(節數)課程規劃表

年級＼項次		主題/專題探究課程	主題/專題探究課程	主題/專題探究課程	特殊需求	其他類課程	其他類課程	其他類課程	學習節數
		全球公民素養	國際視野	科技達人(資訊)		生活實踐	閱讀深耕自主學習	創思統整自主學習	
一年級	普通班	全球公民素養/21	國際視野/21			生活實踐/21			63
二年級	普通班	全球公民素養/21	國際視野/21			生活實踐/21			63
三年級	普通班	全球公民素養/21	國際視野/21	科技達人/21		生活實踐/21			84
四年級	普通班	全球公民素養/21	國際視野/21	科技達人/21		生活實踐/21			84
	巡迴輔導				社會技巧/21				21
五年級	普通班	全球公民素養/21	國際視野/21	科技達人/21		生活實踐/21	閱讀深耕自主學習/21	創思統整自主學習/21	126
六年級	普通班	全球公民素養/21	國際視野/21	科技達人/21		生活實踐/21	閱讀深耕自主學習/21	創思統整自主學習/21	126

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第二學期彈性學習(節數)課程規劃表

年級 \ 項次		主題/專題探究課程	主題/專題探究課程	主題/專題探究課程	特殊需求	其他類課程	其他類課程	其他類課程	學習節數
		全球公民素養	國際視野	科技達人(資訊)		生活實踐	閱讀深耕自主學習	創思統整自主學習	
一年級	普通班	全球公民素養/21	國際視野/21			生活實踐/21			63
二年級	普通班	全球公民素養/21	國際視野/21			生活實踐/21			63
三年級	普通班	全球公民素養/21	國際視野/21	科技達人/21		生活實踐/21			84
四年級	普通班	全球公民素養/21	國際視野/21	科技達人/21		生活實踐/21			84
	巡迴輔導				社會技巧/21				21
五年級	普通班	全球公民素養/21	國際視野/21	科技達人/21		生活實踐/21	閱讀深耕自主學習/21	創思統整自主學習/21	126
六年級	普通班	全球公民素養/21	國際視野/21	科技達人/21		生活實踐/21	閱讀深耕自主學習/21	創思統整自主學習/21	126

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第一學期
科技達人課程地圖

年級/課程/學期		三年級	四年級	五年級	六年級
課程名稱	資訊、(科技)、科技整合	視窗的視界 Part1	遨遊網際網路 Part1	數位樂高-Scratch Part1	優游程式 Arduino Part1

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期
科技達人課程地圖

年級/ 課程/ 學期		三年級	四年級	五年級	六年級
課程名稱	資訊、 (科技)、 科技整合	視窗的視界 Part2	遨遊網際網路 Part2	數位樂高- Scratch Part2	優游程式 Arduino Part2

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)一年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 一年級 彈性學習課程
【全球公民素養】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>本校教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">☐A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="6">融入議題</td><td>議題</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等教育</td><td colspan="3">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="3">家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
<tr><td>戶外教育</td><td colspan="3">戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶E2 豐富自身與環境的互動 經驗，培養對生 活環境的覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的美好。</td></tr>
<tr><td>生命教育</td><td colspan="3">生 E2 理解人的身體與心理面向。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</td></tr>
<tr><td>閱讀素養教育</td><td colspan="3">閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域：
國1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
國1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
國2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。

生活課程：
生2-I-2 觀察生活中人、事、物的 變化，覺知變化的可能因素。
生6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
生6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。
生6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</td></tr>
<tr><td>學習內</td><td colspan="3">語文領域：
國Ac-I-3 基本文句的語氣與意義
國Ad-I-2 篇章的大意。
國Bb-I-1 自我情感的表達。
國Bb-I-2 人際交流的情感。

生活課程：</td></tr>
</table>

	容	生A-I-1　生命成長現象的認識。 生A-I-2　事物變化現象的觀察。 生A-I-3　自我省思。 生 B-I-3　環境的探索與愛護。
學習目標		「**認知**」： **認知**到自身是社會的一部分，並擁有參與班級事務的責任和義務。個體需要意識到自己的行為對班級和環境的影響。 「**態度**」： 對社會的情感認同、對他人的關懷和同理心，以及對班級的關注和情感投入。 「**技能**」： 對不同文化、價值觀和信念的知識和理解，以及具備與不同文化背景的人進行有效溝通的能力。
評量方式		口語評量、實作評量、或學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	藏寶庫	《認識圖書館》 1.引導如何借閱書籍 2.說明學校圖書分類方式 3.閱讀獎勵方式 4.好書介紹	1.能挑選自己想要閱讀的書 2.使用借書證借閱書籍	實作評量50% 口語評量50%
3 4 5 6	豆豆國 (環境教育) (戶外教育)	《彩色豆》 1.文本閱讀 (1)故事討論與分享 (2)議題討論與分享 2.閱讀策略指導 3.介紹各種真實的豆子(種子)。 4.分組到戶外種植豆子	能為自己的豆子命名	1.口語評量 50% 2.實作評量 50%
7 8 9 10	生日禮物 (家庭教育)	《尼克的神奇生日禮物》 1.文本閱讀 (1)故事討論與分享 (2)議題討論與分享 2.閱讀策略指導 3.說明「禮物」的意涵和表達的可能方式	1.能分享曾經收到的禮物，或是想收到哪些禮物 2.能說出致贈禮物的方式。	口語評量 100%
11 12 13	愛分享 (家庭教育) (家庭暴力防治)	《統統是我的》 1.文本閱讀 (1)故事討論與分享 (2)議題討論與分享 2.閱讀策略指導 3.說明「分享」的意義，	能說出和同學或是家人分享的方法。	口語評量 100%

14		並輪流讓學生上台，扮演不同角色。 4.理解正確表達自己情緒，避免使用暴力方式解決。		
15 16 17 18	公雞行不行？ (性別平等)	《紅公雞》 1.文本閱讀 (1)故事討論與分享 (2)議題討論與分享 2.閱讀策略指導 3.說明家事分工無性別差異。 4.體驗摺衣服、打掃環境等家事。	能完成指定家事。	1.口語評量50% 2.實作評量50%。
19 20 21	過新年 (交通安全)	《老鼠娶新娘》 《過新年》 1.文本閱讀 (1)故事討論與分享 (2)議題討論與分享 2.閱讀策略指導 3.配合季節輪轉，了解節慶和文化活動。 4.年節慶祝的活動規劃。	說出新年的節慶內容。	完成學習單100%。

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程
【全球公民素養】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>本校教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☐A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="5">融入議題</td><td>議題</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等教育</td><td colspan="3">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="3">家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
<tr><td>防災教育</td><td colspan="3">防 E3 臺灣曾經發生的重 大災害及其影響。
防 E5 不同災害發生時的 適當避難行為。</td></tr>
<tr><td>生命教育</td><td colspan="3">生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域：
國1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
國1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
國2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
國5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
國5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。

生活課程：
生2-I-2 觀察生活中人、事、物的 變化，覺知變化的可能因素。
生6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
生6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。
生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">語文領域：
國Ac-I-3 基本文句的語氣與意義
國Ad-I-2 篇章的大意。
國Bb-I-1 自我情感的表達。
國Bb-I-2 人際交流的情感。
生活課程：
生A-I-1 生命成長現象的認識。
生A-I-2 事物變化現象的觀察。
生A-I-3 自我省思。
生 B-I-3 環境的探索與愛護。</td></tr>
</table>

學習目標	「**認知**」： 了解到自身是班級社會的一部分，並擁有參與班級事務的責任和義務。個體需要意識到自己的行為對班級和環境的影響。 「**態度**」： 對班級的情感認同、對他人的關懷和同理心，以及對社會性議題的關注和情感投入。 「**技能**」： 對不同文化、價值觀和信念的知識和理解，以及具備與不同文化背景的人進行有效溝通和合作的能力。
評量方式	課堂觀察評量、口語評量、實作評量、學習單評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	記得說再見 (家庭教育) (生命教育)	《再見，愛瑪奶奶》 1.文本閱讀 (1)故事討論與分享 (2)議題討論與分享 2.閱讀策略指導 3.對於生命逝去的理解。 4.家庭中成員的組成和重要性。	能和同學分享寵物或家人生命逝去的例子。	口說評量100%
5 6 7 8	家事我最行 (性別平等) (家庭暴力防治)	《洗個不停的媽媽》1.文本閱讀 (1)故事討論與分享 (2)議題討論與分享 2.閱讀策略指導 3.家事包含的範圍 4.在能力許可的範圍，無性別差異的完成家事。	1.說出自己能完成的家事內容 2.會摺自己的外套	口說評量 50% 實作評量 50%
9 10 11	優點大集合 (性別平等)	《拼拼湊湊的變色龍》 1.文本閱讀 (1)故事討論與分享 (2)議題討論與分享 2.閱讀策略指導 3.理解個別的差異和自我優點的欣賞	至少舉出 2 個以上自己的優點。	口說評量 100%
12 13	地震避難 (安全教育)	《地震來了！這個時候該怎麼辦？》 1.文本閱讀、議題討論與分享 2.閱讀策略指導	能演示趴、掩、穩的正確動作	課堂觀察評量 50% 實作評量 50%

14		3.理解地震來時的避難要點。		
15 16 17	交通安全保衛戰 (交通安全)	交通安全保衛戰-低年級 (交通安全網教材) 1.行人行走時應有的安全意識。 2.正確的行走方式 3.上放學路線、路隊。	1.完成交通安全保衛戰的學習單 2.說出哪些是安全的行走方式和行人的正確行為	1.學習單評量50% 2.口語評量50%
18 19 20 21	買菜去 (性別平等) (家庭教育)	《阿平的菜單》 1.文本閱讀 (1)故事討論與分享 (2)議題討論與分享 2.閱讀策略指導 3.知道健康的食物是哪些。 4.觀察和分享在家庭內製作的餐點。 5.製作餐點的分工和家人	1.能說出哪些是屬於健康的食物。 2.能分享自己會做的餐點。	學習單評量50%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 【國際視野】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	國際教育	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E7 認識各種國際能力。		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
學習重點	學習表現	語文領域： 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活課程： 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 **英語文** 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。		
	學習內容	國語文： 國Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 國Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 生活課程： 生D-I-1 自我與他人關係的認識。 生B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 **英語文** Ac-I-2 簡易的教室用語。		

學習目標	**認知**： 全球意識和理解，理解全球化對世界各地社會、經濟、文化的影響，認識到全球性議題的重要性。並明瞭和尊重不同文化宗教價值觀和習俗的差異。 **態度**： 對於文化間的差異，保持尊重、同理與人文關懷。 **技能**： 在國際視野教育中，幫助學生培養跨文化溝通能力。並提供語言和文化交流與理解，並學習在不同文化差異間有效溝通和合作。
評量方式	課堂觀察評量、口語評量、實作評量、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	我會打招呼	1.說明不同國家的不同禮儀 2.說明國際文化的多樣性 3.說明不同文化共存的事實	能和同學用合宜的方式打招呼	口說評量100%
7 8 9 10 11 12	世界民謠集	1.說明不同國家的民謠 2.說明國際文化的多樣性 3.說明不同文化共存的事實	能唱出一段自選的國家民謠。	口說評量 100%
13 14 15 16 17 18	天然的糖果	1.說明不同國家的水果特色及相關產品。 2.說明各國水果的多樣性 3.說明各國水果生長於不同環境	能說出各國的特色水果。	口說評量 50%。 學習單評量 50%
19 20 21	數數很簡單	1.說明不同國家的數字說法和寫法。 2.說明國際文化數字的多樣性 3.說明不同文化共存的事實	能了解世界各國文字的不同表現。	口說評量 100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 【國際視野】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	國際教育	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E7 認識各種國際能力。		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
學習重點	學習表現	語文領域： 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活課程： 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 **英語文** 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。		
	學習內容	語文領域： 國Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生活課程： 生D-I-1 自我與他人關係的認識。 生B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 **英語文** Ac-I-2 簡易的教室用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 C-I-1 國內（外）招呼方式。		
學習目標	**認知：** 全球意識和理解，理解全球化對世界各地社會、經濟、文化的影響，認識到			

	全球性議題的重要性。並明瞭和尊重不同文化宗教價值觀和習俗的差異。 **態度**： 對於不同文化間的差異，保持尊重、同理與人文關懷。 **技能**： 在國際教育學習中，幫助學生培養跨文化溝通能力。並提供語言和文化交流與理解，並學習在不同文化差異間有效溝通和合作。
評量方式	課堂觀察評量、口語評量、實作評量、學習單等方式。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	手勢也能說說話	1.說明不同國家的不同肢體表達文化 2.說明國際間肢體文化的多樣性 3.各國表達友好的肢體或語言	能使用肢體表達友善的問候。	實作評量100%
7 8 9 10 11 12	世界動物園	1.說明不同國家的代表生物 2.各國特色動物的生存環境 3.說明不同文化共存的事實	能說出各國特色的代表動物。	口說評量 100%
13 14 15 16 17 18	世界國旗月	1.說明不同國家的國旗 2.說明國際文化的多樣性 3.認得本國國旗和他國國旗	分辨出 2 個以上國家的國旗	學習單評量100%。
19 20 21	數字變變變	1.說明不同國家的數字說法 2.展示文化的多樣性 3.提出不同文化共存的事實	能說出其他語言或是指認出文字的數字。	實作評量100%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(二)二年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 二年級 彈性學習課程
【全球公民素養】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>本校教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">☐A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="6">融入議題</td><td>議題</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等教育</td><td colspan="3">性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</td></tr>
<tr><td>環境教育</td><td colspan="3">環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="3">家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
<tr><td>安全教育</td><td colspan="3">安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E10 關注校園安全的事件。</td></tr>
<tr><td>戶外教育</td><td colspan="3">戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域：
國1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
國1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
國2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
國5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。

生活課程：
生2-I-2 觀察生活中人、事、物的 變化，覺知變化的可能因素。
生6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
生6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">語文領域：
國Bb-I-1 自我情感的表達。
國 Ac-I-2 簡單的基本句型。
生活課程：
生A-I-1 生命成長現象的認識。
生A-I-2 事物變化現象的觀察。
生 B-I-3 環境的探索與愛護。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="3">「認知」：
認知到自身是社會的一部分，並擁有參與班級事務的責任和義務。個體需要意識到自己的行為對班級和環境的影響。
「態度」：</td></tr>
</table>

	對同學的情感認同、對他人的關懷和同理心，以及對班級性議題的關注和情感投入。 「**技能**」： 對不同文化、價值觀和信念的認知和理解，以及具備與不同文化背景的人進行有效溝通和合作的能力。
評量方式	口語評量、實作評量、團體表現、學習單

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	我有好多話要說 (性別平等)	1.文本閱讀《我有好多話要說》 (1)清楚適當的說話的時間 (2)了解說話的內容和對象 2.角色扮演：以書中對話內容為腳本。	1.能表現聆聽的行為。 2.運用角色扮演，感受不同的情緒。	秩序表現50%。 口語評量50%
5 6 7 8	健康食物的秘密 (環境教育)	1.文本閱讀《爺爺的有機麵包》 (1)有機的意涵。 (2)食物與身體健康的關係 2.到校園農場觀察蔬菜的生長環境	1.能說出那些是健康的食物 2.能配對出正確的有機食物的標章。	口語評量 50% 學習單評量 50%
9 10 11 12	同學不一樣 (性別平等) (性侵害犯罪防治)	1.文本閱讀《愛闖禍的小天使》 (1)主角的難題。 (2)可以怎麼處理主角的難題呢？ 2.性別與個體不同間的行為分際和表現。 3.個體間各種不同的行為表現。	1.能說出面對的問題。 2.面對主角的難題，可以做哪些正向的行動	實作評量 50% 口語評量50%
13 14 15 16	氣不氣，有關係 (家庭教育) (家庭暴力防治)	1.文本閱讀《愛生氣的嘟嘟》 (1)愛生氣的嘟嘟會做的事 (2)如何面對愛生氣的人。 2.閱讀策略指導 3.察覺生氣時會有哪些行為表現。	1.舉出哪些是屬於生氣的行為。 2.提出面對生氣的人，可以怎麼正向的應對。	口語評量40% 實作評量 35% 團體表現 25%
17	啊!地震 (家庭教育)	文本閱讀《啊！地震》 1.地震的原因	1.能知道地震是	實作評量 50% 口語評量 50%

18 19		2.面對地震的行動和認知。 3.地震時的正確避難行動。	怎麼發生的。 2.面對地震該有的行動和表現。 3.趴掩穩的正確表現。	
20 21	海洋可以很美麗(環境教育)	1.文本閱讀《小魯的生日禮物》 (1)能了解海洋的樣子。 (2)能對海洋有環保的意識。 2.能知道自己家鄉近海的位置。	1.知道家鄉靠海的位置。 2.能提出保護海洋的方法。	口語評量50% 團體表現50%

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 二年級 彈性學習課程
【全球公民素養】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>本校教師群</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☐A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="5">融入議題</td><td>議題</td><td colspan="3">實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等教育</td><td colspan="3">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="3">家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
<tr><td>安全教育</td><td colspan="3">安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E10 關注校園安全的事件。</td></tr>
<tr><td>戶外教育</td><td colspan="3">戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於 分享自身經驗。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">語文領域
國1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
國1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
國2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
國5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。

生活課程
生2-I-2 觀察生活中人、事、物的 變化，覺知變化的可能因素。
生6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">語文領域
國Ac-I-2 簡單的基本句型。
國Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
國Bb-I -2 人際交流的情感。

生活課程
生A -I -1 生命成長現象的認識。
生A -I -2 事物變化現象的觀察。</td></tr>
</table>

		生A -I -3 自我省思。 生B -I -3 環境的探索與愛護。
學習目標		「**認知**」： 認知到自身是班級的一部分，並擁有參與班級事務的責任和義務。個體需要意識到自己的行為對班級和環境的影響。 「**態度**」： 對班級的情感認同、對他人的關懷和同理心，以及對班級議題的關注和情感投入。 「**技能**」： 對不同文化、價值觀和信念的認知和理解，以及具備與不同文化背景的人進行有效溝通和合作的能力。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	藝術線上看	1.文本閱讀《在美術館裡逛一天》 (1)美術館內的收藏。 (2)進入美術館後，可看到的內容。 2.桃園市內的美術館有哪些 3.瀏覽線上美術館。	1. 能說出進入美術館後該有的行為。 2. 知道可以在桃園哪裡找到美術館美術。	口說評量50%實作評量50%
5 6 7 8	哪個比較行？ (性別平等) (家庭暴力防治)	1.文本閱讀《薩琪到底有沒有小雞雞》 2.尊重個體間行為的表現方式。 3.了解性別差異 4.個體表現都能藉由自我努力達成。	1. 能分辨同學的性別差異。 2. 能在活動中，全力表現。	團體表現 50% 口說評量 50%
9 10 11	保護自己有方法 (家庭教育) (家庭暴力防治)	1.文本閱讀《我要大聲說不》 (1)面對家庭關係，應有的表現。 (2)保護自己的方法。 2.理解自己的情緒和面對自己有疑問時該有的態度和勇氣。	1. 能知道面對家庭關係裡的危險該如何保護自己。 2. 以角色扮演的方式，能在模擬情境中適切表現拒絕。	口說評量 50% 實作評量 50%
12 13 14	會開花的校園植物 (戶外教育)	1.文本閱讀《大樹開花》 (1)開花在植物生命周期的意涵。 (2)對於環境和能源的議題有所感知。 2.導覽校園內有開花的植	1. 舉出至少2種校園內會開花的植物。 2. 花和樹木名稱能正確配對。	口說評量 50% 學習單評量 50%

		物。		
15 16 17	玩具總動員 (性別平等)	1.介紹自己的玩具 2.說明自己喜歡的原因 3.和同學分享玩具	1.會介紹自己玩具 2.能使用正確的方式借用他人的玩具	團體表現 50% 口說評量 50%
18 19 20 21		1.文本閱讀《威廉的洋娃娃》 2.主角威廉的洋娃娃有甚麼特別。 3.對於威廉喜歡洋娃娃，是個人的偏好，身邊的人可以怎麼表現。	1.會嘗試不同的玩具類型。 2.對不同類型的玩具，能說出自己參與遊戲的感受。	團體表現 50% 實作評量 50%

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程 【國際視野】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	本校教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="3"></td><td></td><td>性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</td></tr>
<tr><td>環境教育</td><td>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</td></tr>
<tr><td>品德教育</td><td>品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">語文領域
1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。

生活課程
生4-I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
生7-I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
生 5-I -3 理解與欣賞美的多元形式與異同。

英語文

5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。
8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">語文領域
國Ac-I-2 簡單的基本句型。
國Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。

生活課程
生C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
生D-I-1 自我與他人關係的認識。
生B-I-1 自然環境之美的感受。
生 B-I-2 社會環境之美的體認。

英語文
Ac-I-2 簡易的教室用語。
Ac-I-3 簡易的生活用語。
B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。
C-I-1 國內（外）招呼方式。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="2">認知：
全球意識和理解，理解全球化對世界各地社會、經濟、文化的影響，認識到全球性議題的重要性。並明瞭和尊重不同文化宗教價值觀和習俗的差異。
態度：
對於文化間的差異，保持尊重、同理與人文關懷。</td></tr>
</table>

	技能： 在國際教育學習中，幫助學生培養跨文化溝通能力。並提供語言和文化交流與理解，並學習在不同文化差異間有效溝通和合作。
評量方式	口語評量、實作評量、團體表現、學習單等方式。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	肢體對對碰 (性別平等)	1. 介紹各國文化中，身體各部位的說法 2. 肢體碰觸間的合理行為。 3. 性別平等的適當行為。	身體部位在各語言中的念法。	口說評量100%
7 8 9 10 11 12	交通工具大觀園 (交通安全融入)	1. 說明各國不同的交通工具。 2. 各國因應地理環境有其交通方式。 3. 搭乘交通工具的安全警示。	1. 能理解交通工具圖案或文字。 2. 搭乘交通工具該有的安全意識。	口說評量 50% 學習單評量 50%
13 14 15 16 17 18	世界運動會	1. 各種運動介紹。 2. 各國主要的運動場館 3. 因應永續環境議題的設計項目。	運動項目的多元樣態	口說評量 50% 學習單評量 50%
19 20 21	歡樂節日-過年新	1. 世界新年節慶。 2. 本國新年節慶 3. 本國家庭在新年節慶的活動	各國新年節慶活動	口說評量 50% 學習單評量 50%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 【國際視野】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活課程： 生4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察 與意見。 生 5-I -3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 **英語文** 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。
	學習內容	語文領域： 國Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 國Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 生活課程： 生C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生D-I-1 自我與他人關係的認識。 生B-I-1 自然環境之美的感受。 **英語文** Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。
學習目標		**認知：** 全球意識和理解，理解全球化對世界各地社會、經濟、文化的影響，認識到全球性議題的重要性。並明瞭和尊重不同文化宗教價值觀和習俗的差異。 **態度：** 對於文化間的差異，保持尊重、同理與人文關懷。 **技能：** 在國際教育學習中，幫助學生培養跨文化溝通能力。並提供語言和文化交流與理解，並學習在不同文化差異間有效溝通和合作。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單等方式。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	拼出甚麼了？	1. 介紹不同形狀的說法 2. 使用不同形狀拼出各種物品。	1.能用各種語言說出形狀的名稱。	口語評量50% 學習單評量100%

3 4 5 6		3. 運用形狀色塊，拼出一幅動物圖案。	2.拚出一幅動物圖案。	
7 8 9 10 11 12	氣象小主播	1. 不同天氣的各國說法 2. 不同天氣的各種衣著搭配。 3. 上台簡單介紹天氣。	1.能說出各種天氣搭配的適當衣著。 2.能上台介紹今天天氣。	口說評量50%。 團體表現50%
13 14 15 16 17 18	情緒溫度計	1. 介紹各種情緒的表達方式與說法 2. 面對自我情緒時，正確的表達方式。 3. 使用表情面具，介紹自己的情緒。	1.能識別情緒圖案或文字。 2.使用情緒面具，表達自己的情緒。	口說評量100% 實作評量50%
19 20 21	親愛的家人	1. 介紹家人的稱謂。 2. 家庭組成的多元性。 3. 家人相處應有的方式。	1.能說出對家人正確的稱謂。 2.運用家人關係卡，說出家人日常生活的關心用語。	口說評量 50% 實作評量 50%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(三)三年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 三年級 彈性學習課程
【全球公民素養】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>本校教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">☐A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="4">融入議題</td><td>議題</td><td colspan="3">能力指標和實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等教育</td><td colspan="3">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="3">家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
<tr><td>安全教育</td><td colspan="3">安 E3 知道常見事故傷害。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
安 E10 關注校園安全的事件。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域：
國1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
國1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
國2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
國2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。

綜合活動領域：
綜1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
綜2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
社會領域：
社1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。
社2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
社 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
社3c-II-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">語文領域：
國Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
國Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。
國Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。
國Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</td></tr>
</table>

		綜合活動領域 綜Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 綜Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜Bb-II-3 團體活動的參與態度。 綜 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 社會領域 社 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、 區域或身心特質等）應 受到理解、尊重與保護， 並避免偏見。 社 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。
學習目標		「**認知**」： 認知到自身是全球社會的一部分，並擁有參與全球事務的責任和義務。個體需要意識到自己的行為對全球社會和環境的影響。 「**態度**」： 對全球社會的情感認同、對他人的關懷和同理心，以及對全球性議題的關注和情感投入。 「**技能**」： 對不同文化、價值觀和信念的認知和理解，以及具備與不同文化背景的人進行有效溝通和合作的能力。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	營養午餐吃甚麼？	1.文本閱讀《怎樣吃才健康》 (1)故事討論與分享 (2)議題討論與分享 2.分享最喜歡的單日菜單 3.使用平板搜尋午餐菜單中的各種食物，對身體的好處。	1.在菜單中選出一天最喜歡的菜。 2.舉出一餐中，各食物對身體的益處	口說評量50% 團體表現50%
5 6 7 8	和合樂	1.文本閱讀《鱷魚愛上長頸鹿》 (1)故事討論與分享 (2)議題討論與分享 2.各群體間有其所屬的特色。 3.族群間和諧相處的方式	1.說出自己的特色和同學的特色優點 2.提出自己的缺點 3.說出缺點可以改進的方法	口說評量50% 團體表現 50%
9	顏色代表我的心	文本閱讀《我是情緒的	1.說出哪些是正面的情緒。	口說評量 100% 學習單評量 50%

10 11 12		主人》 1.能理解各種情緒。 2.發表情緒表達的方式。 3.接納與包容不同的情緒，並做適當的表達。	2.說出哪些是負面情緒。 3.選擇代表自己情緒的顏色，完成學習單。	
13 14 15 16	爺爺奶奶慢慢走	1.文本閱讀《奶奶慢慢忘記了我》 2.長輩和自己的相處經驗 3.協助過長輩的經驗 4.珍惜與長輩相處的時光。	1.分享和長輩的相處經驗。 2.說出可以協助長輩的行動	實作評量 50% 口語評量 50%
17 18 19	<<交通安全保衛戰>>	1.明白身為行人應該如何行的安全。 2.行走時，該有的的警覺和觀察。	能在情境中，表現出行人該有的正確表現。	實作評量 100%
20 21	特別的青蛙	1.閱讀文本《十人十色的小青蛙》 2.發現文本中，行為特別的青蛙。 3.接納與包容不同的行為表現。	1.能說出書中特殊表現的青蛙。 2.面對特殊表現的同學，可以提供哪些協助。	口說評量 100%

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程
【全球公民素養】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>本校教師群</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☐A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="4">融入議題</td><td>議題</td><td colspan="3">能力指標和實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等教育</td><td colspan="3">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="3">家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
<tr><td>安全教育</td><td colspan="3">安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E10 關注校園安全的事件。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習重點
學習表現</td><td colspan="4">國語文
國1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
國1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。
國2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
國2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
國5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。

綜合活動領域
綜1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
綜2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
社會領域
社 1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。
社 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
社 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</td></tr>
</table>

	學習內容	語文領域： 國Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 國Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等文本。 國Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜合活動領域： 綜Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 綜Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 綜Bb-II-3 團體活動的參與態度。 綜Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 綜 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 社會領域： 社 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、 區域或身心特質等）應 受到理解、尊重與保護， 並避免偏見。 社 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。
學習目標		**認知：** 認知到自身是社會的一部分，並擁有參與事務的責任和義務。個體需要意識到自己的行為對社會和環境的影響。 **態度：** 對社會的情感認同、對他人的關懷和同理心，以及對社會議題的關注和情感投入。 **技能：** 對不同文化、價值觀和信念的認知和理解，以及具備與不同文化背景的人進行有效溝通和合作的能力。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	到博物館旅行	文本閱讀《清明上河圖是怎麼到博物館》 1. 能理解清明上河圖的內容。 2. 清楚知道博物館是提供參觀文物的場所。 3. 到博物館參觀。	1.能說出清明上河圖的部分內容。 2.完成博物館學習單。	口說評量50% 學習單評量50%
5 6	火山爆發了	文本閱讀《象爸爸著火了》 1. 能理解文句和意涵。	遇到情緒不佳的人，可以應對的方式。	學習單評量100%

7 8		2. 分辨不同情緒的語句表現。 3. 遇到情緒不佳的家人的因應方式		
9 10 11	特別的家人	1. 文本閱讀《我的姊姊不一樣》 2. 智能不足者的行為表現。 3. 接納不同的個體表現，以關心的方式去包容特殊的同學。	1.說出如何協助需要幫助的同學	實作評量 100%
12 13 14	看看校園不一樣	1. 文本閱讀《自然老師沒教的事》 2. 以書中的月份主題，搭配校園植物做導覽和觀察。	說出校園內的數種植物。	實作評量 50% 學習單評量 50%
15 16 17	情緒暴風雨	1. 文本閱讀《100公分的世界》 家庭暴力的型態 當家庭暴力發生時可以採取的行動	說出遇到家庭暴力時，可以採取的行為	口說評量 100%
18 19 20 21	廢紙也能再利用	1. 文本閱讀《不要的垃圾》 2. 垃圾的來源。 3. 垃圾的處理方式。 4. 廢紙再利用。	1.垃圾減量的方法 2.回收垃圾再利用。	實作評量 50% 口說評量 50%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 【國際視野】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	人權教育	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的 想法，並聆聽他人的想法。		
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事 實。		

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>英語文：
英1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。
英1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
英1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。

語文領域：
國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。
國 2-II-3 握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
國 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。

社會領域：
社 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
社 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>英語文：
英Aa-Ⅱ-1 字母名稱。
英Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。
英Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。
英Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。
英B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
英C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。

語文領域：
國 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
國 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

社會領域：
社 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。
社 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。
社 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td>認知：
社會意識和理解，理解全球化對世界各地社會、經濟、文化的影響，認識到社會性議題的重要性。並明瞭和尊重不同文化宗教價值觀和習俗的差異。
態度：
對於文化的差異，保持尊重、同理與人文關懷。
技能：
在國際視野學習中，幫助學生培養跨文化溝通、問題解決能力等技能。並提供語言和文化交流與理解，並學習在不同文化差異間有效溝通和合作。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td>口語評量、實作評量、團體表現、學習單。</td></tr>
</table>

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	美食繞一圈	1.明瞭各國有其不同的食物 2.理解國際飲食文化的多樣性 3.接納不同飲食文化共存的事實	說出不同國家的食物特色	口說評量100%
5 6 7 8 9	水果外交官	1.明白各式水果在各國呈現的名稱。 2.台灣水果外銷的情形。 3.台灣水果銷往外國的優勢和劣勢。	說出台灣特色水果在他國的說法	口說評量 100%
10 11 12	時間計時器	1.理解時間有許多表示的方法。 2.了解各國小學生，上學時間和課後的時間方式。	1.具備學習不同文化的意願與能力 2.說出時間的表達方式	學習單評量 100
13 14	一年有四季	1.各國季節變化的特有景色 2.台灣季節變化的特色 3.欣賞各國四季的美	說出四季的特色美景	口說評量 100%
15 16	小小播報員	1.明白天氣的變化 2.能用自己的方式播報氣象 3.各國面對天氣變化的生活方式	用自己的方式播報氣象	實作評量 100%
17 18 19	情緒醫生	1.明瞭各國情表達情緒的不同 2.感受情緒的變化。 3..能用正確的方式表達情緒。	會用語言表達自己的情緒	實作評量 100%
20 21	遊樂場	1.各種不同的戶外運動 2.各國職業類運動的多樣性，例如職棒、職籃。	說出自己喜愛的運動。 說出運動的經驗	口說評量 100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 【國際視野】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	人權教育	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的 想法，並聆聽他人的想法。		
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事 實。		

學習重點	學習表現	英語文： 英1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 英1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 英1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 英8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 語文領域： 國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 社會領域： 社 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
	學習內容	英語文： 英Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 英Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 英Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 英Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 英B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 語文領域： 國 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會領域： 社 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。
學習目標		認知： 社會意識和理解，理解全球化對世界各地社會、經濟、文化的影響，認識到全球性議題的重要性。並明瞭和尊重不同文化宗教價值觀和習俗的差異。 態度： 對於文化間的差異，保持尊重、同理與人文關懷。 技能： 在國際視野課程中，幫助學生培養跨文化溝通、問題解決等技能。並提供語言和文化交流與理解，並學習在不同文化差異間有效溝通和合作。

評量方式	口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	蔬菜大觀園	1.說明不同國家的蔬菜種類 2.各國特色蔬菜。 3.各國蔬菜食用方式 4.搜尋蔬菜食譜	1.說出各國特色蔬菜。 2.規劃一道自己想要烹調的蔬菜。	口語評量100%
6 7 8	數字面面觀	1.說明數字在各國的不同標示方式 2.各國時間的說法和標示	能知道用各國不同數字和時間的標示方式	學習單評量100%
9 10 11 12	自我介紹	1. 自我介紹的基本內容。 2. 各國自我介紹的方式。	使用 3 句話，以國語和自選其他語言介紹自己。	實作評量 100%
13 14 15 16	特殊節慶-(端午節)	1.理解國際節慶文化的多樣性 2. 理解不同文化間共存的事實 3. 分組討論端午節在台灣文化中節慶飲食、習俗	能用自己的方式介紹端午節的節慶飲食和活動。	口語評量 50% 團體表現 50%
17 18 19	雨天，也能做運動	1. 室內運動的類型。 2. 室內運動的世界盃 3. 台灣世界級的運動選手 4. 羽球、桌球運動練習	1. 能說出室內運動的項目。 2. 能和同學分組室內運動。	口語評量 50% 團體表現 50%
20 21	瀕危動物	世界各國的瀕危動物	1.說出瀕危動物 2 完成瀕危動物學習單	口語評量 50% 學習單 50%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 【科技達人(資訊)】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	人權教育	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 綜合活動領域： 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。 綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 綜 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源， 處理個人日常生活問 題。 社會領域： 社 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣 與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 藝術領域： 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。
	學習內容	語文領域： 國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 綜合活動領域： 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 綜 Ab-II-2 學習行動。 綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 社會領域 社 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作 和創新，並影響在地的 生活與文化。 社 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 社 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活 中學會做選擇。 藝術領域： 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與 立體創作、聯想創作。
學習目標		**認知**： 讓學生理解，運用和評估資訊是該備有的能力。 **態度**： 要有負責任和正直誠實的態度，以及對他人隱私和智慧權的尊重。 **技**能： 熟悉各種資訊產品、平台、軟體、程式的運用和利用，更甚能發現生活問題，運用科技解決，提升生活體驗。
評量方式		實作評量、團體表現、秩序表現、口語表達。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 2 3 4 5 6	踏入電腦的大門	1.討論電腦教室使用規範 2.正確操作電腦 3.認識電腦構造 4.遵守電腦使用規範	1.完成電腦電源開始和關閉。 2.說出電腦基本構造 3.能遵守電腦教室的規定	實作評量50% 團體表現 50%
7 8 9 10 11 12 13 14 15	心情<繪不繪>	1.繪圖軟體使用 2.繪圖軟體完成後的儲存與開啟 3.繪圖後的修改 4.繪圖的顏色替換 5.完成一張心情繪圖。 6.套用不同顏色轉換心情	1.正確的儲存與開啟檔案 2.繪製完整的圖，並正確的存檔。 3.運用不同顏色，繪製不同心情的圖	秩序表現 50% 實作評量 100%
16 17 18 19 20 21	寫給自己的信	鍵盤的認識 輸入法的切換 完成 10 個字的輸入	寫一封給自己的信，10 個字以上。	實作評量 100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 【科技達人(資訊)】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
	能源教育	能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 綜合活動領域 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。 綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 綜 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源， 處理個人日常生活問 題。 社會領域 社 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣 與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 社 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。
	學習內容	語文領域： 國 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 國 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 綜合活動領域： 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 綜 Ab-II-2 學習行動。 綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 社會領域： 社 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 社 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。
學習目標		**認知**： 讓學生理解，運用和評估資訊是該備有的能力。 **態度:** 要有負責任和正直誠實的態度，以及對他人隱私和智慧權的尊重。 **技能**： 就是熟悉各種資訊產品、平台、軟體、程式的運用和利用，更甚能發現生活問題，運用科技解決，提升生活體驗。
評量方式		團體表現、秩序表現、實作評量、口語表達。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	開啟世界的眼	1.瀏覽器的基本使用 2.瀏覽學校網頁的成語故事 3.瀏覽指定連結蒐集資料 4.複製校網訊息，並存檔。 5.蒐集觀音區的旅遊景點。	1.使用校網的成語造句。 2.能將校網訊息複製後	口語評量50% 實作評量50%

4 5 6 7			，儲存成文字檔案。 3.完成一份觀音區景點的介紹。	
8 9 10 11 12 13 14 15 16 17	數位小作家	1.GOOGLE 帳號登入 2.心智圖操作 3.註冊個人帳號，熟悉帳戶內個人可使用功能。 4.分組討論情緒主題和行為 5.運用心智圖，以情緒為主題做成一份心智圖。	運用心智圖操作並完成指定主題。	實作評量 50% 團體表現 50%
18 19 20 21	數位競賽	1.數位學習網站介紹與體驗 2.使用指定連結完成數位遊戲競賽(Blooket、Wordwall 等)	完成遊戲競賽。	實作評量 50% 團體表現 50%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(四)四年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程
【全球公民素養】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>本校教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☐A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="5">融入議題</td><td>議題</td><td colspan="3">能力指標和實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等教育</td><td colspan="3">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</td></tr>
<tr><td>環境教育</td><td colspan="3">環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</td></tr>
<tr><td>海洋教育</td><td colspan="3">海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="3">家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域：
國2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
國5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。

綜合活動領域：
綜1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
綜2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
社會領域：
社 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
社 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感 受，並加以尊重。
社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</td></tr>
</table>

	學習內容	語文領域： 國Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 國Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等文本。 國Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜合活動領域： 綜Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 綜Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 綜 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 社會領域： 社 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護， 並避免偏見。 社 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。
學習目標		「**認知**」： 理解自身是全球社會的一部分，並擁有參與全球事務的責任和義務。個體需要意識到自己的行為對全球社會和環境的影響。 「**態度**」： 對社會的情感認同、對他人的關懷和同理心，以及對全球性議題的關注和情感投入。 「**技能**」： 對不同文化、價值觀和信念的認知和理解，以及具備與不同文化背景的人進行有效溝通和合作的能力。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	煉金術	1.文本閱讀《進礦山找科學》 2.台灣礦區介紹 3.實作科學理論。	1.實做科學理論1項 2.解釋時做科學原理。	實作評量50% 團體表現50%
5 6 7	翻閱舊照片 (性別平等教育)	1.文本閱讀《家族相簿》 2.理解家族成員稱謂 3.家族稱謂樹狀表。	製作出自己家族的關係樹狀表	實做評量 100%。

8				
9 10 11 12	「詩」情畫意	1.文本閱讀《公園裡有一首詩》 2.詩的靈感來源 3.「詩」在個體間的差異呈現。 4.以校園環境為題材發想創作。	完成一首詩	實作評量100%
13 14 15 16	飛入鳥窩 (家庭教育)	1.文本閱讀《星月》 2.蝙蝠的生長環境介紹 3.覺察個體間存在的各種差異。	1.和同學討論出自己的優缺點 2.能說出自己和家人的相同和不同的習慣和特質。	口語評量100%
17 18 19	不再只是小心陌生人 (性侵害犯罪防治教育)	資料來源：高雄市家暴防治中心 議題討論 1. 小組討論 2. 安全五步驟	說出安全5步驟	口語評量50% 學習單評量50%
20 21	不「肢」所措	1.文本閱讀《沒有不方便》 2.體驗肢體不方便的情境 3.體驗肢體不方便時，由其他人協助的情境。	提出遇到肢體不方便的人，可以協助方法。	口語評量100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 【全球公民素養】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☐A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	能力指標和實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	安全教育	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E10 關注校園安全的事件。		
學習重點	學習表現	語文領域： 國1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 國2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜合活動領域： 綜1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 社會領域： 社 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 社 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。		
	學習內	語文領域： 國Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。		

	容	國Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜合活動領域： 綜Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 綜Bb-II-3 團體活動的參與態度。 綜Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 綜 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 社會領域： 社 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護， 並避免偏見。 社 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 社 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。
學習目標		「**認知**」： 認知到自身是全球社會的一部分，並擁有參與全球事務的責任和義務。個體需要意識到自己的行為對全球社會和環境的影響。 「**態度**」： 對全球社會的情感認同、對他人的關懷和同理心，以及對全球性議題的關注和情感投入。 「**技能**」： 對不同文化、價值觀和信念的認知和理解，以及具備與不同文化背景的人進行有效溝通和合作的能力。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	是媽媽也是爸爸 (性別平等)	1.文本閱讀《媽媽做給你》 2.家庭經濟支柱是家人 3.感恩家人的付出。	1.提出自己可以在家庭作的事。 2.提出自己可以在家庭中擔負的責任。	口語評量100%
5 6 7 8	蝴蝶朵朵 (性侵害犯罪防治)	1.文本閱讀《蝴蝶朵朵》 2.性侵害的行為特徵 3.避免受到性侵害的覺知	提出避免性侵害的行為反應。 遇到性侵害可以尋求協助的途徑。 完成學習單	學習單評量 100%

9 10 11	家中的小天使 (家庭教育)	1.文本閱讀《受傷的天使》 2.對於家庭成員的認同與陪伴。 3.對於有特殊需求的同學其相處方式。	能舉出協助特殊需求同學的可能方式	實作評量100%
12 13 14	交通保衛戰 (交通安全)	交通安全網 交通保衛戰(中年級)	1.舉出安全行動的的正確做法。 2.分組整理出安全的交通方式。	團體表現50% 口語評量50%
15 16 17	我會保護自己的身體 (性侵害犯罪防治)	1.自己保護身體的方式 2.情境練習	能在情境中，適當表現保護自己身體的行為	口語評量100%
18 19 20 21	趕走壞脾氣 (家庭暴力防治)	1.文本閱讀《家有怪物：趕走壞脾氣，家庭必備打怪圖畫書》 2.家庭成員暴力型態 3.情緒控管的方式。	能和同學討論出情緒控制的方式	團體表現50% 口語評量50%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 【國際視野】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事 實。		

學習重點	學習表現	英語文： 英1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 英2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 英2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 英3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 英6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 語文領域： 國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 社會領域： 社 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 社 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
	學習內容	英語文： 英Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 英Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 英B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 語文領域： 國 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 社會領域： 社 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 社 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。
學習目標		**認知**： 全球意識和理解，理解全球化對世界各地社會、經濟、文化的影響，認識到全球性議題的重要性。並明瞭和尊重不同文化宗教價值觀和習俗的差異。 **態度**： 對於文化間的差異，保持尊重、同理與人文關懷。 **技能**： 在國際視野課程中，幫助學生培養跨文化溝通、批判性思考、問題解決和領導能力等技能。並提供語言和文化交流與理解，並學習在不同文化差異間有效溝通和合作。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	海外家庭住一晚	1. 認識各國家庭關係中的稱謂文化。 2. 人際關係中的敬稱	能用一種以上的語言，有禮貌的說出人際關係中的稱謂和敬稱。	口語評量50% 團體表現50%
7 8 9 10 11 12	逛街去	1. 適切的場合衣著 2. 各國服飾在男女上的樣式 3. 各國節慶服飾特色	能用適切的服裝，配合場合穿搭	口語評量 100%
13 14 15 16 17 18	職業介紹-穿著制服的職業	1. 穿著制服的職業 2. 各國穿著制服的職業	分辨出國際間，穿著制服職業的各種差異做出區分	實作評量 100%
19 20 21	北極動物	1. 北極動物的種類 2. 北極動物的生存環境	能清楚了解北極動物的生長環境和種類	學習單評量 100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 【國際視野】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事 實。		

學習重點	學習表現	英語文： 英1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 英6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 英6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 英8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 語文領域： 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 社會領域： 社 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
	學習內容	英語文： 英Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 英Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 英B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 語文領域： 國 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社會領域： 社 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 社 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。
學習目標		**認知**能力： 全球意識和理解，理解全球化對世界各地社會、經濟、文化的影響，認識到全球性議題的重要性。並明瞭和尊重不同文化宗教價值觀和習俗的差異。 **態度**： 對於文化間的差異，保持尊重、同理與人文關懷。 **技能**： 在國際視野課程中，幫助學生培養跨文化溝通、批判性思考、問題解決和領導能力等技能。並提供語言和文化交流與理解，並學習在不同文化差異間有效溝通和合作。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	哇！偶像	1. 國際名人介紹	1.使用適切的	口語評量 50%

2 3 4 5 6		2. 名人的特殊事蹟 3. 名人特質和特殊才能 4. 練習吟唱流行歌曲	語言方式表達人物特徵和個性特質。 2.練習吟唱流行歌曲	實作評量 50%
7 8 9 10 11 12	下課時間	1. 休閒活動種類 2. 休閒活動養成興趣和專長 3. 各國小學生課後的休閒活動和興趣	舉出自己喜歡的休閒活動和經驗。	團體表現50% 學習單評量50%
13 14 15 16 17 18	文具歡樂國	1. 文具介紹 2. 文具發展演變 3. 各國特色文具 4. 各國特色文具的功能 5. 特色文具	1.能正確說明單項文具的功能。 2.介紹自己喜歡的文具類型和特色	口語評量100%
19 20 21	南極特色生物	1. 南極動物的種類 2. 南極動物的生存環境	能清楚了解南極動物的生長環境和種類	學習單評量100%。

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 【科技達人(資訊)】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	品德教育、科技教育、資訊教育、閱讀素養、國際教育			
融入議題	議題	實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 綜合活動領域： 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。 綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 綜 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源， 處理個人日常生活問題。 社會領域： 社 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
	學習內容	語文領域： Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 綜合活動領域： 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 綜 Ab-II-2 學習行動。 綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 社會領域： 社 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。
學習目標		**認知**： 讓學生理解，運用和評估資訊是該備有的能力。 **態度**： 要有負責任和正直誠實的態度，以及對他人隱私和智慧權的尊重。 **技能**： 就是熟悉各種資訊產品、平台、軟體、程式的運用和利用，更甚能發現生活問題，運用科技解決，提升生活體驗。
評量方式		實作評量、口語評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	進入世界的任意門	1.認識「搜尋引擎」 2.Chrome 的基本操作與設定 3.使用「Google 大神」搜尋 4.取用關鍵字搜尋訊息 5.運用「崙坪」關鍵字，搜尋	1.把常用網站加入書籤 2.完成一篇崙坪社區的簡介。	實作評量100%
2				
3				

4		相關資料。		
5				
6	給自己的一封信	1.認識「Gmail」 2.使用聯絡人 3.個人化的設定 4.為郵件分類	會寄出(給自己的一封信)電子郵件 字數超過 250 字。	實作評量 100%
7				
8				
9				
10				
11	用 Google 看世界	1.Google 地圖與生活 2.關鍵字搜尋與基本操作 3.規劃路線 4.設計從學校出發的一日遊行程。	1.會操作網路地圖，並能搜尋點到點的距離 2.使用 google 地圖，計算一日遊的交通費。	實作評量 100%
12				
13				
14				
15				
16	我的珍貴回憶	1.Google 相簿與生活 2.上傳與管理相片 3.建立相簿及分享相簿 4.使用內建功能編輯相片 5.使用「個人化 3 建議」	完成 10 張以上照片的電子相簿	實作評量 100%
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 【科技達人(資訊)】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
	能源教育	能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 綜合活動領域： 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。 綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 綜 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源， 處理個人日常生活問題。 社會領域： 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
	學習內容	語文領域： 國 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 國 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 綜合活動領域： 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 綜 Ab-II-2 學習行動。 綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 社會領域： Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
學習目標		認知： 讓學生理解，運用和評估資訊是該備有的能力。 態度： 要有負責任和正直誠實的態度，以及對他人隱私和智慧權的尊重。 技能： 就是熟悉各種資訊產品、平台、軟體、程式的運用和利用，更甚能發現生活問題，運用科技解決，提升生活體驗。
評量方式		實作評量、口語評量、團體評量、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	我是小小Youtuber	1.能訂閱及分享喜歡的頻道及影片。 2.能自己上傳影片。 3.能剪輯影片。	會剪輯一段影片，並完成上傳指定網頁。	實作評量100%

4 5				
6 7 8 9 10	寶藏在雲端	1.能在 Google 雲端硬碟上傳或下載檔案。 2.能分享雲端硬碟中的檔案。 3.將雲端硬碟中的資料做分類	1.會使用雲端硬碟中的檔案分享功能。 2.團體製作電子相簿，每組 30 張。	實作評量 100%
11 12 13 14 15	校園美景	1.使用 Google 文件，製作團體文件。 2.能與別人共用、編輯文件。 3.能製作調查表單(校園美景地查表)，並傳送給別人作答。 4.分析作答結果	1.完成校園景點介紹。 2.會製作 1 份調查表單，提供作答，	團體評量 70% 口語評量 30%
16 17 18 19 20 21	導覽崙坪	1. 使用前一單元的表單調查結果評比景點 2. 運用「Google 教室」來繳交作業。 2.學習「Google 日曆」規劃景點介紹活動。	1.使用調查結果統計景點排名。 2. 使用 Google 日曆安排活動行程。	實作評量 100%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(五)五年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
【全球公民素養】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>本校教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☐A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入議題</td><td>議題</td><td colspan="3">能力指標和實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等教育</td><td colspan="3">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E10 辨識性別刻板 的情感表達與人際互動
性 E11 培養性別間合 宜表達情感的能力。。</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="3">家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E6 覺察與實踐兒童在 家庭中的角色責 任。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域：
國 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
國 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
國 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。

綜合活動領域：
綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。

社會領域：
社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。
社 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。
社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。
社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</td></tr>
</table>

	學習內容	語文領域： 國 Ad-Ⅲ-2　篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Bc-Ⅲ-1　具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Be-Ⅲ-1　在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 國 Ca-Ⅲ-2　各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 綜合活動領域： 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 社會領域： 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 社 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或或群體間的差別待遇。 社 Da-Ⅲ-1　依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
學習目標		「**認知**」： 認知到自身是全球社會的一部分，並擁有參與全球事務的責任和義務。個體需要意識到自己的行為對全球社會和環境的影響。 「**態度**」： 對全球社會的情感認同、對他人的關懷和同理心，以及對全球性議題的關注和情感投入。 「**技能**」： 對不同文化、價值觀和信念的認知和理解，以及具備與不同文化背景的人進行有效溝通和合作的能力。
評量方式		口語評量、實作評量、團體評量、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	各國裙裝大不同 (性別平等)	1. 文本閱讀《My Princess Boy》 2. 各國著裙子的文化意涵 3.理解個體對外表有不同選擇	能說出各國裙裝在男性的代表意義。	學習單100%
5 6 7 8	一百件洋裝 (家庭教育)	1.文本閱讀《一百件洋裝》 2.家庭能提供一百件洋裝的經濟可能性 3.主角的宣稱和對應的同理心。 4.衣物需求的理解。	1.小組討論擁有一百件洋裝的需要 2.討論出自己對衣物的需求。	團體表現100%
9		1.影片：我是身體的主人		

10 11 12	我是身體的主人 (性侵害教育防治)	(1)影片內容討論 (2)性侵害議題 2.保護自己身體的行為	依情境，說出如何保護自己身體的方法	實作評量100%
13 14 15 16	名人：陳樹菊 (家庭教育) (品德教育)	1.文本閱讀《陳樹菊：不凡的慷慨》 2.家庭對陳樹菊的影響 3.貧窮與富足的內涵	能說出陳樹菊令人感佩的行動	口語表達100%
17 18 19	行的路權-你我他 (安全教育-交通安全)	1. 路權應有的概念 2. 安全行走應有的警覺	提出安全行走該有的警覺	口語表達100%
20 21	男女工作一樣行 (性別平等)	1.影片：桃園市政府社會局 性別平等宣導短片 2.影片討論：性別真的對薪水、工作內容和權力有差別嗎？	1.提出各領域可以男女平權的行為表現。 2.小組分享男女各有不同表現的領域實例。	團體表現50% 口語評量50%

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 五年級 彈性學習課程
【全球公民素養】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>本校教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">☐A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="4">融入議題</td><td>議題</td><td colspan="3">能力指標和實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等教育</td><td colspan="3">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E10 辨識性別刻板 的情感表達與人際互動
性 E11 培養性別間合 宜表達情感的能力。。</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="3">家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家E6 覺察與實踐兒童在 家庭中的角色責 任。
家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</td></tr>
<tr><td>安全教育</td><td colspan="3">安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E8 了解校園安全的意義。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域：
國1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
國1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
國2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
國2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
國5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。

綜合活動領域：
綜2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
綜3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。

社會領域：
社1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。
社1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。
社3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
社3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。
社3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊</td></tr>
</table>

		進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	語文領域： 國 Ad-Ⅲ-2　篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Bc-Ⅲ-1　具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Be-Ⅲ-1　在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 國 Ca-Ⅲ-2　各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 綜合活動領域： 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 社會領域：社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 社 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或或群體間的差別待遇。 社 Da-Ⅲ-1　依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
學習目標		「**認知**」： 認知到自身是全球社會的一部分，並擁有參與全球事務的責任和義務。個體需要意識到自己的行為對全球社會和環境的影響。 「**態度**」： 對全球社會的情感認同、對他人的關懷和同理心，以及對全球性議題的關注和情感投入。 「**技能**」： 對不同文化、價值觀和信念的認知和理解，以及具備與不同文化背景的人進行有效溝通和合作的能力。
評量方式		口語評量、實作評量、團體評量、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	名畫畫名人 (性別平等)	1.文本閱讀《第一次看懂世界名畫》 2.畫中人物 3.名畫的時代背景和畫家。 4.男性和女性在畫中呈現的印象。	1.說出著名的畫作和對應作者。 2.說出歷史中男女定位和現代社會環境的變化讓男女腳色定位有所改變。	學習單評量50% 口語評量50%
5 6	玫瑰少年 (性別平等)	1.文本閱讀《擁抱玫瑰少年》 (1)故事討論與分享	1.能理解文句和意涵。 2.進而發表和分	口語評量 100%

7 8		(2)議題討論與分享 2.閱讀策略指導 4.適切的言語和行為表現。	享內容。 3.接納與包容不同的意見。 4.具有同理心的行為表現。	
9 10 11	動畫大師 (家庭教育)	1.文本閱讀《傳遞幸福的動畫大師：宮崎駿》 2.著名動畫片段 3.著名動畫場景討論。	說出印象深刻的動畫場景，給自己的感想	口語評量100%
12 13 14	愛情變奏曲 (家庭暴力防治)	1. 影片：那愛情的變奏曲 2.家庭暴力場所 3.家庭暴力樣態。 4.可提出的救援的管道	1.說出家庭暴力的樣態 2.說出救援的管道	口語評量100%
15 16 17	交通保衛戰-高年級 (安全教育)	1.完成交通保衛戰挑戰 2.安全交通的生活指導	完成數位挑戰	實作評量100%
18 19 20 21	校工忍傳-保護自己小心色狼 (性侵害防治)	1.影片：保護自己小心色狼 2.網路交友的危險 3.保護自己的方法。	1.說出保護自己的方法 2.提出應注意的事項。	團體表現50% 口語評量50%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【國際視野】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	能力指標和實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事 實。		

學習重點	學習表現	綜合活動領域： 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 藝術領域： 藝 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 英語文： 英 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 社會領域： 社 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 社 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 社 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。
	學習內容	綜合活動領域： 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 藝術領域： 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 英語文： 英 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 社會領域： 社 Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 社 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
學習目標		認知： 全球意識和理解，理解全球化對世界各地社會、經濟、文化的影響，認識到全球性議題的重要性。並明瞭和尊重不同文化宗教價值觀和習俗的差異。 態度： 對於文化間的差異，保持尊重、同理與人文關懷。 技能： 在國際教育學習中，幫助學生培養跨文化溝通、批判性思考、問題解決和領導能力等技能。並提供語言和文化交流與理解，並學習在不同文化差異間有效溝

	通和合作。
評量方式	口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	認識在地國際企業	1、認識在地國際企業。 2、瞭解觀音區在地企業的產品，以及對生活的幫助。	1.分組蒐集觀音在地企業資料並團體報告 2.能認識一家以上的在地國際企業。	實作評量50%。 口語評量50%。
6 7 8 9	在地關懷-才藝競賽	結合語文及表演藝術，排練才藝競賽。	1.完成練習及競賽。 2.完成自己表演的部分。	團體表現100%
10 11 12	婚禮大不同	1、說明不同國家的結婚慶典 2、國際文化的多樣性	能提出一個國家對婚禮慶祝方式	口語評量50% 實作評量50%
13 14 15	POP音樂展	1、說明不同國家的音樂 2、提出不同國家流行音樂	表演一段流行音樂吟唱和舞蹈	團體表現100%
16 17 18	國旗飄飄	1、不同國家的國旗 2、不同國家國旗代表的意涵	說出一個以上的他國國旗和代表意涵	口語評量100%
19 20 21	水果大變身	1、說明不同國家的水果 2、不同水果食用的變化	說出一種以上國家特色水果，並說明食用的方式	實作評量100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【國際視野】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	能力指標和實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事 實。		

學習重點	學習表現	綜合活動領域： 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 藝術領域： 藝 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 英語文： 英 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。
	學習內容	綜合活動領域： 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 藝術領域： 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 英語文： 英 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。
學習目標		認知： 全球意識和理解，理解全球化對世界各地社會、經濟、文化的影響，認識到全球性議題的重要性。並明瞭和尊重不同文化宗教價值觀和習俗的差異。 態度： 對於文化間的差異，保持尊重、同理與人文關懷。 技能： 在國際教育學習中，幫助學生培養跨文化溝通、批判性思考、問題解決和領導能力等技能。並提供語言和文化交流與理解，並學習在不同文化差異間有效溝通和合作。
評量方式		口語評量、實作評量、團體評量、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	亞洲美食吃透透	1、亞洲國家地理位置 2、亞州國家食物飲食 3、美食製作主要材料和方法	實作亞洲美食一項	實作評量100%
2				
3				
4				

5 6 7 8	亞洲特色主食	1、亞洲不同國家的主食 2、亞洲國家主食烹煮方式 3、說明飲食和國家文化的差異。	能說明亞洲國家主食食用的特色。	口語評量 1005
9 10 11 12	探索大潭電廠	1、結合觀音區在地企業，瞭解企業生態。 2、透過實地踏查，瞭解大潭電廠對環境影響及關心環保議題。	分組蒐集資料及發表 實地踏查並關心經濟發展與環保議題	團體評量 1005
13 14 15 16	海洋環境保育-淨灘活動	關心在地環保議題，實地淨攤活動。	團體合作完成淨攤活動 參訪海洋客家休閒農業區，瞭解海洋環保議題。	團體評量 100%
17 18 19 20 21	亞洲傳統服飾	1、展示不同國家的服飾 2、亞洲傳統服飾特色	能說明 2 個國家以上的特色服飾。 完成學習單	口語評量 50% 學習單評量 50%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【科技達人(資訊)】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國1-Ⅲ-4　結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 國2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表 達的效能。 綜合活動領域： 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源， 規劃策略以解決日常 生活的問題。 社會領域： 社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 社 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	語文領域： 國Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 綜合活動領域： 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 社會領域： 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 社 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或或群體間的差別待遇。 社Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
學習目標		認知： 讓學生理解，運用和評估資訊該備有的能力。 態度上， 要有負責任和正直誠實的態度，以及對他人隱私和智慧權的尊重。 技能上： 就是熟悉各種資訊產品、平台、軟體、程式的運用和利用，更甚能發現生活問題，運用科技解決，提升生活體驗。
評量方式		實作評量、口語評量、團體評量、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	鐘聲廣播怎麼排	1. 校內廣播系統介紹 2. 系統排成功能	1.說出	口語評量

3 4 5	網路虛擬的自己	1.認識「Scratch3」 2.Scratch 初體驗 3.認識角色與背景 4.用 Scratch 設計屬於自己的角色		
6 7 8 9 10	生日快樂	1.舞台背景及角色造型設計 2.輸入方塊程式，使角色「聽話」	為虛擬角色設計一段慶生活動	實作評量 50% 團體評量 50%
11 12 13 14 15	大舞台	1.舞台座標介紹 2.舞台座標與定位 3.條件判斷程式 4.音樂加入	為虛擬角色設計一段在舞台上的舞蹈表演	實作評量 50% 團體評量 50%
16 17 18 19 20 21	爆米花出道	1.分身製造器 2.加入背景音樂 3.分身產生及變身 4.虛擬團體	虛擬團體舞台表演	實作評量 50% 團體評量 50%

桃園市觀音區崙坪國民小學114年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【科技達人(資訊)】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國 1-Ⅲ-4　結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 國2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表 達的效能。 綜合活動領域： 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源， 規劃策略以解決日常 生活的問題。 社會領域： 社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 社 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	語文領域： 國Be-Ⅲ-3　在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合活動領域： 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 社會領域： 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 社 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或或群體間的差別待遇。 社 Da-Ⅲ-1　依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
學習目標		認知： 讓學生理解，運用和評估資訊該備有的能力。 態度上， 要有負責任和正直誠實的態度，以及對他人隱私和智慧權的尊重。 技能上： 就是熟悉各種資訊產品、平台、軟體、程式的運用和利用，更甚能發現生活問題，運用科技解決，提升生活體驗。
評量方式		實作評量、口語評量、團體表現。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	打蘋果	1. 知道蘋果樹的樣貌		

2 3 4 5		2. 認識「Bugs」及「Debug」。 3.認識廣播換場。 4.變數的設定與使用。 5.完成打蘋果的遊戲設計	完成打蘋果的遊戲設計	實作評量100%
6 7 8 9 10	預防流感	1. 知道流感的傳染途徑 2. 了解預防的方法 3. 設計中加入聲音及口白。 3.廣播換場。 4.舞台切換和標題。	完成流感傳染的宣導影片	實作評量 50% 團體表現 50%
11 12 13 14 15	土撥鼠挖洞	1. 認識土撥鼠的外貌 2. 了解土撥鼠的生活環境 3. 設計土撥鼠迷宮場景 4. 完成土撥鼠迷宮遊戲。	設計土撥鼠挖洞迷宮遊戲	實作評量 60% 口語評量 40%
16 17 18 19 20 21	緊急救援	1. 火災逃生的方法 2. 火災發生的原因。 3. 避免火災的方法 4.設計時間控制生命值 5.設計遊戲背脊。 3.完成救援生命遊戲的設計。	完成火災救援的遊戲設定	實作評量 50% 口語評量 50%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(六)六年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程
【全球公民素養】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>本校教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☐A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="4">融入議題</td><td>議題</td><td colspan="3">能力指標和實質內涵</td></tr>
<tr><td>性別平等教育</td><td colspan="3">性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td colspan="3">家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</td></tr>
<tr><td>安全教育</td><td colspan="3">安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E6 了解自己的身體。
安 E7 探究運動基本的保健。
安 E8 了解校園安全的意義。
安 E9 學習相互尊重的精神。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習重點
學習表現</td><td colspan="3">語文領域：
國 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。
國 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
國 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
綜合活動領域：
綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</td></tr>
</table>

	學習內容	語文領域： 國 Ad-Ⅲ-2　篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Bc-Ⅲ-1　具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Be-Ⅲ-1　在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 國 Ca-Ⅲ-2　各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 綜合活動領域： 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
學習目標		認知：全球化時代的來臨未來的孩子面對的是來自世界各地的挑戰 態度：透過主題式活動，培養孩子了解全球議題及全球公民應有的感知和理解。 技能：期望藉由表現任務培養孩子具有能和世界接軌，甚而更強大競爭力。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	女超人 (性別平等)	1.文本閱讀《圖書館女超人》 2.理解在圖書館裡女超人的角色能力和任務 3.理解性別隊能力責任任務表現沒有差異	提出工作不限性別都可以完成的例子	口語評量100%
5 6 7 8	幸福在身邊 (家庭教育)	1.文本閱讀《幸福的滋味》 2.說明幸福的呈現是指書中的哪一段。 3.說中的人物如何營造幸福的滋味。	1.能提出幸福的感受是指哪一段文句。 2.能說明自己覺得幸福的內容。	學習單 50% 口語評量 50%
9 10 11 12 13	王子脫魯記 （性別平等）	文本閱讀：王子脫魯記 1. 了解女性因為月經而遇到的各種情境與議題。 2. 由自願的男生體驗月經	能說出因為月經衍生的生理不適	團體表現 50% 口語評量 50%
14 15	交通安全的多重宇宙 (安全教育) (交通安全)	1.交通安全網-自行車的多重宇宙文本 2.知道騎乘自行車該有的基本能力	能騎乘自行車	實作評量 100%

16 17		3.知道騎乘自行車該注意的事項		
18 19 20 21	好好生氣 (家庭教育)	文本閱讀：好好生氣 1. 理解每個人都會有情緒 2. 可以用溫和的態度展現不滿的意見 理解遇到情緒不佳的表現對象時，可以使用溫和的方式面對。	正確演示情緒表達的方法	實作評量100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 【全球公民素養】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☐A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	能力指標和實質內涵		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E10 辨識性別刻板 的情感表達與人際互動 性 E11 培養性別間合 宜表達情感的能力。。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E6 覺察與實踐兒童在 家庭中的角色責 任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。		
	安全教育	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E10 關注校園安全的事件。		
學習重點	學習表現	語文領域： 國1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀 點。 國5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜合活動領域： 綜2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		

	學習內容	語文領域： 國 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 國 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 國 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 綜合活動領域： 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
學習目標		「**認知**」： 認知到自身是全球社會的一部分，並擁有參與全球事務的責任和義務。個體需要意識到自己的行為對全球社會和環境的影響。 「**態度**」： 對全球社會的情感認同、對他人的關懷和同理心，以及對全球性議題的關注和情感投入。 「**技能**」： 對不同文化、價值觀和信念的認知和理解，以及具備與不同文化背景的人進行有效溝通和合作的能力。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	看不見得風暴 (家庭教育) (家庭暴力防治)	1.文本閱讀**《我的阿姨像一朵花》** (1)躁鬱症的樣態 (2)心理症狀的陪伴與醫療方式 2.情緒控管和自我覺察 情緒的變化	1.能說出主角情緒改變的過程。 2.能發表和分享各種情緒的狀態。	口語評量100%
5 6 7 8	著花布的少年 (性別平等)	1.文本閱讀**《花布少年：瓦蘭廷的彩色世界》** 2.花布少年喜歡做的事情？ 3.身邊的人怎麼看待他的行為 4.理解每個人都有不同的偏好	展示自己的興趣	實作評量 100%
9 10	印地安的少年 (家庭教育)	1.文本閱讀《一個印第安少年的超真實日記》 2.理解印地安為在美國的位置 3.了解國外也有原住民	1.說出印地安少年的煩惱 2.舉出家庭給予	口語評量 50% 團體表現 50%

11		族 4.理解少年的煩惱	的包容。	
12 13 14	性別不分職業 (性別平等)	1.影片討論：性別不分職業(行政院) (1)常見職業。 (2)職業內容 2.職業對性別無差異的表現	說出職業內容和責任	口語評量50% 團體表現50%
15 16 17 18	騎自行車不可不知的安全事項 (安全教育) (交通安全)	1. 交通安全網-騎自行車不可不知的安全事項 2. 車子的分類 3. 各項車子載運的限制	提出騎乘自行車該有的注意事項	學習單100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【國際視野】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	能力指標和實質內涵		可結合領域或主題
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		綜合領域、家庭教育、語文領域
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事 實。		戶外教育

學習重點	學習表現	綜合活動領域： 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 綜 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 藝術領域： 藝 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 英語文： 英 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 英 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 英 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 社會領域： 社 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 社 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 社 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。
	學習內容	綜合活動領域： 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 藝術領域： 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 英語文： 英 B-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 社會領域： 社 Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發 展有關聯性。 社 Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 社 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。

學習目標	認知： 全球意識和理解，理解全球化對世界各地社會、經濟、文化的影響，認識到全球性議題的重要性。並明瞭和尊重不同文化宗教價值觀和習俗的差異。 態度： 對於文化間的差異，保持尊重、同理與人文關懷。 技能： 在國際教育學習中，幫助學生培養跨文化溝通、批判性思考、問題解決和領導能力等技能。並提供語言和文化交流與理解，並學習在不同文化差異間有效溝通和合作。
評量方式	口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	米食天下	1、說明亞洲國家間的飲食 1、 理解亞洲飲食的多樣性 3、瞭解不同飲食與地理位置的關係	能說出 2 個國家以上的飲食特色。	學習單100%
6 7 8 9	稻米的生長環境	1、說明亞洲國家的自然環境特色 2、了解亞洲自然環境的多樣性 3、說明亞洲自然環境間的相關	能說出 2 個國家以上的環境特色。	團體表現50% 口語評量50%
10 11 12	英語科學閱讀 ICRT News Lunchbox 選文	1、適應英文廣播的語速，並能認得關鍵單字。 2、依講稿內容，探討議題。	能說出文本的關鍵主題	學習單 100%
13 14 15	亞洲節慶	1、說明不同國家的節慶 2、說明國際文化的多樣性 3、說明不同文化共存的事實	能說明 2 個國家以上的節慶特色。	團體表現50% 口語評量 50%
16 17	睦鄰而居	1、說明不同國家的政治 2、說明國際文化的多樣性 3、說明不同文化共存的事實	能說明 2 個國家以上的政治特色。	團體表現50% 口語評量 50%

18				
19 20 21	環亞冠軍賽	1、說明亞洲地區不同國家的各項特色。 2、說明國際文化的多樣性 3、統整說明不同文化共存的事實。 4、以表演、影音或各種形式，呈現亞洲國家飲食、自然環境、宗教、節慶特色	能發表出 2 個國家以上的特色差異。	團體表現 100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 【國際視野】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☐A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	能力指標和實質內涵		
	多元文化教育	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。		
	性別平等教育	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。		

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>綜合活動領域：
綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。

綜 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。
綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。

英語文：
英 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。
英 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。
英 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。

社會領域：
社 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
社 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。
社 3c-Ⅲ-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>綜合活動領域：
綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。
綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。
綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
綜 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。
綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。
綜 Cd-III-1 態資源及其與環境的相關。
綜 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。

英語文：
英 B-Ⅲ-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。
英 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。
英 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。

社會領域：
社 Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發 展有關聯性。
社 Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。
社 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td>認知：
全球意識和理解，理解全球化對世界各地社會、經濟、文化的影響，認識到全球性議題的重要性。並明瞭和尊重不同文化宗教價值觀和習俗的差異。
態度：
對於文化間的差異，保持尊重、同理與人文關懷。
技能：</td></tr>
</table>

	在國際教育學習中，幫助學生培養跨文化溝通、批判性思考、問題解決和領導能力等技能。並提供語言和文化交流與理解，並學習在不同文化差異間有效溝通和合作。
評量方式	口語評量、團體表現、實作評量、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	美洲，不是只有美國	1、瞭解說明北美國家間的飲食 2、南美飲食的多樣性 3、知道南北美洲的飲食差異	能說出 2 個以上國家的飲食特色。	口語評量100%
5 6 7 8		1、了解南北美洲不同國家的自然環境特色。 2、知道自然環境的多樣性 3、明瞭自然環境間的相關	2.能說明 2 個以上的國家環境特色。	學習單評量100%
9 10 11 12	英語科學閱讀 ICRT News Lunchbox 選文	1、適應英文廣播的語速，並能認得關鍵單字。 2、朗讀或說出文章摘要。 3、依講稿內容，探討議題。	說出文章中的關鍵主題	口語評量 50% 團體評量 50%
13 14 15 16	歐洲在哪裡	1、說明歐洲國家的飲食 2、說明歐洲飲食的多樣性 3、說明不同飲食共存的事實	能說出 2 個以上的歐洲國家飲食特色	口語評量 50% 團體評量 50%
17 18	綿羊和袋鼠的家	1、說明大洋洲地區不同國家的各項特色。 2、說明國際文化的多樣性	能發表 2 個國家以上的特色。	口語評量 50% 團體評量 50%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【科技達人(資訊)】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
入議題	議題	實質內涵		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 國2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 綜合活動領域： 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常 生活的問題。
	學習內容	語文領域： 國Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜合活動領域： 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。
學習目標		認知： 讓學生理解，運用和評估資訊是該備有的能力。 態度， 要有負責任和正直誠實的態度，以及對他人隱私和智慧權的尊重。 技能： 就是熟悉各種資訊產品、平台、軟體、程式的運用和利用，更甚能發現生活問題，運用科技解決，提升生活體驗。
評量方式		實作評量、團體表現、口語評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	智慧家電	1. 了解智慧家電的原理 2. 了解程式及創課學習套件	說出智慧家電是由程式控制	口語評量 100%
2				
3		1. 使用 Arduino IDE 軟體，包含介面操作、載入範例、連結 UNO 硬體等	能正確連結 UNO 硬體。	團體表現 50% 實作評量 50%
4				
5				

6 7 8 9	動手玩玩麵包版	1. 利用麵包版連接 UNO 跟 LED。 2. 藉由程式編寫控制 LED 明滅。	能控制麵包版上 LED 明滅。	實作評量 100%
10 11 12 13	閃啊閃的霓虹燈	1. 電商平台檯燈的種類 2. 無段差別的檯燈。 3. 運用程式寫入訊號，控制 LED 明亮度的不同。	1.能正確了解類比和數位的差異。 2.能運用程式寫入類比訊號，藉著電阻大小控制 LED 明亮度的不同。	團體表現 50% 實作評量 50%
14 15 16		利用程式碼使全彩 LED 燈泡呈現七彩變化。	能利用程式碼使全彩 LED 燈泡呈現七彩變化。	團體表現 50% 實作評量 50%
17 18 19 20 21	生人勿近到音樂饗宴	1. 突發事件的警示方式 2. 廁所警示器介紹 3. 介紹有源蜂鳴器及無源蜂鳴器。 4. 運用程式碼使蜂鳴器發出聲音。 5. 利用範例檔案，編寫簡單曲目，使無源蜂鳴器播出音樂	1.能說出有源蜂鳴器及無源蜂鳴器的差異。 2.能運用程式碼使蜂鳴器發出聲音。 3.能編寫簡單曲目，使無源蜂鳴器播出音樂。	口語評量 50% 實作評量 50%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 【科技達人(資訊)】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國1-Ⅲ-4　結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 國2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 綜合活動領域： 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常 生活的問題。
	學習內容	語文領域： 國Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜合活動領域： 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。
學習目標		認知： 讓學生理解，運用和評估資訊是該備有的能力。 態度， 要有負責任和正直誠實的態度，以及對他人隱私和智慧權的尊重。 技能： 就是熟悉各種資訊產品、平台、軟體、程式的運用和利用，更甚能發現生活問題，運用科技解決，提升生活體驗。
評量方式		實作評量、團體表現、口語評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	呼叫機器人	1. 運用分貝機，感測聲音 2. 了解分貝機的原理 3. 認識聲音感測模組。 4. 瞭解聲音感測模組於生活應用-Siri、語音輸入等。 5. 透過程式編寫，讓學生觀察聲音輸入後對於 LED 閃爍的關係。	1.說出感測模組於生活應用-Siri 、語音輸入等如何發生。 2.編寫程式讓聲音輸入後可以對 LED 產生閃爍。	口語評量50% 實作評量50%
4	農場乾溼不分離	1. 農場植物澆水需求	會正確運用溫	口語評量50%

5 6 7		2. 運用農場溫濕度模組及LCD顯示器，偵測環境溫濕度及顯示於LCD顯示器上。	濕度模組及LCD顯示器，偵測農場環境溫濕度及顯示於LCD顯示器上。	實作評量50%
8 9 10 11 12	一張桃樂卡，優游天下行	1. 說明桃樂卡功能 2. 認識桃樂卡識別原理 3. 使用UNO連結RFID感應主機板、LCD顯示器，並透過程式碼達到RFID讀取及開關效果。	會使用 RFID讀取和開關	口語評量50% 團體表現50%
13 14 15	Arduino 智慧車	1. 了解智慧車的障礙 2. 瞭解超音波避障系統運作原理，以及運用程式碼寫入智慧車。	運用程式碼正確寫入智慧車。	口語評量50% 實作評量50%
16 17 18	無人貨車趴趴走	1. 了解人口減少的社會大趨勢。 2. 發掘智慧(無人)運行的未來行業。 3. 了解智慧控制的運作方式 4. 瞭解紅外線循跡模組，並運用程式碼寫入，讓智慧車能自行循黑線條行走。 5. 運用藍牙模組，透過手機APP連結藍牙後，控制智慧車。	1.提出智慧控制現行的行業運用。 2.使用藍牙模組，透過手機APP 連結藍牙後，控制智慧車。	團體表現100%

*6-2-3 彈性學習課程—特殊需求領域課程　114.5.11

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
□ **無** 特殊需求學生(以下免填)	
■ **有** 特殊需求學生	□未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	■ 有接受特殊需求領域課程

(一)巡迴輔導班(不分類)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後班時間(黃爺爺之家)等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求 領域節數	學生分組名單
三 四	社會技巧	外加 1 節	呂○晏/學習障礙(三年級) 鄭○瑜/自閉症(四年級)
三 四	學習策略	外加 2 節	梁○熏/學習障礙(三年級) 呂○晏/學習障礙(三年級) 鄭○瑜/自閉症(四年級)

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度　中年級彈性學習課程 特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	1節	設計者	王采羚
教學對象/年級/障礙類別	呂○晏/學習障礙(三年級) 鄭○瑜/自閉症(四年級)		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	收服情緒小怪獸		
領綱學習重點	學習表現		
	處己 特社1-Ⅱ-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社1-Ⅱ-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社1-Ⅱ-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 **處人** 特社 2-Ⅱ-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社2-Ⅱ-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社2-Ⅱ-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-Ⅱ-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社2-Ⅱ-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 **處環境** 特社3-Ⅱ-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社3-Ⅱ-2 在小組中分工合作完成自己的工作。 特社3-Ⅱ-3 在監督或協助下完成複雜的工作。 特社3-Ⅱ-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。 特社3-Ⅱ-7 在家庭、社區或部落情境時，主動向人問候或表達感謝。		
	學習內容		
	自我的行為與效能 特社A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社A-Ⅱ-2 壓力源的評估與處理。 **溝通與人際的互動** 特社B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。 特社B-Ⅱ-2 表達與傾聽的時機。 特社B-Ⅱ-3 團體的基本規範。		

	特社 B-Ⅱ-4 衝突情境的因應。 **家庭與社會的參與** 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。
本學年學習重點	1.能察覺自己當下有情緒，並辨別情緒的類型。 2.能簡單表達造成情緒的原因及舒緩情緒的方法。 3.能掌握與他人合宜溝通的技巧，於生活中實踐。 4.在團體活動中，會以良好的互動方式建立正向的人際關係。 5.能遵守學校生活下的團體規範、活動規則。
評量方式	觀察、口語表達、實作評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加 1 節

114 學年度 第一學期

週次	單元名稱/內容	預計週數	週次	單元名稱/內容	預計週數
1	團體規範建立 1.團體成員介紹自己 2.上課規則說明與練習 3.暑假生活分享	1	12	禮貌小達人 1.生活狀況劇播放 2.角色扮演及演練禮貌技巧	5/5
2	情緒萬花筒 1.情緒繪本共讀 2.情緒臉譜拼貼—正向情緒	1/6	13	人際面面觀 1.影片觀賞與討論 2.找出討人厭的舉動	1/4
3	情緒萬花筒 1.以生活情境配對情緒卡 2.表達正向情緒的引發事件 3.合宜展現正向情緒的方式	2/6	14	人際面面觀 1.影片觀賞與討論 2.發現受歡迎的互動行為	2/4
4	情緒萬花筒 1.情緒繪本共讀 2.情緒臉譜拼貼—負向情緒	3/6	15	人際面面觀 1.繪本共讀 2.教導「停想選做」互動策略	3/4
5	情緒萬花筒 1.以生活情境配對情緒卡 2.表達負向情緒的引發事件 3.適當抒發負向情緒的方式	4/6	16	人際面面觀 1.生活狀況劇播放 2.角色扮演及演練「停想選做」互動策略	4/4
6	情緒萬花筒 1.情緒桌遊實作:勇闖 EQ 神秘島 2.依生活事件解讀情緒類型	5/6	17	童在一起 1.團康活動:手牽手,呼拉圈傳遞 2.認識每位成員在團體裡的重要性，建立歸屬感	1/4
7	情緒萬花筒	6/6	18	童在一起	2/4

	1.情緒桌遊實作:勇闖 EQ 神秘島 2.選擇適宜的處理情緒方法			1.團康活動:合作放巧拼,勇渡硫酸河 2.體認每位成員有優弱勢能力，需相互協調完成任務	
8	禮貌小達人 1.影片觀賞與討論 2.揪出 NG 談話行為	1/5	18	童在一起 1.桌遊：豬朋狗友 2.學習觀察成員是否遇到困難，願意主動幫忙	3/4
9	禮貌小達人 1.影片觀賞與討論 2.歸納良好的談話行為	2/5	20	童在一起 1.桌遊：實話實說改編版 2.覺察團體中成員的個性，並選擇合適方法與之相處	4/4
10	禮貌小達人 1.語氣感受體驗活動 2.教師示範合宜的講話速度、音量和語氣 3.學生抽題目練習	3/5	21	課程總複習	1
11	禮貌小達人 1.解讀生活情境圖卡 2.問句回應演練	4/5			
總計 21 週					

114 學年度 第二學期					
週次	**單元名稱/內容**	**預計週數**	**週次**	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	團體規範建立 1.熟悉團體成員 2.上課規則複習與演練 3.寒假生活分享	1	12	我是禮貌王子/公主 1.影片觀賞與討論 2.面對嘲笑的因應方式	5/5
2	情緒消防員 1.複習情緒詞彙卡 2.依生活情境配對正向與負向情緒卡	1/6	13	搭建友誼橋 1.團體成員各準備一樣玩具或遊戲 2.向其他人介紹玩具或遊戲玩法，並共同玩樂	1/4
3	情緒消防員 1.學生的情緒事件討論 2.製作冷靜瓶	2/6	14	搭建友誼橋 1.加入遊戲的表達 2.面對拒絕的因應方式	2/4
4	情緒消防員 1.情緒繪本共讀 2.繪製冷靜卡及應對方法的	3/6	15	搭建友誼橋 1.影片觀賞與討論 2.了解朋友的定義及朋友間	3/4

	圖卡			會有的互動行為	
5	情緒消防員 1.生活狀況劇播放 2.角色扮演及演練情緒處理的方法	4/6	16	搭建友誼橋 1.分享生活中想感謝的人和事件 2.繪製感謝卡	4/4
6	情緒消防員 1.情緒桌遊實作：幫幫遊樂園 2.依情境卡解讀及命名情緒	5/6	17	朋友向前走 1,活動：優點大轟炸 2.欣賞別人及肯定自己	1/4
7	情緒消防員 1.情緒桌遊實作：幫幫遊樂園 2.選擇合宜的方法來解決情緒事件	6/6	18	朋友向前走 1.表達性桌遊：火柴會說話 2.解讀訊息並適當回應	2/4
8	我是禮貌王子/公主 1.遊戲：老師說 2.學習專心聆聽的技巧	1/5	19	朋友向前走 1.繪本共讀了解合作力量大 2.合作性桌遊：石頭湯	3/4
9	我是禮貌王子/公主 1.遊戲：千里傳音 2.學習正確傳話	2/5	20	朋友向前走 1.影片觀賞與討論 2.運用適切的態度關懷團隊的成員	4/4
10	我是禮貌王子/公主 1.主題式話題討綸 2.演練適當的回話	3/5	21	課程總複習	1
11	我是禮貌王子/公主 1.生活狀況劇播放 2.角色扮演及演練主動詢問	4/5			
總計 21 週					

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度 中年級彈性學習課程
特殊需求領域-(學習策略)課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>2 節</td><td>設計者</td><td>王采羚</td></tr>
<tr><td>教學對象/年級/障礙類別</td><td colspan="3">梁○熏/學習障礙(三年級)
呂○晏/學習障礙(三年級)
鄭○瑜/自閉症(四年級)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養
□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>參照校訂課程名稱</td><td colspan="3">我有學習好妙招</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td colspan="3">學 習 表 現</td></tr>
<tr><td colspan="3">提升認知學習
特學 1-Ⅱ-1 察覺訊息中的重要項目。
特學 1-Ⅱ-3 延長專注時間。
特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。
特學 1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖組織圖或流程圖。
特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略複習學習過的內容。
特學 1-Ⅱ-7 將學習材料化繁為簡，加深記憶。
特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。
特學 1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的內容。
特學 1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。
提升學習動機與態度
特學 2-Ⅱ-2 對學習具備正向思考。
特學 2-Ⅱ-3 發現增進自我學習動機的方式。
運用環境與學習工具
特學 3-Ⅱ-1 選擇適合自己的學習空間。
特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。
發展後設認知策略
特學 4-Ⅱ-1 主動依時限完成作業或考試。
特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。</td></tr>
<tr><td rowspan="2"></td><td colspan="3">學 習 內 容</td></tr>
<tr><td colspan="3">認知策略
特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。
特學 A-Ⅱ-2 適當的專注時間。
特學 A-Ⅱ-4 心智圖組織圖或流程圖。</td></tr>
</table>

	特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。 特學 A-Ⅱ-6 個人或生活經驗。 特學 A-Ⅱ-8 學習內容的疑問和討論。 **態度與動機策略** 特學 B-Ⅱ-2 正向的思考或想法。 特學 B-Ⅱ-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 **環境調整和學習工具運用策略** 特學 C-Ⅱ-1 適合的學習空間。 特學 C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具。 **後設認知策略** 特學 D-Ⅱ-1 有時限的作業或考試。 特學 D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。
本學年學習重點	1.能在學習下維持專注力。 2.能在學習中保持良好的學習姿勢。 3.能自行標記文章或題目中的重點。 4.能回應文章或題目中的重點。 5.透過反覆練習，能增加自己對學習內容的印象。 6.在學習中有疑問時，可以提出討論。 7.能在課堂上完成該堂課的學習任務。 8.書寫完作業後，能重新依序檢查一次是否有漏寫或錯誤之處。
評量方式	觀察評量、口頭評量、實作評量、紙筆評量
排課方式	□抽離 （在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加 2 節

114 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我會遵守規定 了解並遵守班級常規(如：上課要坐好、眼睛看老師、耳朵注意聽、發言要舉手……)	2	6	提升認知學習-理解內容： 1.重述學習訊息 2.自行組織語言，描述學習內容的重要概念	2
2	認知策略： 1.看著圖片使用簡單短句說出圖片內容 2.分辨字形的相似和相異處，說出字族之間的關聯性 3.歸納數學公式間的關係，並依照題目選用合適的公式	2	7	提升認知學習-整理重點： 1.標記段落中的核心句子 2.組織數個短句總結成重點	2
3	認知策略：	2	8	輔助策略-選擇學習輔助方法：	2

	1.按照例句的句型，抽換語詞來仿造句子 2.在提供段落架構下，填空書寫數個描述性的短句 3.理解題目的核心問句，在應用題文字描述少部分變動下，能掌握此題型的解題方式			1.運用反覆處理策略複習學習內容 2.使用鉛筆或螢光筆畫記關鍵詞 2.掌握摘要重點的步驟	
4	注意力策略： 1.在教師手勢及口語提示下專注聆聽 2.同時執行兩個指令的動作(如：邊看邊抄寫)	2	9	輔助策略-選擇學習輔助方法： 1.練習主動發問以解決學習問題 2.使用鉛筆或螢光筆畫記關鍵詞	2
5	注意力策略： 1.配合多重指令，自主分配注意力 2.透過自我管理的策略，改善自己的持續注意力	2	10	後設認知： 1.檢視自己是否有在指定時間完成該做的學習任務 2.檢查自己是否有漏寫或錯誤之處	2
			11	考試策略： 1.了解考卷各題型的作答方式 2.運用策略篩選答案	1
總計 21 週					

114 學年度 第二學期					
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**	**序次**	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	我會遵守規定 了解並遵守班級常規(如：上課要坐好、眼睛看老師、耳朵注意聽、發言要舉手……)	2	6	支持性學習策略-複習： 1.擬定複習計畫	2
2	記憶力策略： 1.快速念名此單元重點概念 2.運用口訣或諧音將資料聚集成串，擴充記憶量	2	7	支持性學習策略-考試： 1.找到考卷的主要問句 2.知道考試題型及解答方式	2
3	記憶力策略： 1.反覆抄寫唸讀增進短期記憶 2.透過聯想將內容轉化為對自己有意義的圖像、字詞或句子	2	8	支持性學習策略-考試： 1.妥善分配時間 2.分配作答順序	2
4	學習工具： 1.使用平板教學軟體進行學習 2.使用字典或平板查詢造詞	2	9	支持性學習策略-考試： 1.運用策略選擇答案 2.檢查答案	2

5	輔助策略-重點學習： 1.使用鉛筆或螢光筆畫記關鍵詞 2.掌握摘要重點的步驟 3.練習畫記各式符號區分重要性	2	10	後設認知： 1.檢視自己是否有在指定時間完成該做的學習任務。 2.檢查自己是否有漏寫或錯誤之處	2
			11	考試策略： 1.練習自己檢查考卷 2.針對考試結果進行檢討	1
總計 21 週					

1.特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。

2.原則上以採融入及外加方式進行。

3.採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)

4.總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。

5.特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

*6-2-4

彈性學習課程—其他類課程

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程
【生活實踐】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者 本校教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☐B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="4">融入議題</td><td>議題</td><td>實質內涵</td></tr>
<tr><td>環境教育</td><td>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。</td></tr>
<tr><td>家庭教育</td><td>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</td></tr>
<tr><td>戶外教育</td><td>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於 分享自身經驗。</td></tr>
</table>

學習重點	學習表現	語文領域： 國2-Ⅰ-2　說出所聽聞的內容。 國2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國4-Ⅰ-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 國5-Ⅰ-3　讀懂與學習階段相符的文本。 國5-Ⅰ-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 生活課程： 生2-I-2　觀察生活中人、事、物的 變化，覺知 變化的可能因素。 生5-I-3　理解與欣賞美的多元形式與異同。 生6-I-1　覺察自己可能對生活中的人、事、物 產生影響，學習調整情緒與行為。 生6-I-2　體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍 惜資源，愛護環境、尊重生命。
	學習內容	語文領域： 國Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 國Aa-I-5 標注注音符號的各類文本 國Bb-I-2 人際交流的情感。 生活課程： 生A-I-1 生命成長現象的認識。 生A-I-2 事物變化現象的觀察。 生A-I-3 自我省思。 生B-I-1 自然環境之美的感受。 生B-I-2 社會環境之美的體認。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。
學習目標		認知： 學習不只限於校園內，家庭與社區也都是學習的場所。學習的對象不只有學校的老師，家長、同學、家人、社區人士，都是可以學習的對象。 態度： 理解周遭身邊的一切都來自於社會和家人的付出與貢獻，能有感恩與感謝的情意表達。 技能： 透過生活實踐的課程安排，能將基本生活技能、人際關係與溝通、時間管理和組織、社會責任與公民意識以及職業技能發展都能有進展。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	親職教育日 (家庭教育) (性別平等)	1.辦理親職教育活動 2.邀請家長參與學生學習活動 3.完成親職教育活動的指定任務。	1.確實將活動訊息及時間轉知家人 2.按時繳交回條。	實作評量100%

5 6 7				
8 9 10 11 12 13 14	戶外教育日 (環境教育) (戶外教育) (安全教育)	1.辦理戶外教育活動 2.擴展學生學習場域 3.注意自身安全 4.完成自我隨身物品的檢查和準備。	能安全的完成戶外教育活動	團體評量 100%
15 16 17 18	鄉土踏查或班級活動	1.認識在地人文、環境 2.規劃班級活動 3.注意自身安全 4.完成自我隨身物品的檢查和準備	1.能安全的完成戶外教育活動 2.完成學習單	團體表現 50% 學習單評量 50%
19 20 21	望忘年會	1.學生學習成果展演 2.邀請家共同參與 3.注意自身安全 4.完成自我表演活動	完成團體表演	口語評量 50% 團體表現 50%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 【生活實踐】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	戶外教育	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 國2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 國5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生活課程： 生2-I-2 觀察生活中人、事、物的 變化，覺知 變化的可能因素。 生5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 生6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物 產生影響，學習調整情緒與行為。 生6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍 惜資源，愛護環境、尊重生命。
	學習內容	語文領域： 國Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 國Aa-I-5 標注注音符號的各類文本 國Bb-I-2 人際交流的情感。 生活課程： 生A-I-1 生命成長現象的認識。 生A-I-2 事物變化現象的觀察。 生A-I-3 自我省思。 生B-I-1 自然環境之美的感受。 生B-I-2 社會環境之美的體認。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。
學習目標		認知： 學習不只限於校園內，家庭與社區也都是學習的場所。學習的對象不只有學校的老師，家長、同學、家人、社區人士，都是學習的對象。 態度： 理解周遭身邊的一切都來自於社會和家人的付出與貢獻，能有感恩與感謝的表達。 技能： 透過生活實踐的課程安排，能將基本生活技能、人際關係與溝通、時間管理和組織、社會責任與公民意識以及職業技能發展都能有進展。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	健康促進議題	健康促進議題教育及宣導	說出提升身體健康的行動	口語評量100%

5	環境教育講座	環境教育議題宣導	發表講座心得	口語評量 100%
6 7 8	鄉土踏查或班級活動	1.認識在地人文、環境 2.規劃班級活動 3.能和小組合作分享	1.說出活動地點 2.安全完成活動。	口語評量 50% 團體表現 50%
9 10 11 12 13 14 15	校慶活動 (家庭教育)	1.辦理校慶活動 2.邀請家長參與學生學習活動 3.完成討論後的小組準備活動	完成表演和競賽活動	實作評量 100%
16 17	特教體驗	特教體驗與教育	安全完成活動。	實作評量 100%
18 19	民主法治教育 (小市長選舉)	民主法治教育 小市長政見發表 小市長選舉投票、開票、公布當選人	說出小市長候選人	口語表達 100%
20 21	檢視校園環境 (環教教育)	檢視教室環境 檢視校園環境 環境教育實踐	完成打掃教室、校園	團體表現 100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 二年級 彈性學習課程 【生活實踐】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	安全教育	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E10 關注校園安全的事件。		
	戶外教育	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於 分享自身經驗。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國2-Ⅰ-2　說出所聽聞的內容。 國2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國4-Ⅰ-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 國5-Ⅰ-3　讀懂與學習階段相符的文本。 國5-Ⅰ-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 生活課程： 生2-I-2　觀察生活中人、事、物的 變化，覺知 變化的可能因素。 生5-I-3　理解與欣賞美的多元形式與異同。 生6-I-1　覺察自己可能對生活中的人、事、物 產生影響，學習調整情緒與行為。 生6-I-2　體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍 惜資源，愛護環境、尊重生命。
	學習內容	語文領域： 國Bb-I-2 人際交流的情感。 生活課程： 生A-I-1 生命成長現象的認識。 生A-I-2 事物變化現象的觀察。 生A-I-3 自我省思。 生B-I-1 自然環境之美的感受。 生B-I-2 社會環境之美的體認。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。
學習目標		認知： 學習不只限於校園內，家庭與社區也都是學習的場所。學習的對象不只有學校的老師，家長、同學、家人、社區人士，都是學習的對象。 態度： 感知周遭身邊的一切都來自於社會和家人的付出與貢獻，能有感恩與感謝的情意表達。 技能： 透過生活實踐的課程安排，能將基本生活技能、人際關係與溝通、時間管理和組織、社會責任與公民意識以及職業技能發展都能有進展。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	親職教育日 (家庭教育) (性別平等)	1.辦理親職教育活動 2.邀請家長參與學生學習活動 3.完成親職教育活動的指定任務。	按時繳交回條。 發表表演。	團體表現50% 實作評量50%

6 7				
8 9 10 11 12 13 14	戶外教育日 (環境教育) (安全教育)	1.辦理戶外教育活動 2.介紹戶外教育學習場域 3.提醒自身安全注意事項 4.完成自我隨身物品的檢查和準備。	安全完成戶外教育活動	團體表現100%
15 16 17 18	鄉土踏查或班級活動	1.認識在地人文、環境 2.規劃班級活動 3.注意自身安全 4.完成自我隨身物品的檢查和準備	安全完成班級活動	學習單評量100%
19 20 3	望忘年會 (性別平等) (家庭教育)	1.學生學習成果展演 2.邀請家共同參與 3.完成表演活動	完成表演活動	實作評量100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 【生活實踐】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	法治教育	法 E1 認識公平。 法 E2 認識偏見。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國2-Ⅰ-2　說出所聽聞的內容。 國2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國4-Ⅰ-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 國5-Ⅰ-3　讀懂與學習階段相符的文本。 國5-Ⅰ-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 生活課程： 生2-I-2　觀察生活中人、事、物的 變化，覺知 變化的可能因素。 生5-I-3　理解與欣賞美的多元形式與異同。 生6-I-1　覺察自己可能對生活中的人、事、物 產生影響，學習調整情緒與行為。 生6-I-2　體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 生 6-I-5　覺察人與環境的依存關係，進而珍 惜資源，愛護環境、尊重生命。
	學習內容	語文領域： 國Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 國Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國Bb-I-2 人際交流的情感。 生活課程： 生A-I-1 生命成長現象的認識。 生A-I-2 事物變化現象的觀察。 生A-I-3 自我省思。 生B-I-1 自然環境之美的感受。 生B-I-2 社會環境之美的體認。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。
學習目標		認知： 學習不只限於校園內，家庭與社區也都是學習的場所。學習的對象不只有學校的老師，家長、同學、家人、社區人士，都是學習的對象。 態度： 感知周遭身邊的一切都來自於社會和家人的付出與貢獻，能有感恩與感謝的表達。 技能： 透過生活實踐的課程安排，能將基本生活技能、人際關係與溝通、時間管理和組織、社會責任與公民意識以及職業技能發展都能有進展。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	健康促進議題	健康促進議題教育及宣導	發表能提升自我健康的行動	口語評量100%
2				
3				
4				
5	環境教育講座	環境教育議題宣導	發表講題內容心得。	口語評量100%

6 7 8	鄉土踏查或班級活動	1.認識在地人文、環境 2.規劃班級活動 3.能和小組合作分享	安全完成活動。	學習單評量100%
9 10 11 12 13 14 15	校慶活動 (家庭教育)	1.辦理校慶活動 2.邀請家長參與學生學習活動 3.完成討論後的小組準備活動	完成表現活動	實作評量100%
16 17	特教體驗	特教體驗與教育	發表體驗活動心得	實作評量 100%
18 19	小市長選舉 (法治教育)	民主法治教育 小市長候選人政見發表 投票、開票、宣佈當選人	說出小市長候選人發表的政見	實作評量100%
20 21	校園環教檢視 (環境教育)	環境教育實踐 教室、校園環境檢視、打掃	參與校園整潔活動	團體表現 100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 【生活實踐】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	安全教育	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		
	戶外教育	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於 分享自身經驗。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 綜合活動領域： 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 綜 2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	語文領域： 國Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜合活動領域： 綜Ac-II-1 工作的意義。 綜Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜Bb-II-3 團體活動的參與態度。 綜Cb-II-2服務行動的參與與分享。 綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
學習目標		認知： 學習不只限於校園內，家庭與社區也都是學習的場所。學習的對象不只有學校的老師，家長、同學、家人、社區人士，都是學習的對象。 態度： 感知周遭身邊的一切都來自於社會和家人的付出與貢獻，能有感恩與感謝的表達。 技能： 透過生活實踐的課程安排，能將基本生活技能、人際關係與溝通、時間管理和組織、社會責任與公民意識以及職業技能發展都能有進展。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	親職教育日 (家庭教育)	1.辦理親職教育活動 2.邀請家長參與學生學習活動 3.完成親職教育活動的指定任務。	按時繳交回條。 發表表演。	團體表現50% 實作評量50%
8	戶外教育日	1.辦理戶外教育活動		團體表現 100%

9 10 11 12 13 14	（環境教育）	2.了解學習場域 3.注意自身安全 4.完成自我隨身物品的檢查和準備。	安全完成戶外教育活動	
15 16 17 18	鄉土踏查或班級活動	1.認識在地人文、環境 2.規劃班級活動 3.注意自身安全 4.完成自我隨身物品的檢查和準備	安全完成班級活動	學習單評量100%
19 20 21	望忘年會	1.學生學習成果展演 2.邀請家共同參與 3.完成自我表演活動	完成表演活動	實作評量100%

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 年度第二學期 三年級 彈性學習課程 【生活實踐】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	本校教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	法治教育	法 E1 認識公平。 法 E2 認識偏見。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。		
	戶外教育	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於 分享自身經驗。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 綜合活動領域： 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 綜 2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	語文領域： 國Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜合活動領域： 綜Ac-II-1 工作的意義。 綜Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜Bb-II-3 團體活動的參與態度。 綜Cb-II-2服務行動的參與與分享。 綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
學習目標		認知： 學習不只限於校園內，家庭與社區也都是學習的場所。學習的對象不只有學校的老師，家長、同學、家人、社區人士，都是學習的對象。 態度： 感知周遭身邊的一切都來自於社會和家人的付出與貢獻，能有感恩與感謝的表達。 技能： 透過生活實踐的課程安排，能將基本生活技能、人際關係與溝通、時間管理和組織、社會責任與公民意識以及職業技能發展都能有進展。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	健康促進議題	健康促進議題教育及宣導	發表能提升自我健康的行動	口語評量100%
5	環境教育講座	環境教育議題宣導	發表講題內容心得。	口語評量 100%
6 7 8	鄉土踏查或班級活動	1.認識在地人文、環境 2.規劃班級活動 3.能和小組合作分享	安全完成活動。	學習單評量100%

9 10 11 12 13 14 15	校慶活動 (家庭教育)	1.辦理校慶活動 2.邀請家長參與學生學習活動 3.完成討論後的小組表演活動	完成表現活動	實作評量 100%
16 17	特教體驗	特教體驗與教育	發表體驗活動心得	實作評量 100%
18 19	小市長選舉 (法治教育)	民主法治教育 參與小市長候選人政見發表 投票、開票、宣佈當選人	說出小市長候選人發表的政見	實作評量 100%
20 21	校園整理(環教教育)	環境教育實踐	參與校園整潔活動	團體表現 100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 【生活實踐】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	戶外教育	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於 分享自身經驗。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 綜合活動領域： 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 綜 2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	語文領域： 國Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜合活動領域： 綜Ac-II-1 工作的意義。 綜Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜Bb-II-3 團體活動的參與態度。 綜Cb-II-2服務行動的參與與分享。 綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
學習目標		認知： 學習不只限於校園內，家庭與社區也都是學習的場所。學習的對象不只有學校的老師，家長、同學、家人、社區人士，都是學習的對象。 態度： 感知周遭身邊的一切都來自於社會和家人的付出與貢獻，能有感恩與感謝的表達。 技能： 透過生活實踐的課程安排，能將基本生活技能、人際關係與溝通、時間管理和組織、社會責任與公民意識以及職業技能發展都能有進展。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	親職教育日 （家庭教育）	1.辦理親職教育活動 2.邀請家長參與學生學習活動 3.完成親職教育活動的指定任務。	按時繳交回條。 發表表演。	團體表現50% 實作評量50%

8 9 10 11 12 13 14	戶外教育日	1.辦理戶外教育活動 2.擴展學生學習場域 3.注意自身安全 4.完成自我隨身物品的檢查和準備。	安全完成戶外教育活動	團體表現100%
15 16 17 18	鄉土踏查或班級活動	1.認識在地人文、環境 2.規劃班級活動 3.注意自身安全 4.完成自我隨身物品的檢查和準備	安全完成班級活動	學習單評量100%
19 20 21	望忘年會	1.學生學習成果展演 2.邀請家共同參與 3.注意自身安全 4.完成自我表演活動	完成表演活動	實作評量100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 【生活實踐】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	法治教育	法 E1 認識公平。 法 E2 認識偏見。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。		
	戶外教育	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於 分享自身經驗。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 綜合活動領域： 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 綜 2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	語文領域： 國Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜合活動領域： 綜Ac-II-1 工作的意義。 綜Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜Bb-II-3 團體活動的參與態度。 綜Cb-II-2服務行動的參與與分享。 綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
學習目標		認知： 學習不只限於校園內，家庭與社區也都是學習的場所。學習的對象不只有學校的老師，家長、同學、家人、社區人士，都是學習的對象。 態度： 感知周遭身邊的一切都來自於社會和家人的付出與貢獻，能有感恩與感謝的表達。 技能： 透過生活實踐的課程安排，能將基本生活技能、人際關係與溝通、時間管理和組織、社會責任與公民意識以及職業技能發展都能有進展。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	健康促進議題	健康促進議題教育及宣導	發表能提升自我健康的行動	口語評量100%
5	環境教育講座	環境教育議題宣導	發表講題內容心得。	口語評量 100%
6	鄉土踏查或班級	1.認識在地人文、環境	安全完成活	學習單評量

7 8	活動	2.規劃班級活動 3.能和小組合作分享	動。	100%
9 10 11 12 13 14 15	校慶活動 (家庭教育)	1.辦理校慶活動 2.邀請家長參與學生學習活動 3.完成討論後的小組準備活動	完成表現活動	團體評量 100%
16 17	特教體驗	特教體驗與教育	發表體驗活動心得	實作評量 100%
18 19	小市長選舉(法治教育)	民主法治教育 參與小市長候選人政見發表 投票、開票、宣佈當選人	參與投票	實作評量 100%
20 21	校園環境檢視 (環教教育)	檢視校園環境 完成校園環境打掃	完成校園清潔	團體評量 100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【生活實踐】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	戶外教育	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於 分享自身經驗。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 綜合活動領域： 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	語文領域： 國 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 國 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 綜合活動領域： 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
學習目標		認知： 學習不只限於校園內，家庭與社區也都是學習的場所。學習的對象不只有學校的老師，家長、同學、家人、社區人士，都是學習的對象。 態度： 感知周遭身邊的一切都來自於社會和家人的付出與貢獻，能有感恩與感謝的表達。 技能： 透過生活實踐的課程安排，能將基本生活技能、人際關係與溝通、時間管理和組織、社會責任與公民意識以及職業技能發展都能有進展。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	親職教育日 (家庭教育)	1.辦理親職教育活動 2.邀請家長參與學生學習活動 3.完成親職教育活動的指定任務。	發表表演。	團體表現50% 實作評量50%

7				
8 9 10 11 12 13 14	戶外教育日	1.辦理戶外教育活動 2.擴展學生學習場域 3.注意自身安全 4.完成自我隨身物品的檢查和準備。	安全完成戶外教育活動	團體表現100%
15 16 17 18	鄉土踏查或班級活動	1.認識在地人文、環境 2.規劃班級活動 3.注意自身安全 4.完成自我隨身物品的檢查和準備	安全完成班級活動	學習單評量100%
19 20 21	望忘年會	1.學生學習成果展演 2.邀請家共同參與 3.注意自身安全 4.完成自我表演活動	完成表演活動	實作評量100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【生活實踐】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	安全教育	安 E1 了解安全教育。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。		
	戶外教育	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於 分享自身經驗。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 綜合活動領域： 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞 生活中美感與創意 的多樣性表現。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 健康與體育領域： 健體 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 健體 2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範 健體 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神 健體 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 健體 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。
	學習內容	語文領域： 國 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 國 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 綜合活動領域： 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 綜 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 健康與體育領域： 健體 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 健體 Da-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。
學習目標		認知： 學習不只限於校園內，家庭與社區也都是學習的場所。學習的對象不只有學校的老師，家長、同學、家人、社區人士，都是學習的對象。 態度： 感知周遭身邊的一切都來自於社會和家人的付出與貢獻，能有感恩與感謝的表達。

	技能： 透過生活實踐的課程安排，能將基本生活技能、人際關係與溝通、時間管理和組織、社會責任與公民意識以及職業技能發展都能有進展。
評量方式	口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	健康促進議題	健康促進議題教育及宣導	發表能提升自我健康的行動	口語評量100%
5	環境教育講座	環境教育議題宣導	發表講題內容心得。	口語評量 100%
6 7 8	鄉土踏查或班級活動	1.認識在地人文、環境 2.規劃班級活動 3.能和小組合作分享	安全完成活動。	學習單評量100%
9 10 11 12 13 14 15	校慶活動 (家庭教育)	1.辦理校慶活動 2.邀請家長參與學生學習活動 3.完成討論後的小組競賽和表演活動	完成表現活動	實作評量 100%
16 17	特教體驗	特教體驗與教育	發表體驗活動心得	實作評量 100%
18 19	小市長選舉 (法治教育)	民主法治教育 參與小市長候選人政見發表 投票、開票、宣佈當選人	完成小市長選舉投票	實作評量 100%

20 21	校園整理檢視（環教教育）	環境教育實踐	完成校園環境檢視和清掃	

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【生活實踐】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	戶外教育	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於 分享自身經驗。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 綜合活動領域： 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	語文領域： 國 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 國 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 綜合活動領域： 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
學習目標		認知： 學習不只限於校園內，家庭與社區也都是學習的場所。學習的對象不只有學校的老師，家長、同學、家人、社區人士，都是學習的對象。 態度： 感知周遭身邊的一切都來自於社會和家人的付出與貢獻，能有感恩與感謝的表達。 技能： 透過生活實踐的課程安排，能將基本生活技能、人際關係與溝通、時間管理和組織、社會責任與公民意識以及職業技能發展都能有進展。
評量方式		口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	親職教育日 (家庭教育)	1.辦理親職教育活動 2.邀請家長參與學生學習活動 3.完成親職教育活動的指定任務。	發表表演。	團體表現50% 實作評量50%

7				
8 9 10 11 12 13 14	戶外教育日 (環境教育)	1.辦理戶外教育活動 2.擴展學生學習場域 3.注意自身安全 4.完成自我隨身物品的檢查和準備。	安全完成戶外教育活動	學習單評量 50% 團體表現 50%
15 16 17 18	鄉土踏查或班級活動	1.認識在地人文、環境 2.規劃班級活動 3.注意自身安全 4.完成自我隨身物品的檢查和準備	安全完成班級活動	學習單評量 100%
19 20 21	望忘年會	1.學生學習成果展演 2.邀請家共同參與 3.注意自身安全 4.完成自我表演活動	完成表演活動	實作評量 100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 【生活實踐】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☐B1.符號運用與溝通表達 ☐B2.科技資訊與媒體素養 ☑B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	環境教育	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。		
	家庭教育	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
	戶外教育	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於 分享自身經驗。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 綜合活動領域： 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞 生活中美感與創意 的多樣性表現。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 健康與體育領域： 健體 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 健體 2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範 健體 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神 健體 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度 健體 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。
	學習內容	語文領域： 國 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 國 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 綜合活動領域： 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 綜 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 健康與體育領域： 健體 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 健體 Da-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。
學習目標		認知： 學習不只限於校園內，家庭與社區也都是學習的場所。學習的對象不只有學校的老師，家長、同學、家人、社區人士，都是學習的對象。 態度： 感知周遭身邊的一切都來自於社會和家人的付出與貢獻，能有感恩與感謝的表達。 技能：

	透過生活實踐的課程安排，能將基本生活技能、人際關係與溝通、時間管理和組織、社會責任與公民意識以及職業技能發展都能有進展。
評量方式	口語評量、實作評量、團體表現、學習單。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	健康促進議題	健康促進議題教育及宣導	發表能提升自我健康的行動	口語評量100%
5	環境教育講座	環境教育議題宣導	發表講題內容心得。	口語評量 100%
6 7 8	鄉土踏查或班級活動	1.認識在地人文、環境 2.規劃班級活動 3.能和小組合作分享	安全完成活動。	學習單評量 100%
9 10 11 12 13 14 15	校慶活動 (家庭教育)	1.辦理校慶活動 2.邀請家長參與學生學習活動 3.完成討論後的小組表演活動	完成表現活動	實作評量 100%
16 17	特教體驗	特教體驗與教育	發表體驗活動心得	實作評量 100%
18	小市長選舉 (法治教育)	民主法治教育 協助投票、開票	協助完成小市長投票、開票	團體表現 100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【創思統整自主學習】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☐C3.多元文化與國際理解		

	議題	實質內涵
融入議題	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>數學領域：
數 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。
數 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。
數 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。
數 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。
數 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。
數 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。

社會領域：
社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。
社 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。
社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。
社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>數學領域：
數 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。
數 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。
數 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。
數 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。
數 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。
數 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。

社會領域：
社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
社 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或或群體間的差別待遇。
社 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td>認知：
學生可以知道自己是個獨特的學習個體，每個人可以有不同的需求、進度、方式。並明瞭學習者的主動性，是學習旅程中很重要的一個因素，要能積極參與，設定目標，並努力完成，就能更有收穫。
態度：</td></tr>
</table>

	保持好奇和探索精神，能讓學習充滿樂趣和驚奇。運用不同的媒體和平台，找到自己喜歡的學習方式，就能打造自己的知識寶庫。 技能獲得方面： 透過安排自我學習的進度，理解到自我管理的能力。有效地管理自己的時間、資源和學習進度，包括設定學習目標、規劃學習計劃、分配時間和優先順序、以及保持學習成效。
評量方式	口語評量、實作評量、學習單、指定線上任務。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	積木拼拼樂	1. 使用大小一至的10顆積木為教具，作為小數示範的基礎。 2. 運用積木理解學習單任務。 3. 因材網-多位小數的大小比較。 4. 因材網-多位小數的加減。 5. Blooket任務指派。	1.能使用積木說明小數的指定的任務 2.能說明長條積木對應的小數概念。	實作評量 30% 口說評量 50% 線上指定任務 20%
6 7 8 9 10		1. 運用積木組合不同長短的長方體。再分拆成大小一至的長短。藉以了解倍數和因數間的關係。 2. 因材網-公因數與最大公因數。 3. 因材網-判別 2、3、5、10的倍數。 4. 因材網-認識公倍數。 5. Blooket 任務指派。	1.能使用長條積木說明因數與倍數的關係 2.能完成指定的線上任務	實作評量 30% 口說評量 50% 線上指定任務 20%
11 12 13 14 15	甜點老闆的難題	1. 使用蛋糕盤為教具，熟悉分母概念 2. 因材網個別指派任務-認識擴分、約分及等值分數。 3. 因材網個別指派任務-異分母分數的加減法。 4. Blooket 任務指派。	1.能使用蛋糕盤說明分數概念 2.能完成Blooket任務指派。	實作評量 30% 口說評量 50% 線上指定任務 20%
16 17	設計零食的包裝	1. 指定零食，並用此指派設計包裝任務 2. 因材網：平行四邊行、梯	1.完成包裝的設計 2.能完成	實作評量 30% 口說評量 50% 線上指定任務

18 19 20 21		形及三角形面積介紹。 3. 因材網-對稱圖形介紹。 4. 因材網-對稱點、對稱角及對稱邊。 5. 設計指定包裝的零食，並計算出此包裝的面積。 6. 完成後，可另再設計第二種包裝。	Blooket任務指派。	20%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【創思統整自主學習】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。		

學習重點	學習表現	數學領域： 數 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 數 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 數 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 數 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 數 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 社會領域： 社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 社 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	數學領域： 數 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 數 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 數 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 數 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 數 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 數 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 數 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 社會領域： 社 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或或群體間的差別待遇。 社 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
學習目標		認知： 學生可以知道自己是個獨特的學習個體，每個人可以有不同的需求、進度、方式。並明瞭學習者的主動性，是學習旅程中很重要的一個因素，要能積極參與，設定目標，並努力完成，就能更有收穫。 態度： 保持好奇和探索精神，能讓學習充滿樂趣和驚奇。運用不同的媒體和平台，找到自己喜歡的學習方式，就能打造自己的知識寶庫。 技能： 透過安排自我學習的進度，理解到自我管理的能力。有效地管理自己的時

	間、資源和學習進度，包括設定學習目標、規劃學習計劃、分配時間和優先順序、以及保持學習成效。
評量方式	實作評量、團體表現、學習單、線上任務評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	上賓款待	1. 蒐集已切分的蛋糕盤作為教材 2. 計算帶分數乘以整數 3. 分數乘以整數 4. 分數除以整數 5. blooket自主學習內容。	1.能使用蛋糕盤說明分數相乘概念 2.能完成Blooket任務指派。	線上任務50% 口語評量50%
6 7 8 9 10	運費怎麼算？	1. 認識長方體與正方體的體積 2. 複合型體的體積 3. 認識容積與容量 4. 查詢各種寄送方式的金額 5. 計算各種個體積運用各種寄送方式的金額	實作體積和運費的計算	實作練習 50% 口語表達 50%
11 12 13 14 15	從台灣起飛到世界	1. 利用台灣起飛到美國的機票，計算起飛時間、飛行時間、抵達當地時間。 2. 練習時間的乘除 3. 日、時、分、秒的乘除問題 4. 時間單位的換算 5. 完成以上練習後，可再指定其他城市。	實作台灣起飛到洛杉磯的時間計算	實作練習 50% 團體表現 50%
16 17 18 19 20	搶手貨	1. 利用洗碗精為計算素材。 2. 使用不同包裝容量的金額，計算小數與整數的乘法 3. 被乘數、乘數與積的關係 4. 可再探索電商平台內其他自主學習。	實作練習	實作練習 50% 口語表達 50%

21				

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【閱讀深耕自主學習】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。		
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 國 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 國 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 國 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 國 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 國 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 社會領域： 社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 社 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	語文領域： 國 Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。 國 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 國 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 國 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 國 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 國 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 社會領域： 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 社 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或或群體間的差別待遇。 社 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
學習目標		認知： 學生可以知道自己是個獨特的學習個體，每個人可以有不同的需求、進度、方式。並明瞭學習者的主動性，是學習旅程中很重要的一個因素，要能積極參與，設定目標，並努力完成，就能更有收穫。 態度： 保持好奇和探索精神，能讓學習充滿樂趣和驚奇。運用不同的媒體和平台，找到自己喜歡的學習方式，就能打造自己的知識寶庫。

	技能方面： 透過安排自我學習的進度，理解到自我管理的能力。有效地管理自己的時間、資源和學習進度，包括設定學習目標、規劃學習計劃、分配時間和優先順序、以及保持學習成效。
評量方式	實作評量、團體表現、學習單、口語評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	這週世界發生了什麼	1. 國語日報國際新聞版 2. 擷取一周主題 3. 分組完成本周新聞重點	一周新聞重點摘要，並以雲端方式共做，完成報告。	實作評量50% 團體表現505
6 7 8 9 10	你不可不知的「語文知識」	1.影片：認識近體詩 2.認識漢字的結構 3.詩人故事&歷史的關係1 4.選做全國中小學試題網題目。	1.課堂實作近體詩學習單 2.完成個別任務	學習單100%
11 12 13 14 15	「狀」大聲勢	1. 國語週刊影片：認識狀聲詞 2. 了解狀聲詞的應用 3. 練習狀聲詞 4. 小組蒐集狀聲詞 4.選做全國中小學試題網題目。	1.完成個別任務 2.選做全國中小學試題網題目。	實作評量100%
16 17 18	為您朗讀	1. 選用國語日報週三英語專刊 2. 自選朗讀英語或是國語 3. 摘要重點	1.完成英語或國語朗讀錄音 2.完成學習單	實作評量50% 學習單評量50%

19				
20				
21				

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【閱讀深耕自主學習】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。		
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。		
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 國 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 國 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 國 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 社會領域： 社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 社 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	語文領域： 國 Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。 國 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 國 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 國 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 國 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 國 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 社會領域： 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 社 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或或群體間的差別待遇。 社 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
學習目標		認知： 學生可以知道自己是個獨特的學習個體，每個人可以有不同的需求、進度、方式。並明瞭學習者的主動性，是學習旅程中很重要的一個因素，要能積極參與，設定目標，並努力完成，就能更有收穫。 態度方面： 保持好奇和探索精神，能讓學習充滿樂趣和驚奇。運用不同的媒體和平台，找到自己喜歡的學習方式，就能打造自己的知識寶庫。 技能：

	透過安排自我學習的進度，理解到自我管理的能力。有效地管理自己的時間、資源和學習進度，包括設定學習目標、規劃學習計劃、分配時間和優先順序、以及保持學習成效。
評量方式	實作評量、團體評量、學習單、口語評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	文字變身秀	1.酷課雲：文字打哪兒來？ 2.象形、指事、會意字等來源 3.書寫字體的演變 4.蒐集自己喜歡的書寫字體。	1.能說出象形字的代表。 2.臨摹字選的書寫字體	實作評量50% 口語評量50%
6 7 8 9 10	閱讀有技巧	酷課雲 1.提問摘取法上 2.實作練習：選材自國語日報 3.選做多元文本閱讀學習。	1.課堂實作 2.完成個別任務(學習單)	實作評量 50% 學習單評量 50%
11 12 13 14 15	第一視角	酷課雲影片： 1. 寫景的方式 關聯詞語和用法 2. 重複之美的修辭：層遞、頂真與回文 3.實作練習	完成寫景學習單	實作評量 100%
16 17 18 19 20 21	為您朗讀	1. 選用國語日報週三英語專刊 2. 自選朗讀英語或是國語摘要重點	1.完成英語或國語朗讀錄音 2.完成學習單	實作評量 50% 學習單評量 50%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【創思統整自主學習】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☐C3.多元文化與國際理解		

融入議題	議題	實質內涵
	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。

學習重點	學習表現	數學領域： 數 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 數 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 數 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 數 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 數 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 數 n--III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 數 n--III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 數 n--III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 數 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 社會領域： 社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 社 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	數學領域： 數 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 數 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 數 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 數 N-6-5 二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 數 N-6-7 比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。 數 N-6-8 和比值的應用。含交換基準時之關係。 數 N-6-9 由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 社會領域： 社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 社 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。

		社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社3d-Ⅲ-3分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
學習目標		認知： 學生可以知道自己是個獨特的學習個體，每個人可以有不同的需求、進度、方式。並明瞭學習者的主動性，是學習旅程中很重要的一個因素，要能積極參與，設定目標，並努力完成，就能更有收穫。 態度： 保持好奇和探索精神，能讓學習充滿樂趣和驚奇。運用不同的媒體和平台，找到自己喜歡的學習方式，就能打造自己的知識寶庫。 技能： 透過安排自我學習的進度，理解到自我管理的能力。有效地管理自己的時間、資源和學習進度，包括設定學習目標、規劃學習計劃、分配時間和優先順序、以及保持學習成效。
評量方式		實作評量、團體表現、學習單、口語評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	舊瓶到新裝	1. 蒐集生活中，不完整的瓶裝漂白水，重新裝瓶後，成為，成為完整的瓶裝漂白水，說明實際分數的概念。 2. 觀察、收集生活中類似的例子。 3. 因材網-觀賞分數的乘法 4. 練習分數的乘法 5. Blooket 線上指定任務任務	完成學習單	學習單評量 100%
6 7 8 9 10	推陳出新	1. 延續前一單元教材運用 2. 因材網-觀賞分數的除法。 3. 因材網-分數整除練習。 4. 因材網-分數的除法練習。 5. 分裝積木 6. Blooket 線上指定任務任務	能使用積木說明分數的除法概念	團體評量 100%
11 12		1. 2. 蒐集、選定電商平台商品。	能正確算出最便宜的商品	團體評量 50% 口語評量 50%

13 14 15	聰明消費	3. 因材網-小數的除法。		
16 17 18	技能兼備	1. 因材網-分數、小數的四則應用問題練習。 2. Blooket 線上指定任務任務。	能正確完成分數、小數、四則應用問題的題型練習。	學習單評量100%
19 20 21	治裝費	1. 拆解柱體紙盒、測量面積 2. 選取圓柱體紙盒拆解、測量 3. 設計包裝盒，並計算其使用材料。	計算出設計的包裝材料面積	團體評量100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 【創思統整自主學習】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☑C2.人際關係與團隊合作 ☐C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。		

學習重點	學習表現	數學領域： 數 n-III-9　理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 數 s-III-2　認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 數 s-III-7　認識平面圖形縮放的意義與應用。 社會領域： 社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 社 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社3d-Ⅲ-3分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	數學領域： 數 N-6-6　異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 數 N-6-7　比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度x時間」公式。用比例思考協助解題。 數 S-6-1　比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 數 S-6-2　線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 數 S-6-3　用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。 社會領域： 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 社 Bc-Ⅲ-2　權力不平等與資源分配不均，會造成個人或或群體間的差別待遇。 社Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
學習目標		認知： 學生可以知道自己是個獨特的學習個體，每個人可以有不同的需求、進度、方式。並明瞭學習者的主動性，是學習旅程中很重要的一個因素，要能積極參與，設定目標，並努力完成，就能更有收穫。 態度： 保持好奇和探索精神，能讓學習充滿樂趣和驚奇。運用不同的媒體和平台，找到自己喜歡的學習方式，就能打造自己的知識寶庫。 技能：

	透過安排自我學習的進度，理解到自我管理的能力。有效地管理自己的時間、資源和學習進度，包括設定學習目標、規劃學習計劃、分配時間和優先順序、以及保持學習成效。
評量方式	實作評量、團體表現、學習單、口語評量。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	從超慢跑到全民運動-馬拉松	1. 超慢跑概念 2. 馬拉松比賽制度 3. 世界級選手紀錄列表 4. 速度的概念。 5. 因材網-速度的計算。 6. 運用選手紀錄，計算速度。	能正確完成速度的換算。 自主選做選手的速度。	口語評量50% 學習單評量100%
7 8 9 10 11 12 13	繪製 3D 立體圖	1. 觀賞立體圖繪製影片 2. 選取繪製的立體圖 3. 運用立體圖作放大 2 倍的手繪練習。 4. 因材網-放大與縮小的認識。 5. 因材網-放大與縮小的計算。 6. 放大縮小的應用-地圖比例尺的計算。	能將放大與縮小的計算正確完成。	實作評量 50% 學習單評量 50%
14 15 16 17 18	布置畢業典禮	1. 運用圓形設計畢業布置 2. 實際測量圓形的圓周、直徑。 3. 因材網-認識圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積。 4. 因材網-計算圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積。 5. 計算共使用的紙張面積和金額。	完成畢業典禮布置	團體表現 50% 實作評量 50%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【閱讀深耕自主學習】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		

	議題	實質內涵
融入議題	科技教育	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>語文領域：
國 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
國 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
國 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
國 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。
國 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。
國 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。

社會領域：
社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。
社 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。
社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。
社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>語文領域：
國 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。
國 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。
國 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。
國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
國 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。
國 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。
國 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。

社會領域：
社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
社 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或或群體間的差別待遇。
社 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td>認知：
學生可以知道自己是個獨特的學習個體，每個人可以有不同的需求、進度、方式。並明瞭學習者的主動性，是學習旅程中很重要的一個因素，要能積極參與，設定目標，並努力完成，就能更有收穫。
態度：
保持好奇和探索精神，能讓學習充滿樂趣和驚奇。運用不同的媒體和平台，找到自己喜歡的學習方式，就能打造自己的知識寶庫。
技能：
透過安排自我學習的進度，理解到自我管理的能力。有效地管理自己的時間、資源和學習進度，包括設定學習目標、規劃學習計劃、分配時間和優先順序、以及保持學習成效。</td></tr>
</table>

評量方式	口語評量、實作評量、團體表現、學習單。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	國語日報--這週世界發生了什麼	【挑選國際主題】 1. 以標題為主先選 2. 綜合新聞間的關聯。 3. 取得文章的關鍵 4. 分組報告	團體報告本周國際要聞	團體表現100%
6 7 8 9 10	為您朗讀	3. 選用國語日報週三英語專刊 4. 自選朗讀英語或是國語 1. 摘要重點	1.完成英語或國語朗讀錄音 2.完成學習單	實作評量 50% 學習單評量 50%
11 12 13 14 15	名人票選	1. 名人日常 2. 名人經歷 3. 名人發表文章的內容摘要	報告自己偶像的經歷	口語評量 100%
16 17 18 19 20 21	寓言故事	1. 觀賞成語寓言故事 2. 閱讀成語故事 3. 摘錄成語故事重點 4. 選用成語造句	自選一篇寓言故事朗讀	口語評量 100%

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 【閱讀深耕自主學習】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本校教師群
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 ☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 ☐B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識 ☐C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	議題	實質內涵		
	品德教育	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。		
	資訊教育	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		
	生涯規劃教育	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。		
	閱讀素養	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。		

學習重點	學習表現	語文領域： 國 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 國 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 國 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 國 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 國 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 社會領域： 社 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 社 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 社 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 社 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	語文領域： 國 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 國 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 國 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 國 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 國 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 國 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 社會領域： 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 社 Bc-Ⅲ-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或或群體間的差別待遇。 社 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。
學習目標		認知： 學生可以知道自己是個獨特的學習個體，每個人可以有不同的需求、進度、方式。並明瞭學習者的主動性，是學習旅程中很重要的一個因素，要能積極參與，設定目標，並努力完成，就能更有收穫。 態度： 保持好奇和探索精神，能讓學習充滿樂趣和驚奇。運用不同的媒體和平台，找到自己喜歡的學習方式，就能打造自己的知識寶庫。 技能： 透過安排自我學習的進度，理解到自我管理的能力。有效地管理自己的時

	間、資源和學習進度，包括設定學習目標、規劃學習計劃、分配時間和優先順序、以及保持學習成效。			
評量方式	口語評量、實作評量、團體表現、學習單。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	歌詞自己寫	1. 選取自己喜歡的流行歌曲 2. 了解流行歌詞的結構 3. 吟唱自選的歌曲 4. 為流行歌譜自己的詞	能說明流行歌詞的結構。	實作評量100%
6 7 8 9 10	為您朗讀	1.選用國語日報週三英語專刊 2.自選朗讀英語或是國語摘要重點	1.完成英語或國語朗讀錄音 2.完成學習單	實作評量 50% 學習單評量 50%
11 12 13 14 15	美感藝廊	1. 搜尋美術館當期展覽 2. 藝術家的展覽主題概念 3. 小組討論藝術家的作品和概念	完成美術館導覽	口語評量 50% 團體表現 50%
16 17 18	名人畢業詞	1. 觀賞名人畢業典禮致詞影片 2. 摘錄重點 3. 小組討論致詞重點	寫作：10年後的自己。	實作評量 100%

*6-3融入之議題內容重點

三、融入之議題內容重點

114學年度教育議題教學活動彙整表

（一年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	全球公民素養	《紅公雞》、《老鼠娶新娘》、《洗個不停的媽媽》	12	1. 共讀主題書籍(獨立授課) 2. 親師座談會 3. 配合親職教育活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育（獨立授課）	全球公民素養	《再見，愛瑪奶奶》、《尼克的神奇生日禮物》	8	1. 共讀主題書籍(獨立授課) 2. 親師座談會 3. 配合親職教育活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
3	家庭暴力防治教育	全球公民素養、生活實踐	時事探討	6	自編	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	生活實踐	戶外教育	7	戶外教育活動	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	生活實踐 全球公民素養	講座、宣導、時事探討	6	友善校園宣導 申請講座或劇團演出 自編教材	◆融入 ◆每學期至少3節（2小時）
6	安全教育（包括交通安全教育）	生活實踐	宣導、講座	4	交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全專案講座	
7	生命教育	全球公民素養	《再見，愛瑪奶奶》	6	自編教材和申請專案講座	
8	戶外教育	生活實踐	戶外教育	8	結合戶外教育活動、越野賽跑	
9	防災教育	生活實踐	防災演練、宣導	4	國家防災日、在地防災、專案講座	
10	品德教育	生活實踐、全球公民素養	自治市長選舉、全球公民素養品德議題共讀書	2	自編及融入綜合與社會課課程進行	

			籍			
11	海洋教育	生活實踐	鄉土踏查	4	自編及融入生活、自然與社會領域進行	
12	能源教育	全球公民素養	時事探討	1	自編教材並融入生活課程	
13	人權教育（含兒童權利公約）	生活實踐	宣導	8	融入語文、生活課程	
14	原住民教育	全球公民素養	《統統是我的》	2	融入語文、社會領域教學	
15	法治教育	生活實踐	自治市長選舉、宣導	4	融入社會、綜合領域及生活實踐教學	
16	資訊科技教育（含媒體素養）	國語文教學、科技達人	融入國語文教學	4	融入國語文教學及自編教材	
17	生涯規劃教育	全球公民素養	《阿平的菜單》	4	融入國語文教學及自編教材	
18	多元文化教育	全球公民素養	《統統是我的》	4	自編及融入綜合活動領域並申請專案講座進行	
19	閱讀素養教育（含雙閱讀）	全球公民素養	請參考全球公民素養	40	全班共讀主題專書	
20	國際教育	語文	自編	4	自編	

114學年度教育議題教學活動彙整表

（二年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	全球公民素養	《嘟嘟生氣了》、《薩琪到底有沒有小雞雞》、《威廉的洋娃娃》	12	1. 共讀主題書籍(獨立授課) 2. 親師座談會 3. 配合親職教育活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育（獨立授課）	全球公民素養	《愛闖禍的小天使》、《我要大聲說不》	8	1. 共讀主題書籍(獨立授課) 2. 親師座談會 3. 配合親職教育活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）

3	家庭暴力防治教育	全球公民素養、生活實踐	時事探討	6	自編	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	生活實踐	戶外教育	7	戶外教育活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	生活實踐 全球公民素養	講座、宣導、時事探討	6	友善校園宣導 申請講座或劇團演出 自編教材	◆融入 **◆每學期至少3節 （2小時）**
6	安全教育 （包括交通安全教育）	生活實踐	宣導、講座	4	交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全專案講座	
7	生命教育	生活實踐	《啊！地震》	6	自編教材和申請專案講座	
8	戶外教育	生活實踐	戶外教育	8	結合戶外教育活動、越野賽跑	
9	防災教育	生活實踐	防災演練、宣導	4	國家防災日、在地防災、專案講座	
10	品德教育	生活實踐、全球公民素養	自治市長選舉、全球公民素養品德議題共讀書籍	2	自編及融入綜合與社會課程進行	
11	海洋教育	生活實踐	鄉土踏查	4	自編及融入生活、自然與社會領域進行	
12	能源教育	全球公民素養	時事探討	1	自編教材並融入生活課程	
13	人權教育 （含兒童權利公約）	生活實踐	宣導	8	融入語文、 生活課程	
14	原住民教育	全球公民素養	《在美術館裡逛一天》	2	融入語文、 社會領域教學	
15	法治教育	生活實踐	自治市長選舉、宣導	4	融入社會、綜合領域及生活實踐教學	
16	資訊科技教育 （含媒體素養）	國語文教學、科技達人	融入國語文教學	4	融入國語文教學及 自編教材	

17	生涯規劃教育	全球公民素養	《爺爺的有機麵包》	4	自編	
18	多元文化教育	全球公民素養	《在美術館裡逛一天》	4	自編及融入綜合活動領域並申請專案講座進行	
19	閱讀素養教育（含雙閱讀）	全球公民素養	請參考全球公民素養	40	全班共讀主題專書	
20	國際教育	語文	自編	4	自編	

114學年度教育議題教學活動彙整表

（三年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	全球公民素養	《鱷魚愛上長頸鹿》、《象爸爸著火了》、《不要的垃圾》	12	1. 共讀主題書籍(獨立授課) 2. 親師座談會 3. 配合親職教育活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育（獨立授課）	全球公民素養	《奶奶慢慢忘記了我》、《我的姊姊不一樣》	8	1. 共讀主題書籍(獨立授課) 2. 親師座談會 3. 配合親職教育活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
3	家庭暴力防治教育	全球公民素養、生活實踐	時事探討	6	自編	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	生活實踐	戶外教育	7	戶外教育活動	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	生活實踐 全球公民素養	講座、宣導、時事探討	6	友善校園宣導 申請講座或劇團演出 自編教材	◆融入 **◆每學期至少3節（2小時）**
6	安全教育（包括交通安全教育）	生活實踐	宣導、講座	4	交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全專案講座	
7	生命教育	全球公民	《我的姊姊	6	自編教材和申請專案講座	

		素養	不一樣》			
8	戶外教育	生活實踐	戶外教育	8	結合戶外教育活動、越野賽跑	
9	防災教育	生活實踐	防災演練、宣導	4	國家防災日、在地防災、專案講座	
10	品德教育	生活實踐、全球公民素養	自治市長選舉、全球公民素養品德議題共讀書籍	2	自編及融入綜合與社會課課程進行	
11	海洋教育	生活實踐	鄉土踏查	4	自編及融入生活、自然與社會領域進行	
12	能源教育	全球公民素養	時事探討	1	自編教材並融入生活課程	
13	人權教育（含兒童權利公約）	生活實踐	宣導	8	融入語文、生活課程	
14	原住民教育	全球公民素養	《自然老師沒教的事》	2	融入語文、社會領域教學	
15	法治教育	生活實踐	自治市長選舉、宣導	4	融入社會、綜合領域及生活實踐教學	
16	資訊科技教育（含媒體素養）	國語文教學、科技達人	融入國語文教學	4	融入國語文教學及自編教材	
17	生涯規劃教育	全球公民素養	《清明上河圖是怎麼到博物館》	4	自編教材	
18	多元文化教育	全球公民素養	《清明上河圖是怎麼到博物館》	4	自編及融入綜合活動領域並申請專案講座進行	
19	閱讀素養教育（含雙閱讀）	全球公民素養	請參考全球公民素養	40	全班共讀主題專書	
20	國際教育	語文	自編	4	自編	

114學年度教育議題教學活動彙整表

（四年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	全球公民素養	《家族相簿》、《蝴蝶朵朵》、《別讓世界只剩下動物園：我在非洲野生動物保育現場》	12	1. 共讀主題書籍(獨立授課) 2. 親師座談會 3. 配合親職教育活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	全球公民素養	《受傷的天使》、《星月》	8	1. 共讀主題書籍(獨立授課) 2. 親師座談會 3. 配合親職教育活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	全球公民素養、 生活實踐	時事探討	6	自編	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	生活實踐	戶外教育	7	戶外教育活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	生活實踐 全球公民素養	講座、宣導、時事探討	6	友善校園宣導 申請講座或劇團演出 自編教材	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**
6	安全教育 （包括交通安全教育）	生活實踐	宣導、講座	4	交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全專案講座	
7	生命教育	生活實踐	《星月》	6	自編教材和申請專案講座	
8	戶外教育	生活實踐	戶外教育	8	結合戶外教育活動、越野賽跑	
9	防災教育	生活實踐	防災演練、宣導	4	國家防災日、在地防災、專案講座	
10	品德教育	生活實踐、全球公民素養	自治市長選舉、全球公民素養品德議題共讀書籍	2	自編及融入綜合與社會課課程進行	
11	海洋教育	生活實踐	鄉土踏查	4	自編及融入生活、自然與社會領域進行	

12	能源教育	全球公民素養	時事探討	1	自編教材並融入生活課程	
13	人權教育（含兒童權利公約）	生活實踐	宣導	8	融入語文、生活課程	
14	原住民教育	全球公民素養	《沒有不方便》	2	融入語文、社會領域教學	
15	法治教育	生活實踐	自治市長選舉、宣導	4	融入社會、綜合領域及生活實踐教學	
16	資訊科技教育（含媒體素養）	國語文教學、科技達人	融入國語文教學	4	融入國語文教學及自編教材	
17	生涯規劃教育	全球公民素養	《阿羅有隻彩色筆》	4	自編教材	
18	多元文化教育	全球公民素養	《公園裡有一首詩》	4	自編及融入綜合活動領域並申請專案講座進行	
19	閱讀素養教育（含雙閱讀）	全球公民素養	請參考全球公民素養	40	全班共讀主題專書	
20	國際教育	語文	自編	4	自編	

114學年度教育議題教學活動彙整表

（五年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	全球公民素養	《一百件洋裝》、《擁抱玫瑰少年》《蝴蝶朵朵》、《第一次看懂世界名畫》	12	1. 共讀主題書籍(獨立授課) 2. 親師座談會 3. 配合親職教育活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育（獨立授課）	全球公民素養	《傳遞幸福的動畫大師：宮崎駿》、《陳樹菊：不凡的慷慨》	8	1. 共讀主題書籍(獨立授課) 2. 親師座談會 3. 配合親職教育活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）

3	家庭暴力防治教育	全球公民素養、生活實踐	時事探討	6	自編	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	生活實踐	戶外教育	7	戶外教育活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	生活實踐 全球公民素養	講座、宣導、時事探討	6	友善校園宣導 申請講座或劇團演出 自編教材	◆融入 **◆每學期至少3節 （2小時）**
6	安全教育 （包括交通安全教育）	生活實踐	宣導、講座	4	交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全專案講座	
7	生命教育	生活實踐	《陳樹菊：不凡的慷慨》	6	自編教材和申請專案講座	
8	戶外教育	生活實踐	戶外教育	8	結合戶外教育活動、越野賽跑	
9	防災教育	生活實踐	防災演練、宣導	4	國家防災日、在地防災、專案講座	
10	品德教育	生活實踐、全球公民素養	自治市長選舉、全球公民素養品德議題共讀書籍	2	自編及融入綜合與社會課課程進行	
11	海洋教育	生活實踐	鄉土踏查	4	自編及融入生活、自然與社會領域進行	
12	能源教育	全球公民素養	時事探討	1	自編教材並融入生活課程	
13	人權教育 （含兒童權利公約）	生活實踐	宣導	8	融入語文、 生活課程	
14	原住民教育	全球公民素養	《12個插畫家的台灣風情地圖》	2	融入語文、 社會領域教學	
15	法治教育	生活實踐	自治市長選舉、宣導	4	融入社會、綜合領域及生活實踐教學	
16	資訊科技教育 （含媒體素養）	國語文教學、科技	融入國語文教學	4	融入國語文教學及 自編教材	

		達人				
17	生涯規劃教育	全球公民素養	《12個插畫家的台灣風情地圖》	4	自編教材	
18	多元文化教育	全球公民素養	《我的小寶貝》	4	自編及融入綜合活動領域並申請專案講座進行	
19	閱讀素養教育（含雙閱讀）	全球公民素養	請參考全球公民素養	40	全班共讀主題專書	
20	國際教育	國際教育	自編	40	自編	

114學年度教育議題教學活動彙整表

（六年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育（獨立授課）	全球公民素養	《圖書館女超人》、《花布少年：瓦蘭廷的彩色世界》、時事探討	12	1. 共讀主題書籍(獨立授課) 2. 親師座談會 3. 配合親職教育活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育（獨立授課）	全球公民素養	《一個印第安少年的超真實日記》、《幸福的滋味》	8	1. 共讀主題書籍(獨立授課) 2. 親師座談會 3. 配合親職教育活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
3	家庭暴力防治教育	全球公民素養、生活實踐	《我的阿姨像一朵花》	6	自編	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	生活實踐	戶外教育	7	戶外教育活動	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	生活實踐 全球公民素養	講座、宣導、時事探討	6	友善校園宣導 申請講座或劇團演出 自編教材	◆融入 ◆每學期至少3節 (2小時)

6	安全教育（包括交通安全教育）	生活實踐	宣導、講座	4	交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全專案講座	
7	生命教育	全球公民素養、生活實踐	《地球小公民，我們是多元社會：尊重差異，關懷弱勢，學習愛與包容的關鍵能力！》	6	自編教材和申請專案講座	
8	戶外教育	生活實踐	戶外教育	8	結合戶外教育活動、越野賽跑	
9	防災教育	生活實踐	防災演練、宣導	4	國家防災日、在地防災、專案講座	
10	品德教育	生活實踐、全球公民素養	自治市長選舉、全球公民素養品德議題共讀書籍	2	自編及融入綜合與社會課課程進行	
11	海洋教育	生活實踐	鄉土踏查	4	自編及融入生活、自然與社會領域進行	
12	能源教育	全球公民素養	時事探討	1	自編教材並融入生活課程	
13	人權教育（含兒童權利公約）	生活實踐	宣導	8	融入語文、生活課程	
14	原住民教育	全球公民素養	《一個印第安少年的超真實日記》	2	融入語文、社會領域教學	
15	法治教育	生活實踐	自治市長選舉、宣導	4	融入社會、綜合領域及生活實踐教學	
16	資訊科技教育（含媒體素養）	國語文教學、科技達人	融入國語文教學	4	融入國語文教學及自編教材	
17	生涯規劃教育	全球公民素養	先別急著吃棉花糖	4	自編教材	
18	多元文化教育	全球公民素	《地球小公	4	自編及融入綜合活動領域	

		養	民，我們是多元社會：尊重差異，關懷弱勢，學習愛與包容的關鍵能力！》		並申請專案講座進行	
19	閱讀素養教育（含雙閱讀）	全球公民素養	請參考全球公民素養	40	全班共讀主題專書	
20	國際教育	國際教育	自編	40	自編	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，114學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。黃色底及綠色底項目代表1-6年級皆須實施，未框色可分配實施。
2. 依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。
3. 交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於114學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：
   https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700
4. 依據教育部國民及學前教育署113年3月25日臺教國署國字第1135500680號函(本局113年4月3日桃教小字第1130028216號)指示，將品德教育課程納入「學校課程總體計畫」中推動。得結合核心素養重要內容（如：自律負責、謙遜包容等），並結合童軍活動、閱讀活動等多元方式進行，促進學生於各學習領域及彈性課程中，培養良好的態度與行為習慣。

四、教學進度總表

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別	日期	彈性學習課程-3 節/週		
		全球公民素養(1)	國際視野(1)	生活實踐(1)
1	0831 - 0906	藏寶庫	我會打招呼	親職教育日(家庭教育)(性別平等)
2	0907 - 0913	藏寶庫	我會打招呼	親職教育日(家庭教育)(性別平等)
3	0914 - 0920	豆豆國	我會打招呼	親職教育日(家庭教育)(性別平等)
4	0921 - 0927	豆豆國	我會打招呼	親職教育日(家庭教育)(性別平等)
5	0928 - 1004	豆豆國	我會打招呼	親職教育日(家庭教育)(性別平等)
6	1005 - 1011	豆豆國	我會打招呼	親職教育日(家庭教育)(性別平等)
7	1012 - 1018	生日禮物	世界民謠集	親職教育日(家庭教育)(性別平等)
8	1019 - 1025	生日禮物	世界民謠集	戶外教育日 (環境教育)(戶外教育)(安全教育)
9	1026 - 1101	生日禮物	世界民謠集	戶外教育日 (環境教育)(戶外教育)(安全教育)

10	1102 － 1108	生日禮物	世界民謠集	戶外教育日 (環境教育)(戶外教育)(安全教育)
11	1109 － 1115	愛分享	世界民謠集	戶外教育日 (環境教育)(戶外教育)(安全教育)
12	1116 － 1122	愛分享	世界民謠集	戶外教育日 (環境教育)(戶外教育)(安全教育)
13	1123 － 1129	愛分享	天然的糖果	戶外教育日 (環境教育)(戶外教育)(安全教育)
14	1130 － 1206	愛分享	天然的糖果	戶外教育日 (環境教育)(戶外教育)(安全教育)
15	1207 － 1213	公雞行不行？	天然的糖果	鄉土踏查或班級活動
16	1214 － 1220	公雞行不行？	天然的糖果	鄉土踏查或班級活動
17	1221 － 1227	公雞行不行？	天然的糖果	鄉土踏查或班級活動
18	1228 -115 0103	公雞行不行？	天然的糖果	鄉土踏查或班級活動
19	115 年 0104 － 0110	過新年	數數很簡單	望忘年會(含性平)

20	0111 – 0117	過新年	數數很簡單	望忘年會(含性平)
21	0118 – 0120	過新年	數數很簡單	望忘年會(含性平)

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別	日期	彈性學習課程-3 節/週		
		全球公民素養(1)	國際視野(1)	生活實踐(1)
1	0211 – 0214	記得說再見	手勢也能說說話	健康促進議題
2	0215 – 0221	記得說再見	手勢也能說說話	健康促進議題
3	0222 – 0228	記得說再見	手勢也能說說話	健康促進議題
4	0301 – 0307	記得說再見	手勢也能說說話	健康促進議題
5	0308 – 0314	家事我最行	手勢也能說說話	環境教育講座
6	0315 – 0321	家事我最行	手勢也能說說話	鄉土踏查或班級活動

7	0322 – 0328	家事我最行	世界動物園	鄉土踏查或班級活動
8	0329 – 0404	家事我最行	世界動物園	鄉土踏查或班級活動
9	0405 – 0411	優點大集合	世界動物園	校慶活動(家庭教育+性平)
10	0412 – 0418	優點大集合	世界動物園	校慶活動(家庭教育+性平)
11	0419 – 0425	優點大集合	世界動物園	校慶活動(家庭教育+性平)
12	0426 – 0502	地震避難	世界動物園	校慶活動(家庭教育+性平)
13	0503 – 0509	地震避難	世界國旗月	校慶活動(家庭教育+性平)
14	0510 – 0516	地震避難	世界國旗月	校慶活動(家庭教育+性平)
15	0517 – 0523	交通安全保衛戰	世界國旗月	校慶活動(家庭教育+性平)
16	0524 – 0530	交通安全保衛戰	世界國旗月	特教體驗
17	0531 – 0606	交通安全保衛戰	世界國旗月	特教體驗

18	0607 – 0613	買菜去	世界國旗月	民主法治教育(小市長選舉)
19	0614 – 0620	買菜去	數字變變變	民主法治教育(小市長選舉)
20	0621 – 0627	買菜去	數字變變變	檢視校園環境 (環教教育)
21	0628 – 0630	買菜去	數字變變變	檢視校園環境 (環教教育)

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別	日期	彈性學習課程-3 節/週		
		全球公民素養(1)	國際視野(1)	生活實踐(1)
1	0831 – 0906	我有好多話要說 (性別平等)	肢體對對碰	親職教育日(家庭教育+性平)
2	0907 – 0913	我有好多話要說 (性別平等)	肢體對對碰	親職教育日(家庭教育+性平)
3	0914 – 0920	我有好多話要說 (性別平等)	肢體對對碰	親職教育日(家庭教育+性平)
4	0921 – 0927	我有好多話要說 (性別平等)	肢體對對碰	親職教育日(家庭教育+性平)

5	0928 － 1004	健康食物的秘密	肢體對對碰	親職教育日(家庭教育+性平)
6	1005 － 1011	健康食物的秘密	肢體對對碰	親職教育日(家庭教育+性平)
7	1012 － 1018	健康食物的秘密	交通工具大觀園	親職教育日(家庭教育+性平)
8	1019 － 1025	健康食物的秘密	交通工具大觀園	戶外教育日(環教+交安+健促)
9	1026 － 1101	同學不一樣	交通工具大觀園	戶外教育日(環教+交安+健促)
10	1102 － 1108	同學不一樣	交通工具大觀園	戶外教育日(環教+交安+健促)
11	1109 － 1115	同學不一樣	交通工具大觀園	戶外教育日(環教+交安+健促)
12	1116 － 1122	同學不一樣	交通工具大觀園	戶外教育日(環教+交安+健促)
13	1123 － 1129	氣不氣，有關係	世界運動會	戶外教育日(環教+交安+健促)
14	1130 － 1206	氣不氣，有關係	世界運動會	戶外教育日(環教+交安+健促)
15	1207 － 1213	氣不氣，有關係	世界運動會	鄉土踏查或班級活動

16	1214 – 1220	氣不氣，有關係	世界運動會	鄉土踏查或班級活動
17	1221 – 1227	《啊！地震》	世界運動會	鄉土踏查或班級活動
18	1228 -115 0103	《啊！地震》	世界運動會	鄉土踏查或班級活動
19	115 年 0104 – 0110	《啊！地震》	歡樂節日-過新年	望忘年會(含性平)
20	0111 – 0117	海洋可以很美麗	歡樂節日-過新年	望忘年會(含性平)
21	0118 – 0120	海洋可以很美麗	歡樂節日-過新年	望忘年會(含性平)

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別	日期	彈性學習課程-3 節/週		
		全球公民素養(1)	國際視野(1)	生活實踐(1)
1	0211 – 0214	藝術線上看	拼出甚麼了？	健康促進議題
2	0215 – 0221	藝術線上看	拼出甚麼了？	健康促進議題

3	0222 – 0228	藝術線上看	拼出甚麼了？	健康促進議題
4	0301 – 0307	藝術線上看	拼出甚麼了？	健康促進議題
5	0308 – 0314	哪個比較行？	拼出甚麼了？	環境教育講座
6	0315 – 0321	哪個比較行？	拼出甚麼了？	鄉土踏查或班級活動
7	0322 – 0328	哪個比較行？	氣象小主播	鄉土踏查或班級活動
8	0329 – 0404	哪個比較行？	氣象小主播	鄉土踏查或班級活動
9	0405 – 0411	保護自己有方法	氣象小主播	校慶活動(家庭教育+性平)
10	0412 – 0418	保護自己有方法	氣象小主播	校慶活動(家庭教育+性平)
11	0419 – 0425	保護自己有方法	氣象小主播	校慶活動(家庭教育+性平)
12	0426 – 0502	會開花的校園植物	氣象小主播	校慶活動(家庭教育+性平)
13	0503 – 0509	會開花的校園植物	情緒溫度計	校慶活動(家庭教育+性平)

14	0510 – 0516	會開花的校園植物	情緒溫度計	校慶活動(家庭教育+性平)
15	0517 – 0523	玩具總動員	情緒溫度計	校慶活動(家庭教育+性平)
16	0524 – 0530	玩具總動員	情緒溫度計	特教體驗
17	0531 – 0606	玩具總動員	情緒溫度計	特教體驗
18	0607 – 0613	玩具總動員	情緒溫度計	小市長選舉 (法治教育)
19	0614 – 0620	玩具總動員	親愛的家人	小市長選舉 (法治教育)
20	0621 – 0627	玩具總動員	親愛的家人	校園環教檢視 (環境教育)
21	0628 – 0630	玩具總動員	親愛的家人	校園環教檢視 (環境教育)

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別	日期	彈性學習課程-4 節/週			
		全球公民素養(1)	國際視野(1)	生活實踐(1)	科技達人(資訊)(1)

1	0831 － 0906	營養午餐吃甚麼？	美食繞一圈	親職教育日(家庭教育+性平)	踏入電腦的大門
2	0907 － 0913	營養午餐吃甚麼？	美食繞一圈	親職教育日(家庭教育+性平)	踏入電腦的大門
3	0914 － 0920	營養午餐吃甚麼？	美食繞一圈	親職教育日(家庭教育+性平)	踏入電腦的大門
4	0921 － 0927	營養午餐吃甚麼？	美食繞一圈	親職教育日(家庭教育+性平)	踏入電腦的大門
5	0928 － 1004	和合樂	水果外交官	親職教育日(家庭教育+性平)	踏入電腦的大門
6	1005 － 1011	和合樂	水果外交官	親職教育日(家庭教育+性平)	踏入電腦的大門
7	1012 － 1018	和合樂	水果外交官	親職教育日(家庭教育+性平)	心情<繪不繪>
8	1019 － 1025	和合樂	水果外交官	戶外教育日(環教+交安+健促)	心情<繪不繪>
9	1026 － 1101	顏色代表我的心	水果外交官	戶外教育日(環教+交安+健促)	心情<繪不繪>
10	1102 － 1108	顏色代表我的心	時間計時器	戶外教育日(環教+交安+健促)	心情<繪不繪>
11	1109 － 1115	顏色代表我的心	時間計時器	戶外教育日(環教+交安+健促)	心情<繪不繪>

12	1116 － 1122	顏色代表我的心	時間計時器	戶外教育日(環教+交安+健促)	心情<繪不繪>
13	1123 － 1129	爺爺奶奶慢慢走	一年有四季	戶外教育日(環教+交安+健促)	心情<繪不繪>
14	1130 － 1206	爺爺奶奶慢慢走	一年有四季	戶外教育日(環教+交安+健促)	心情<繪不繪>
15	1207 － 1213	爺爺奶奶慢慢走	小小播報員	鄉土踏查或班級活動	心情<繪不繪>
16	1214 － 1220	爺爺奶奶慢慢走	小小播報員	鄉土踏查或班級活動	寫給自己的信
17	1221 － 1227	交通安全保衛戰	情緒醫生	鄉土踏查或班級活動	寫給自己的信
18	1228 -115 0103	交通安全保衛戰	情緒醫生	鄉土踏查或班級活動	寫給自己的信
19	115 年 0104 － 0110	交通安全保衛戰	情緒醫生	望忘年會(含性平)	寫給自己的信
20	0111 － 0117	特別的青蛙	遊樂場	望忘年會(含性平)	寫給自己的信
21	0118 － 0120	特別的青蛙	遊樂場	望忘年會(含性平)	寫給自己的信

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別	日期	彈性學習課程-4 節/週			
		全球公民素養(1)	國際視野(1)	生活實踐(1)	科技達人(資訊)(1)
1	0211 - 0214	到博物館旅行	蔬菜大觀園	健康促進議題	開啟世界的眼
2	0215 - 0221	到博物館旅行	蔬菜大觀園	健康促進議題	開啟世界的眼
3	0222 - 0228	到博物館旅行	蔬菜大觀園	健康促進議題	開啟世界的眼
4	0301 - 0307	到博物館旅行	蔬菜大觀園	健康促進議題	開啟世界的眼
5	0308 - 0314	火山爆發了	蔬菜大觀園	環境教育講座	開啟世界的眼
6	0315 - 0321	火山爆發了	數字面面觀	鄉土踏查或班級活動	開啟世界的眼
7	0322 - 0328	火山爆發了	數字面面觀	鄉土踏查或班級活動	開啟世界的眼
8	0329 - 0404	火山爆發了	數字面面觀	鄉土踏查或班級活動	數位小作家

9	0405 – 0411	特別的家人	自我介紹	校慶活動(家庭教育+性平)	數位小作家
10	0412 – 0418	特別的家人	自我介紹	校慶活動(家庭教育+性平)	數位小作家
11	0419 – 0425	特別的家人	自我介紹	校慶活動(家庭教育+性平)	數位小作家
12	0426 – 0502	看看校園不一樣	自我介紹	校慶活動(家庭教育+性平)	數位小作家
13	0503 – 0509	看看校園不一樣	特殊節慶-(端午節)	校慶活動(家庭教育+性平)	數位小作家
14	0510 – 0516	看看校園不一樣	特殊節慶-(端午節)	校慶活動(家庭教育+性平)	數位小作家
15	0517 – 0523	情緒暴風雨	特殊節慶-(端午節)	校慶活動(家庭教育+性平)	數位小作家
16	0524 – 0530	情緒暴風雨	特殊節慶-(端午節)	特教體驗	數位小作家
17	0531 – 0606	情緒暴風雨	雨天，也能做運動	特教體驗	數位小作家
18	0607 – 0613	廢紙也能再利用	雨天，也能做運動	小市長選舉 (法治教育)	數位競賽
19	0614 – 0620	廢紙也能再利用	雨天，也能做運動	小市長選舉 (法治教育)	數位競賽

20	0621 – 0627	廢紙也能再利用	瀕危動物	校園整理(環教教育)	數位競賽
21	0628 – 0630	廢紙也能再利用	瀕危動物	校園整理(環教教育)	數位競賽

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別	日期	彈性學習課程-3 節/週			
		全球公民素養(1)	國際視野(1)	生活實踐(1)	科技達人(資訊)(1)
1	0831 – 0906	煉金術	海外家庭住一晚	親職教育日(家庭教育+性平)	進入世界的任意門
2	0907 – 0913	煉金術	海外家庭住一晚	親職教育日(家庭教育+性平)	進入世界的任意門
3	0914 – 0920	煉金術	海外家庭住一晚	親職教育日(家庭教育+性平)	進入世界的任意門
4	0921 – 0927	煉金術	海外家庭住一晚	親職教育日(家庭教育+性平)	進入世界的任意門
5	0928 – 1004	翻閱舊照片	海外家庭住一晚	親職教育日(家庭教育+性平)	進入世界的任意門
6	1005 – 1011	翻閱舊照片	海外家庭住一晚	親職教育日(家庭教育+性平)	給自己的一封信

7	1012 – 1018	翻閱舊照片	逛街去	親職教育日(家庭教育+性平)	給自己的一封信
8	1019 – 1025	翻閱舊照片	逛街去	戶外教育日(環教+交安+健促)	給自己的一封信
9	1026 – 1101	「詩」情畫意	逛街去	戶外教育日(環教+交安+健促)	給自己的一封信
10	1102 – 1108	「詩」情畫意	逛街去	戶外教育日(環教+交安+健促)	給自己的一封信
11	1109 – 1115	「詩」情畫意	逛街去	戶外教育日(環教+交安+健促)	用 Google 看世界
12	1116 – 1122	「詩」情畫意	逛街去	戶外教育日(環教+交安+健促)	用 Google 看世界
13	1123 – 1129	飛入鳥窩	職業介紹-穿著制服的職業	戶外教育日(環教+交安+健促)	用 Google 看世界
14	1130 – 1206	飛入鳥窩	職業介紹-穿著制服的職業	戶外教育日(環教+交安+健促)	用 Google 看世界
15	1207 – 1213	飛入鳥窩	職業介紹-穿著制服的職業	鄉土踏查或班級活動	用 Google 看世界
16	1214 – 1220	飛入鳥窩	職業介紹-穿著制服的職業	鄉土踏查或班級活動	我的珍貴回憶
17	1221 – 1227	不再只是小心陌生人	職業介紹-穿著制服的職業	鄉土踏查或班級活動	我的珍貴回憶

18	1228 -115 0103	不再只是小心陌生人	職業介紹-穿著制服的職業	鄉土踏查或班級活動	我的珍貴回憶
19	115 年 0104 - 0110	不再只是小心陌生人	北極動物	望忘年會(含性平)	我的珍貴回憶
20	0111 - 0117	不「肢」所措	北極動物	望忘年會(含性平)	我的珍貴回憶
21	0118 - 0120	不「肢」所措	北極動物	望忘年會(含性平)	我的珍貴回憶

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別	日期	彈性學習課程-4 節/週			
		全球公民素養(1)	國際視野(1)	生活實踐(1)	科技達人(1)
1	0211 - 0214	是媽媽也是爸爸	哇！偶像	健康促進議題	我是小小 Youtuber
2	0215 - 0221	是媽媽也是爸爸	哇！偶像	健康促進議題	我是小小 Youtuber
3	0222 - 0228	是媽媽也是爸爸	哇！偶像	健康促進議題	我是小小 Youtuber

4	0301 － 0307	是媽媽也是爸爸	哇！偶像	健康促進議題	我是小小 Youtuber
5	0308 － 0314	蝴蝶朵朵	哇！偶像	環境教育講座	我是小小 Youtuber
6	0315 － 0321	蝴蝶朵朵	哇！偶像	鄉土踏查或班級活動	寶藏在雲端
7	0322 － 0328	蝴蝶朵朵	下課時間	鄉土踏查或班級活動	寶藏在雲端
8	0329 － 0404	蝴蝶朵朵	下課時間	鄉土踏查或班級活動	寶藏在雲端
9	0405 － 0411	家中的小天使	下課時間	校慶活動(家庭教育)	寶藏在雲端
10	0412 － 0418	家中的小天使	下課時間	校慶活動(家庭教育)	寶藏在雲端
11	0419 － 0425	家中的小天使	下課時間	校慶活動(家庭教育)	校園美景
12	0426 － 0502	交通保衛戰	下課時間	校慶活動(家庭教育)	校園美景
13	0503 － 0509	交通保衛戰	文具歡樂國	校慶活動(家庭教育)	校園美景
14	0510 － 0516	交通保衛戰	文具歡樂國	校慶活動(家庭教育)	校園美景

15	0517 – 0523	我會保護自己的身體	文具歡樂國	校慶活動(家庭教育)	校園美景
16	0524 – 0530	我會保護自己的身體	文具歡樂國	特教體驗	導覽崙坪
17	0531 – 0606	我會保護自己的身體	文具歡樂國	特教體驗	導覽崙坪
18	0607 – 0613	趕走壞脾氣	文具歡樂國	小市長選舉(法治教育)	導覽崙坪
19	0614 – 0620	趕走壞脾氣	南極特色生物	小市長選舉(法治教育)	導覽崙坪
20	0621 – 0627	趕走壞脾氣	南極特色生物	校園環境檢視（環教教育）	導覽崙坪
21	0628 – 0630	趕走壞脾氣	南極特色生物	校園環境檢視（環教教育）	導覽崙坪

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別	日期	彈性學習課程-6 節/週					
		全球公民素養(1)	國際視野(1)	生活實踐(1)	科技達人(資訊)(1)	創思統整自主學習(1)	語文深耕自主學習(1)
1	0831 – 0906	各國裙裝大不同	認識在地國際企業	親職教育日 (家庭教育+性平)	鐘聲廣播怎麼排	積木拼拼樂	這週世界發生了什麼

2	0907 - 0913	各國裙裝大不同	認識在地國際企業	親職教育日 (家庭教育+性平)	鐘聲廣播怎麼排	積木拼拼樂	這週世界發生了什麼
3	0914 - 0920	各國裙裝大不同	認識在地國際企業	親職教育日 (家庭教育+性平)	網路虛擬的自己	積木拼拼樂	這週世界發生了什麼
4	0921 - 0927	各國裙裝大不同	認識在地國際企業	親職教育日 (家庭教育+性平)	網路虛擬的自己	積木拼拼樂	這週世界發生了什麼
5	0928 - 1004	一百件洋裝	認識在地國際企業	親職教育日 (家庭教育+性平)	網路虛擬的自己	積木拼拼樂	這週世界發生了什麼
6	1005 - 1011	一百件洋裝	在地關懷-才藝競賽	親職教育日 (家庭教育+性平)	生日快樂	積木拼拼樂	你不可不知的「語文知識」
7	1012 - 1018	一百件洋裝	在地關懷-才藝競賽	親職教育日 (家庭教育+性平)	生日快樂	積木拼拼樂	你不可不知的「語文知識」
8	1019 - 1025	一百件洋裝	在地關懷-才藝競賽	戶外教育日 (環教+交安+健促)	生日快樂	積木拼拼樂	你不可不知的「語文知識」
9	1026 - 1101	我是身體的主人	在地關懷-才藝競賽	戶外教育日 (環教+交安+健促)	生日快樂	積木拼拼樂	你不可不知的「語文知識」
10	1102 - 1108	我是身體的主人	婚禮大不同	戶外教育日 (環教+交安+健促)	生日快樂	積木拼拼樂	你不可不知的「語文知識」
11	1109 - 1115	我是身體的主人	婚禮大不同	戶外教育日 (環教+交安+健促)	大舞台	甜點老闆的難題	「狀」大聲勢
12	1116 - 1122	我是身體的主人	婚禮大不同	戶外教育日 (環教+交安+健促)	大舞台	甜點老闆的難題	「狀」大聲勢
13	1123 - 1129	名人：陳樹菊	POP 音樂展	戶外教育日 (環教+交安+健促)	大舞台	甜點老闆的難題	「狀」大聲勢

14	1130 - 1206	名人：陳樹菊	POP 音樂展	戶外教育日 (環教+交安+健促)	大舞台	甜點老闆的難題	「狀」大聲勢
15	1207 - 1213	名人：陳樹菊	POP 音樂展	鄉土踏查或班級活動	大舞台	甜點老闆的難題	「狀」大聲勢
16	1214 - 1220	名人：陳樹菊	國旗飄飄	鄉土踏查或班級活動	爆米花出道	設計零食的包裝	為您朗讀
17	1221 - 1227	行的路權-你我他	國旗飄飄	鄉土踏查或班級活動	爆米花出道	設計零食的包裝	為您朗讀
18	1228 -1150103	行的路權-你我他	國旗飄飄	鄉土踏查或班級活動	爆米花出道	設計零食的包裝	為您朗讀
19	115 年 0104 - 0110	行的路權-你我他	水果大變身	望忘年會(含性平)	爆米花出道	設計零食的包裝	為您朗讀
20	0111 - 0117	男女工作一樣行	水果大變身	望忘年會(含性平)	爆米花出道	設計零食的包裝	為您朗讀
21	0118 - 0120	男女工作一樣行	水果大變身	望忘年會(含性平)	爆米花出道	設計零食的包裝	為您朗讀

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別	日期	彈性學習課程-6 節/週					
		全球公民素養(1)	國際視野(1)	生活實踐(1)	科技達人(1)	創思統整自主學習(1)	語文深耕自主學習(1)

1	0211 – 0214	名畫畫名人	亞洲美食吃透透	健康促進議題	打蘋果	上賓款待	文字變身秀
2	0215 – 0221	名畫畫名人	亞洲美食吃透透	健康促進議題	打蘋果	上賓款待	文字變身秀
3	0222 – 0228	名畫畫名人	亞洲美食吃透透	健康促進議題	打蘋果	上賓款待	文字變身秀
4	0301 – 0307	名畫畫名人	亞洲美食吃透透	健康促進議題	打蘋果	上賓款待	文字變身秀
5	0308 – 0314	玫瑰少年	亞洲特色主食	環境教育講座	打蘋果	上賓款待	文字變身秀
6	0315 – 0321	玫瑰少年	亞洲特色主食	鄉土踏查或班級活動	預防流感	運費怎麼算？	閱讀有技巧
7	0322 – 0328	玫瑰少年	亞洲特色主食	鄉土踏查或班級活動	預防流感	運費怎麼算？	閱讀有技巧
8	0329 – 0404	玫瑰少年	亞洲特色主食	鄉土踏查或班級活動	預防流感	運費怎麼算？	閱讀有技巧
9	0405 – 0411	動畫大師	探索大潭電廠	校慶活動(家庭教育+性平)	預防流感	運費怎麼算？	閱讀有技巧
10	0412 – 0418	動畫大師	探索大潭電廠	校慶活動(家庭教育+性平)	預防流感	運費怎麼算？	閱讀有技巧
11	0419 – 0425	動畫大師	探索大潭電廠	校慶活動(家庭教育+性平)	土撥鼠挖洞	從台灣起飛到世界	第一視角
12	0426 – 0502	愛情變奏曲	探索大潭電廠	校慶活動(家庭教育+性平)	土撥鼠挖洞	從台灣起飛到世界	第一視角

13	0503 – 0509	愛情變奏曲	海洋環境保育 -淨灘活動	校慶活動(家庭教育 +性平)	土撥鼠挖洞	從台灣起飛到世界	第一視角
14	0510 – 0516	愛情變奏曲	海洋環境保育 -淨灘活動	校慶活動(家庭教育 +性平)	土撥鼠挖洞	從台灣起飛到世界	第一視角
15	0517 – 0523	交通	海洋環境保育 -淨灘活動	校慶活動(家庭教育 +性平)	土撥鼠挖洞	從台灣起飛到世界	第一視角
16	0524 – 0530	交通	海洋環境保育 -淨灘活動	特教體驗	緊急救援	搶手貨	均一 酷課雲專區
17	0531 – 0606	交通	亞洲傳統服飾	特教體驗	緊急救援	搶手貨	為您朗讀
18	0607 – 0613	校工忍傳-保護 自己小心色狼	亞洲傳統服飾	小市長選舉 (法治教育)	緊急救援	搶手貨	為您朗讀
19	0614 – 0620	校工忍傳-保護 自己小心色狼	亞洲傳統服飾	小市長選舉 (法治教育)	緊急救援	搶手貨	為您朗讀
20	0621 – 0627	校工忍傳-保護 自己小心色狼	亞洲傳統服飾	校園整理檢視 (環教教育)	緊急救援	搶手貨	為您朗讀
21	0628 – 0630	校工忍傳-保護 自己小心色狼	亞洲傳統服飾	校園整理檢視 (環教教育)	緊急救援	搶手貨	為您朗讀

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週	日期	彈性學習課程-6 節/週

別		全球公民素養(1)	國際視野(1)	生活實踐(1)	科技達人(1)	創思統整自主學習(1)	語文深耕自主學習(1)
1	0831－0906	女超人	米食天下	親職教育日（家庭教育+性平）	智慧家電	舊瓶到新裝	國語日報--這週世界發生了什麼
2	0907－0913	女超人	米食天下	親職教育日（家庭教育+性平）	智慧家電	舊瓶到新裝	國語日報--這週世界發生了什麼
3	0914－0920	女超人	米食天下	親職教育日（家庭教育+性平）	智慧家電	舊瓶到新裝	國語日報--這週世界發生了什麼
4	0921－0927	女超人	米食天下	親職教育日（家庭教育+性平）	智慧家電	舊瓶到新裝	國語日報--這週世界發生了什麼
5	0928－1004	幸福在身邊	米食天下	親職教育日（家庭教育+性平）	智慧家電	舊瓶到新裝	國語日報--這週世界發生了什麼
6	1005－1011	幸福在身邊	稻米的生長環境	親職教育日（家庭教育+性平）	動手玩玩麵包版	推陳出新	為您朗讀
7	1012－1018	幸福在身邊	稻米的生長環境	親職教育日（家庭教育+性平）	動手玩玩麵包版	推陳出新	為您朗讀
8	1019－1025	幸福在身邊	稻米的生長環境	戶外教育日（環教+交安+健促）	動手玩玩麵包版	推陳出新	為您朗讀
9	1026－1101	王子脫魯記	稻米的生長環境	戶外教育日（環教+交安+健促）	動手玩玩麵包版	推陳出新	為您朗讀
10	1102－1108	王子脫魯記	英語科學閱讀 ICRT News Lunchbox 選文	戶外教育日（環教+交安+健促）	閃啊閃的霓虹燈	推陳出新	為您朗讀

11	1109 － 1115	王子脫魯記	英語科學閱讀 ICRT News Lunchbox 選文	戶外教育日 (環教+交安+健促)	閃啊閃的霓虹燈	聰明消費	名人票選
12	1116 － 1122	王子脫魯記	英語科學閱讀 ICRT News Lunchbox 選文	戶外教育日 (環教+交安+健促)	閃啊閃的霓虹燈	聰明消費	名人票選
13	1123 － 1129	王子脫魯記	亞洲節慶	戶外教育日 (環教+交安+健促)	閃啊閃的霓虹燈	聰明消費	名人票選
14	1130 － 1206	交通安全的多重宇宙	亞洲節慶	戶外教育日 (環教+交安+健促)	閃啊閃的霓虹燈	聰明消費	名人票選
15	1207 － 1213	交通安全的多重宇宙	亞洲節慶	鄉土踏查或班級活動	閃啊閃的霓虹燈	聰明消費	名人票選
16	1214 － 1220	交通安全的多重宇宙	睦鄰而居	鄉土踏查或班級活動	閃啊閃的霓虹燈	技能兼備	寓言故事
17	1221 － 1227	交通安全的多重宇宙	睦鄰而居	鄉土踏查或班級活動	生人勿近到音樂饗宴	技能兼備	寓言故事
18	1228 -115 0103	好好生氣	睦鄰而居	鄉土踏查或班級活動	生人勿近到音樂饗宴	技能兼備	寓言故事
19	115 年 0104 － 0110	好好生氣	環亞冠軍賽	望忘年會(含性平)	生人勿近到音樂饗宴	治裝費	寓言故事
20	0111 － 0117	好好生氣	環亞冠軍賽	望忘年會(含性平)	生人勿近到音樂饗宴	治裝費	寓言故事
21	0118 － 0120	好好生氣	環亞冠軍賽	望忘年會(含性平)	生人勿近到音樂饗宴	治裝費	寓言故事

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別	日期	彈性學習課程-6 節/週					
		全球公民素養(1)	國際視野(1)	生活實踐(1)	科技達人(1)	創思統整自主學習(1)	語文深耕自主學習(1)
1	0211－0214	看不見得風暴	美洲，不是只有美國	健康促進議題	呼叫機器人	從超慢跑到全民運動-馬拉松	歌詞自己寫
2	0215－0221	看不見得風暴	美洲，不是只有美國	健康促進議題	呼叫機器人	從超慢跑到全民運動-馬拉松	歌詞自己寫
3	0222－0228	看不見得風暴	美洲，不是只有美國	健康促進議題	呼叫機器人	從超慢跑到全民運動-馬拉松	歌詞自己寫
4	0301－0307	看不見得風暴	美洲，不是只有美國	健康促進議題	農場乾溼不分離	從超慢跑到全民運動-馬拉松	歌詞自己寫
5	0308－0314	著花布的少年	美洲，不是只有美國	環境教育講座	農場乾溼不分離	從超慢跑到全民運動-馬拉松	歌詞自己寫
6	0315－0321	著花布的少年	美洲，不是只有美國	鄉土踏查或班級活動	農場乾溼不分離	從超慢跑到全民運動-馬拉松	為您朗讀
7	0322－0328	著花布的少年	美洲，不是只有美國	鄉土踏查或班級活動	農場乾溼不分離	繪製 3D 立體圖	為您朗讀
8	0329－0404	著花布的少年	美洲，不是只有美國	鄉土踏查或班級活動	一張桃樂卡，優游天下行	繪製 3D 立體圖	為您朗讀

9	0405 - 0411	印地安的少年	英語科學閱讀 ICRT News Lunchbox 選文	校慶活動(家庭教育+性平)	一張桃樂卡，優游天下行	繪製 3D 立體圖	為您朗讀
10	0412 - 0418	印地安的少年	英語科學閱讀 ICRT News Lunchbox 選文	校慶活動(家庭教育+性平)	一張桃樂卡，優游天下行	繪製 3D 立體圖	為您朗讀
11	0419 - 0425	印地安的少年	英語科學閱讀 ICRT News Lunchbox 選文	校慶活動(家庭教育+性平)	一張桃樂卡，優游天下行	繪製 3D 立體圖	美感藝廊
12	0426 - 0502	性別不分職業	英語科學閱讀 ICRT News Lunchbox 選文	校慶活動(家庭教育+性平)	一張桃樂卡，優游天下行	繪製 3D 立體圖	美感藝廊
13	0503 - 0509	性別不分職業	歐洲在哪裡	校慶活動(家庭教育+性平)	Arduino 智慧車	繪製 3D 立體圖	美感藝廊
14	0510 - 0516	性別不分職業	歐洲在哪裡	校慶活動(家庭教育+性平)	Arduino 智慧車	布置畢業典禮	美感藝廊
15	0517 - 0523	騎自行車不可不知的安全事項	歐洲在哪裡	校慶活動(家庭教育+性平)	Arduino 智慧車	布置畢業典禮	美感藝廊
16	0524 - 0530	騎自行車不可不知的安全事項	歐洲在哪裡	特教體驗	無人貨車趴趴走	布置畢業典禮	名人畢業詞
17	0531 - 0606	騎自行車不可不知的安全事項	綿羊和袋鼠的家	特教體驗	無人貨車趴趴走	布置畢業典禮	名人畢業詞
18	0607 - 0613	騎自行車不可不知的安全事項	綿羊和袋鼠的家	民主法治教育(小市長選舉)	無人貨車趴趴走	布置畢業典禮	名人畢業詞

五、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度彈性學習課程
選用教科書/自編教材及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	全球公民素養	1.選用班級共讀書本 2.自編教材	導師	經114年6月25日本校課發會通過
	國際視野	1.自編PPT手冊 2.英語繪本	科任教師	經114年6月25日本校課發會通過
	生活實踐	1.自編 2.配合專案邀請講座	導師	經114年6月25日本校課發會通過
二年級	全球公民素養	1.選用班級共讀書本 2.自編教材	導師	經114年6月25日本校課發會通過
	國際視野	1.自編PPT手冊 2.英語繪本	科任教師	經114年6月25日本校課發會通過
	生活實踐	1.自編 2.配合專案邀請講座	導師	經114年6月25日本校課發會通過
三年級	全球公民素養	1.選用班級共讀書本 2.自編教材	導師	經114年6月25日本校課發會通過
	國際視野	1.自編PPT手冊 2.英語繪本	科任教師	經114年6月25日本校課發會通過
	生活實踐	1.自編 2.配合專案邀請講座	導師	經114年6月25日本校課發會通過
	科技達人	1.智識家 Windows 10 2.自編教材	科任教師	經114年6月25日本校課發會通

				過
四年級	全球公民素養	1.選用班級共讀書本 2.自編教材	導師	經114年6月25日本校課發會通過
	國際視野	1.自編PPT手冊 2.英語繪本	科任教師	經114年6月25日本校課發會通過
	生活實踐	1.自編 2.配合專案邀請講座	導師	經114年6月25日本校課發會通過
	科技達人	1.智識家 Google 2.自編教材	科任教師	經114年6月25日本校課發會通過
五年級	全球公民素養	1.選用班級共讀書本 2.自編教材	導師	經114年6月25日本校課發會通過
	國際視野	1.自編PPT手冊 2.英語讀本	科任教師	經114年6月25日本校課發會通過
	生活實踐	1.自編 2.配合專案邀請講座	導師	經114年6月25日本校課發會通過
	科技達人	1.智識家Scratch 2.自編教材	科任教師	經114年6月25日本校課發會通過
	創思統整自主學習	1.自編 2.結合生生用平板及因材網等資源賦予學生任務。	導師	經114年6月25日本校課發會通過
	語文深耕自主學習	1.自編 2.結合生生用平板及因材網等資源賦予學生任務。	導師	經114年6月25日本校課發會通過
六年級	全球公民素養	1.選用班級共讀書本 2.自編教材	導師	經114年6月25日本校課發會通過

	國際視野	1.自編 PPT 手冊 2.英語讀本	科任教師	經 114 年 6 月 25 日本校課發會通過
	生活實踐	1.自編 2.配合專案邀請講座	導師	經 114 年 6 月 25 日本校課發會通過
	科技達人	1.自編教材	科任教師	經 114 年 6 月 25 日本校課發會通過
	創思統整自主學習	1.自編 2.結合生生用平板及因材網等資源賦予學生任務。	導師	經 114 年 6 月 25 日本校課發會通過
	語文深耕自主學習	1.自編 2.結合生生用平板及因材網等資源賦予學生任務。	導師	經 114 年 6 月 25 日本校課發會通過

六、在地化課程計畫

（一） 緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

（二） 依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

（三） 基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

（四） 課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

（五） 現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」、「讀桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 http://tlc.tyc.edu.tw/」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

（六） 實施內容：

1. 實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

<table>
<tr><th>年級
領域節數</th><th>一年級</th><th>二年級</th><th>三年級</th><th>四年級</th><th>五年級</th><th>六年級</th></tr>
<tr><td rowspan="4">社會領域
桃園市
在地化教材</td><td></td><td></td><td>3</td><td>3</td><td>6</td><td>6</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td colspan="2">融入《品桃園》6 節</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">融入《賞桃園》6 節</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">融入《讀桃園》6 節</td></tr>
</table>

2. 教學方式：

(1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

(2) 配合家長、社區共同進行。

(3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

(1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。

(2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載 APP 到網站上進行闖關集點練習。

（七） 教學資源：

1. 學校資源：

(1) 室內、外活動場地：各班級教室。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。

(3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

(1) 崙坪地景公園導覽員。

(2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》、《賞桃園》及《讀桃園》。

（八） 預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。

2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。

3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。

4. 學生能了解家鄉【觀音區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

（九） 本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

柒、附件

一、課程發展委員會組織要點

桃園市觀音區崙坪國民小學課程發展委員會組織要點

一、依據

教育部公佈之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定辦理

二、目的

規劃學校課程計畫、進行課程評鑑、落實課程之實施。

三、工作要項

1、 規劃全校之課程方向與課程結構。

2、 審查並核定學校發展願景。

3、 規劃各學習領域1－6年級之縱向課程計畫。

4、 協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。

5、 審查全校各年級及各學習領域之課程計畫。

6、 規劃並執行全校課程與教學評鑑、學習評鑑事宜。

7、 協調社教機構、建立教學資源系統。

8、 提供學校、教師、社區、家長各項教育問題諮詢。

9、 提供有關課程發展、教學諮詢問題。

10、 擬定「選用教科用書辦法」審查各領域小組初步選編之教材。審查自編教科用書。

11、 規劃教師專業成長進修計畫增進專業成長。

12、 其他有關課程發展事宜。

一、組織分工執掌

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	林盛基	校長	1	規畫、推動、協調、監督本計畫之執行
執行秘書	徐淑榕	教導主任	1	1.擬訂學校本位課程計畫。 2.推展各年級總課程計畫及各學習領域課程計畫之撰擬。 3.擬定學習領域及教學群的編組名單。 4.各年級行動研究及教學設計資料之蒐集、出版。 5.組編課程發展委員會及擬定其運作功能。 6.辦理校內各項研習活動，規劃教師專業成長活動。 7.辦理十二年國教課程教學、學習成果發表會及成果彙編。 8.辦理十二年國教課程家長說明會。
執行幹事	劉妍伶	教務組長	1	執行本計畫，規畫與安排教師進修活動， 相關行政資料彙整。

行政人員代表	黃旭正	輔導主任	1	1.主題活動課程之提供與設計。 2.協辦各項成果發表會。 3.辦理學習型家庭系列活動。
	吳曉芬	總務主任	1	1.辦理教學資源及軟硬體設備購置事宜。 2.校園環境之美化綠化及改善。 3.整合家長會及社區家長資源，建立社區人力資源，並加強班親會運作。
	林盈君	學務組長	1	1.主題活動課程之提供與設計。 2.校外教學的支援。 3.彈性課程的規畫與實施。
年級 推廣組	陳汶莉 劉淑珍 郭芳倪 張士茵 王郁婷 王妤溱 王筱喬	教師	7	1.擬定總課程計畫表及檢核實施進度。 2.領導教學團隊進行課程研討，實施協同教學。 3.帶領團隊設計各學習領域課程計畫及教學活動設計。 4.規畫及實施年級性活動課程。 5.協調十二年國教課程年級性各項事宜。
領域研發 （領域代表）	黃旭正 吳曉芬 李沛薇 劉妍伶 徐文義 王郁婷 王妤溱 李泓佑 劉妍伶	教師	9	1.擬定該領域課程統整主題（可與年級主題統整） 2.設計多元智慧教學計畫及評量計畫。 3.帶領小組成員研討該領域課程。 4.召集小組成員進行教材版本之選用。
家長代表	家長會長	家長會長	1	協助課程發展委員會各項課程發展計畫之推展。
特教家長代表	李依璇	家長委員	1	協助特教課程各項計畫推展

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度第1次課程發展委員會

會議議程

一、 時 間：113年9月13日（三）13:45

二、 地 點：本校圖書室

三、 參加人員：詳如簽到冊

四、 主席致詞：略

五、 宣讀上次會議紀錄及執行進度：

（一）有關本校113學年度行事曆暨課程計畫，已依決議，送局備審，經教育局審核通過，並將課程計畫上傳至學校網站。

六、 提案討論：

序號	項次	內　　容
案一	議題	有關本校申請「113學年度藝術與美感深耕計畫」，提請討論。
	說明	(一)　依據教育局113年8月12日桃教終字第1130076723號函「113學年度藝術與美感深耕計畫」辦理。 1. 子計畫一：學校藝術深耕教學計畫 (1) 實施期程：111年8月1日至112年7月31日。 (2) 補助範圍：視覺藝術類、音樂類、表演藝術類、其他類。 (二)　本校藝術與人文專業師資略顯不足，為有效提升教師教學能量，深化學生學習效果，擬申請學校藝術深耕教學計畫，透過協同教學強化教師教學技巧及教學素養。
	擬辦	待教育局核定後，依申請計畫內容執行。
	決議	照案通過
	議題	本校113學年度各領域召集人案，提請討論。

序號	項次	內　　容
案二	說明	(一) 為使本校課程發展組織運作健全，提請確認各領域召集人。 (二) 各領域召集人應出席參與相關研習、會議，並將訊息帶回學校轉達。 112 學年度領域召集人如下： 語文領域（國語、英語）：**郭芳倪**、黃旭正、**馮珮榕** 數學領域：**王妤溱**、王郁婷、張士茵 社會領域：**古堯杰** 自然科學：**林盈君**、劉妍伶 藝　　術：**吳曉芬**、徐淑榕 綜合活動：**陳汶莉**、徐倩雯 健康與體育：**徐文義**、李小娟 生活課程：**鄧燕芬**、劉淑珍
	擬辦	113 學年度領域召集人建議如下： 語文領域（國語、英語）：**王筱喬**、黃旭正、**黃子芸** 數學領域：**王妤溱**、王郁婷、李泓佑、張士茵 社會領域：**古堯杰** 自然科學：**林盈君**、劉妍伶 藝　　術：**徐淑榕**、吳曉芬 綜合活動：**陳汶莉**、江怡潔 健康與體育：**徐文義**、李小娟 生活課程：**劉淑珍**、郭芳倪、吳文娥
	決議	依委員意見調整後通過

序號	項次	內　　容
案三	議題	有關「113學年度協助行政業務如下，每項各減1節，提請討論。
	說明	(一) 依據桃園市政府 112 年 6 月 12 日府教小字第 1120159047 號函辦理。 (二) 112 學年度本校協助行政業務教師每週減授總節數為 12 節課。協助行政業務為閱讀、兒福聯盟、學生偶發事件輔導、校刊、關愛文教基金會+大潭電廠、資訊、槌球訓練、社團業務、語文競賽訓練-演說類、朗讀類、書寫類、平板管理等共 12 項。

序號	項次	內　　容
	擬辦	建議113學年度協助行政業務如下，每項各減1節。 閱讀：劉妍伶 兒福聯盟：劉妍伶 學生輔導：江怡潔 校刊：李小娟 科慕+大潭電廠：李泓佑 資訊：黃旭正 槌球訓練：古堯杰 社團：**林盈君** 語文競賽訓練-書寫類(字音字形-國、閔、客，書法、寫作)：李泓佑 語文競賽訓練-演說類(國語、閩語、客語)：王筱喬 語文競賽訓練-朗讀類(國語、閩語、客語)：王筱喬 平板管理：黃旭正
	決議	照案通過

序號	項次	內　　容
案四	議題	有關本校課程計畫實施一案，提請討論。
	說明	一、依據本校 113 學年度課程計畫(已掛網)，教師在課程實施後、可檢視教學歷程，提供省思或調整建議。
	擬辦	1.各年級依本校課程計畫，配合行事曆實施部定課程及校定彈性課程(全球公民素養、生活實踐、國際教育等)。 2.課程計畫實施過程中，有回饋省思請協助記錄。 3.課程計畫調整或是建議，可於課發會提出討論。 4.依課程計畫提出學生學習成果。
	決議	待實施後提出

七、 臨時動議：無

八、 散　　會：13 時 50 分。

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度

第1次課程發展委員會

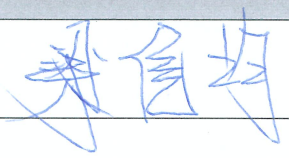
簽到冊

職稱	姓　名	簽名處	職稱	姓　名	簽名處
校　長	林盛基	林盛基	專任教師	李泓佑	李泓佑
教導處 主　任	徐淑榕	徐淑榕	專任教師	王筱喬	王筱喬
輔導室 主　任	黃旭正	黃旭正	專任教師	古堯杰	古堯杰
總務處 主　任	吳曉芬	吳曉芬	代理教師	張士茵	張士茵
教務組長	劉妍伶	劉妍伶	代理教師	李小娟	李小娟
學務組長	林盈君	林盈君	代理教師	吳文娥	吳文娥
事務組長	徐文義	徐文義	代理教師	江怡潔	江怡潔
專任教師	郭芳倪	郭芳倪	代理教師	黃子芸	黃子芸
專任教師	劉淑珍	劉淑珍			
專任教師	王郁婷	王郁婷			
專任教師 （午秘）	王妤溱	王妤溱			
專任教師	陳汶莉	陳汶莉			

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度上學期

第一次課發會議

簽到冊

班級	委員姓名	簽名處
會長	梁信均	

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度第2次課程發展委員會

會議議程

一、 時 間：113年11月6日（三）

二、 地 點：本校圖書室

三、 參加人員：詳如簽到冊

四、 主席致詞：略

五、 宣讀上次會議紀錄及執行進度：

（一）有關本校申請「113學年度藝術與美感深耕計畫」，照案通過，本案已在進行中

（二）本校113學年度各領域召集人案，照案通過。

（三）有關「113學年度協助行政業務，每項各減1節」，已在進行中。

六、 提案討論：

序號	項次	內　　容
案一	議題	有關113學年度觀音區語文競賽參賽項目及參賽人員提請討論。
	說明	(一) 近年來參加語文競賽項目及人員如附件。 (二) 會議中確認參賽人員及項目。
	擬辦	(一) 於會議中討論參加項目及參賽人員。 (二) 請五年級導師推選參賽學生，並提供給「減授課教師-語文競賽各項目」。 (三) 待觀音區語文競賽來文後，辦理師生報名，並將賽事時間日期公告予參賽人員。
	決議	1. 參賽人員依委員意見做成決議 2. 參賽公告後再協助報名。

序號	項次	內　　容
案二	議題	有關113學年度課程計畫實施情形之反思和回饋，提請討論。
	說明	依 113 學年度課程計畫。
	擬辦	1、全球公民素養在各年級實施是否有困難，請提出。 2、生活實踐在各年級實施是否有困難，請提出。 3、國際教育在各年級實施是否有困難，請提出
	決議	依課程計畫實施。

七、 臨時動議：無

八、 散　　會：13 時 50 分。

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度

第2次課程發展委員會

簽到冊

職稱	姓　名	簽名處	職稱	姓　名	簽名處
校　長	林盛基		專任教師	李泓佑	李泓佑
教導處 主　任	徐淑榕	徐淑榕	專任教師	王筱喬	王筱喬
輔導室 主　任	黃旭正		專任教師	古堯杰	古堯杰
總務處 主　任	吳曉芬		代理教師	張士茵	張士茵
教務組長	劉妍伶	劉妍伶	代理教師	李小娟	李小娟
學務組長	林盈君	林盈君	代理教師	吳文娥	吳文娥
事務組長	徐文義		代理教師	江怡潔	江怡潔
專任教師	郭芳倪	郭芳倪	代理教師	黃子芸	黃子芸
專任教師	劉淑珍	劉淑珍			
專任教師	王郁婷	王郁婷			
專任教師 （午秘）	王妤溱	王妤溱			
專任教師	陳汶莉	陳汶莉			

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度上學期

第二次課發會議

簽到冊

班級	委員姓名	簽名處
會長	梁信均	

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度第3次課程發展委員會

會議議程

一、 時 間：114年1月15日（三）13:30

二、 地 點：本校圖書室

三、 參加人員：詳如簽到冊

四、 主席致詞：略

五、 宣讀上次會議紀錄及執行進度：

（一）有關113學年度觀音區語文競賽參賽項目及參賽人員已定，待區語文競賽時間公布再行轉知。

（二）有關113學年度課程計畫實施情形之反思和回饋。

六、 提案討論：

序號	項次	內　　容
案一	議題	有關113學年度課程計畫實施情形之反思和回饋，提請討論。
	說明	依113學年度課程計畫。
	擬辦	1、全球公民素養在各年級實施是否有困難，請提出。 2、生活實踐在各年級實施是否有困難，請提出。 3、國際教育在各年級實施是否有困難，請提出
	決議	目前實施皆無困難

七、 臨時動議：無

八、 散　　會：14時0分。

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度

第3次課程發展委員會

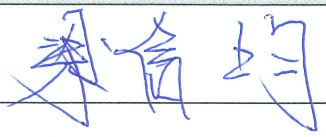
簽到冊

職稱	姓　名	簽名處	職稱	姓　名	簽名處
校　長	林盛基	林盛基	專任教師	李泓佑	李泓佑
教導處 主　任	徐淑榕	徐淑榕	專任教師	王筱喬	王筱喬
輔導室 主　任	黃旭正		專任教師	古堯杰	古堯杰
總務處 主　任	吳曉芬	吳曉芬	代理教師	張士茵	張士茵
教務組長	劉妍伶	劉妍伶	代理教師	李小娟	李小娟
學務組長	林盈君	林盈君	代理教師	吳文娥	吳文娥
事務組長	徐文義	徐文義	代理教師	江怡潔	江怡潔
專任教師	郭芳倪	郭芳倪	代理教師	黃子芸	黃子芸
專任教師	劉淑珍	劉淑珍			
專任教師	王郁婷	王郁婷			
專任教師 （午秘）	王妤溱	王妤溱			
專任教師	陳汶莉	陳汶莉			

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度上學期

第三次課發會議

簽到冊

班級	委員姓名	簽名處
會長	梁信均	

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度第4次課程發展委員會

會議議程

一、 時 間：114年2月26日（三）13:30

二、 地 點：本校圖書室

三、 參加人員：詳如簽到冊

四、 主席致詞：略

五、 宣讀上次會議紀錄及執行進度：

（一）有關113學年度課程計畫實施情形之反思和回饋。

六、 提案討論：

序號	項次	內　　容
案一	議題	有關113學年度行事曆，提請討論。
	說明	依教育局113年8月13日桃教小字第1130073805號函擬定下學期行事曆。
	擬辦	1、113學年度第二學期行事曆如附檔。
	決議	依擬訂計畫通過後執行

七、 臨時動議：無

八、 散　　會：14時00分。

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度

第4次課程發展委員會

簽到冊

職稱	姓　名	簽名處	職稱	姓　名	簽名處
校　長	林盛基	林盛基	代理教師	袁嘉筠	袁嘉筠
教導處 主　任	徐淑榕	徐淑榕	專任教師	王筱喬	王筱喬
輔導室 主　任	黃旭正	黃旭正	專任教師	古堯杰	古堯杰
總務處 主　任	吳曉芬	吳曉芬	代理教師	張士茵	張士茵
教務組長	劉妍伶	劉妍伶	代理教師	李小娟	李小娟
學務組長	林盈君	林盈君	代理教師	吳文娥	吳文娥
事務組長	徐文義	徐文義	代理教師	江怡潔	江怡潔
專任教師	郭芳倪	郭芳倪	代理教師	黃子芸	黃子芸
專任教師	劉淑珍	劉淑珍			
專任教師	王郁婷	王郁婷			
專任教師 （午秘）	王妤溱	王妤溱			
專任教師	陳汶莉	陳汶莉			

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度下學期

第4次課發會議

簽到冊

班級	委員姓名	簽名處
會長	梁信均	梁信均

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度第5次課程發展委員會

會議議程

一、 時 間：114年4月9日（三）13:30

二、 地 點：本校圖書室

三、 參加人員：詳如簽到冊

四、 主席致詞：略

五、 宣讀上次會議紀錄及執行進度：

（一）有關113學年度行事曆依決議進行。

六、 提案討論：

序號	項次	內　　容
案一	議題	有關113學年度校定課程教學、評量與省思、檢視，提請討論。
	說明	1. 本校校定課程，統整性主題：全球公民素養、國際教育、科技達人(中高年級)。其他類課程(高年級)：閱讀深耕自主學習暨國語文補救教學、創思自主學習暨數學領域補救教學。
	擬辦	1、 依本校課程計畫校定課程課程設計、實施、效果等反思討論。
	決議	依課程計畫持續實施
案一	議題	有關113學年度在地化課程教學、評量與省思、檢視，提請討論回饋。
	說明	1. 在地化課程依教育育局自編，有品桃園、賞桃園、讀桃園。 2. 教材有精美專冊，也有網頁和專屬 APP 3. 在地化課程網址：https://tlc.tyc.edu.tw/

序號	項次	內　　容
	擬辦	1. 依課程實施、教學效果等提請討論。
	決議	在地化課程會在社會領域融入，其他領域有相關主題，也可以運用。

七、 臨時動議：無

八、 散　　會：14 時 00 分。

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度

第5次課程發展委員會

簽到冊

職稱	姓　名	簽名處	職稱	姓　名	簽名處
校　長	林盛基		代理教師	袁嘉筠	袁嘉筠
教導處 主　任	徐淑榕	徐淑榕	專任教師	王筱喬	王筱喬
輔導室 主　任	黃旭正	黃旭正	專任教師	古堯杰	古堯杰
總務處 主　任	吳曉芬	吳曉芬	代理教師	張士茵	張士茵
教務組長	劉妍伶	劉妍伶	代理教師	李小娟	李小娟
學務組長	林盈君	林盈君	代理教師	吳文娥	吳文娥
事務組長	徐文義	徐文義	代理教師	江怡潔	江怡潔
專任教師	郭芳倪	郭芳倪	代理教師	黃子芸	黃子芸
專任教師	劉淑珍	劉淑珍			
專任教師	王郁婷	王郁婷			
專任教師 （午秘）	王妤溱	王妤溱			
專任教師	陳汶莉	陳汶莉			

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度下學期

第5次課發會議

簽到冊

班級	委員姓名	簽名處
會長	梁信均	梁信均

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度第6次課程發展委員會

會議議程

一、 時 間：114年6月25日（三）13:40

二、 地 點：本校圖書室

三、 參加人員：詳如簽到冊

四、 主席致詞：略

五、 宣讀上次會議紀錄及執行進度：

（一）有關113學年度校定課程教學、評量與省思、檢視。

（二）有關113學年度在地化課程教學、評量與省思、檢視。

六、 提案討論：

序號	項次	內　　容
案一	議題	有關本校定期評量命題及審題機制實施計畫(草案)討論。
	說明	一、教育部國民及學前教育署114年5月21日臺教國署國字第1145501910號函辦理。 二、114年5月27日府桃教中字第1140047429號號函「國民中小學教學正常化實施要點」第4點第2款第4目規定辦理。
	擬辦	教導處擬定草案
	決議	依草案通過實施，公布校網
案二	議題	有關113學年度在地化課程教學、校本課程，評量與省思、檢視、評鑑。
	說明	依課程實施計畫，應於期末實施課程評鑑。

序號	項次	內　　容
	擬辦	1、 校本課程評鑑 2、 在地化課程評鑑
	決議	各年級依課程評鑑表實施評鑑。提供給教導處彙整。
案三	議題	114學年度課程計畫 **第一階段課程計畫審查**
	說明	**第一階段課程計畫審查為**彈性學習課程(校定課程)： 1.統整性主題課程：全球公民素養、國際視野、科技達人(資訊) 2.其他類課程：閱讀深耕、創思統整
	擬辦	114 學年度課程計畫 彈性學習課程詳如附件
	決議	各年級課程，如附件通過。
案四	議題	114學年度課程計畫 **第二階段課程計畫審查**
	說明	教導處說明： 第二階段課程計畫審查為部定課程，如各年級附件。
	擬辦	114 學年度課程計畫詳如附件
	決議	各年級課程，如附件通過。

七、 臨時動議：無

八、 散　　會：15時00分。

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度

第6次課程發展委員會

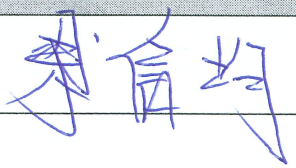
簽到冊

職稱	姓　名	簽名處	職稱	姓　名	簽名處
校　長	林盛基	林盛基	專任教師	李泓佑	李泓佑
教導處 主　任	徐淑榕	徐淑榕	專任教師	王筱喬	王筱喬
輔導室 主　任	黃旭正	黃旭正	專任教師	古堯杰	古堯杰
總務處 主　任	吳曉芬	吳曉芬	代理教師	張士茵	張士茵
教務組長	劉妍伶	劉妍伶	代理教師	李小娟	李小娟
學務組長	林盈君	林盈君	代理教師	吳文娥	吳文娥
事務組長	徐文義	徐文義	代理教師	江怡潔	江怡潔
專任教師	郭芳倪	郭芳倪	代理教師	黃子芸	黃子芸
專任教師	劉淑珍	劉淑珍			
專任教師	王郁婷	王郁婷			
專任教師 （午秘）	王妤溱	王妤溱			
專任教師	陳汶莉	陳汶莉			

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度

第6次課程發展委員會

簽到冊

職稱	委員姓名	簽名處
會長	梁信均	

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度第二學期
特殊教育推行委員會 期末會議紀錄

一、 時　　間：114年6月25日（三）15時0分

二、 地　　點：本校圖書室

三、 參加人員：詳如簽到冊

四、 主　　席：林盛基校長　　紀錄：黃旭正

五、 宣讀上次會議紀錄及執行進度：

（一）有關本校申請「桃園市113學年度國民小學特殊教育學生鑑定安置第2次鑑定安置」案，已完成鑑定申請，並已收到鑑定安置結果。

六、 提案討論：

<table>
<tr><th>序號</th><th>項次</th><th>內　　容</th></tr>
<tr><td rowspan="3">案一</td><td>議題</td><td>有關本校114學年度身心障礙學生安置及輔導、編班及導師編配事宜一案，提請討論。</td></tr>
<tr><td>說明</td><td>一、114學年度本校身心障礙學生共計三位。
<table>
<tr><th>年級</th><th>自閉症</th><th>學習障礙</th><th>小計</th></tr>
<tr><td>三年級</td><td>0</td><td>2
（呂生梁生）</td><td>2</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>1
（鄭生）</td><td>0</td><td>1</td></tr>
</table>
二、三位學生均安置普通班接受不分類巡迴輔導。
三、本校於114年6月25日特推會前召開114年度適性導師編配會議，會中決議三年級導師及身心障礙學生編配，呂生編配導師為陳汶莉老師；梁生編配導師為劉淑珍老師。
四、本案待特推會通過後，列入114學年度常態編班委員會編班依據。</td></tr>
<tr><td>決議</td><td>照案通過</td></tr>
</table>

序號	項次	內　　容
案二	議題	有關本校身障生113學年度下學期期末個別化教育計畫，提請討論。
	說明	本案會議已於114年6月24日14時起召開，會議記錄如附件一。
	決議	同意IEP會議結果，照案通過。

七、 臨時動議：無

八、 散　　會：15 時 10 分。

主　　席：林盛基

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度第二學期

特殊教育推行委員會 期末會議簽到表

編號	職　　稱	姓　　名	性　別	簽　到
1	校　　長 （召集人）	林盛基	男	林盛基
2	教導主任	徐淑榕	女	徐淑榕
3	總務主任	吳曉芬	女	吳曉芬
4	輔導主任	黃旭正	男	黃旭正
5	學務組長	林盈君	女	林盈君
6	教務組長	劉妍伶	女	劉妍伶
7	事務組長	徐文義	男	徐文義
8	普通班教師	王妤溱	女	王妤溱
9	普通班教師	王郁婷	女	王郁婷
10	普通班教師	李小娟	女	李小娟
11	幼兒園教師	黃淑宜	女	黃淑宜
12	幼兒園教師	黃季勳	女	黃季勳
13	學生家長代表	江謝局展	男	
14	學生代表	江謝庭芝	女	

三、全校教師授課節數

桃園市觀音區崙坪國民小學教師每週授課節數

學年度	114			
普通班 班級數	11			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	4	10	16	20
實授課節數	5	11	17	21
備　註	應授課節數依 113 年 08 月 27 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料 5）填寫。			

學年度	114			
特殊 教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數				2
實授課 節數				2
備註	應授課節數依 112 年 5 月 31 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、 集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、分散式資源班(身心障礙)：18 節 3、分散式資源班(資賦優異)：比照普通班 4、巡迴輔導班：16 節(不含交通時間)			

四、課程評鑑計畫

桃園市觀音區崙坪國民小學實施課程評鑑計畫

一、依據

（一）103 年 11 月 28 日教育部頒布十二年國民基本教育課程綱要總綱。

（二）107 年 9 月 6 日教育部頒布國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。

（三）108 年 4 月 3 日桃教小字第 1080026801 號函頒布桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項。

二、目的

（一）確保及持續改進本校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

（二）掌握本校課程計畫設計、實施與課程效果之品質。

（三）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

（四）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與評鑑人員分工及評鑑方式

為確保學校課程計畫之品質，本校課程評鑑對象包括學校總體課程架構、領域/科目學習課程、彈性學習課程，其內涵與進行評鑑人員如下

(一)課程總體架構：由本校課程發展委員會辦理，評鑑結果提課程發展委員會審議。

(二)各領域/科目課程(部定課程)：分由本校學年教學研究會辦理，評鑑結果提課程發展委員會審議。

(三)各彈性學習課程(校訂課程)：分由本校各教師專業學習社群辦理，評鑑結果提課程發展委員會審議。

前述評鑑人員，由學校相關人員進行，必要時得邀請或委由其他具教育或課程評鑑專業之學校、專業機構、法人、團體或人員規劃及協助實施。

四、評鑑資時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

（一）課程總體架構

1.設計階段：前一學年度 3 月 1 日至 7 月 31 日。

2.實施準備階段：前一學年度 6 月 1 日至該學年度 8 月 31 日。

3.實施階段：該學年開學日至學年結束。

4.實施效果：該學年度 7 月 1 日至 7 月 31 日。

（二）各領域/科目課程(部定課程)：

1.設計階段：每年6月1日至7月31日。

2.實施準備階段：每年7月1日至8月31日。

3.實施階段：每學年開學日至學年結束。

4.實施效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

（三）各彈性學習課程(校訂課程)：配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

五、評鑑資料與方法

為有效評核各層面辦理情形，依據評鑑時程的規劃，評鑑對象及參考【國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件—課程發展品質原則】內涵等要素，各層面檢核期程、評鑑對象、評鑑資料與方法如下表。

階段	檢核期程	評鑑對象	評鑑資料與方法
設計	前一學年度3-7月	1、課程總體架構 2、各(跨)領域/科目課程 3、各彈性學習課程	1、檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構、教材內容、學習資源的一致性與適切性。 2、訪談教師對課程總體架構之意見。
實施準備	前一學年度6月至該學年度8月		1、實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2、分析各教學研究及年級會議紀錄、共備觀議課紀錄。
實施階段	學年中		1、於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2、共備觀議課紀錄。
實施效果	該學年度7月		1、分析學生之平時及定期評量結果資料。 2、分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。

六、評鑑結果的運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

（一）修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

（三）增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

（五）安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或

相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

七、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，討論該學年度評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

八、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

*7-4-2 課程評鑑檢核表

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度課程總體架構評鑑檢核表

*課程評鑑注意事項可參見參考資料(國小)B-6

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	□依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 □學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 □學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 □學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	□符合 □部分符合 □不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	□依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 □「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	□符合 □部分符合 □不符合	
	2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	□學校整體課程架構圖 □學校基本資料 □各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 □課程進度總表 □課程評鑑計畫	□符合 □部分符合 □不符合	
		2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	□各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	□符合 □部分符合 □不符合	
	3. 邏輯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能	□學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析	□符合	

	關聯	與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	結果。 □各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 □學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。	□部分符合 □不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	□學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS)分析結果提出具體行動策略。 □學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	□符合 □部分符合 □不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	□領域課程評鑑自我檢核表 □彈性學習課程評鑑自我檢核表 □課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5.素養導向	5.1教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	□課程設計符合本教育階段學習重點 □課程設計能促進核心素養之達成	□符合 □部分符合 □不符合	
		5.2領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	□教學設計適合學生的能力、興趣和動機 □教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 □學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	□符合 □部分符合 □不符合	
	6.內容結構	6.1內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	□年級課程目標 □領域/科目核心素養 □教學單元/主題名稱 □各單元/主題教學重點 □教學進度 □評量方式 □配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	□符合 □部分符合 □不符合	
		6.2同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	□教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	□符合 □部分符合 □不符合	
	7.邏輯關聯	7.1核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	□領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	□符合 □部分符合 □不符合	
		7.2領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	□領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 □跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。	□符合 □部分符合 □不符合	

			□跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	□課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 □課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 □課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	□符合 □部分符合 □不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	□具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 □教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	□課程計畫已經通過教育局同意備查（**教育局同意備查文號：** ） □學校領域課程計畫已經公告在學校網站**首頁**明顯地方	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現， 能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	□教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	□符合 □部分符合 □不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後結果具教育的積極正向價值	□符合 □部分符合	

				□不符合	
	20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分 符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度彈性學習課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	□彈性學習課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 □彈性學習課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 □彈性學習課程對學生學習與身心發展具有重要性	□符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	□彈性學習課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 □彈性學習課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	□彈性學習課程計畫符合12年國教課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 □彈性學習課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	□彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 □彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統	□彈性學習課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	□符合 □部分符合	

		整性原則。		□不符合	
	11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。	□各彈性學習課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	□彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	□符合 □部分符合 □不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	□彈性學習課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。	□彈性學習課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 □彈性學習課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	□符合 □部分符合 □不符合	
	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	□校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	□符合 □部分符合 □不符合	

課程實施		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	□學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） □學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 □學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	

	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	□教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後，學生在各彈性學習課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	□符合 □部分符合 □不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度教科書評選表

_____領域_____科_____年級

面向	評　選　指　標	出版公司			
一、教材內容	1.符合108課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中高年級)				
	2.教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3.文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4.內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5.內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6.內容份量適當，符合課程需要				
	7.教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、教學與評量設計	8.提供教師多樣的教學活動設計				
	9.教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10.活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12.習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、物理屬性	13.版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14.圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15.印刷品質與紙質良好，不				

	反光				
	16.裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17.教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18.能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19.出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20.出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述					
備註： 1.依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」 2.請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。 3.每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。					

檢核人簽名：

日期：

五、全校學生每日作息時間表

桃園市觀音區崙坪國民小學114學年度學校作息時間表

時　間	活 動 內 容	備 註
07:50～08:05	晨間活動	
08:05～08:35	導師時間/學生朝會	
08:35～08:45	準備時間	
08:45～09:25	第一節	
09:25～09:35	第一節下課	
09:35～10:15	第二節	
10:15～10:30	第二節下課	
10:30～11:10	第三節	
11:10～11:20	第三節下課	
11:20～12:00	第四節	
12:00～13:10	午餐及午休時間	
13:10～13:50	第五節	
13:50～14:00	第五節下課	
14:00～14:40	第六節	
14:40～14:50	第六節下課/環境整理	
14:50～15:30	第七節	
15:30～15：35	放學時間	
15:35～15:50	教師研發課程	

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市觀音區崙坪國民小學 114 學年度學校年度重大活動行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
0	0824-0830	8/1（五）08：30 編班作業，8/24（日）祖父母節 8/28（四）、8/29（五）教師備課日 8/29（五）返校日、交通安全教育研習、兒少保護研習
1	0831-0906	友善校園週 9/1（一）開學、新生始業式、新生家長座談；黃爺爺之家開始【家庭教育】
2	0907-0913	水域安全宣導【安全教育】 9/10(三)校務會議、課發會、特推會 9/12（五）親師座談會【家庭教育】
3	0914-0920	9/19（五）班級家長代表大會、家長委員會【家庭教育】 9/19（五）國家防災日【學校防災在地化課程】
4	0921-0927	9/22（一）學習扶助開始
5	0928-1004	10/03（五）兒童權利公約宣導
6	1005-1011	10/06（一）中秋節 10/07（二）中高年級游泳教學（含自救能力教學） 10/10（四）國慶日
7	1012-1018	10/14（二）中高年級游泳教學（含自救能力教學） 10/16（三）雙閱讀素養研習 10/17（五）閱讀分享一
8	1019-1025	10/21（二）中高年級游泳教學（含自救能力教學）、 防治學生交通違規講習【安全教育】
9	1026-1101	10/28（二）中高年級游泳教學（含自救能力教學）
10	1102-1108	11/04（二）、11/05(三)第一次定期考查 11/05（三）期中課發會
11	1109-1115	注音符號會考週 11/11（二）觀愛文教基金會頒獎暨才藝競賽
12	1116-1122	11/19（三）家庭訪問
13	1123-1129	11/28（五）閱讀分享二
14	1130-1206	11/26（三）品德教育研習
15	1207-1213	12/10（三）班級經營策略與實例探討研習
16	1214-1220	12/19（五）越野賽跑（遇雨順延一週） 【在地化課程】【交通安全教育】有效運用社區資源（人力、物力、環境）
17	1221-1227	英語節慶週 12/25(四)「英語活動日」

18	1228-1150103	1/1（四）元旦放假一天 1/2（五）閱讀分享三
19	115 年 0104-0110	1/5（一）黃爺爺之家課照溝通協調會 1/8（四）、1/9（五）第二次定期考查 1/9（四）學習扶助最後一次上課
20	0111-0117	1/14（三）校務會議&課發會&特推會 1/16（五）忘望年會【家庭教育】
21	0118-0120	1/20（二）休業式 1/21（三）寒假開始 2/11（三）下學期開學日

*週別日期為暫定，以人事行政局公布為準，修訂後請刪掉本行

週次	日期	第二學期重要事項
1	0211-0214	2/11（二）開學 黃爺爺之家開始 友善校園週【安全教育】
2	0215-0221	農曆春節連假
3	0222-0228	2/25（三）校務會議&課發會&特推會&性平會&學習扶助會議 2/28（四）和平紀念日
4	0301-0307	3/02（一）社團開始 3/03（二）全校英語日闖關活動「英語日」 3/04（三）彈性課程研習 3/06（五）環境教育宣導
5	0308-0314	3/10（二）觀音在地化課程 3/13（五）租稅教育【法治教育】、行動書車到校
6	0315-0321	3/17（二）六年級職涯探索-觀音高中多媒體科【生涯規劃教育】 3/18（三）雙語推動實作研習 3/20（五）閱讀分享四
7	0322-0328	3/24（二）交通安全教育暨高年級腳踏車執照測驗【交通安全教育】 3/27（五）健康促進營養教育【生命教育】
8	0329-0404	3/30（一）六年級畢業旅行 3/31（二）六年級畢業旅行 4/3（四）補假一天 4/4（五）兒童節清明節
9	0405-0411	4/08（三）期中課發會 4/10（五）閱讀分享五
10	0412-0418	4/16（四）、4/17（五）第一次定期考查 4/13～4/19 新生報到週
11	0419-0425	4/25（六）校慶運動會 【多元文化教育】【家庭教育】－有效運用社區資源（人力、物力、環境）
12	0426-0502	5/01（五）校慶補假(暫定)
13	0503-0509	5/04（一）品德教育宣導月品德教育 5/05（二）中、高年級游泳教學（含自救能力教學） 5/06（三）特教知能研習 5/08（五）閱讀分享六
14	0510-0516	5/12（二）中、高年級游泳教學（含自救能力教學） 5/15（五）行動書車到校

15	0517-0523	5/19（二）中、高年級游泳教學（含自救能力教學） 5/22（五）小市長選舉投開票
16	0524-0530	5/26（二）中、高年級游泳教學（含自救能力教學） 5/27（三）、5/28（四）六年級畢業考
17	0531-0606	能源教育週 6/3（三）班級經營研習
18	0607-0613	6/11（四）畢業典禮（暫訂）
19	0614-0620	6/16（二）、6/17（三）第二次定期考查 6/19（五）端午節
20	0621-0627	6/25（三）校務會議&課發會&特推會
21	0628-0630	6/30（二）休業式

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第 8 條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、彈性課程中若有融入安全教育(交通安全)、戶外教育、生命教育，請加註。

四、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

五、學校辦理「英語日」請註明。

六、請加註品德教育之期程。

7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度生活實踐課程評鑑檢核表

評鑑課程	校定課程-生活實踐	教學對象	■一年級■二年級 ■三年級■五年級 ■四年級■六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果 質性描述	課程評鑑結果 具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1.符應課程目標及核心素養。	5 ④ 3 2 1	1、2、6年級老師：能符合課程目標及核心素養、學習評量採多元、能兼顧形成性與總結性評量。 3、4年級老師：能符合課程目標及核心素養、學習評量採多元。 5年級老師：運用園遊會、特殊教育體驗等生活體驗課程，讓學生學習合作、負責、自律等生活價值。
	2.掌握領綱學習重點的意涵。	5 ④ 3 2 1	
	3.學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	5 ④ 3 2 1	
	4.課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	5 ④ 3 2 1	
	5.結合在地資源，並適切調整教材。	5 ④ 3 2 1	
	6.探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	5 ④ 3 2 1	
	7.學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5 ④ 3 2 1	
課程實施	1.探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 ④ 3 2 1	1、2年級老師：透過形成性評量關注學生的學習狀況、能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。 3年級老師：透過形成性評量關注學生的學習狀況、使用數位科技融入與工具運用得宜。 4年級老師：透過形成性評量關注學生的學習狀況、善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。 5年級老師：在實踐過程中鼓勵學生多聽多看多思考，也藉由節慶去了解不同的文化。 6年級：透過形成性評量關注學生的學習狀況、使用數
	2.透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	5 ④ 3 2 1	
	3.教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	5 ④ 3 2 1	
	4.能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	5 ④ 3 2 1	
	5.善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	5 ④ 3 2 1	
	6.使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 ④ 3 2 1	

			位科技融入與工具運用得宜、能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。
課程效果	1. 學生學習符合預期的課程目標。	5 ④ 3 2 1	1、2、3、6年級老師：學生學習符合預期的課程目標、學生學習結果作為接續學習的基礎。 4年級老師：學生學習符合預期的課程目標、教師課程與教學專業研討動能提升。 5年級老師：學生透過查詢資料並自己統整的過程，在閱讀及表達能力上皆有成長。
	2. 學生學習結果作為接續學習的基礎	5 ④ 3 2 1	
	3. 調整後的課程幫助學生深化學習。	5 ④ 3 2 1	
	4. 教師課程與教學專業研討動能提升。	5 ④ 3 2 1	
評鑑者簽名	王郁婷 江怡津 陳汶莉 劉淑玲 李泓佑 張士涵 郭芳廷 吳文娥 李勇 王榮富		

7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度全球公民素養課程評鑑檢核表

評鑑課程	校定課程-全球公民素養	教學對象	■一年級■二年級 ■三年級■五年級 ■四年級■六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果	
		量化結果 質性描述	具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1.符應課程目標及核心素養。	5 ④ 3 2 1	1、2、3、4、6年級老師：能符合課程目標及核心素養、學習評量採多元、能兼顧形成性與總結性評量。 5年級老師：該課程設計對孩子來說，並不會太難，對於多元族群了解的推動，讓孩子能有各種不同的方式了解多元族群，打造正向互助的社會。
	2.掌握領綱學習重點的意涵。	5 ④ 3 2 1	
	3.學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	5 ④ 3 2 1	
	4.課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	5 ④ 3 2 1	
	5.結合在地資源，並適切調整教材。	5 ④ 3 2 1	
	6.探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	5 ④ 3 2 1	
	7.學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5 ④ 3 2 1	
課程實施	1.探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 ④ 3 2 1	1年級老師： 透過形成性評量關注學生的學習狀況、使用數位科技融入與工具運用得宜。 2年級老師： 透過形成性評量關注學生的學習狀況、能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。 3年級老師：透過形成性評量關注學生的學習狀況、使用數位科技融入與工具運用得宜、能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。 4、6年級： 透過形成性評量關注學生的學習狀況、使用數位科技融入與工具運用得宜、能關注學生學習的個別差異，採用
	2.透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	5 ④ 3 2 1	
	3.教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	5 ④ 3 2 1	
	4.能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	5 ④ 3 2 1	
	5.善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	5 ④ 3 2 1	
	6.使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 ④ 3 2 1	

			不同方式，適時協助學生。 教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。 5年級老師：對於多元族群充滿好奇，也頻頻發問，對於許多新名詞都感到疑惑，但經由老師的講解，學生逐漸聽懂且了解公民該具備什麼樣的素養。
課程效果	1. 學生學習符合預期的課程目標。	5 ④ 3 2 1	1、2、3、4、6年級老師： 學生學習符合預期的課程目標、學生學習結果作為接續學習的基礎。 5年級老師： 學生對於課程內容皆有給予正向回饋，甚至有小孩遇到實際例子，還會來找老師分享。
	2. 學生學習結果作為接續學習的基礎	5 ④ 3 2 1	
	3. 調整後的課程幫助學生深化學習。	5 ④ 3 2 1	
	4. 教師課程與教學專業研討動能提升。	5 ④ 3 2 1	
評鑑者簽名	李泓佑、吳文娥、王筱筠、陳汶莉、張士蘭 江怡潔 王郁婷 劉泳妤 王筱筠 李泓佑		

7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度國際教育課程評鑑檢核表

評鑑課程	校定課程-國際教育	教學對象	■一年級■二年級 ■三年級■五年級 ■四年級■六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果	
		量化結果 質性描述	具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1. 符應課程目標及核心素養。	5 (4) 3 2 1	1-4、6年級老師：學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性、學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。 5年級老師：在課程設計中，將雙語融入時事，訓練學生語文、閱讀、及表達能力，也帶領學生認同不同國家的節慶並製作簡報發表。
	2. 掌握領綱學習重點的意涵。	5 (4) 3 2 1	
	3. 學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	5 (4) 3 2 1	
	4. 課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	5 (4) 3 2 1	
	5. 結合在地資源，並適切調整教材。	5 (4) 3 2 1	
	6. 探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	5 (4) 3 2 1	
	7. 學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5 (4) 3 2 1	
課程實施	1. 探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 (4) 3 2 1	1-4、6年級老師：透過形成性評量關注學生的學習狀況、能關注學生學習的個別差異、使用數位科技融入與工具運用得宜。 5年級老師：在實踐過程中鼓勵學生多聽多看多思考，也藉由節慶去了解不同的文化。
	2. 透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	(5) 4 3 2 1	
	3. 教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	5 (4) 3 2 1	
	4. 能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	5 (4) 3 2 1	
	5. 善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	(5) 4 3 2 1	
	6. 使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 (4) 3 2 1	
課程效果	1. 學生學習符合預期的課程目標。	5 (4) 3 2 1	1-4、6年級老師： 學生學習符合預期的課程目標、調整後的課程幫助學生深化學習。 5年級老師：學生透過查詢資料並自己統整的過程，在閱讀及表達能力上皆有成長。
	2. 學生學習結果作為接續學習的基礎	5 (4) 3 2 1	
	3. 調整後的課程幫助學生深化學習。	5 (4) 3 2 1	
	4. 教師課程與教學專業研討動能提升。	5 (4) 3 2 1	
評鑑者簽名	黃子芸、[illegible]、王毅喬、李淑佑		

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度在地化課程評鑑檢核表

評鑑課程	■品桃園 □賞桃園 □讀桃園	教學對象	□三年級□五年級 ■四年級□六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果 質性描述	具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1. 符應課程目標及核心素養。	5 4 3 2 1	與社會領域中「家鄉的交通」、「家鄉風情畫」呼應，可以當作詳細敘述桃園市各區的延伸教材。
	2. 掌握領綱學習重點的意涵。	5 4 3 2 1	
	3. 學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	5 4 3 2 1	
	4. 課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	5 4 3 2 1	
	5. 結合在地資源，並適切調整教材。	5 4 3 2 1	
	6. 探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	5 4 3 2 1	
	7. 學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5 4 3 2 1	
課程實施	1. 探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 4 3 2 1	學習單詳細說解與家鄉的景點，使學生更深入家鄉。
	2. 透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	5 4 3 2 1	
	3. 教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	5 4 3 2 1	
	4. 能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	5 4 3 2 1	
	5. 善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	5 4 3 2 1	
	6. 使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 4 3 2 1	
課程效果	1. 學生學習符合預期的課程目標。	5 4 3 2 1	社會領域更能應用於生活之中，更能體會家鄉的自然與人文景觀。
	2. 學生學習結果作為接續學習的基礎	5 4 3 2 1	
	3. 調整後的課程幫助學生深化學習。	5 4 3 2 1	
	4. 教師課程與教學專業研討動能提升。	5 4 3 2 1	
評鑑者簽名	古堯杰、徐淑婧 劉妍伶		

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度在地化課程評鑑檢核表

評鑑課程	□品桃園 ■賞桃園 □讀桃園	教學對象	□三年級■五年級 □四年級□六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果 質性描述	具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1. 符應課程目標及核心素養。	5 4 3 2 1	與社會領域內容連結，可以當作詳細敘述桃園市各區的延伸教材。
	2. 掌握領綱學習重點的意涵。	5 4 3 2 1	
	3. 學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	5 4 3 2 1	
	4. 課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	5 4 3 2 1	
	5. 結合在地資源，並適切調整教材。	5 4 3 2 1	
	6. 探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	5 4 3 2 1	
	7. 學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	5 4 3 2 1	
課程實施	1. 探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 4 3 2 1	學習單詳細說解與家鄉的景點，使學生更深入家鄉。
	2. 透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	5 4 3 2 1	
	3. 教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	5 4 3 2 1	
	4. 能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	5 4 3 2 1	
	5. 善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	5 4 3 2 1	
	6. 使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	5 4 3 2 1	
課程效果	1. 學生學習符合預期的課程目標。	5 4 3 2 1	社會領域更能應用於生活之中，更能體會家鄉的自然與人文景觀。
	2. 學生學習結果作為接續學習的基礎	5 4 3 2 1	
	3. 調整後的課程幫助學生深化學習。	5 4 3 2 1	
	4. 教師課程與教學專業研討動能提升。	5 4 3 2 1	
評鑑者簽名	古堯杰、徐淑婧 劉妍伶		

桃園市觀音區崙坪國民小學113學年度在地化課程評鑑檢核表

評鑑課程	□品桃園 □賞桃園 ■讀桃園	教學對象	□三年級□五年級 □四年級■六年級
評鑑向度	評鑑指標	課程評鑑結果 量化結果 質性描述	具體成果、特色、困難及待改進事項
課程設計	1. 符應課程目標及核心素養。	⑤ 4 3 2 1	自然與人文環境的交互影響，進而理解生活空間型態的差異與多元。
	2. 掌握領綱學習重點的意涵。	⑤ 4 3 2 1	
	3. 學習重點安排適切，並能考慮均衡性與累加性。	⑤ 4 3 2 1	
	4. 課程目標、總結性表現任務與評量基準相互呼應。	⑤ 4 3 2 1	
	5. 結合在地資源，並適切調整教材。	⑤ 4 3 2 1	
	6. 探究任務設計具適齡性、脈絡性，並能運用工具、策略鷹架學生學習。	⑤ 4 3 2 1	
	7. 學習評量採多元且能兼顧形成性與總結性評量。	⑤ 4 3 2 1	
課程實施	1. 探究策略與工具運用得宜，能促進學生學習。	⑤ 4 3 2 1	學習單詳細說解與家鄉的景點，使學生更深入家鄉。
	2. 透過形成性評量關注學生的學習狀況，給予適切回饋，促進學習。	⑤ 4 3 2 1	
	3. 教師就課程實施疑難與困境，適時調整課程。	⑤ 4 3 2 1	
	4. 能關注學生學習的個別差異，採用不同方式，適時協助學生。	⑤ 4 3 2 1	
	5. 善用規準表、檢核表等工具引導學生學習。	⑤ 4 3 2 1	
	6. 使用數位科技融入與工具運用得宜，能促進學生學習。	⑤ 4 3 2 1	
課程效果	1. 學生學習符合預期的課程目標。	⑤ 4 3 2 1	社會領域更能應用於生活之中，更能體會家鄉的自然與人文景觀。
	2. 學生學習結果作為接續學習的基礎	⑤ 4 3 2 1	
	3. 調整後的課程幫助學生深化學習。	⑤ 4 3 2 1	
	4. 教師課程與教學專業研討動能提升。	⑤ 4 3 2 1	
評鑑者簽名	古堯杰 徐詠琦 劉妍伶		

八、校長與教師公開授課實施計畫

桃園市觀音區崙坪國民小學校長及教師公開授課實施計畫

108.02.20 課發會通過

一、依據：

依桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點(中華民國107年11月28日桃教中字第1070101343號函)訂定本要點。

二、進行公開授課人員(以下簡稱授課人員)如下：

(一)依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

(二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

(三)下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：

1.依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

2.依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

三、公開授課之實施方式如下：

(一)校內公開授課

1.授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原則。

2.授課人員應在服務學校，每學年至少擔任一次觀課教師，進行公開授課之教學觀察。

3.校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

(二)區級以上公開授課

1.鼓勵學校每學年度辦理一場區級以上公開授課研討會。

2.學校辦理區級以上公開授課、教學觀察及專業回饋等相關流程需連續安排，並應於研習開辦一週前發文函知其他學校，以利報名參與。

3.辦理或參與區級以上公開授課研討會，學校薦派及工作人員以公假課務排代為原則，自由參加者以課務自理公假登記為原則。

四、公開授課之實施流程如下：

(一)共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，需有備課紀錄或影像紀錄。

(二)說課活動：授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元，對於觀課者及觀察內容作簡要

說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。

(三)公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數， 並於實施公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。

(四)教學觀察：行政單位應提供觀課教師教學觀察紀錄表件，以利專業回饋之進行，並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。

(五)專業回饋：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。

(六)完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

(七)觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

五、學校應衡酌校本特色、資源及文化，經教學研究會、年級或年段會議討論通過後，訂定適合運作之公開授課計畫，並於學校網頁公告之。其計畫重點如下：

(一) 公開授課得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新、教室走察或教育實驗計畫等辦理之。

(二) 教學觀察人員，以全程參與為原則，學校應定期邀請家長參與教師公開授課（參與者應全程參與，內容包含：共同備課、說課活動、公開授課及教學觀察，並應遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動，增進家長參與教師教學、學校課程、教學實踐及專業回饋，建立親師生共學之學校文化。

(三) 學校得提供公開授課相關之研習課程，協助校長及教師實施公開授課。

(四) 學校行政單位應彙整核定公開授課計畫，公告各學年度辦理場次，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，公告於學校網頁並據以實施，未如期公告或實施困難之學校，由督學予以專案協助。

承辦人：教務組長王妤湊　　教務主任：教學主任吳曉芬　　校長：[illegible]國民小學校長陳志奇

附錄-1

桃園市○○學年度觀音區崙坪國民小學校長及教師公開授課活動

○○ 學期辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	領域/科目	時間/節次	參與觀課者	備註
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
	（請自行增加欄位）					

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課者，每位老師 1 場教學，1 場觀摩他人。

二、教學者繳交

【附錄-2】教學活動設計單（電子檔）

【附錄-3】公開授課自評表

觀課者繳交

【附錄-4】公開授課觀課紀錄表（觀課者每人一份）

【附錄-5】議課紀錄表（一份）

【附錄-6】教師同儕學習活動照片（一份）

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教學組長。

四、節次的規劃是上午 4 節，下午 3 節。

附錄-2

桃園市○○學年度觀音區崙坪國民小學校長及教師公開授課活動
【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td></td><td>教學者</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td></td><td>教學時間</td><td>____節課_____分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學校願景</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">設計理念</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td></td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">A 自主行動
☐ A1 身心素質與自我精進
☐ A2 系統思考與解決問題
☐ A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動
☐ B1 符號運用與溝通表達
☐ B2 科技資訊與媒體素養
☐ B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與
☐ C1 道德實踐與公民意識
☐ C2 人際關係與團隊合作
☐ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="5">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td>備註</td></tr>
<tr><td colspan="3"></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="5">參考資料：</td></tr>
</table>

附錄-3

桃園市○○學年度觀音區崙坪國民小學校長及教師公開授課活動授課教師自評表

觀課教師		觀課日期	年　月　日
授課教師		教學年/班	
教學領域 教學單元			
實際教學內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標達成情形			
自我省思			
同儕回饋後心得			

附錄 4

桃園市〇〇學年度觀音區崙坪國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目		授課教師		觀課班級	
單元名稱				觀課日期	

	教 師 教學行為	學 生 學習行為	觀課者 想法
1.學生學習的發生點			
2.學生學習的困難點			
3.其他			
我最欣賞這堂課的三項優點			

觀課人員：

附錄-5

桃園市〇〇學年度觀音區崙坪國民小學校長及教師公開授課活動

議課紀錄表

一、 單元名稱：

二、 上課時間： 年 月 日，第 節

三、 任課班級：

四、 授課老師： 老師

五、 觀課人員：

六、 議課時間： 年 月 日，第 節

教學者自我回饋
一、 優點方面 二、 可改進之處 三、 所遭遇之困境
觀課人員回饋
一、教學者優點
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、在觀課過程中的收穫
四、針對教學者所遭遇困境之回應

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

附錄 6

桃園市〇〇學年度觀音區崙坪國民小學校長及教師公開授課活動

教師同儕學習活動照片

日期：

說明：	說明：
說明：	說明：
說明：	說明：

九、校外人士協助之部定或校訂課程計畫

桃園市觀音區崙坪國民小學國小校外人士協助教學或活動要點

於109年9月9日校務會議通過後實施

於114年06月25日課發會議後通過後實施

一、 本校為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

二、 本要點所稱校外人士，指**本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任**之教職員工以外，**進用或運用**之其他人員。

三、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

（一）犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

（二）受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

（三）經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

（四）曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

（五）有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

四、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

（一）部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

（二）非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於1週前提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

五、 校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。

六、 本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

（一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

（二）明確告知校外人士本要點之規定。

（三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。

（四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

（五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。

（六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

七、 校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行召募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

八、 長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

九、 本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十、 本校由教導處負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。

前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十一、 校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十二、 本要點經課發會議通過後實施，修正時亦同。

7-10 雙語教學融入部定或校訂課程之自主檢核表

【雙語課程推動學校專用】(註 1)

一、113 學年度英語/雙語師資現況

教師類別	教授英語課教師		非教授英語課但具有英文相關背景正式教師(註 2)	非語文領域進行雙語教學教(註 3)			
	正式教師	代理、代課教師		教授英語課正式教師	教授英語課代理、代課教師	非教授英語課但具有英文相關背景正式教師	非教授英語課且未具有英文相關背景正式教師
人數	0	1	1				2

註 1、依學校類型填寫檢核表:

(1)雙語創新學校:

全校實施三分之一雙語課程教學，融入不同學習領域，以提昇學生全英語學習成效。

(2)雙語亮點學校:

實施英語課程節數為第一學習階段每週 2 節，第二至第三學習階段每週 3 節，另擇一學習階段進行每週 1 節雙語教學。

(3)雙語課程推動學校:

*以藝文、健體、綜合、生活等領域，以英語為溝通工作，運用於教學上，得採全年級或部份班級實施方式辦理。

*教育部 TFETP、ELTA 與部領計畫之參加學校：透過進外籍英語教學人員(TFETP)、部分工時外籍教學助理(ELTA)與部分領域課程雙語教學(部領計畫)，營造英語學習環境，提升學生國際溝通力。

(4)雙語準備學校:尚未參與本市或教育部雙語計畫之學校稱「雙語準備學校」。

註 2、非英語教師，具有英語相關背景

(1) 曾參與教育部雙語學分或是相關培訓計畫。
(2) 畢業於英文(語)相關系所者
(3) 畢業於外文系英文(語)組者
(4) 畢業於英文(語)輔系者
(5) 國民小學英語教師學士後教育學分班結業
(6) 修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

註 3、指 113 學年度實際有進行雙語教學之教師。

二、雙語實施情況自評表

自評項目		自評指標	自評結果
（一）行政面	1. 定期舉行英語/雙語課程會議或辦理英語/雙語社群會議	每學期至少實施 1 次	■已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	2. 規劃學校全校英語日活動(項目如：英語成果發表、闖關活動等)及全年級全班性英語競賽活動(如：班級英語歌唱比賽、班級英語朗詩比賽、班級英語戲劇比賽等)。	每學年至少辦理 1 次全校英語日活動及全年級全班性英語競賽活動	■已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3-1. 校園環境雙語標示	校門、校園內標語、場地指標牌、校園地圖等)	■已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3-2. 校園相關行政措施雙語化	如：英語廣播、行事曆、學校網頁、課程表、聯絡簿、教室日誌等	■已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3-3. 相關教學設備具有雙語標示	如：黑板、飲水機、遊戲器材等	■已執行 □ 部分執行 □ 未執行
（二）教學面	1. 定期校內英語或雙語備課	每學期至少實施 1 次	■已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	2. 定期校內英語或雙語觀議課	每學期至少實施 1 次	■已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3. 相關節慶融入英語或雙語教學活動	每學期至少實施 1 次	■已執行 □ 部分執行 □ 未執行

三、雙語教學實施節數

年級	融入領域學習課程（例:體育、藝文等）		融入彈性學習課程		每週實施總節數	備註
	領域學習課程名稱	每週節數	彈性學習課程名稱	每週節數		
一年級			國際視野	1	1	
二年級			國際視野	1	1	
三年級	藝文	2	國際視野	1	3	
四年級			國際視野	1	1	
五年級					0	
六年級	藝文	2			2	

*7-11

桃園市「114學年度國民小學學校第一階段課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：桃園市觀音區崙坪國民小學

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
領域/科目課程計畫（部定課程）	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	□藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無此項		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無此項		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施
彈性學習課程計畫（校訂課	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	☑含一至六年級彈性學習課程規劃 □原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ☑三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技) ☑資訊科技教育課程地圖	✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	課程計畫：內容含 ☑核心素養、學習內容及學習表現 ☑學習目標 ☑學習進度/節數 ☑單元/子題、學習(教學)活動 ☑表現任務、評量方式	✓		
			課程名稱： ☑須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ☑課程名稱不得僅為部定課程單一領域	✓		
			核心素養： ☑至少選用 2 則核心素養	✓		
			融入議題： ☑完整列出引用議題代碼及內容 ☑確定於一個年級課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或	✓		

程)				戶外教育議題(擇一)，每學期2節課			
			學習內容/學習表現	☑正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 ☑至少選用2領域綱要 ☑完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	✓		
			學習目標	應含 ☑學習表現(動詞)+學習內容(名詞)=學習目標(完整句子) ☑含認知(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	☑不得為領域單元教學之重複學習 ☑課程中另括號標示性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題融入	✓		
			課程內容	☑課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ☑應重視「統整性探究」，在教學活動中呈現學生學習歷程(例:透過問題解決、專題探究或完成任務等方式) ☑應避免課程內容過於零碎與拼裝	✓		
			表現任務	☑每一單元呈現一項表現任務 ☑表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	☑每一單元評量比例總和為100%	✓		
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	課程規劃	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □於本計畫前附上學校社團實施辦法	無此項		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ☑本校無實施 □本校有實施
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標 □學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式	無此項		
			核心素養	□至少選用2則核心素養	無此項		
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容	無此項		

			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容（低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ），不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	無此項		
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) □含認知(K)、技能(S)、態度(A)	無此項		
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習	無此項		
			課程內容	□每一個社團內容皆呈現	無此項		
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	無此項		
			學習評量	□每一單元評量比例總和為100%	無此項		
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	課程類別	符合下列所示類別勾選 ☑本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☑服務學習 ☑戶外教育 ☑班際或校際交流 ☑自治活動 ☑班級輔導 ☑法定議題融入 ☑自主學習(需符合下列原則) 1. 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 2. 教學過程中具有明顯的學生主動學習任務的安排，以促發學生自主行動 3. 教學過程中納入學習策略安排 4. 在課程設計中呈現出四學的教學方式 ☑補救教學(需符合下列原則) 1. 補救教學應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學 2. 針對不需要補救教學之學生進行自主學習課程安排	✓		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 □本校無實施 ☑本校有實施
			課程計畫	內容含 ☑核心素養、學習內容及學習表現 ☑學習目標 ☑學習進度/節數 ☑單元/子題、學習(教學)活動	✓		

				☑表現任務、評量方式			
			核心素養	☑至少選用 2 則核心素養	✓		
			融入議題	☑完整列出引用議題代碼及內容	✓		
			學習內容/學習表現	☑正確引用領綱及學習階段內容（低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ），不得跨階段別 ☑完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	✓		
			學習目標	應含 ☑學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) ☑含認知(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	☑不得為領域單元教學之重複學習	✓		
			課程內容	☑內容需符應學習目標	✓		
			表現任務	☑每一單元呈現一項表現任務 ☑表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	☑每一單元評量比例總和為 100%	✓		
		6-3 融入之議題內容重點		☑課綱 19 項議題融入教學 ☑確定於一個年級之第一類彈性課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課	✓		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表		☑上下學期週次必須符合行事曆 ☑每學期最後一週仍編寫課程進度	✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表		☑選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ☑安排具備專長之教師授課	✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程		☑品桃園-3、4 年級 ☑賞桃園-4、5 年級 ☑讀桃園-5、6 年級 ☑三種在地化課程規劃於上述各年級融入課程實施	✓		6-6 在地化課程計畫

		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無此項		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	無此項		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 □本校有實施
		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表	☑本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名		陳汶莉 王郁婷 江怡潔 劉淑吟 張士茵 吳晚芬 黃子芸 林盛君 吳文娥 劉妍伶 郭芳宜 古堯木				

教學組長：　　教務主任：　　校長：

教學組長劉妍伶　　教務主任徐淑榕　　崁坪國民小學校長林盛基

*7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表

桃園市「114學年度國民小學學校第二階段課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：桃園市觀音區崙坪國民小學

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	☑107年9月6日臺教授國字1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ☑十二年國民基本教育課程綱要 ☑114學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ☑114年06月25日學校課程發展委員會會議決議	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	☑學校基本資料列表 ☑全校教職員工編制數教師 ☑特殊教育及特殊類型教育班級	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	含 ☑內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等） ☑外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，並提出可行性策略	✓		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	☑含學校願景、課程願景及學生圖像	✓		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	含 ☑學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像 ☑各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程） ☑性平、安全(含交通安全)、戶外教育特定議題(擇一)融入第一類彈性課程，並規劃每學期2節於一個年級實施	✓		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	☑一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ☑領域/科目（部定課程）總節數需符合課綱規定 低年級共計20節/週 中年級共計25節/週 高年級共計26節/週 ☑彈性學習課程（校訂課程）總節數需符合課綱規定 低年級2-4節/週 中年級3-6節/週 高年級4-7節/週	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

		3-2 法律規定教育議題實施規劃	*除融入課程外需獨立授課 ☑性別平等教育 4 時(6 節)/學期 ☑家庭教育 4 時(6 節)/學年 *融入 ☑家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年 ☑性侵害犯罪防治課程每學期 2 時(3 節)/學期 ☑環境教育 4 時(6 節)/學年	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	☑時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	✓		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	☑各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	✓		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	含 ☑課程發展相關組織如課程發展委員會說明及規劃 ☑領域/科目教學研究會、學年會議說明及規劃 ☑專案小組/教師專業學習社群等之運作說明及規劃	✓		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	規劃安排教師專業研習與成長活動，含 ☑本市 114 學年度必辦理之班級經營、數位學習、雙閱讀、媒體素養等專業精進研習 ☑辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)	✓		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	☑課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	✓		4-2 課程評鑑規畫
領	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	含各年級各領域/科目 ☑課程目標或核心素養、能力指標 ☑教學單元/主題名稱 ☑教學重點、教學進度 ☑學習節數及評量方式 ☑各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	✓		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康

域／科目課程計畫（部定課程）						與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	☑特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫 ☐本校無實施 ☐本校有實施
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	☐藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫 ☑本校無實施 ☐本校有實施
		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	☐體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫 ☑本校無實施 ☐本校有實施
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	☑上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	☑各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	☐自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過			5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ☑本校無實施 ☐本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	☐具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。 ☐協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性			5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ☑本校無實施 ☐本校有實施，且另案函報教育局審核
	陸、各年級彈性學	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	☑含一至六年級彈性學習課程規劃 ☑原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ☑三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技) ☑資訊科技教育課程地圖	✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整	課程計畫 內容含 ☑核心素養、學習內容及學習表現 ☑學習目標 ☑學習進度/節數 ☑單元/子題、學習(教學)活動 ☑表現任務、評量方式	✓		

彈性學習課程計畫（校訂課程）	習課程計畫	性主題專題議題探究課程	課程名稱	☑須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ☑課程名稱不得僅為部定課程單一領域	✓		
			核心素養	☑至少選用2則核心素養	✓		
			融入議題	☑完整列出引用議題代碼及內容 ☑確定於一個年級課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期2節課	✓		
			學習內容/學習表現	☑正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 ☑至少選用2領域綱要 ☑完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	✓		
			學習目標	應含 ☑學習表現(動詞)＋學習內容(名詞)＝學習目標(完整句子) ☑含認知(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	☑不得為領域單元教學之重複學習 ☑課程中另括號標示性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題融入	✓		
			課程內容	☑課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ☑應重視「統整性探究」，在教學活動中呈現學生學習歷程(例:透過問題解決、專題探究或完成任務等方式) □應避免課程內容過於零碎與拼裝	✓		
			表現任務	☑每一單元呈現一項表現任務 ☑表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	☑每一單元評量比例總和為100%	✓		
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	課程規劃	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □於本計畫前附上學校社團實施辦法			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ☑本校無實施 □本校有實施
			課程計畫	內容含 □核心素養、學習內容及學習表現 □學習目標			

				□學習進度/節數 □單元/子題、學習(教學)活動 □表現任務、評量方式			
			核心素養	□至少選用2則核心素養			
			融入議題	□完整列出引用議題代碼及內容			
			學習內容/學習表現	□正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 □完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼			
			學習目標	應含 □學習表現(動詞)+學習內容(名詞)=學習目標(完整句子) □含認知(K)、技能(S)、態度(A)			
			單元名稱	□不得為領域單元教學之重複學習			
			課程內容	□每一個社團內容皆呈現			
			表現任務	□每一單元呈現一項表現任務 □表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學			
			學習評量	□每一單元評量比例總和為100%			
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程		☑本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 ☑特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	✓		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 □本校無實施 ☑本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	課程類別	符合下列所示類別勾選 ☑本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☑服務學習 ☑戶外教育 ☑班際或校際交流 ☑自治活動 ☑班級輔導 ☑法定議題融入 ☑自主學習(需符合下列原則) 1.彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課	✓		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 □本校無實施 ☑本校有實施

				2. 教學過程中具有明顯的學生主動學習任務的安排，以促發學生自主行動 3. 教學過程中納入學習策略安排 4. 在課程設計中呈現出四學的教學方式 ☑補救教學(需符合下列原則) 1. 補救教學應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學 2. 針對不需要補救教學之學生進行自主學習課程安排			
			課程計畫	內容含 ☑核心素養、學習內容及學習表現 ☑學習目標 ☑學習進度/節數 ☑單元/子題、學習(教學)活動 ☑表現任務、評量方式	✓		
			核心素養	☑至少選用 2 則核心素養	✓		
			融入議題	☑完整列出引用議題代碼及內容	✓		
			學習內容/學習表現	☑正確引用領綱及學習階段內容(低年級Ⅰ、中年級Ⅱ、高年級Ⅲ)，不得跨階段別 ☑完整列出學習內容及學習表現，不只列代碼	✓		
			學習目標	應含 ☑學習表現(動詞)+學習內容(名詞)=學習目標(完整句子) ☑含認知(K)、技能(S)、態度(A)	✓		
			單元名稱	☑不得為領域單元教學之重複學習	✓		
			課程內容	☑內容需符應學習目標	✓		
			表現任務	☑每一單元呈現一項表現任務 ☑表現任務應是在生活或職場(或學習)等真實情境中的產出或行為表現，能讓學生展現課程所學	✓		
			學習評量	☑每一單元評量比例總和為 100%	✓		
		6-3 融入之議題內容重點		☑課綱 19 項議題融入教學 ☑確定於一個年級之第一類彈性課程融入性別平等教育、安全教育(交通安全)或戶外教育議題(擇一)，每學期 2 節課	✓		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表		☑上下學期週次必須符合行事曆 ☑每學期最後一週仍編寫課程進度	✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表

		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	☑選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ☑安排具備專長之教師授課	✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	☑品桃園-_3、4_年級 ☑賞桃園-_4、5_年級 ☑讀桃園-_5、6_年級 ☑三種在地化課程規劃於上述各年級融入課程實施	✓		6-6 在地化課程計畫
附件	柒、附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	☑委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	☑課發會會議記錄至少包含6次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ☑需含114學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(114年06月25日課發會通過) ☑每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作6次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	☑經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	✓		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 □本校無實施 ☑本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核

		及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄				通過會議紀錄 ☑本校無實施 □本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫			7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ☑本校無更換版本 □本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	☑依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(113.08.27 修訂)」(參考資料 5)	✓		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	☑依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	☑依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	☑依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	✓		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	□加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 ☑加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	☑附上 113 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門 ☑附上 113 學年度在地化課程評鑑一門 ☑需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2 7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3 7-7-4 前一學年在地化課程計畫實施情形及其效果檢討
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	☑依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	✓		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫

		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	□經學校課程發展委員會審查通過 □依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	✓		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 □本校無實施 □本校有實施
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	□經學校課程發展委員會審查通過	✓		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表
		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表	□本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-11 第一階段課程計畫重點項目檢核表
		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表	□本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-12 第二階段課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名		陳汶莉 王郁婷 江怡潔 盧永秀 李弘仕 張士茵 劉妍伶 古堯杰 吳曉芬 黃子芸 林盈君 吳文娥				

教學組長：　　教務主任：　　校長：

教發組長劉妍伶　　教學主任徐淑榕　　崙坪國民小學校長林盛基